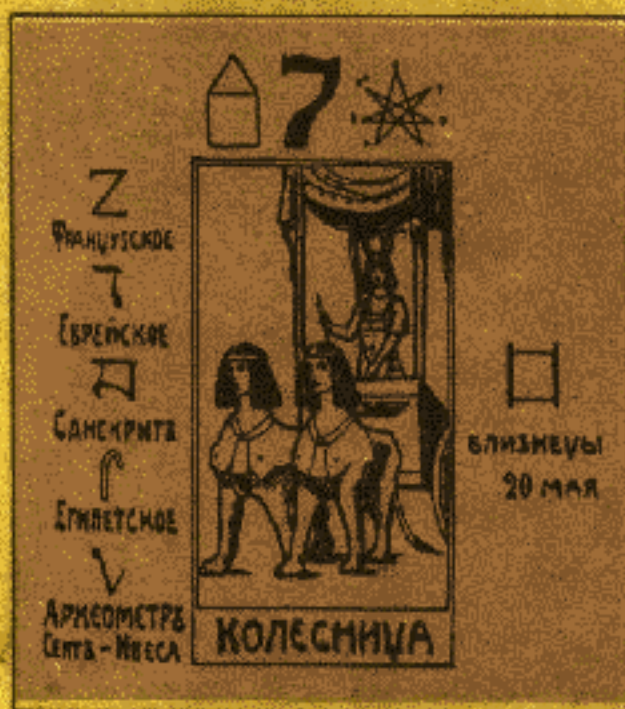


КНИГА ТАЙН И ТАЙНЫ КНИГИ

# ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНОЕ ТАРО ИЛИ КЛЮЧ ВСЯКОГО РОДА КАРТОЧНЫХ ГАДАНИЙ



Составилъ докторъ Блаюсъ.



КНИГА ТАЙН И ТАЙНЫ КНИГИ

# ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНОЕ ТАРО

## ИЛИ

### КЛЮЧ ВСЯКОГО РОДА КАРТОЧНЫХ ГАДАНИЙ



Составилъ докторъ Блаюсъ.

Книга тайнъ и тайны книги.

# ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНОЕ ТАРО

ИЛИ

## КЛЮЧЪ ВСЯКАГО РОДА КАРТОЧНЫХЪ ГАДАНИЙ.

---

Полное возстановленіе 78 картъ египетскаго Таро  
и способа ихъ толкованія.

22 Старшихъ и 56 Младшихъ аркановъ.

*Составилъ докторъ Лапюсъ.*

Съ альбомомъ гадательныхъ картъ и рисунками  
въ текстѣ Габріеля Гулината.

Воспроизведеніе рѣдкихъ и никогда неизданныхъ картъ  
Эттейлы и Элифаса Леви.

*Переводъ съ французскаго подъ редакціей*

*А. В. Трояновскаго.*

---

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія „Печатный Трудъ“, Пращешный пер., № 4, уг. Мойка.  
1912.

## ВВЕДЕНИЕ

### ТАРО ГАДАНИИ

Современные исследователи, занимающиеся оккультизмом, делают вид, будто они относятся с некоторого рода презрением к искусству гадания и предвещаний.

А между тем изучение темпераментов открывает путь к весьма драгоценным медицинским открытиям, и Хиромантия доставляет замечательные разъяснения относительно физиологии большого симпатического нерва, в зависимости от которого находятся знаки и черты, изображенные на коже. Но все же нет более плодотворного источника изысканий, как изучение книги Таро.

Таро, Тора, Рота, Афор — это собрание пластин и чисел, представляет собою несомненно один из самых чистых шедевров древнего Посвящения (Initiation), и изучение его соблазняло многих исследователей.

Лет двадцать тому назад нам посчастливилось разыскать и восстановить главный ключ состава Таро в том виде, как он был намечен Гильомом Постелем и Элифасом Леви, не указавшими его действительного состава. Этот состав, или это устройство, было определено нами так, что он явился, с одной стороны, вполне соответствующим рисунку Постеля, а с другой — применим к Младшим Арканам.

И все же именно по этому надлежит отметить следующее: большинство оккультных писателей нашего времени, занимавшихся изучением Таро, проявляют ярко выражающуюся любовь к изучению Старших Арканов и настолько же резко выражающееся презрение к изыс-

каниям, относящимся к Младшим Арканам, из которых произошли наши игральные карты.

Существует даже множество ложных систем разъяснения Таро, основанных только на 22 Старших Арканах, при полном неприятии в соображение 56 Младших Арканов.

Это является прямо детски наивным. Таро представляет собою изумительно чудесное целое, и система, применяемая ко всему туловищу, должна быть равномерно применяема к голове, и обратно.

Итак, будем помнить, что малые Арканы обладают наивысшим значением в *Изучении Таро*, подобно тому, как Дома важны при изучении Астрологии.

Всякого рода физическая система расследования невидимого в древние времена в сущности состояла из двух частей: из части определенной, неподвижной, большей частью численной или иероглифической (а часто — то и другое вместе) и части изменчивой, подвижной, так сказать, движущейся, часто иероглифической или цифровой.

В Астрологии неподвижная, неизменная часть обозначена Зодиаком и Домами, а часть подвижная обозначена Планетами и их аспектами. Числа были присвоены каждому отделу, и их комбинации посредством сложения или вычитания, сообразно их внешнему виду, составляли основания этой Астрологической Ономантии, в настоящее время почти совершенно забытой и утерянной.

Простонародная игра в гусек представляет собою применение Таро. В ней неподвижная часть изображена числами и иероглифами, на которых производится игра косточками.

В Таро неподвижная часть представлена четырьмя сериями из 14 Младших Арканов. Четыре фигуры: Король, Дама, Рыцарь и Валет, образуют собою переход от Старших к Младшим Арканам в десять чисел, идущим от Туза к десятке в каждой масти.

Таро пригодно ко множеству применений, и, подобно «*Art Magica*» (Великое Искусство) аппарату Раймонда Люллия, представляющему одно из таких применений, дает возможность решать самые важные задачи философии. Но не эта сторона дела интересует любопытных женщин. Таро дает возможность определить некото-

рые законы случайности, делающие его применимым к предсказаниям. При помощи Таро можно «Гадать на картах!»

Изучение гадания на картах мнящего себя серьезным читателя приводит в ужас. «Какая гадость!» — восклицает он. Но мы полагаем, что всякое изучение почетно, и весьма много любопытных наблюдений извлечено изучением гаданий на Таро. Кроме того, мы сделали несколько открытий, дающих нам возможность с большей точностью и уверенностью прибегать к Таро и пользоваться им. Благодаря чему, пробегая и просматривая поприще, иллюстрированное Эттейлой, этим непризнанным и непонятым исследователем, а также девицей Лепорман, этой гениальной ясновидящей, мы могли определить давность, приписываемую Древним Египтом каждой из пластинок Таро, что даст в будущем возможность хорошей гадалщице на картах определить, в какой день и час явится возможность красивому брюнету встретить ночью хорошенькую вдову-блондинку, хотя бы с некоторым запозданием, или без последнего, и могу вас уверить, что очень было трудно добиться точности в этом лабиринте неточного. Именно в этом заключается роль Младших Арканов Таро. В главные данные Старших Арканов Младшие Арканы вносят точность и понятие о времени. В этом заключалась их роль при обучении Астрологии в древности и в этом заключается их роль в Таро Гаданий. Можно к этому добавить еще более точный смысл, прибегнув к употреблению численной астрологической таблицы, о которой мы поговорим несколько позже.

*Панюс*

## ГЛАВА I

### СОСТАВ ТАРО

Таро, по-видимому, представляет собою только колоду карт, но в сущности это чрезвычайно древняя иероглифическая книга, появившаяся в Египте.

Мы специально посвятили целую книгу изучению Таро, рассматривая его происхождение и его философское применение<sup>1</sup>.

Для личности, желающей воспользоваться помощью Таро при разъяснении клише прошлого, настоящего или будущего, все эти соображения не могут иметь значительной важности, и потому мы, насколько возможно яснее, приступим к изложению содержания Таро, рассматриваемого исключительно с точки зрения и по отношению к гаданию.

Таро состоит из 78 карт: 56 карт, называемых Арканами Младшими, из которых произошли наши современные карты, и из 22 других карт, не встречаемых в теперешних картах и называемых Старшие Арканы.

Младшие Арканы состоят из четырех мастей; Палки, Кубки, Мечи и Денарии (см. нижепомещенные рисунки).

В настоящее время Палки преобразились и называются *трефы*, Кубки называются *черви*, Мечи преобразились в *пики*, а Денарии сделались *бубнами*.

Каждая из этих мастей содержит 14 карт: король, дама, кавалер, или рыцарь, и валет, представляют собою четыре фигуры той же масти (король треф, дама треф, кавалер треф, валет треф и т. д.); вслед за тем

<sup>1</sup> Цыганское Таро.

десять карт: туз, двойка, тройка, четверка, пятерка, шестерка, семерка, восьмерка, девятка и десятка, — составят 14 карт для треф. Столько же карт приходится для червей, пик и бубен, а всего 56 карт.

Кроме этих Младших Арканов, из которых каждый имеет свое особое значение при гадании и подлежит рассмотрению, как в прямом, так и в перевернутом положении, есть еще 22 карты, называемые Старшие Арканы или большие козыри, обозначающие и указывающие на важнейшие события. Они применимы к народам и обществам не столько же, как и к отдельным личностям.

Эти 22 Старших Аркана должны быть специально изучаемы желающими извлечь пользу из Таро, потому что аналогичного этому уже никогда не встречается во всех картах и карточных играх настоящего времени.

Для облегчения изучения можно рассматривать, что 22 Старших (главных) Аркана состоят из 3 серий по 7 карт, помеченных цифрами от 1 до 21, с добавлением одной карты, помеченной нулем (0), помещающейся между 20 и 21 и называющейся Мачтою или Шутом.

Что касается значения и смысла этих Арканов, в течение многих лет изученных Этейлой, необходимо обратиться к изучению рисунков, помещенных в конце этой книги, изучая их один за другим.

## ГЛАВА II

### 78 ПЛАСТИН ТАРО СО ВСЕМИ ИХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЯМИ

(в конце книги имеются рисунки Габриеля Гулината)

#### СТАРШИЕ АРКАНЫ

Старшие Арканы расположены следующим образом.

В центре находится иероглифическая фигура, восстановленная согласно самым неопровержимым документам, которые удалось нам собрать.

Выше стоит цифра (число); слева помещены соответственные данные числа и буквы азбук. Эти азбуки следующие: 1-я — французская; 2-я — еврейская; 3-я — санскритская; 4-я — соответствующие египет-

ские знаки; 5-я — знак Вотана, согласно Археометру Сент Ива д'Альвейдр, помещенный с особого разрешения автора.

Эти соображения и соотношения будут весьма ценны для оккультистов всякого рода школ и исследователей Высшей Науки.

Внизу традиционное значение пластинки означено крупным шрифтом. Затем сверху обозначены три духовные (отвлеченные) значения: нравственное, алхимическое и физическое. Этот последний термин использован для Гадания. Следовательно, достаточно для гадательного Таро прочесть наименование, находящееся внизу каждой пластинки.

С правой стороны помещаются сообщения астрономические, доставляющие возможность определить день и месяц.

Мы предлагаем нашим читателям вырезать 78 пластинок (полосок) из толстого картона в 0,10 миллиметра шириною и 0,17 миллиметра длиною, а затем наклеить на этот картон каждую из приложенных к настоящей книге пластинок. Таким образом, облегчится возможность успешного изучения Таро Гадания.

Тут же мы прилагаем образец Старших Арканов (Аркан 8-й) и один из Младших Арканов (двойка червей).

Все таблицы, т. е. пластинки, приложены, для большего удобства, в конце этой книги.

## ГЛАВА III

### РАСКЛАДЫВАНИЕ И РАЗЪЯСНЕНИЕ (ПРОЧТЕНИЕ ПЛАСТИН ТАРО)

#### СТАРШИЕ АРКАНЫ

Значение их с точки зрения гадания

Старшие Арканы состоят из 22 символических пластинок. Мы их еще не изучали с точки зрения гадания.

Их смысл довольно легко уловить и запомнить, если дать себе труд рассмотреть их внимательно, одну за дру-

гой в последовательном порядке, следя за описанием их значения.

Кроме того, послужит к облегчению памяти следующее общее правило: первые семь карт обозначают в особенности *интеллектуальную сторону* человека; следующие затем семь карт обозначают *сторону нравственную* и, наконец, семь последних карт указывают на *различные события материальной жизни* человека. Отметив это, приступим теперь к разъяснению значения (смысла) 22 пластин нашего Таро.

1. Фокусник	Значит	Совещающийся (гадающий)
2. Папесса	»	Совещающаяся (гадающая)
3. Императрица	»	Действие. Инициатива.
4. Император	»	Воля.
5. Пала	»	Вдохновение.
6. Возлюбленный	»	Любовь.
7. Колесница	»	Торжество, Покровительство, Провидение.
8. Правосудие	»	Справедливость.
9. Ошельник	»	Предусмотрительность.
10. Колесо счастья	»	Счастье, Участь.
11. Сила	»	Сила.
12. Повешенный	»	Испытание, Жертва.
13. Смерть	»	Смерть.
14. Воздержание	»	Воздержание, Берсжливость.
15. Дьявол	»	Преобладающая сила, Болезнь.
16. Богадельня	»	Разорение, Отчаяние.
17. Звезды	»	Надежда
18. Луна	»	Тайные враги, Опасность.
19. Солнце	»	Материальное счастье, Плодовитый брак.
20. Судебное решение	»	Перемена положения.
21. Смерть	»	Сумасбродство, Безумие.
22. Мир	»	Верный успех.

## ОСНОВА ПРИМЕНЕНИЯ ЭТИХ ДАННЫХ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЖРЕБИЯ (УЧАСТИ)

С этого момента мы уже приобретаем возможность пользоваться нашим Таро с точки зрения гаданий и предвещаний.

Однако, прежде чем к этому приступить, безусловно необходимо установить план, которому будут следовать при раскладке и расположении карт.

Ознакомиться вполне со смыслом и значением пластин все-таки в сущности является только ознакомлением с первой частью Картомантии, так как умение размещать их еще более важно. Как мы уже говорили, не следует выходить из рамок астрономических данных, и Таро должно быть употребляемо только для изображения переворотов в планетах, как источник будущих событий; но это уже принадлежит к области Астрономии, а мы должны ограничиться только пользованием Таро, управляемого случайностью и судьбою, так сказать, удачей. Но, во всяком случае, в это изучение мы внесем возможно большее количество положительных элементов. Достаточно будет обратиться к началу третьей части (ключ к применениям Таро), чтобы убедиться, что жизнь человеческая вращается среди четырех великих периодов, именующихся:

ДЕТСТВО  
МОЛОДОСТЬ  
ЗРЕЛЫЙ ВОЗРАСТ  
СТАРОСТЬ

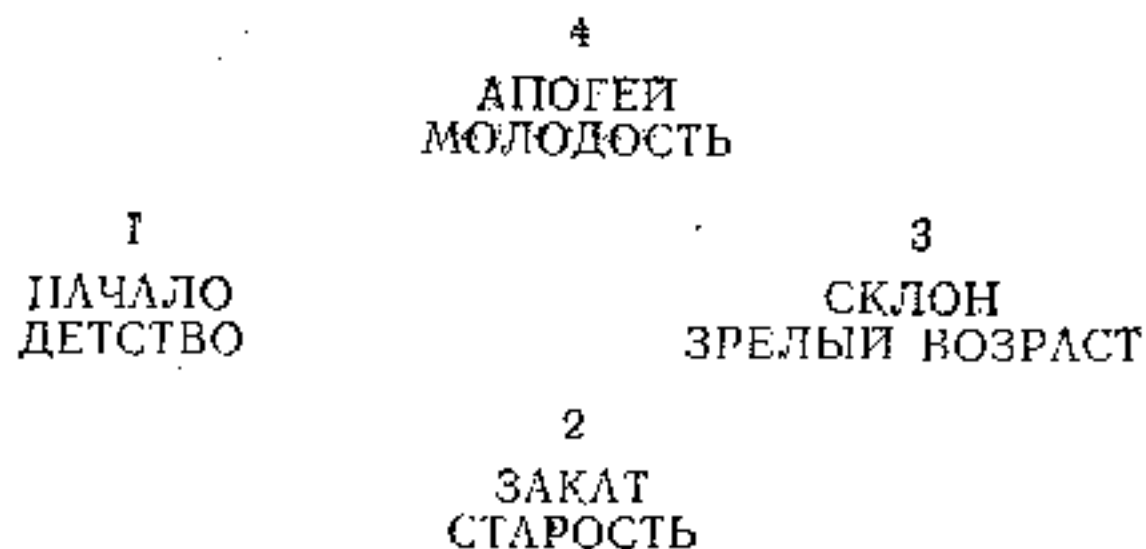
Если не занимаются Жизнью человеческой и желают только видеть эволюцию *События*, оно также пройдет сквозь четыре больших фазиса эволюции:

НАЧАЛО  
АПОГЕЙ  
СКЛОН  
ЗАКАТ

Следовательно, прежде всего, нам предстоит хорошенько определить в местах, имеющих быть занятыми картами, четыре противоположных пункта, по два друг

против друга, на которых мы впоследствии поместим пластины, долженствующие открыть нам неведомое.

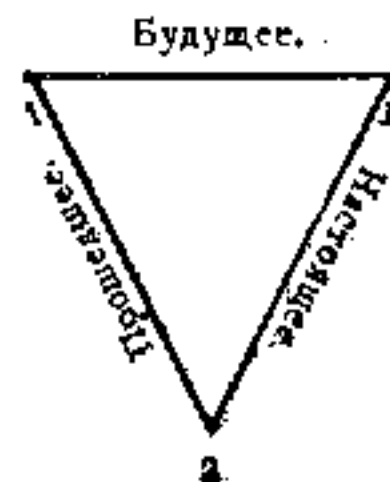
Итак, вот наш первый пункт, основательно установленный и заключающийся в следующем: *определение четырех мест для помещения на них карт.*



Надо заметить, что расположение пунктов, рассматривается *слева направо*, согласно тому, как это указывает порядок чисел, тогда как символы читаются *справа налево*. Жизнь человеческая, или событие, вращается в трех резко выделяющихся одно от другого периодах:

Прошедшее  
Настоящее  
Будущее.

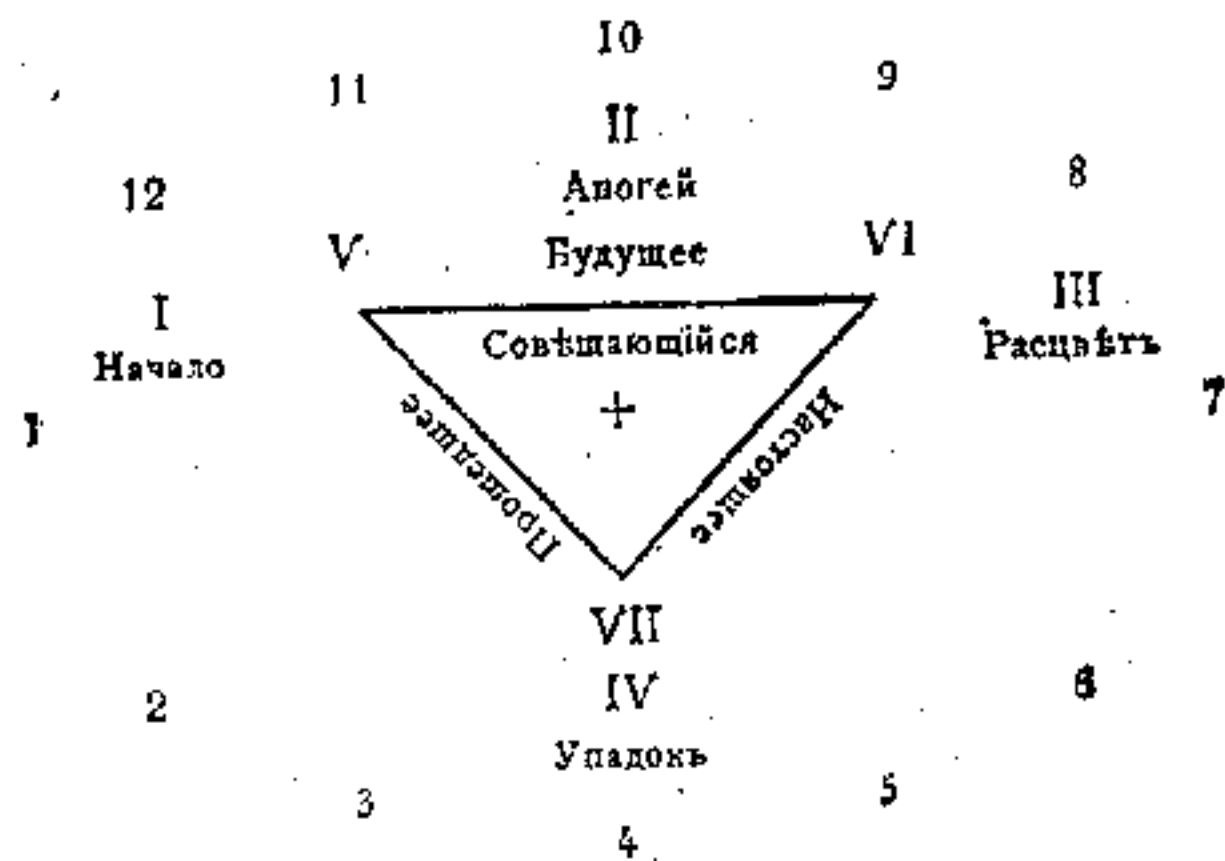
Это даст нам следующую новую фигуру:





В центре этой фигуры находится совещающийся. Расположение треугольника следует порядку цифр, но не символов.

Однако, так как четырех пунктов недостаточно, чтобы с точностью воспроизвести движение Солнца на небе, для больших гаданий Таро мы возьмем двенадцать точек (пунктов), соответствующих двенадцати месяцам года. Фигура, полученная нами таким образом, всегда послужит для вопрошения Таро относительно мелких событий. В заключение мы получим следующую фигуру, которую нам надлежит весьма тщательно удерживать в памяти для расположения наших карт по поводу крупных событий всей жизни.



Это изображение, весьма важное для правильного понимания дела, состоит из трех кругов:

1. Первый наружный круг представлен двенадцатью числами для размещения Младших Арканов.

Пункты расположены так, как это указано числами, находящимися слева и справа.

2. Второй промежуточный круг состоит из четырех пунктов, расположенных справа налево.

3. Круг центральный, образованный треугольником, содержит пункты в каждом углу треугольника, что представляет собою в итоге три пункта.

Эти три последние пункта и четыре предыдущих будут заполнены Старшими Арканами.

В центре фигуры будут совещающийся или совещающаяся, смотря по надобности.

## ГАДАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ТАРО

### А. Сокращенный способ:

Предположим, что нужно составить на картах гороскоп по какому-либо делу. Как это сделать?

1-е. Вы берете Младшие Арканы и от них вполне отделяете масть, относящуюся к роду предположенного совещащения.

Если дело касается имеющегося в виду предприятия, тогда вы берете трефы.

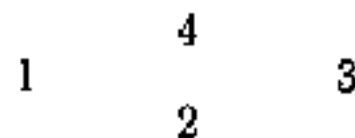
Если же дело касается любви, вы берете черви.

Если речь идет о процессе или какой-либо борьбе, вы берете пики.

Если речь идет о денежном деле, вы берете бубны.

2-е. Выбранные вами карты вы тасуете и вслед за тем предлагаете снять их той особе, которая обратилась к вам за советом.

3-е. После того, вы берете первые четыре карты, находящиеся сверху колоды, и, не глядя на них, вы располагаете их крестообразно следующим образом, и при том слева направо, как это указано числами.



4-е. После того, вы берете ваши Старшие Арканы (которые всегда должны быть отделены от Малых Арканов), тасуете и даете снять колоду.

5-е. Вслед за этим вы предлагаете совещающемуся, не выбирая, а на удачу, взять семь карт из этих Старших Арканов, и он, не глядя на них, передает их вам обратно.

6-е. Вы перетасовываете эти семь карт снова, даете их снять и берете первые три карты, находящиеся сверху, и, не глядя на них, располагаете их треугольником в следующем порядке:

I                  II  
                                  III

Таким образом, вы получаете следующую фигуру:

                  4                  II  
I    II  
Старшие Арканы  
                                  III

1 Младшие Арканы    2

7-е. После того, вы открываете карты так, чтобы они были вполне видны, и прочтете смысл и значение предсказаний, обратив внимание на то, что карта, помещенная в номер 1-м, обозначает *Начало*.

Та же карта, которая помещается в номере 2-м, обозначается *Ангел*, а карта, помещающаяся в номере 3-м, обозначает *Препятствия*. Наконец, карта, помещающаяся в номере 4-м, обозначает *Падение* или *Закат*.

Старший Аркан, помещенный в номере I, обозначает то, что повлияло на *Прошлое* в данном деле.

Старший Аркан в номере II обозначает то, что влияет на *Настоящее* данного дела. Наконец, Аркан, помещающийся в номере III, обозначает то, что будет влиять на *Будущее*, и определит его.

Все это делается очень скоро, если к этому приобре-

тен будет навык. Весьма важно отметить то обстоятельство, что если раскладывают карты сокращенным способом, фигуры не представляют уже собою исключительно личности с особым цветом волос.

Король представляет собою человека без всяких других отличий. Дама представляет собою обыкновенную женщину. Рыцарь представляет молодого человека, а Валет означает дитя.

#### Б. — Подробный способ:

1-е. Вы смешиваете Младшие Арканы все вместе и даете снять (срезать) колоду.

2-е. Вы берете из колоды первые двенадцать карт и раскладываете их кругом следующим образом:

                                  10  
                                  11                  9  
                  12                                  8  
1    7  
                  2                                  6  
                                  3                  5  
                                  4

3-е. Затем вы смешиваете (тасовываете) Старшие Арканы и даете снять колоду, а после того предлагаете совещающейся с вами особе выбрать семь карт.

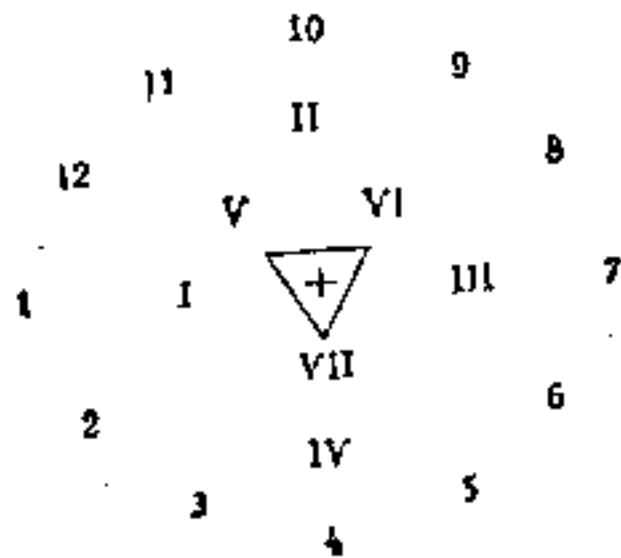
4-е. Из этих выбранных карт вы берете первые четыре и раскладываете их против карт, помещенных в № 1, 10, 7, 4-м, в таком порядке:

                  II  
I                                  III  
                                  IV

5-е. Наконец, вы помещаете три последние карты треугольником в центре фигур таким порядком;

V                  VI  
                                  VII

Таким образом, вы получаете в общем следующую фигуру:



В центре этой фигуры вы помещаете совещающегося, если он не вышел еще в разложенных картах. Если же совещающийся или совещающаяся уже вышли в картах, тогда вы их помещаете в центре и заменяете их новой картой из Старших Арканов, выбранной той особой, которая с вами совещается.

12 Младших Арканов обозначают различные фазисы, через которые проходит жизнь индивидуума, или эволюцию события в течение четырех больших периодов.

*Начало* обозначено Старшим Арканом I, указывающим на его характер; *Апогей* указан Арканом II; *Склон* или *Препятствие* указаны Арканом III, а *Закат* (падение) указан Арканом IV.

Наконец, три Старших Аркана, помещенные в центре, указывают специальный характер гороскопа в *Прошлом* (V), в *Настоящем* (VI) и в *Будущем* (VII).

Будущее обозначено в Младших Арканах картами, размещенными от 7 до 12. Прошедшее обозначено Младшими Арканами, помещенными от 1 до 4, а настоящее — Арканами, помещенными от 4 до 7.

Все эти цифры обозначают номера мест, занятых самими Арканами. Это важно отметить, так как нельзя полагать, будто всегда Аркан VII должен возвращаться на место, заномерованное номером VII. Впрочем, на-

ши читательницы настолько сметливы, что я нахожу излишним даже распространяться по этому поводу.

Разъяснение значения и смысла Арканов не может оказаться сколько-нибудь затруднительным, если прочтешь уроки 2-й и 3-й. Впрочем, практика ознакомит со всеми этими подробностями гораздо лучше всех теорий в мире.

## ТАРО

*Способ действия для получения предсказаний по соч. И. Г. Буржа — «Таро»*

Мы заимствуем из превосходной книги г. Буржа (*Le Tarot*) следующее.

## ТАРО (I)

*Способ действия для получения предсказаний*

### I

**Голубь.** — Снимите с колоды столько карт (как мы это указали выше), сколько имеется букв в имени любимой особы, и затем ищите в колоде карту совещающегося (аркан XII), а также карту, которая будет представлять любимую особу (валет, дама или король), присоедините эти две карты к полученным уже перед тем и разложите их вместе так, чтобы фигуры были внизу.

После того, очень медленно берите эти карты одну за другой, не выбирая, а как придется, и раскладывайте их очень медленно одну около другой, переплетив их и образуя ими полукруг, всегда слева направо.

По окончании разъяснения, собирают эти карты, смешивают их и кладут тремя кучками: первая кучка предназначена совещающемуся (consultant) или для сердца совещающегося, вторая кучка предназначена для сердца любимой особы, а третья кучка предназначена для непредвиденного.

**Ястреб.** — Выяснение безусловно то же самое, но вместо того, чтобы относиться к любимой особе, оно касается врага.

Заканчивают следующими тремя кучками:

Первая кучка для совещающегося.

Вторая кучка для врага.

Третья кучка для непредвиденного.

## III

**Жемчужины Изиды.** — Снимают с колоды семь карт и покрывают их семью другими картами, образуя из них кресты, и объясняют значение этих карт одна за другой.

В заключение мы упомянем о методе *Гитан* (испанские цыганки), извлеченном из старинной каталонской рукописи. Мы приводим ее перевод:

*Перевод испанского текста*

Возьми всю колоду и, перетасовав ее тщательно, разложи двенадцать кучек, состоящих каждая из четырех карт.

К первой кучке отнеси все вопросы, касающиеся жизни человека, его строения, темперамента, тела, привычек и продолжительности его жизни.

Ко второй кучке отнеси: его богатство или бедность, его владения, торговлю или предприятия.

К третьей кучке отнеси: его семью, родственников или союзников.

К четвертой кучке: его недвижимое имущество, наследство, сокровища и те доходы, на которые надеются.

К пятой кучке: любовь, беременность женщины, рождение, пол и число детей, любовные сношения и домашние кражи.

К шестой кучке: болезни, их причины, их лечение и излечение.

К седьмой кучке: брак и вражду.

К восьмой кучке: смерть.

К девятой кучке: науки, искусства, должности и различные профессии человека.

К десятой кучке: все имеющее отношение к правительству и администрации государства.

К одиннадцатой: дружбу, благотворительность и великодушные чувства.

К двенадцатой кучке: болезни, огорчения и всякого рода преследования.

Для того чтобы разрешить какой-либо вопрос, достаточно взять только одну кучку, но обязательно три кучки, чтобы образовать тригон.

Такие тригоны состоят из четырех чисел:

1	5	9
2	6	10
3	7	11
4	8	12

Предположим, например, что вопрос заключается в следующем:

Такая-то особа любима той или другой особой?

Этот вопрос принадлежит к пятой кучке, и ты должен снова взяться за карты и разместить четыре карты вдоль. Вслед за тем бери десятую кучку и эти карты поместишь под разложенными вдоль. Наконец, после этого берешь первую кучку и снова размещаешь эти карты внизу вторых, образуя третью линию вдоль<sup>1</sup>.

Теперь остается истолкование.

<sup>1</sup> Этот метод цыган есть применение Астрологических домов к Гиро (Папюс).



## ИСТОЛКОВАНИЕ 32 КАРТ

(Согласно знаменитому Морю)

### Короли

Король бубен: военный; если опрокинут: деревенский человек или сельский житель.

Король червей: деловой человек, блондин; опрокинутый вниз: человек очень сердечный, с открытым сердцем.

Король пик: человек судебного ведомства; обращенный вниз: злой человек.

Король треф: брюнет, верность; обращенный вниз: мужские болезни.

### Дамы

Дама бубен: вероломная женщина; опрокинутая вниз: поселанка.

Дама червей: добрая женщина, блондинка; опрокинутая вниз: добрая женщина.

Дама пик: вдова; обращенная вниз: злая женщина.

Дама треф: женщина любви; опрокинутая: нерешительность.

### Валеты

Валет бубен: предатель, изменник; опрокинутый вниз: слуга.

Валет червей: молодой человек, блондин; обращенный вниз: мысли белокурого человека.

Валет пик: изменник; опрокинутый: болезнь.

### Тузы

Туз бубновый: большая новость; опрокинутый: письмо, записка.

Туз червей: радушный дом; опрокинутый: дом лицемерный.

Туз пик: процесс, беременность; опрокинутый: письмо, пустяки.

Туз треф: деньги; опрокинутый: любовь.

### Десятки

Десятка бубен: удачный поход; опрокинутая: запоздание.

Десятка червей: полный сердечный покой; опрокинутая: напускное спокойствие.

Десятка пик: ежука, досада; опрокинутая: слезы.

Десятка треф: богатство, счастье; опрокинутая: любовные дела.

### Девятки

Девятка бубен: дорога, путешествие; опрокинутая: запоздание.

Девятка червей: победа или подарок; опрокинутая: большая победа.

Девятка пик: смерть; опрокинутая: тюрьма.

Девятка треф: деньги; опрокинутая: колесо счастья.

### Восьмерки

Восьмерка бубен: ходатайство; опрокинутая: то же самое значение.

Восьмерка червей: девушка, блондинка; опрокинутая: большая радость.

Восьмерка пик: сильное огорчение; опрокинутая: заботы, беспокойство.

Восьмерка треф: объяснение в любви; опрокинутая: ревность.

### Семерки

Семерка бубен: ссора; обращенная вниз: сплетни.

Семерка червей: русский ребенок; обращенная вниз: дитя.

Семерка пик: девушка, брюнетка; опрокинутая: незаконнорожденный.

### Способ расположения карт по 15

Размещение карт по 15, следуя французской методике, более всего распространено, и потому мы прежде всего начнем с этого способа. Вы берете колоду в 32 кар-

### Карты, раскладываемые по 7

Способ раскладывания карт по 7 весьма мало отличается от способа раскладывания по 3. Когда карты стасованы и сняты, вы отбрасываете из колоды первые шесть карт, откладывая седьмую в сторону, и продолжаете таким же образом до конца колоды, проделывая то же самое три раза сряду, причем в результате получится двенадцать карт. Если карта консультанта ( совещающегося, гадающего) не попадет в эти двенадцать карт, надо снова проделывать то же самое. Способ истолкования встреч или сближений карт всегда производится одинаково.

### Карты, раскладываемые по 22, или Образование Большой Звезды

Предположив, что совещающийся — блондин, его обозначают королем червей и тогда, взяв эту карту, кладут ее на стол лицом вверх. После этого стасовывают 31 карту, оставшиеся в руке, и дают снять совещающемуся и, вслед за тем, отбрасывают первые десять карт и помещают одиннадцатую карту поперек в ногах короля червей, и снова предлагают совещающемуся снять карты и тогда кладут верхнюю карту на голову карты совещающегося (или короля червей). Вслед за тем, производя постоянно то же самое, помещают последовательно все карты в порядке, представляемом цифрами приложенной при сем таблицы<sup>1</sup>.

Как в этом наглядно можно убедиться, 21 карта, окружающая короля червей, следующая: туз пик, туз треф, туз бубен, восьмерка червей, валет червей, дама пик, дама треф, восьмерка пик, валет бубен, десятка бубен, семерка червей, семерка треф, десятка треф, девятка пик, восьмерка бубен, валет пик, король пик, семерка пик, десятка червей и семерка бубен; карты, вышедшие последовательно одна за другой, должны представлять собою в общем следующее.

Для истолкования этих карт, вы начнете с самого длинного ряда, который оказывается № 16, или восьмерка бубен, и там, где значится слово *отъезд*, которое

<sup>1</sup> См. таблицу.

вы соединяете с № 14, или девяткою пик; вследствие чего, обращаясь к особому разъяснению карт, вы извлечете из них истолкование, продолжая разъяснять их по две, одна за другой, в кругу самого высшего ряда. После того, вы переходите, начиная слева и подвигаясь вправо, к разъяснению карт, образующих ряды второй степенной величины: десятка бубен с дамой пик... и таким же образом следуя далее.

Также точно вы поступаете для разъяснения четырех карт, образующих ряды центра: туз бубен с восьмеркой червей, и туз пик с тузом треф.

Таким образом, остается объяснить последнюю карту, находящуюся у ног короля червей; эта последняя есть семерка бубен. Ее разъясняют сообразно тому, как об этом говорилось выше в таблице об индивидуальном значении карт.

### Метода итальянская

Хотя методой итальянской чрезвычайно мало пользуются, тем не менее она необходима постоянному картоману. Особы, совещающиеся с картами только ради развлечения, могут обойтись без этой методы, но человек, занимающийся этим с целями научными, ничего не должен упускать из того, что может озарить его новым светом. Это не потому, что метода итальянская многим отличалась бы от методы французской, так как разница, существующая между ними, заключается только в способе получения карт, подлежащих истолкованию. Способ этой методы следующий.

Стасовав карты, их снимают, если занимаются для самих себя; или предлагают снять карты, если гадают для других, причем всегда надо снимать левой рукою.

Вслед затем, вы переворачиваете карты три раза по три. Каждый раз, когда между этими тремя картами окажутся две одной и той же масти, откладывают в сторону старшую из этих двух карт; если же все три окажутся одной и той же масти, все три откладываются в сторону; но если все три различных мастей, тогда не берут ни одной из них. Затем снова тасуют карты, за исключением отложенных в сторону, и, предложив снять, снова раскладывают по три до тех пор, пока таким образом получат 15 карт, в которых должна находиться

карта совещающегося. Если же этой карты там не окажется, надо снова проделывать то же самое, пока карта не окажется. После этого раскладывают эти карты слева направо лицом, обращенным вверх, и рассматривают их в общей связи. Итак предположим, что совещающаяся — блондинка, изображаемая дамой червей, и что 15 карт расположены следующим образом:

Туз бубен,  
Восьмерка червей,  
Туз пик,  
Дама трэф,  
Восьмерка пик,  
Дама червей,  
Валет бубен,  
Восьмерка бубен,

Семерка трэф,  
Король червей,  
Девятка пик,  
Семерка червей,  
Восьмерка бубен,  
Десятка трэф,  
Семерка пик.

Сначала вы рассмотрите все в общем и, заметив, что там имеется два туза, вы дадите разъяснения, согласно относительному истолкованию, о котором мы говорили выше. Также точно вы поступите по отношению к двум дамам, двум десяткам, трем восьмеркам и трем семеркам.

Покончив с этим, вы сочтете: единицу на даму червей, которая представляет собою совещающуюся, два — на валета бубен и три — на десятку бубен, четыре — на семерку трэф и пять — на короля червей. На этом вы останавливаетесь и истолковываете встречу согласно тому, как указано во французской методе.

Вслед затем проделываете то же самое, считая единицу на короля бубен, там, где вы остановились, и насчитываете до пяти, которое представляет собою десятка трэф; вслед за тем, продолжая насчитывать от пяти до пяти, вы даете истолкование на пятой карте, если эта пятая карта окажется картой совещающейся.

После того вы берете по две карты и раскладываете их: одну налево, а другую направо, и даете их истолкование согласно французской методе.

Вслед затем перетасуйте карты, дайте их снять и разделите их на пять кучек, чтобы фигура была внизу и при этом кладите одну карту на первую кучку, предназначенную для совещающейся, одну карту — на вторую кучку, предназначенную для дома, и одну карту —

на третью кучку, предназначенную для ожидаемого, а также одну карту для непредвиденного и одну карту для пятой кучки, означающей печальность, неожиданность. Таким образом продолжают до последней карты в колоде, откладываемой в сторону, что именуется «утешением». Результатом этого оказывается, что куча неожиданности (сюрприза) состоит только из двух карт, причем другие четыре кучки заключают в себе по три карты.

После этого вы берете эти кучки одну за другой, начиная с первой, и делаете их истолкование согласно вышеуказанному относительному разъяснению.

### Общие указания

Так как нет возможности дать разъяснения каждому изменению карт, следовательно, надо тщательно изучить и быть осведомленным только о значении 32 карт, о которых упоминалось выше; вместе с тем, принимая в соображение указанные в этой книге способы раскладывания: по семи, по пятнадцати и по двадцать одной или другим способом — можно самому их объяснить.

Если при раскладке карт окажется четыре туза с четырьмя десятками, то это для той особы, для которой гадают, обозначает большую выгоду, большой барыш, как в лотерею, так и при получении наследства. Четыре короля означают большой успех, а четыре дамы — большие сплетни против гадающей особы; четыре валета обозначают ссору между мужчинами и сражение.

Вместе с тем, необходимо обращать внимание, раскладывая карты по пятнадцати или по двадцати одной, что если наибольшая часть из них состоит из светлой масти, то это большой успех для гадающей особы, но если оказываются пять младших пик, это обозначает, что гадающая особа будет извещена о смерти кого-либо из ее родственников или друзей. Если же окажутся пять младших трэф, это означает выигрыш процесса или что-либо подобное. Если окажутся пять младших бубен и червей, это означает добрые известия из деревни и от личностей, сердечно расположенных к гадающей особе, или от человека вполне порядочного.

Если дело идет о разводе, надо раскладывать 21 карту; если четыре девятки окажутся вместе, тогда развод

представляется совершенно верным, но если окажутся четыре дамы, то развод никогда не состоится.

Если речь идет о вполне основательно предполагаемой ревности, то в пятнадцати картах окажется семь бубен, но если предположение о ревности неосновательно, то окажется пять червонных карт с семеркой треф.

Если речь идет о каком-либо предприятии, надо иметь четыре туза и девятку червей для возведения успеха; если же девятка пик выпадает равсе карты гадающей особы, это предвещает неуспех.

Если дело касается какой-либо игры в карты, надо чтобы в раскладке в 21 карту оказались восьмерка треф, четыре туза и четыре короля, предвещающие выигрыш.

Если желают узнать, пойдет ли ребенок по хорошему пути и сохранится ли имя, полученное от родителей, то в этом удостоверяют четыре туза и вместе с тем предвещают брак, соответствующий его влечениям; если это будет девица, тогда нужны четыре восьмерки и роль червей, предсказывающие мир и согласие в домашней жизни.

Чтобы узнать, как продолжительна будет задержка в свадьбе каких-либо особ, будет ли это целые годы, или только месяцы или недели, то, если король пик окажется рядом с дамой червей, туз пик около восьмерки бубен, то задержка может длиться годами. Каждая восьмерка будет означать годовую задержку, каждая девятка будет означать девятимесячную задержку, а каждая семерка — семинедельную задержку.

Если желают узнать, удастся ли кому-либо военная карьера, четыре короля, в случае удачи, должны находиться рядом с четырьмя десятками; и если вместе с ними окажутся четыре туза, человек этот достигнет самого высшего положения, соответственно своим способностям. Что касается перемены положения или места, будь это господин, госпожа, или прислуга, то для господи нужны четыре палета, десятка и восьмерка бубен, а десятка треф для успеха их в делах; если же оказывается девятка бубен, то это означает замедление. Если дело идет о прислуге, тогда нужны десятка и семерка бубен, восьмерка пик и четыре дамы для того, чтобы предвещать успех.

### Оригинальная и еще никому неизвестная метода Эттейлы для гадания по Таро

Мы только что изложили методы большей частью личного свойства; но так как мы никогда не имели претензии захватить монополию в Картомантии, поэтому мы признаем нужным сказать несколько слов о великом учителе в этой области Оккультизма. Зовут его: «Эттейла»!

Настоящее имя Эттейлы это: «Алиэтт». Это был подмастерье парикмахера, живший во времена первой Революции. Случайно ему попала в руки колода карт, составленная согласно Таро, и он, пораженный их странностью, принялся за изучение этих карт.

Тридцать лет он занимался этим изучением и, наконец, пришел к заключению, что открыл тайну этой египетской книги. К несчастью Эттейла не обладал какими бы то ни было синтетическими данными, что было причиной того, что им писались жалкие, смешные бредни рядом с результатами созерцания, поистине изумительными.

Слишком много стремились оклеветать этого неутраченного и пылкого труженика, но необходимо признать значительную долю истины, заключающихся в его произведениях, не обращая внимания на некоторые наивности, встречающиеся рядом с ними.

Как бы то ни было, Эттейла применил все свои познания, все свои способности к искусству гадания и предсказания будущего, и выполнял это с поразительным успехом, вот почему он сделался Богом последовавших за ним гадалок, веривших ему безгранично.

Вследствие этого мы находим нужным изложить его методу во всех ее подробностях, признавая при этом излишним упоминать о методах его последователей, которые, не понимая этой методы, только неумело переделывали ее.

Чтобы вполне проделать все Таро, согласно этой методу, необходимо только четыре съемки карт.

Первая съемка. — Перстасуйте все карты Таро, не обращая внимания на Арканы Старшие и Младшие. После этого снимите и разделите колоду на три пачки,



каждая в 26 карт<sup>1</sup>, расположив их следующим образом:

26 26 26

Вслед затем, возьмите среднюю пачку и положите в сторону, справа от вас. Таким образом окажется:

26 26 26, отложенная в сторону.

Следовательно, у вас останутся две пачки, каждая в 26 карт. Вы их должны перетасовать вместе, снять их и разделить на три пачки, по 17 карт в каждой:

17 17 17  
1

У вас останется одна карта, о которой вам нет необходимости заботиться; и тогда вы берете среднюю пачку и кладете ее справа от себя, около пачки в 26 карт, уже находящейся там; и, таким образом, оказывается:

17 17 17 и 26 в стороне.  
1

После этого вы берете 35 карт, не бывших отложенными в сторону, тщательно их перетасовываете, даёте снять и разделяете их на три кучки, в 11 карт каждая кучка, следующим образом:

11 11 11  
2

Следовательно, остаются две карты, на которые вы не обращаете внимания. После этого, также точно, как и прежде, вы берете пачку, находящуюся на середине, и кладете ее справа около двух других пачек, которые уже там лежали и, таким образом, оказывается:

11 11 11 17 26  
2

После этого вы соединяете в одну пачку карты, не отложенные вами в сторону, и тогда принимаетесь за истолкование предсказаний.

<sup>1</sup> Эттейла отлично понял, что число 26 соответствует божественному наименованию, сумма которого следующая:

$$10 + 5 + 6 + 5 = 26$$

Йод хе вау хе

Для этого вы прежде всего берете пачку в 26 карт, отложенную в сторону, и раскладываете ее на столе, карту за картой, начиная справа и подвигаясь влево, таким порядком:

26 . . . . . 1

Затем вы берете пачку в 17 карт и также точно раскладываете их под первыми картами; и после того под этими двумя рядами раскладываете пачку в 11 карт. Окончательно вы получаете следующее расположение:

Душа 26 . . . . . 1  
Дух 17 . . . . . 1  
Тело 11 . . . . . 1  
Пачка отброшенная  
24

Вслед за сим вы истолковываете значение этих карт, принимая во внимание, что нижняя кучка в 11 карт относится к *Телу*, средняя кучка в 17 карт относится к *Духу*, а верхняя кучка, состоящая из 26 карт, относится к *Душе* советующегося. Из этого способа раскладывания карт Эттейла выводит весьма тонкие соображения относительно сотворения мира, Каббалы и философского камня, но в настоящее время мы находим излишним останавливаться на этом и продолжаем изучение Таро.

**Второе расположение.** — Смешайте (перетасуйте) все ваши карты (78) и дайте их снять, а вслед затем возьмите из колоды 17 первых карт, расположив их таким образом:

17 . . . . . 1

Внимательно взгляните на восемнадцатую карту (она у вас под рукой после того, когда вы разложили 17 первых карт) и на 78, находящуюся в самом конце колоды.

Эти две пластины указывают вам их значение, насколько прочно установлено и симпатично флюидическое соотношение между вашим клиентом и вами.

После этого вы можете совершать предсказания, исследуя линии карт и начиная, как и всегда, справа. Как

только вы прочтете вашу линию, вы переносите семнадцатую карту к себе справа, а первую карту слева от себя, а затем переносите шестнадцатую и вторую карты таким же порядком, и так до самого конца, когда у вас останется только одна карта на середине. Эта карта выпадает отдельно, как бы в сторону<sup>1</sup>.

**Третье расположение** — Вы берете все свои карты, тасуете их и даёте снять и после того размещаете их, как это указано в следующем рисунке. Самое лучшее, нарисовать его со всеми цифрами на столе или на картоне и тогда располагать на нем карты, соответственно изображенным числам, держась указываемого ими порядка<sup>2</sup>.

Для того, чтобы разъяснить результаты этой фигуры, надо снимать карты по две, одна за другой; 1-я с 34-й, 2-я с 35-й и т. д., для Прошедшего.

Для Настоящего снимается 23-я с 43-й, 24-я с 46-й . . . . . 33-я с 55-й.

Для Будущего снимается 12-я с 66-й, 13-я с 65-й . . . 22-я с 56-й.

Изучая вышеприведенную таблицу это будет вполне понятно.

**Четвертое расположение.** — Это расположение представляет собою только вспомогательный способ и служит только для получения ответов на возможные вопросы. Чтобы этого достигнуть, нужно смешать и перетасовать все карты, дать их снять и взять из них 7 карт, располагаемых следующим образом:

7 . . . . . 1.

После этого надо произвести их разъяснение.

Во всем изложенном заключается метода Эттейлы для гадания на картах. В этих нескольких страницах мы привели резюме из одной очень темной брошюры названного автора, озаглавленной «Книга Тот». Эта брошюра, при которой имеется портрет Эттейлы, весьма редко встречается, как и вообще все сочинения

<sup>1</sup> Весьма возможно, что мы плохо поняли Эттейлу, всегда выражающегося очень смутно и непонятно. Но и вообще, эта последняя операция нам кажется излишней.

<sup>2</sup> Рисунок расположенных карт, смотри страницу первую альбома.

этого автора. К этому признаем нужным добавить, что его метода ни одним из его многочисленных последователей не была серьезно изучаема, так что я являюсь первым, понятным образом ее изложившим.

В главе VII найдется дополнительное разъяснение этой методы.

## ГЛАВА IV

### ВСТРЕЧИ АРКАНОВ

Прочитывать разъяснения Таро карту за картой все равно, что играть на фортепиано одним только пальцем, перебирая одну ноту за другой. В этом случае недостает аккомпанимента и гармонии.

Настоящее, действительное прочтение Таро происходит из знания встреч, то есть влияния карт одна на другую.

Эта наука встреч есть по всей справедливости именно то, что отличает старую гадалку, работающую много лет, от молодой женщины, гадающей на картах ради развлечения.

Есть несколько десятков тысяч различных смыслов определения встреч двух, трех, четырех карт всех четырех мастей. Понятное дело, что мы лишены всякой возможности ознакомиться со всеми этими многочисленными значениями (смыслами). Мы прежде всего желаем быть ясными и точными и дать практические указания и потому мы будем приводить здесь только случаи, чаще всего встречающиеся.

Древние имели привычку комбинировать науку встреч с наукой чисел.

Так, например, встреча Старшего Аркана 10 с десяткой треф и рыцарем червей давали:

10, т. е. число Старшего Аркана.

26. Число десятки треф, согласно Эттейлы.

38. Число рыцаря червей.

74. Составляет итог. Присоединяя к этим двум цифрам 7 и 4, мы получаем 11, т. е. Аркан силы нравственной, определяющей значение и смысл встречи.

**Значение двух карт, находящихся бок о бок в колоде**  
(Карты, помеченные звездочкой, суть карты опрокинутые)

Туз и десятка червей обозначают неожиданность в доме.  
Семерка червей и десятка треф — думаете о деньгах.  
Семерка червей и десятка бубен — будете иметь золотого.  
Десятка треф и десятка пик — денежная утрата.  
Десятка пик и десятка треф — вечером получите деньги.  
Восьмерка бубен и туз треф — подарок золотом.  
Туз червей и валет бубен — вас поджидают.  
Валет червей и туз пик — беспокойство по поводу политического дела.  
Туз пик и семерка пик — тяжба.  
Валет пик и туз пик — вторичный брак.  
Дама пик и восьмерка червей — вдова блондинка.  
Туз треф и семерка червей — много денег.  
Валет бубен и семерка пик — вы его ожидаете.  
Дама бубен и король бубен — чужой человек.  
Туз пик и дама бубен — несправедливость.  
Король червей и туз червей — балльная зала.  
Туз пик около десятки — денежная сумма.  
Король и туз червей — ломбард.  
Семерка и дама бубен — ссора, споры.  
Дама червей и король бубен — расстроенный брак.  
Король и девятка пик — несправедливое обвинение.  
Король и дама червей — почтенные старцы.  
Восьмерка и туз треф — любовное объяснение.  
Валет и дама бубен — женская прислуга.  
Десятка бубен и восьмерка червей — неожиданное путешествие.  
Король и туз червей — коммерческая биржа.  
Король и дама треф — супруги.  
Семерка червей и десятка пик — потеря маленького предмета.  
Десятка пик и семерка червей — неожиданность, изумление.  
Дама треф и семерка бубен — прения.  
Восьмерка бубен и восьмерка пик — далекий поход.  
Десятка пик и карта № 1 — слезы ревности.

Восьмерка бубен и восьмерка пик — тяжкая болезнь.  
Туз треф и десятка пик — любовная ревность.  
Восьмерка бубен и семерка пик — прогулка в деревню.  
Туз червей и десятка бубен — удар.  
Король и туз червей — карточная игра.  
Туз треф и десятка червей — любовная неожиданность.  
Семерка пик и туз треф — дружеский подарок.  
Туз червей и семерка бубен — домашние толки.  
Восьмерка бубен и семерка червей — задуманное предприятие.  
Десятка треф и десятка червей — неожиданное получение денег.

*Особое, отдельное значение 32 карт*

### Короли

Король бубен: дружба, свадьба; если опрокинут вниз, предвещание больших затруднений.

Король червей: человек, склонный оказать вам одолжение и помощь; если опрокинут, то совершенно наоборот.

Король пик: человек судебного ведомства, с которым придется иметь дело; опрокинутый: проигрыш тяжбы, расстройство в делах.

Король треф: личность справедливая, которая окажет вам покровительство; опрокинутая: неудача и сомнительный успех.

### Дамы

Дама бубен: блондинка из деревни, рассказывающая о злословии против советующейся личности; опрокинутая значит: зависть, несправедливость.

Дама червей: честная и вполне преданная женщина, которая окажет вам услуги; опрокинутая: расстройство брака.

Дама пик: огорченная женщина, вдова или затрудненная в своих делах; опрокинутая: большие и плохие дела; если советующаяся — девушка, то это обозначает измену того, кого она любит.

Дама трэф: брюнстка — соперница; около мужчины — верность, предпочтенье тому, с кем она состоит в близком сношении; если рядом с другой дамой, то она интересуется особой, советуемой; если опрокинута: желание, ревность, неверность.

### Валеты

Валет бубен: военный, фактор или почтальон, приносящий новости; опрокинутый: новости, неблагоприятные советуемой особе.

Валет червей: военный, который должен скоро явиться, или молодой человек, желающий оказать большие услуги, с которым предстоит вступить в связь; опрокинутый: это тот же молодой человек, стремящийся устранить препятствия, мешающие его проектам.

Валет пик: брюнет дурного поведения и безразличный; человек, лишенный деликатности, пренебрегающий самыми святыми предметами; опрокинутый: это тот же самый, занятый стремлением устранить препятствия, мешающие его проектам.

Валет трэф: влюбленный; молодой человек хорошо семьи, ухаживающий за девушкой; около дамы означает успех, а если около мужчины, означает кого-либо, говорящего в его пользу; если за ним следует валет червей, это значит, что имеется опасный соперник; если же опрокинут: сопротивление родителей молодого человека по отношению к вступлению в брак.

### Тузы

Туз бубен: получение в скором времени писем и новостей, с помощью марки, указываемой верхней частью карты; опрокинутый: печальные известия.

Туз червей: радость, удовлетворение; если в сопровождении фигур, пиры и выпивка; если опрокинут: известие об удовольствии будет сопровождаться неприятностями.

Туз пик: выгоды и преимущества, приобретенные открытой силою; победа; успех в любви; сильная страсть; опрокинутый: то же самое значение, а также несчастный результат, где все клонится к невыгоде. Если за ним следуют десятка и девятка, это обозначает известие о

смерти, большую печаль, измену близких людей и даже кражу.

Туз трэф: письмо, возвещающее о деньгах; близкое богатство; наследство, успех в финансовых делах; опрокинутый: радость, несколько омраченная; если за ним следуют туз бубен и семерка трэф, выигрши, выгода; большая удача в делах, получение денег, коммерческое благосостояние.

### Десятки

Десятка бубен: большая радость, перемена места и деревня.

Десятка червей: радость, удовлетворение; если сопровождается несколькими фигурами, обозначает особу, заботящуюся о наших интересах.

Десятка пик: если за ней следуют туз и король, это предвещает тюрьму; если дело касается девушки или женщины, то это означает измену друзей.

Десятка трэф: означает выигрши, благосостояние и успех в чем-либо; но если за ней следует девятка пик, это неудача; если имеется тяжба, то предстоит неизбежный проигрыш.

### Девятки

Девятка бубен: небольшая задержка и опоздание, но ничего не нарушающие в делах совещающегося или совещающейся.

Девятка червей: согласие и удовлетворение лиц, раскладывавших карты.

Девятка пик: запоздание и недостаток в некоторых делах; если за ней следует десятка бубен или десятка трэф, то это предвещает получение денег, но с запозданием.

### Восьмерки

Восьмерка бубен: означает молодого человека, занимающегося торговлей, ходатайствующего за совещающуюся особу.

Восьмерка червей: для особы, для которой раскладывают карты; если она замужем, это означает, что дети инстинктивно получают хорошее направление; если



же особа холостая или незамужняя, то это предвещает полный успех в делах.

Восьмерка пик: означает личность, от которой вы получите неприятное известие; если за ней следует семерка бубен и если она около какой-либо фигуры, это предвещает слезы и ссору особе, для которой раскладывают карты, а также потерю должности или репутации.

Восьмерка трэф: означает хлопоты о деньгах или о делах, большие надежды и обеспеченное счастье.

### Семерки

Семерка бубен: означает хорошие известия, в особенности, если рядом с ней девятка трэф и туз бубен; большой успех в карточной игре.

Семерка червей: если карты раскладываются для девушки, то это ей предвещает дочерей, если она выйдет замуж; если же раскладывают карты для молодого человека, то это означает, что он женится на хорошей девушке.

Семерка пик: означает ссору, мучения для особы, изображаемой следующей за ней картой, если только она не будет рядом с несколькими червями; в этом случае предвещается безопасность, независимость и избавление от наказания.

Семерка трэф: означает слабость любви для той особы, для которой раскладывают карты; но если за ней следует семерка бубен и девятка трэф, это означает изобилие имущества и получение наследства от дальних родственников.

Если встретятся несколько карт одинаковой величины, как например 2, 3 или 4 короля, дам, валетов и проч., Эттейла дает им следующее разъяснение:

*Смотря на сторону, находящуюся с правой руки*

4 короля. Большие почести.

3 короля. Консультация.

2 короля. Маленький совет.

4 дамы. Большие переговоры.

3 дамы. Обман со стороны женщины.

2 дамы. Друг.

4 валета. Заразная болезнь.

3 валета. Спор.

2 валета. Беспокойство. Заботы.

4 туза. Игра в карты.

3 туза. Небольшой успех.

2 туза. Надувательство.

4 десятки. Наказанный преступник.

3 десятки. Новое положение.

2 десятки. Перемена.

4 девятки. Хороший гражданин.

3 девятки. Большая удача.

2 девятки. Небольшие деньги.

4 восьмерки. Неудачи.

3 восьмерки. Брак.

2 восьмерки. Новое знакомство.

4 семерки. Интрига.

3 семерки. Нemoшь.

2 семерки. Маленькая новость.

*Смотря на сторону, находящуюся с левой руки*

4 короля. Быстрота.

3 короля. Торговля.

2 короля. Проект.

- 4 дамы. Дурное общество.
- 3 дамы. Обжорство.
- 2 дамы. Общество.

- 
- 4 валета. Лишения.
  - 3 валета. Лениность.
  - 2 валета. Работник. Работа.

- 
- 4 туза. Бесчестье.
  - 3 туза. Разврат.
  - 2 туза. Враг.

- 
- 4 десятки. Событие.
  - 3 десятки. Недостаток.
  - 2 десятки. Ожидание.

- 
- 4 девятки. Ростовщичество.
  - 3 девятки. Неблагодарность.
  - 2 девятки. Выгода.

- 
- 4 восьмерки. Заблуждение.
  - 3 восьмерки. Зрелище.
  - 2 восьмерки. Переезд.

- 
- 4 семерки. Плохой гражданин.
  - 3 семерки. Радость.
  - 2 семерки. Публичная женщина.

*Три короля*

- 1. Король червей.
- 2. Король бубен.
- 3. Король треф.

Особа из несчастного положения перейдет в очень счастливое положение; она будет обладать именными почестями и громадным богатством.

- 1. Король червей.
- 2. Король бубен.
- 3. Король пик.

Особа, несмотря на все труды и хлопоты по приобретению имущественного положения более блестящего, чем то, в котором она находится, никакого успеха не достигнет.

- 1. Король червей.
- 2. Король треф.
- 3. Король бубен.

Особа, благодаря своим дарованиям, изменит свое положение и приобретет богатство и почести.

- 1. Король червей.
- 2. Король треф.
- 3. Король пик.

Сделают особу богатой и дадут ей возможность облагодетельствовать других людей.

- 1. Король червей.
- 2. Король пик.
- 3. Король треф.

Смерть ребенка изменит положение особы тем имуществом, которое она получит вследствие этого события.

- 1. Король червей.
- 2. Король пик.
- 3. Король бубен.

Измена друзей этой особы разрушит все ее надежды в такой момент, когда она менее всего это ожидала, и это чрезвычайно расстроит ее имущественное положение.

- 1. Король треф.
- 2. Король бубен.
- 3. Король червей.

Особа получит имение, отнятое у ее родителей. Это возвращение даст ей возможность изменить свое положение, так как она приобретет значительное имущество.

1. Король треф.
2. Король бубен.
3. Король пик.

Особа вынуждена будет возвратить одно имущество, которое ей не принадлежало, по которым она пользовалась, и это чрезвычайно повредит ее имущественному положению.

1. Король треф.
2. Король пик.
3. Король червей.

Скрытое имущество, которое будет найдено особой и сделает ее богатой и счастливой на всю жизнь.

1. Король треф.
2. Король пик.
3. Король бубен.

Особа вследствие пожара потеряет часть имущества, что вынудит ее изменить род жизни на некоторое время, но благодаря терпению и труду она будет снова также богата, как прежде.

1. Король треф.
2. Король червей.
3. Король бубен.

Особа, вполне заслуженно пользуясь общим расположением, займет положение выше прежнего, и получаемые ею награды вызовут очень много зависти.

1. Король треф.
2. Король червей.
3. Король пик.

Особа, созданная быть почитаемой преданными друзьями, которые устроят ей счастливый брак.

1. Король бубен.
2. Король червей.
3. Король треф.

Услуги добрых родных и нескольких добрых друзей доставят особе почетное и выгодное положение.

1. Король бубен.
2. Король червей.
3. Король пик.

Особа выиграет в азартную игру чрезвычайно значительную сумму.

1. Король бубен.
2. Король треф.
3. Король червей.

Особа будет иметь возможность оказать довольно важную услугу высокопоставленному лицу, которое выразит ей благодарность, доставив ей должность, обеспечивающую ее на всю жизнь.

Особа с помощью родных и друзей приобретет благосостояние.

1. Король бубен.
2. Король пик.
3. Король червей.

Особа впадет в немилость, в силу того, что слишком свободно говорила в одном собрании против высокопоставленного лица.

1. Король бубен.
2. Король пик.
3. Король треф.

Особа вследствие того, что была слишком откровенна, сообщая о своих делах, вместо того, чтобы этим

достигнуть хорошего, испытает унижение, причиненное изменой и завистью.

1. Король пик.
2. Король червей.
3. Король треф.

Особа пойдет в переговоры по поводу одного сердечного дела, затрагивающего честь и интересы, и при помощи друзей достигнет успеха.

1. Король пик.
2. Король червей.
3. Король бубен.

Особа подвергнется нападению, как на свою личность, так и на свое имущество. Один человек, смелый и благодетельный, отразит нападение и избавит ее от неприятных последствий.

1. Король пик.
2. Король треф.
3. Король червей.

Особа получит ценный подарок родственника или благодетеля и вознаграждение за ее преданность.

1. Король пик.
2. Король треф.
3. Король бубен.

Особа будет иметь друга, к которому отнесется с полнейшим доверием, не подозревая его ни в чем; этот друг похитит у нее драгоценности и деньги.

1. Король пик.
2. Король бубен.
3. Король червей.

Особа восторгается над двумя своими врагами посредством благоразумных советов, которые приобретут ей уважение всех честных людей скромностью, сопровождавшей эти победы.

1. Король пик.
2. Король бубен.
3. Король треф.

Особа заболит желудком вследствие употребления воды.

Все разъяснения определяются, не обращая внимания на места и числа, где будут помещаться эти три короля, соприкасающиеся друг с другом, и также точно по отношению к другим картам.

### *Три дамы*

1. Дама червей.
2. Дама бубен.
3. Дама треф.

Особа будет всегда счастлива, благодаря предпрятиям ее близких родственников, заботящихся о делах ее дома.

1. Дама червей.
2. Дама бубен.
3. Дама пик.

Особа будет плохо вознаграждена со стороны своих родственников, и потому она хорошо сделает, если не будет просить у них денег.

1. Дама червей.
2. Дама треф.
3. Дама бубен.

Особе окажут всевозможную помощь ее близкие родственники; она будет очень любима и почитаема.

1. Дама червей.
2. Дама треф.
3. Дама пик.

Особа будет любима своими родственниками, т. е. зятем, невесткой, племянниками и племянницами. Она приобретет всякого рода имущества и благосостояние.

1. Дама червей.
2. Дама пик.
3. Дама треф.

Собрание родственников или близких друзей для разрешения в пользу особы дела, которое ей обеспечит благосостояние.

1. Дама червей.
2. Дама пик.
3. Дама бубен.

Собрание лицемерных родственников или друзей с целью повредить в будущем благосостоянию особы, при помощи Каббалы уничтожить дело, которое могло бы составить счастье всей ее жизни, о чем эта особа узнает только по прошествии шести месяцев.

1. Дама треф.
2. Дама бубен.
3. Дама червей.

Внимание и угодливость, оказанные особою лицу по-жлому и богатому, окажутся отлично вознагражденными.

1. Дама треф.
2. Дама бубен.
3. Дама пик.

Особа, вследствие гордости или по недостатку любезности, пренебрежительно отнесется к старинному родственнику или другу, вследствие чего потерит от этого значительный вред.

1. Дама треф.
2. Дама пик.
3. Дама червей.

Этой особе по духовному совещанию или по дарственной записи ее друг оставит, умирая, все свое имущество.

1. Дама треф.
2. Дама пик.
3. Дама бубен.

Сборище вероломных родственников причинит большой ущерб имуществу и благосостоянию особы; но по прошествии двух лет дела ее поправятся и с каждым годом пойдут лучше до самой ее смерти.

1. Дама треф.
2. Дама червей.
3. Дама бубен.

Состоится собрание родственников, друзей и начальников в пользу особы, и будут совещаться о ее интересах, что принесет ей честь и пользу.

1. Дама треф.
2. Дама червей.
3. Дама пик.

В обществе нескольких лиц особа близко сойдется с другою особою, которая окажется к ней сильно расположена, и эта связь составит ее счастье.

1. Дама бубен.
2. Дама червей.
3. Дама треф.

Особа благодаря своему уму приобретет уважение и расположение личностей, которые доставят ей счастливую жизнь.

1. Дама бубен.
2. Дама червей.
3. Дама пик.

Особа найдет в потайном месте скрытую там сумму денег, которая сделает ее богатой.

1. Дама бубен.
2. Дама треф.
3. Дама червей.



Особа по совету друга, вследствие своего расположения к наукам выйдет из начертанных ею себе пределов и трудом получит почтную награду, которая впоследствии доставит ей возможность достигнуть благосостояния.

1. Дама бубен.
2. Дама треф.
3. Дама пик.

Особа вследствие упрямства лишится двух друзей, которые окажут ей препятствие в одном предприятии, которое могло бы при их помощи успешно окончиться.

1. Дама бубен.
2. Дама пик.
3. Дама червей.

Чрезмерной слабостью и доверчивостью к ложному другу особа окажется презираемой порядочными людьми вследствие ее капризов и упорного стремления выполнять все, что ей вздумается.

1. Дама бубен.
2. Дама пик.
3. Дама треф.

Особа будет действовать несправедливо и многих сделает несчастными.

1. Дама пик.
2. Дама червей.
3. Дама треф.

Истинные друзья из одной только чистой дружбы будут действовать так, что особа будет иметь успех во всех своих благоразумных предприятиях.

1. Дама пик.
2. Дама червей.
3. Дама бубен.

Особа равнодушно и без внимания будет относиться

к разумным советам других людей, что вызовет значительные ошибки с ее стороны и будет ей стоить много слез.

1. Дама пик.
2. Дама треф.
3. Дама червей.

Особа своими достоинствами приобретет дружбу добродетельных людей, которые устроят ее благосостояние.

1. Дама пик.
2. Дама треф.
3. Дама бубен.

Особа, по небрежности к своим личным делам, вызовет сомнение в своей честности и добродетели.

1. Дама пик.
2. Дама бубен.
3. Дама червей.

Наскучив своим благосостоянием, особа, в силу беспокойного характера, испытает унижение и кончит потерей общественного уважения в течение нескольких лет; но, наконец, она изменит свое поведение и, таким образом, снова приобретет общественное расположение, что доставит ей возможность восстановить потерянное имущественное положение.

1. Дама пик.
2. Дама бубен.
3. Дама треф.

Ошибка этой особы заключается в том, что она любит, не будучи любимой, и потому только силою ума может оказать себе пользу.

*Три валета,*

1. Валет червей.
2. Валет бубен.
3. Валет треф.

Несмотря на гнусные действия врага, особа выиграет тяжбу, от которой зависит счастье ее жизни.

1. Валет червей.
2. Валет треф.
3. Валет бубен.

Особа приведет в порядок очень важные дела, вопреки зависти друзей и родственников; когда эти дела будут закончены, это доставит ей приятную и покойную жизнь.

1. Валет червей.
2. Валет треф.
3. Валет бубен.

Особа будет иметь успех в своих предприятиях, счастье оканчивающихся и доставляющих ей благоденствие.

1. Валет червей.
2. Валет пик.
3. Валет треф.

Справедливость дела особы, при помощи сильной протекции, дает ей возможность выиграть большую тяжбу.

1. Валет червей.
2. Валет пик.
3. Валет бубен.

Конкуренты и враги особы посредством взяток устроят так, что она проиграет тяжбу, что значительно повредит ее имущественному положению и спокойствию.

1. Валет треф.
2. Валет бубен.
3. Валет червей.

Особа получит по духовному завещанию высокопоставленной особы пенсию, которая до самой смерти обеспечит ей вполне удовлетворительное существование.

1. Валет треф.
2. Валет бубен.
3. Валет пик.

Особа, благодаря ложным друзьям, лишится значительного подарка.

1. Валет треф.
2. Валет пик.
3. Валет червей.

Особа неожиданно овладеет сердцем богатой наследницы помимо воли ее родителей, и это составит ее счастье.

1. Валет треф.
2. Валет пик.
3. Валет бубен.

Особа проиграет в карты сумму, чрезмерно превышающую ее материальное положение, и эта потеря лишит ее всего ее кредита в обществе.

1. Валет треф.
2. Валет червей.
3. Валет бубен.

Особа получит от родственника, живущего за границей, наследство, которое обеспечит ее благоденствие.

1. Валет треф.
2. Валет червей.
3. Валет пик.

Особа, в силу завещания, приобретет от родственника или друга все движимое имущество, оказавшееся значительным.

1. Валет бубен.
2. Валет червей.
3. Валет треф.

Особа, в силу своего прекрасного поведения, вступит в очень выгодное супружество; если же она замужем, то будет счастлива.

1. Валет бубен.
2. Валет червей.
3. Валет пик.

Особа последует советам ложных друзей, вследствие чего потеряет плоды многолетних трудов.

В смысле более общем, это надо признавать предостережением, чтобы та особа, для которой гадают, не была доверчива.

1. Валет бубен.
2. Валет треф.
3. Валет червей.

Особа будет иметь успех в любви и в своих предприятиях.

1. Валет бубен.
2. Валет треф.
3. Валет пик.

Болтливость особы и зависть посторонних лиц окажутся причиною неуспеха ее предприятий.

1. Валет бубен.
2. Валет пик.
3. Валет червей.

Особе не посчастливится в ее путешествии по морю.

1. Валет бубен.
2. Валет пик.
3. Валет треф.

Особа, в силу резко проявляющейся в ней несправедливости, будет стремиться насильно к незаконному приобретению. Из ее усилий ничего не выйдет, и будет только позор.

1. Валет пик.
2. Валет червей.
3. Валет треф.

Особа разыщет в чужой стране плутоватого друга, который ей возвратит взятое у нее имущество.

1. Валет пик.
2. Валет червей.
3. Валет бубен.

Особа два раза будет банкротом.

1. Валет пик.
2. Валет треф.
3. Валет червей.

Особа получит в подарок ценные драгоценности.

1. Валет пик.
2. Валет треф.
3. Валет бубен.

Особа в путешествии потеряет ценную драгоценность.

1. Валет пик.
2. Валет бубен.
3. Валет червей.

Особа потеряет вследствие неосторожности кошелек с деньгами, что чрезвычайно огорчит и затруднит ее.

1. Валет пик.
2. Валет бубен.
3. Валет треф.

Особа на некоторое время лишится дружбы благодетеля, что причинит ей много вреда.

#### *Три десятки*

1. Десятка червей.
2. Десятка бубен.
3. Десятка треф.

Особа при помощи родственников и друзей достигнет успеха в очень большом деле.

1. Десятка червей.
2. Десятка бубен.
3. Десятка пик.

Вследствие влияния зависти и праждебности, особе придется потерять дело, что чрезвычайно повредит ее имущественному положению.

1. Десятка червей.
2. Десятка треф.
3. Десятка бубен.

Особа, несмотря на зависть, получит в одном предприятии значительную сумму денег.

1. Десятка червей.
2. Десятка треф.
3. Десятка пик.

Особа выиграет в лотерею очень много денег.

1. Десятка червей.
2. Десятка пик.
3. Десятка треф.

Особа выиграет процесс или, благодаря своим дарованиям, приобретет должность, а также получит большую сумму денег. От рода занятий этой особы зависит, какое именно из этих трех предсказаний выпадет на ее долю.

1. Десятка червей.
2. Десятка пик.
3. Десятка бубен.

Доверчивость, с которой особа относится к своим друзьям, будет причиной потери ею части своего имущества.

1. Десятка треф.
2. Десятка бубен.
3. Десятка червей.

Особа, несмотря на зависть, снова получит имущество или ту должность, которой ее лишили.

1. Десятка треф.
2. Десятка бубен.
3. Десятка пик.

Особа потерпит неуспех в своих предприятиях или не получит должностей, о которых хлопотала долго и с полным правом.

1. Десятка треф.
2. Десятка пик.
3. Десятка червей.

Особа вступит в очень выгодный брак при помощи родственников и преданных друзей.

1. Десятка треф.
2. Десятка пик.
3. Десятка бубен.

Влияние ненависти и зависти лишат возможность выгодного брака или прочного устройства своего положения.

1. Десятка треф.
2. Десятка червей.
3. Десятка бубен.

Особа найдет ценную драгоценность.

7. Десятка треф.
2. Десятка червей.
3. Десятка пик.

Родственник или вероломный друг возвратит особе немного ранее своей смерти значительное имущество, которого лишил ее.

1. Десятка бубен.
2. Десятка червей.
3. Десятка треф.

Особа, вследствие смерти одного из своих друзей, в течение двух лет и нескольких месяцев получит наследство, которое доставит ей удовольствие.

1. Десятка бубен.
2. Десятка червей.
3. Десятка пик.

Особа придется уплатить долг, не сделанный ею, но вследствие приговора или по совету друга.

1. Десятка бубен.
2. Десятка треф.
3. Десятка червей.

Особа во время гадания получит известие о возвращении ей одного имущества, на которое она несколько не рассчитывала, что чрезвычайно ее обрадует.

1. Десятка бубен.
2. Десятка треф.
3. Десятка пик.

Особа в течение нескольких лет будет обеспокоена делами, возникшими вследствие вероломства друзей или родственников.

1. Десятка бубен.
2. Десятка пик.
3. Десятка червей.

Возмутительная несправедливость, оказанная особе, причинит ей изнурительную болезнь.

1. Десятка бубен.
2. Десятка пик.
3. Десятка треф.

Особа будет иметь семейное дело, которое причинит ей большие огорчения.

1. Десятка пик.
2. Десятка червей.
3. Десятка треф.

Особа будет иметь детей, которые доставят ей счастливое положение.

1. Десятка пик.
2. Десятка червей.
3. Десятка бубен.

Особа, вследствие того, что высказывалась открыто и чистосердечно ранее, чем это было возможно, потеряет дело, которое могло обеспечить ее благосостояние.

1. Десятка пик.
2. Десятка треф.
3. Десятка червей.

Особа достигнет успеха с весьма незначительными деньгами, но исключительно своим трудом в одном деле, которое обеспечит ее на всю жизнь.

1. Десятка пик.
2. Десятка треф.
3. Десятка бубен.

Особа предпримет путешествие по морю, которое окажется неуспешным и не удовлетворит ее предположениям и расчетам по отношению к ее делам.

1. Десятка пик.
2. Десятка бубен.
3. Десятка червей.

Недостаточность понимания того дела, взятого за которое решится особа, лишит ее как имущества, так и репутации.



1. Десятка пик.
2. Десятка бубен.
3. Десятка трэф.

Особа, по доверию пользующаяся большим именем, совершенно неожиданно лишится его вследствие ненависти и зависти.

### *Три девятки*

1. Девятка червей.
2. Девятка бубен.
3. Девятка трэф.

Особа, несмотря на завистников, в силу своих дарований и трудов, приобретет в чужих странах возможность спокойного существования в течение всей жизни.

1. Девятка червей.
2. Девятка бубен.
3. Девятка пик.

Особа будет обманута, и у нее похитят большую часть ее имущества.

1. Девятка червей.
2. Девятка трэф.
3. Девятка бубен.

Известие об имуществе, полученном особок из чужих стран. Это имущество послужит к благополучию особы.

1. Девятка червей.
2. Девятка трэф.
3. Девятка пик.

Особа приобретет в чужих странах почести и имущество.

1. Девятка червей.
2. Девятка пик.
3. Девятка трэф.

Особа получит в наследство значительное имущество, оставленное ей одним из родственников, умершим за границей.

1. Девятка червей.
2. Девятка пик.
3. Девятка бубен.

Особа достигнет за границей самых высших должностей и чинов, но будет там жестоко обеспокоена. Однако справедливое поведение сохранит ей блестящее положение на всю жизнь.

1. Девятка трэф.
2. Девятка бубен.
3. Девятка червей.

Особа встретит в чужих странах личность, чрезвычайно богатую, но крайне удрученную глубокой печалью. Тем не менее ей удастся вернуть этой личности утраченное счастье.

1. Девятка трэф.
2. Девятка бубен.
3. Девятка пик.

Особа будет обманута двумя иностранцами.

1. Девятка трэф.
2. Девятка пик.
3. Девятка червей.

Особа выигрывает за границей весьма значительную сумму в лотерею.

1. Девятка трэф.
2. Девятка пик.
3. Девятка бубен.

Слуги из иностранцев похитят у особы вещи и деньги.

1. Девятка трэф.
2. Девятка червей.
3. Девятка бубен.

Особа в такой момент, когда менее всего это ожидается, узнает важный секрет, служащий в ее пользу.

1. Девятка треф.
2. Девятка червей.
3. Девятка пик.

Чересчур значительная горячность особы будет причиной потери ценной вещи, что чрезвычайно огорчит ее.

1. Девятка бубен.
2. Девятка червей.
3. Девятка треф.

Особа приобретет в чужих странах имущество, которое на всю жизнь сделает ее счастливой.

1. Девятка бубен.
2. Девятка червей.
3. Девятка пик.

Особа вызовет за границей в высокопоставленном лице восхищение, и это составит счастье ее жизни.

1. Девятка бубен.
2. Девятка треф.
3. Девятка червей.

Особа будет иметь за границей имения и наследства.

1. Девятка бубен.
2. Девятка треф.
3. Девятка пик.

Особа лишится за границей наследства или пенсий вследствие вероломства доверенного лица.

1. Девятка бубен.
2. Девятка пик.
3. Девятка червей.

Особа потерпит убытки вследствие пожара.

1. Девятка бубен.
2. Девятка пик.
3. Девятка треф.

Особа, вследствие наводнения, лишится большого имения, но ее богатство будет восстановлено в течение четырех лет.

1. Девятка пик.
2. Девятка червей.
3. Девятка треф.

Смерть нескольких родственников внезапно изменит к лучшему положение особы.

1. Девятка пик.
2. Девятка червей.
3. Девятка бубен.

Смерть и болезни вызовут много перемен в имуществе и положении особы, которая для восстановления своего состояния отправится за границу.

1. Девятка пик.
2. Девятка треф.
3. Девятка червей.

Две личности, богатые и пользующиеся большим кредитом, устроят благополучие особы.

1. Девятка пик.
2. Девятка треф.
3. Девятка бубен.

Непостоянство особы в любви и неуместное ее доверие к незаслуживающим этого людям, лишат ее значительного промышленного заведения.

1. Девятка пик.
2. Девятка бубен.
3. Девятка червей.

Особа поручится за двух своих друзей и впоследствии будет вынуждена уплатить за них.

1. Девятка пик.
2. Девятка бубен.
3. Девятка треф.

Особа, вследствие своего легкомыслия и неопытности в делах, проиграет за границей процессы.

### *Три восьмерки*

1. Восьмерка червей.
2. Восьмерка бубен.
3. Восьмерка треф.

Долгая жизнь и неожиданное благосостояние.

1. Восьмерка червей.
2. Восьмерка бубен.
3. Восьмерка пик.

Долгая жизнь и успех в предприятиях.

1. Восьмерка червей.
2. Восьмерка треф.
3. Восьмерка бубен.

Особе предстоят долгая жизнь, большой почет и уважение.

1. Восьмерка червей.
2. Восьмерка треф.
3. Восьмерка пик.

Особа восторгается над своими прагами и будет жить в счастье и довольстве до самой смерти.

1. Восьмерка червей.
2. Восьмерка пик.
3. Восьмерка треф.

Особе окажут помощь родственники или друзья.

1. Восьмерка червей.
2. Восьмерка пик.
3. Восьмерка бубен.

Ваши таланты привлекут к вам завистников.

1. Восьмерка треф.
2. Восьмерка бубен.
3. Восьмерка червей.

Особа вполне пренебрежет завистью и ненавистью, к которым прибегали с целью повредить почетному и выгодному положению, которым она пользуется.

1. Восьмерка треф.
2. Восьмерка бубен.
3. Восьмерка пик.

Жизнь особы будет иногда смущаема лживыми родственниками или друзьями.

1. Восьмерка треф.
2. Восьмерка пик.
3. Восьмерка червей.

Особа проживет долго и будет получать наследства.

1. Восьмерка треф.
2. Восьмерка пик.
3. Восьмерка бубен.

Честолюбие особы будет причиной задержки и медленного движения ее дел.

1. Восьмерка треф.
2. Восьмерка червей.
3. Восьмерка бубен.

Особа будет иметь счастливые похождения на войне или в любви, или в смелых и рискованных предприятиях.

1. Восьмерка треф.
2. Восьмерка червей.
3. Восьмерка пик.

Особа будет иметь успех в своих делах.

1. Восьмерка бубен.
2. Восьмерка червей.
3. Восьмерка треф.

Особа женится на девушке знатного происхождения.

1. Восьмерка бубен.
2. Восьмерка червей.
3. Восьмерка пик.



Долгая жизнь во вражде с обществом.

1. Восьмерка бубен.
2. Восьмерка треф.
3. Восьмерка червей.

Особа будет счастлива в обществе и в коммерческих делах, как на море, так и на суше.

1. Восьмерка бубен.
2. Восьмерка треф.
3. Восьмерка пик.

Особа будет вести спокойную и тихую жизнь в течение некоторого времени, но вскоре дела расстроятся вследствие дурного поведения этой особы.

1. Восьмерка бубен.
2. Восьмерка пик.
3. Восьмерка червей.

Особа будет обладать умом и смелостью для избежания западни, устраиваемой ему вероломными людьми.

1. Восьмерка бубен.
2. Восьмерка пик.
3. Восьмерка треф.

Особа будет пользоваться прекрасным здоровьем и многими радостями жизни. Все ее предприятия будут иметь успех.

1. Восьмерка пик.
2. Восьмерка червей.
3. Восьмерка треф.

Справедливость особы в соединении с ее талантами привлекут к ней любовь тех, с кем она будет вступать в дела.

1. Восьмерка пик.
2. Восьмерка червей.
3. Восьмерка бубен.

Особа будет привлекательна как сердцем, так и умом.

1. Восьмерка пик.
2. Восьмерка треф.
3. Восьмерка червей.

Долгое ожидание и долгая жизнь надеждами, конец которой будет счастливо увенчан.

1. Восьмерка пик.
2. Восьмерка треф.
3. Восьмерка бубен.

Долгая жизнь, но мало привлекательная, вследствие болезней овладевших особой к старости.

1. Восьмерка пик.
2. Восьмерка бубен.
3. Восьмерка червей.

Особа долго будет пользоваться чувственными наслаждениями, но последствия их будут опасны.

1. Восьмерка пик.
2. Восьмерка бубен.
3. Восьмерка треф.

Измена не повредит особе, а смерть родственника сделает ее счастливой.

### *Три семерки*

1. Семерка червей.
2. Семерка бубен.
3. Семерка треф.

Особа будет иметь любовную болезнь, которая окончится счастливо.

1. Семерка червей.
2. Семерка бубен.
3. Семерка пик.

Особа будет влюблена и ревнива. Эта болезнь пройдет, благодаря заботам и дружбе.

1. Семерка червей.
2. Семерка треф.
3. Семерка бубен.

Муки ревности и несправедливости доведут особу до болезни, но эта болезнь будет непродолжительная.

1. Семерка червей.
2. Семерка треф.
3. Семерка пик.

Особа долго будет пользоваться плодами своих трудов. Кратковременная болезнь вызовет ее смерть.

1. Семерка червей.
2. Семерка пик.
3. Семерка треф.

Особа приобретет уважение, привязанность и сердце благотворительной личности, которая доставит ей приятную жизнь. Покровительство высокопоставленного лица поможет во всех ее делах.

1. Семерка червей.
2. Семерка пик.
3. Семерка бубен.

Стремление обладать очень большим имуществом заставит раскаиваться особу.

1. Семерка треф.
2. Семерка бубен.
3. Семерка пик.

Особа, раненная на службе у своего патрона, получит от него пенсию, дающую возможность поддерживать свое существование.

1. Семерка треф.
2. Семерка бубен.
3. Семерка червей.

Особа, для того чтобы оказать услуги друзьям, оплатившим ей самой черной неблагодарностью, приведет в упущение свои собственные дела.

1. Семерка треф.
2. Семерка пик.
3. Семерка червей.

Особа будет спасена со всем своим имуществом от кораблекрушения двумя преданными друзьями или родственниками.

1. Семерка треф.
2. Семерка пик.
3. Семерка бубен.

Вследствие пожара особа получит прибыль. Эту прибыль надо разъяснить согласно роду занятий этой особы.

1. Семерка треф.
2. Семерка червей.
3. Семерка бубен.



Собака спасет жизнь этой особе, освободив ее из рук двух разбойников.

1. Семерка трэф.
2. Семерка червей.
3. Семерка пик.

Один из друзей особы поможет ей деньгами в затруднительном имущественном положении.

1. Семерка бубен.
2. Семерка червей.
3. Семерка трэф.

Особа, долго боровшаяся против нищеты, причиной которой была зависть, удачно устроится, что составит ее счастье до конца жизни.

1. Семерка бубен.
2. Семерка червей.
3. Семерка пик.

Особа, прежде чем выйти замуж, потерпит смертельные терзания.

1. Семерка бубен.
2. Семерка трэф.
3. Семерка червей.

Беременность причинит особе много тревог.

1. Семерка бубен.
2. Семерка пик.
3. Семерка червей.

Особа, вследствие слабого характера, чрезвычайно будет огорчена болезнью, причиненной любовью.

1. Семерка бубен.
2. Семерка пик.
3. Семерка трэф.

Банкротство вызовет болезнь особы.

1. Семерка пик.
2. Семерка червей.
3. Семерка трэф.

Особа после долгого мучения приобретет желаемый предмет.

1. Семерка пик.
2. Семерка червей.
3. Семерка бубен.

Особа после продолжительного ухаживания приобретет наконец желаемое благорасположение.

1. Семерка пик.
2. Семерка трэф.
3. Семерка червей.

Особа, посредством денег и помощи друзей, получит довольство и благополучие в награду за свои труды и страдания.

1. Семерка пик.
2. Семерка трэф.
3. Семерка бубен.

Особа останется некоторое время без работы вследствие вероломства двух предполагаемых друзей.

1. Семерка пик.
2. Семерка бубен.
3. Семерка червей.

Особа проиграет деньги в азартных играх вследствие вероломства нескольких друзей.

1. Семерка пик.
2. Семерка бубен.
3. Семерка трэф.

Особа почти никогда не будет выигрывать в лотерею.

за исключением одного раза, когда выиграет порядочную сумму денег<sup>1</sup>.

### Три двойки

1. Двойка червей.
2. Двойка бубен.
3. Двойки треф.

Собрание родственников или благодетельных друзей, которые будут способствовать особе в одном предприятии, успешно окончившимся.

1. Двойка червей.
2. Двойка бубен.
3. Двойка пик.

Собрание вероломных родственников или друзей, которые очень сильно изменят особе, но она над ними восторжествует.

1. Двойка червей.
2. Двойка треф.
3. Двойка бубен.

Особе изменил друг, в преданности которого она была вполне уверена. Время и терпение отомстят за нее.

1. Двойка червей.
2. Двойка треф.
3. Двойка пик.

Особа благодаря помощи высокопоставленного лица и одного из друзей вполне отомстит своему врагу.

1. Двойка червей.
2. Двойка пик.
3. Двойка треф.

Особа при посредстве преданного друга найдет от-

<sup>1</sup> Комбинация трех шестерок, пятерок, четверок и троек пропущена у автора. (Прим. ред.)

крытый путь своим трудам, что вполне удовлетворит ее честолюбие.

1. Двойка червей.
2. Двойка пик.
3. Двойка бубен.

Особа стараниями одного из друзей узнает о зависти вероломного родственника, которого с позором изгонит из общества.

1. Двойка треф.
2. Двойка бубен.
3. Двойка червей.

Особа, поддерживаемая другом, приобретет снова привязанность и покровительство высокопоставленного лица, которых она лишилась вследствие происков и наговоров против нее человека, завидовавшего ее счастью.

1. Двойка треф.
2. Двойка бубен.
3. Двойка пик.

Особа допустит соблазнить себя льстецами до такой степени, что поступит несправедливо с двумя родственниками или верными друзьями.

1. Двойка треф.
2. Двойка пик.
3. Двойка червей.

Чрезвычайно преданный особе друг, по доброте души, сообщит ей о преступном против нее умысле двух вероломных друзей, желающих воспользоваться ее имущественным. Но это им не удастся, так как особа была предупреждена своевременно.

1. Двойка треф.
2. Двойка пик.
3. Двойка бубен.

Один из друзей заступится в одном собрании за особу и даст ей возможность восторжествовать над злыми ирониками родственников, друзей, врагов и завистников.

1. Двойка треф.
2. Двойка червей.
3. Двойка бубен.

Искренность друга откроет особе зависть другого друга, на которого она полагалась до этого времени, как на самое близкое к ней лицо, и поможет ей навсегда избавиться от этого человека.

1. Двойка треф.
2. Двойка червей.
3. Двойка пик.

Особа уличит друга, которому она безусловно доверяла.

1. Двойка бубен.
2. Двойка червей.
3. Двойка треф.

Одна особа восторжествует над завистью и над ее влиянием.

1. Двойка бубен.
2. Двойка червей.
3. Двойка пик.

Особа лишится, вследствие зависти и ненависти, некоторой части своей должности или торговли, или имущества.

1. Двойка бубен.
2. Двойка треф.
3. Двойка червей.

Особа снова приобретет расположение своих родителей или друзей, и это примирение принесет ей много благодеяний со стороны этих личностей.

1. Двойка бубен.
2. Двойка треф.
3. Двойка пик.

Особа лишится верного благодетельного друга вследствие измены личностей, которых она благодетельствовала.

1. Двойка бубен.
2. Двойка пик.
3. Двойка червей.

Особа будет несколько обобрана. Это ее огорчит, но, благодаря покровительству, которым ее почтят, она получит обратно присвоенное вместе с вознаграждением за убытки.

1. Двойка бубен.
2. Двойка пик.
3. Двойка треф.

Особа вследствие ревности делается врагом лучшего своего друга и впоследствии будет в этом раскаиваться.

1. Двойка пик.
2. Двойка червей.
3. Двойка треф.

Особа заботами одного друга получит долг, который привел ее к банкротству.

1. Двойка пик.
2. Двойка червей.
3. Двойка треф.

Особа потеряет имущество, отданное ею на хранение личности, внушившей ей доверие, и это причинит ей большие убытки.

1. Двойка пик.
2. Двойка треф.
3. Двойка червей.

Особа получит в наследство от своих скупых родителей деньги и недвижимые имущества.

1. Двойка пик.
2. Двойка треф.
3. Двойка бубен.

Особа, репутацию которой пятнали в присутствии друга, принявшего ее защиту, накажет дерзкого.

1. Двойка пик.
2. Двойка бубен.
3. Двойка червей.

Особа будет оскорблена завистниками среди большого общества.

1. Двойка пик.
2. Двойка бубен.
3. Двойка треф.

Слуги, которым вполне доверяли, похитят у особы очень ценные вещи.

#### *Три туза*

1. Туз червей.
2. Туз бубен.
3. Туз треф.

Особа приобретет уважение и доверие высокопоставленного лица, которое увеличит ее имущество.

1. Туз червей.
2. Туз бубен.
3. Туз пик.

Особа будет обманута другом, которому вполне доверяла, и он обогатится за ее счет.

1. Туз червей.
2. Туз треф.
3. Туз бубен.

Особа откроет измену, замышленную двумя вероломными ее друзьями. Она сообщит об этом, представив все доказательства, начальству этих лиц, которое отнесется к этим предателям с полным презрением и в будущее время окажет особе этой полное доверие.

1. Туз червей.
2. Туз треф.
3. Туз пик.

Рождение ребенка доставит большое удовольствие особе и послужит к ее имущественному благосостоянию.

1. Туз червей.
2. Туз пик.
3. Туз треф.

Случайно особа приобретет уважение государя, что доставит ей богатство и почести.

1. Туз червей.
2. Туз пик.
3. Туз бубен.

Особа в саду или в лесу будет иметь большую удачу, что доставит ей возможность провести много приятных дней в течение своей жизни.

1. Туз треф.
2. Туз бубен.
3. Туз червей.

Особа при содействии истинных друзей приобретет много хороших вещей.

1. Туз треф.
2. Туз бубен.
3. Туз пик.

Особа не будет счастлива ни в любви, ни в дружбе.

1. Туз треф.
2. Туз пик.
3. Туз червей.

Особа будет любима всеми, которых будет посещать, и будет ими облагодетельствована.

1. Туз треф.
2. Туз пик.
3. Туз бубен.

За деньги, данные займы без процентов, особе платят неблагодарностью.

1. Туз треф.
2. Туз червей.
3. Туз бубен.

Особа выиграет в лотерею громадную сумму денег.

1. Туз треф.
2. Туз червей.
3. Туз пик.

Особа посредством подарков овладеет сердцем молодой девушки. Ей доставит это много радостей и услугу в одном важном случае.

1. Туз бубен.
2. Туз червей.
3. Туз треф.

Особа получит в наследство сумму денег и много вещей, вследствие чего ее предприятия будут успешны.

1. Туз бубен.
2. Туз червей.
3. Туз пик.

Особа будет, ради интересов и вследствие зависти, жестоко притеснена своими родственниками или компаньонами.

1. Туз бубен.
2. Туз треф.
3. Туз червей.

Честь и справедливость будут отданы заслугам особы, и благодеяния будут сопровождаться всякого рода возвышением, почестями и богатством.

1. Туз бубен.
2. Туз треф.
3. Туз пик.

Искренняя дружба одной женщины вызовет ревность, вследствие которой подожгут дом особы, но от несчастья предохранит ее верный друг.

1. Туз бубен.
2. Туз пик.
3. Туз червей.

Неблагодарность и интересы ложных друзей сделают на некоторое время труды особы бесплодными, но терпение и бодрость ее все превазмогут.

1. Туз бубен.
2. Туз пик.
3. Туз треф.

Приятные известия о наследстве, которого на некоторое время были лишены.

1. Туз пик.
2. Туз червей.
3. Туз треф.

Особа настойчиво будет ходатайствовать о должности лучшей, нежели та, которую она занимает; ходатайство ее увенчается успехом.

1. Туз пик.
2. Туз червей.
3. Туз бубен.



Особа доверится двум лицам, которые ее обманут и приспоют значительную часть вверенного им имущества.

1. Туз пик.
2. Туз треф.
3. Туз червей.

Особа получит удовлетворение за одну несправедливость, чрезвычайно огорчившую ее. Это удовлетворение, соединенное с значительным выигрышем, восстановит вполне ее положение.

1. Туз пик.
2. Туз треф.
3. Туз бубен.

Действие ложных донесений причинит особе сильные огорчения.

1. Туз пик.
2. Туз бубен.
3. Туз червей.

Особа, с характером от природы добрым и благотворительным, возвысит несколько других личностей до благополучных и счастливых положений, превышающих их надежды, но большая часть из этих людей отплатят ей неблагодарностью.

1. Туз пик.
2. Туз бубен.
3. Туз треф.

Особа своими талантами и вообще своими заслугами приобретет завистников. Она потерпит некоторые оскорбления, но они изгладятся справедливостью и благоразумием.

## ГЛАВА V

### ВСТРЕЧА АРКАНОВ И ЧИСЕЛ. АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА

Гадальщица, желающая извлечь из Таро все его тайны, и даже философ, желающий исследовать эту древнюю книгу первобытных наук, не должны забывать, что комбинация иероглифов и чисел дает драгоценные указания.

В силу этого, мы советуем каждому хорошему практику воспроизвести в большом размере прилагаемую при сем таблицу, изображающую три вида каждого из двенадцати астрологических домов (месторасположений).

Аркан Таро, вмещающийся в одном из этих 36 помещений, принимает новые значения, которые могут быть драгоценны в случаях сомнений.

Употребление этой астрологической таблицы должно быть завершением всякого сколько-нибудь глубокого изучения гадания.

Мадемуазель Ленорман очень много пользовалась этой таблицей, но ее таблица (или столик) была четверугольной и не представляла соотношения дуоденера, как таблицы Египетские, которые мы восстановили в их первобытной форме.

Однако, так как некоторые писатели приводят цитаты оригинальных произведений, не указывая авторов, у которых они заимствовали, мы допустили в этой таблице весьма ничтожную погрешность, несколько не вредящую смыслу гадания, но дающую, однако, возможность уличить плагиатора. (См. рис. № 2 в альбоме).

#### *Число 1, именуемое: проект*

Предвещается счастливый успех в проектах, если карта окажется помещающейся на числе 1; три другие, сопровождающие ее, подробнее разъясняют события, если рассматривать их в отдельности.

Трефовая карта на числе 1, на котором написано «проект», обозначает, что преданные, верные личности будут способствовать успеху составленных проектов.

Бубновая карта на числе 1 возвещает большие за-

трудности в делах, вызванные завистью, а карты сопровождающие, находящиеся на том же числе, разъяснят причины задержки или банкротство.

Пиковая карта на этом же числе обозначает измену и неприятности, ожидающие особу.

#### *Число 2, именуемое: удовлетворение*

Исполненные желания, покровительствуемые Богом, будут предстоять в будущем особе, если червонная карта будет находиться на числе 2, на котором имеется надпись «удовлетворение».

Карты, ее сопровождающие, разъясняют действия, влияния, события и прочее.

Трефовая карта на числе 2 возвещает, что преданность все преодолеет, чтобы сделать счастливой гадающую особу. Три сопровождающие карты разъяснят все обстоятельства.

Бубновая карта на числе 2 возвещает необходимость преодолеть большие затруднения, созданные завистью.

Три сопровождающие карты укажут причины задержки.

Пиковая карта на числе 2 возвещает измену и тщетные надежды.

#### *Число 3, называемое: успех*

Слово успех должно быть понимаемо сообразно положению, роду занятий и предприятиям гадающей особы.

Червонная карта на числе 3 обозначает успех, счастливый и благоприятный, а три сопровождающие карты разъяснят причины, исследуемые сообразно их отдельному значению.

Карта треновая на числе 3 обозначает, что при помощи друзей особа будет иметь успех и далеко устранил от себя завистников и ревнивцев. Для более полного разъяснения исследуйте три сопровождающие карты.

Карта бубновая на числе 3 возвещает много затруднений в предприятиях, которые придется преодолевать по отношению к завистникам, и вместе с тем означает незначительный в этом успех, но это не мешает особе с честью выполнить обязанности ее положения.

Карта пиковая возвестит особе о том, что ей изменят, что помешает успеху в ее делах. Три сопровождающие карты разъяснят это полнее.

#### *Число 4, именуемое: надежда*

Червонная карта на числе 4 возвещает, что надежды особы счастливо осуществятся. Три сопровождающие карты обстоятельнее разъяснят события.

Трефовая карта на этом числе означает, что особа посредством труда и при помощи друзей увидит выполнение всех своих надежд.

Бубновая карта на числе 4 возвещает, что надежды мало основательны и окажутся вполне тщетными.

Пиковая карта на том же числе означает безрассудно образовавшиеся надежды или до тла разрушенные надежды вследствие измены. Три сопровождающие карты еще лучше разъяснят дело.

#### *Число 5, именуемое: случайность*

Надо рассматривать как случайность выигрыш в лотерею, в карты и в иные игры; также точно надо рассматривать находку скрытых сокровищ и особ, делающихся любовниками или любовницами, благодетелями или благодетельницами, ворами или воровками. Также точно необходимо признавать случайностью убытки, произведенные огнем или водою.

Червонная карта на числе пять означает счастливую случайность, вследствие которой произойдет обогащение особы и поставит ее в видное и почетное положение. Подробности разъясняются тремя сопровождающими картами.

Трефовая карта на числе 5 возвестит особе, что счастливая случайность, при помощи друзей или благодетелей, доставит ей возможность попытаться улучшить свою судьбу, что ей вполне удастся.

Бубновая карта на том же числе возвещает особе, что случайность доставит ей возлюбленного или возлюбленную, благодетеля или благодетельницу, благополучное путешествие, наследство и известия о родственниках; три сопровождающие карты, рассматриваемые с теми, что находятся на числе 17, с их четырём сопро-

возвещающими картами, разъясняемые по их особому частному значению, и связи между ними, возвещают: что червонные карты должны быть рассматриваемы как добрые родители и родственники; трефы как верные, преданные друзья; бубны как посторонние предметы, а пики как недобрые родственники и злые друзья. Это значит, что если пики находятся на числе 5, они означают несчастливую случайность, как например, воровство, банкротство, а также убытки от огня и воды.

#### *Число 6, именуемое: желание*

Слово и предмет, каковы *желать* и *желание*, должны быть понимаемы как деньги, любовница, возлюбленная, любовник, наследство, ассоциация, обладание, брак, открытия, изобретения и таланты.

Червонная карта на числе 6 возвещает, что особа увидит счастливое выполнение своего пламенного желания.

Бубновая карта на том же числе означает, что нужно посредством подарков заставить замолкнуть завистников и удовлетворить заинтересованных лиц для того, чтобы достигнуть желаемого.

Пиковая карта на числе 6 возвещает особе, что ее желание не исполнится. Три сопровождающие карты разъясняют все события как по отношению к пикам, так и по отношению к червам, трефам и бубнам.

#### *Число 7, называемое: несправедливость*

Слово несправедливость должно быть рассматриваемо как что-либо незаслуженно приключающееся, как например, лишение места, должности, потеря процесса, уважения благодетелей, вследствие лживых допесений или ложного объяснения порученного дела. В этих случаях, если червонная карта находится на числе 7, она возвещает особе, что причиненная ей несправедливость будет устранена и дело разрешится к полному ее удовлетворению.

Для более полного разъяснения следует исследовать три сопровождающие карты.

Трефовая карта на числе 7 возвещает, что особа при помощи своих друзей должна все пустить в дело и прибегнуть ко всем мерам для восстановления своей чести, что совершится в силу справедливости ее требования. Для разъяснения этого счастливого будущего надо исследовать три сопровождающие карты.

Бубновая карта на числе 7 предвещает, что особа должна прибегнуть к подаркам, чтобы с честью устранить оказанную ей несправедливость. Для ознакомления с этим будущим, надо исследовать указания, даваемые тремя сопровождающими картами.

Пиковая карта на сказанном числе означает, что ничто не в силах устранить оказанную особе несправедливость; и для того, чтобы улучшить положение, она должна молчать и делать вид, будто забыла об оказанной ей несправедливости.

#### *Число 8, именуемое: неблагодарность*

Неблагодарность имеет свои естественные и вынуждаемые причины, так например, если вы дадите деньги займы человеку, неспособному их возвратить, и после того будете у него их требовать настойчиво или посредством суда; или, если выхлопочите хорошую должность бессолесному человеку и, таким образом, дадите ему возможность быть неблагодарным и добыть еще лучшее место, вам во вред и в убыток, так как большей частью мы сами, чрезмерно доверяясь, доставляем возможность подобным людям вредить нам.

Червонная карта на числе 8 возвещает, что особа получит полное торжество над людьми, повредившими ей по неблагодарности.

Бубновая карта возвещает особе, что ревность будет единственной причиной высказанной ей неблагодарности.

Пиковая карта на числе 8 означает, что особе изменят те самые люди, которым она окажет большие одолжения, и, чтобы избежать еще худшего, она должна казаться нечувствительной, молчать и даже продолжать делать добро этим неблагодарным.

Во всех вышеуказанных замечаниях подробности будут разъяснены тремя сопровождающими картами.

### *Число 9, называемое: ассоциация*

Червоная карта на числе 9 возвещает особе, что все ее ассоциации, согласно ее желаниям, окажутся успешными и удачными.

Трефовая карта на том же числе означает, что благодаря труду и помощи друзей, ассоциации сделаются плодотворными.

Бубновая карта на числе 9 предвещает особе, что зависть повредит ассоциациям.

Пиковая карта на числе 9 означает, что osoba устроенными ею ассоциациями составит счастье других людей, но не свое. Три сопровождающие карты разъяснят это полнее.

Под словом ассоциация подразумевается все, чему предстоит случиться, как, например, брак, торговое общество, фабрика, предприятия, завоевания, контрабанда, и все это разъясняется соответственно положению, роду занятий и надеждам личностей, для которых гадают.

### *Число 10, называемое: потеря*

Червоная карта на числе 10 возвещает особе, что она потеряет благодетелей, и эта потеря окажется чрезвычайно чувствительной для нее.

Трефовая карта на вышеназванном числе означает, что osoba потеряет верных друзей, и эта потеря разрушит ее надежды.

Бубновая карта на числе 10 возвещает особе потерю имущества, т. е. денег, земель, наследства или законных притязаний, мебели, драгоценных украшений и прочее.

Пиковая карта на том же числе предвещает особе большую потерю в ее интересах; надо будет рассмотреть четыре сопровождающие ее карты, которым нам разъяснят, какого рода будут убытки (потери).

### *Число 11, называемое: тягость (страдание)*

Червоная карта на числе 11 означает, что osoba будет иметь сильные огорчения, причиненные любовью или родителями osoby.

Трефовая карта на числе 11 означает огорчения, причиненные друзьями.

Бубновая карта на вышеназванном числе возвещает особе, что она будет иметь неприятности по ущербу в ее интересах. Сопровождающие карты разъяснят, какого рода неприятности и обременения придется терпеть.

Пиковая карта на числе 11 возвещает особе, что ей придется терпеть неприятности, вследствие ревности и измены.

### *Число 12, называемое: положение*

Червоная карта на числе 12 предвещает особе, что ее положение с каждым днем будет улучшаться.

Трефовая карта на числе 12 возвестит особе, что ее положение улучшится и что вследствие ее настойчивого прилежания, труда и помощи верных друзей она приобретет благосостояние.

Карта бубновая на числе 12 предвещает особе, что ревность поставит ее в невыносимое положение.

Пиковая карта на том же числе означает упадок положения.

### *Число 13, называемое: радость*

Червоная карта на числе 13 означает, что osoba почувствует чистую радость, приятную и выгодную.

Трефовая карта на этом числе предвещает особе увеличение ее имущества услугами верных друзей.

Бубновая карта на числе 13 предвещает, что osoba будет в восторге, выиграв дело, несмотря на козни завистников.

Пиковая карта на этом же числе означает, что osoba будет в высшей степени обрадована, оказавшись полезной своим начальникам, что будет способствовать увеличению ее имущества.

### *Число 14, называемое: любовь*

Червоная карта на числе 14 возвещает, что osoba будет счастлива в любви.

Трефовая карта на сказанном числе означает особе, что ей будут верны в любви.

Бубновая карта на числе 14 предвещает особе любовь, омраченную ревностью.

Пиковая карта на этом же числе предвещает особо измену в любви; четыре сопровождающие карты разъяснят подробности.

#### *Число 15, называемое: благосостояние*

Червоная карта на числе 15 возвещает особе благосостояние, приобретенное законным путем.

Трефовая карта на этом числе означает, что, в силу ума, сметливости и с помощью преданных друзей, особа заработает более чем достаточно, чтобы вести вполне сносную жизнь.

Бубновая карта на этом числе возвещает особе уменьшение ее благосостояния вследствие зависти.

Пиковая карта на числе 15 означает, что происки ненависти и вероломства погубят благосостояние гадающей особы.

#### *Число 16, называемое: брак*

Надо рассматривать брак самим по себе, если находят возможным вступить в брак. Если состоят в браке или находятся в преклонном возрасте, надо рассматривать число 16 как принадлежащее ближайшим родственникам или благодетелям, так как воздействие добра и зла должно распространяться на особу, для которой гадают.

Червоная карта на числе 16 возвещает особе благополучие в браке вследствие взаимной любви.

Трефовая карта на этом же числе означает, что особа при помощи друзей вступит в брак выгодный и счастливый.

Карта бубновая на числе 16 предвещает особе, что ревность нарушит спокойствие ее брака.

Пиковая карта на числе 16 означает особе, что зависть и вероломство расстроят очень выгодный брак.

#### *Число 17, называемое: скорбь (огорчение)*

Червоная карта на числе 17 возвещает особе о сердечной скорби, которая не продлится долго.

Трефовая карта на этом же числе предвещает особе огорчение размолвкой с другом, и эта скорбь прекратится только примирением.

Бубновая карта на числе 17 означает, что особе грозит огорчение вследствие ревности.

Пиковая карта на этом же числе возвещает особе об очень сильном огорчении вследствие измены.

#### *Число 18, называемое: наслаждение*

Бубновая карта на числе 18 возвещает, что на любовь особы ответят взаимностью, и наслаждение не будет испорчено примесью какой-либо горечи и ничем не будет омрачено.

Трефовая карта на том же числе означает, что особа, благодаря своим заботам, предупредительности и помощи друзей, будет наслаждаться сердцем и чувствами своего возлюбленного или возлюбленной.

Бубновая карта на числе 18 предвещает бурные наслаждения, смущаемые ревностью, но все окончится благополучно, без всякого неприятного приключения.

Пиковая карта на том же числе предвещает наслаждение, вскоре прерванное и кратковременное.

#### *Число 19, называемое: наследство*

Червоная карта на числе 19 возвещает, что особа получит весьма значительное наследство.

Трефовая карта на том же числе означает, что друзья особы, умирая, оставят ей в наследство часть своего имущества.

Бубновая карта на числе 19 предвещает, что ревность и корыстные интересы ложных родственников или друзей будут причиною потери ею значительной части полученного ею наследства.

Пиковая карта на числе 19 возвещает, что особа, вследствие измены, лишится имущества, полученного в наследство, или дара, полученного по завещанию благодетеля.

#### *Число 20, называемое: измена*

Червоная карта на числе 20 возвещает особе, что зло, которое стремились ей сделать изменой, падет на самих изменников.

Трефовая карта на том же числе предвещает особе,

что при помощи верных друзей она будет ограждена от очень сильной измены, которая могла бы вполне испортить все ее дела.

Бубновая карта на числе 20 возвещает, что особа пострадает от измены вследствие ревности, однако время изгладит все неприятные последствия.

Пиковая карта на числе 20 возвещает особе измену, разрушающую ее надежды клеветой, вследствие которой она лишится друзей.

#### *Число 21, называемое: соперник*

Слово соперник или соперница в вопросах любви должно быть понимаемо как возлюбленный или возлюбленная, а в имущественном и других отношениях как предмет, конкурирующий с особой.

Червонная карта на числе 21 предвещает, что особа будет предпочтена своим соперником и получит всякого рода удовлетворения.

Трефовая карта на том же числе означает, что ее личные заслуги в соединении с добрыми отношениями истинных друзей доставят ей победу над ее соперниками или соперницами.

Бубновая карта на числе 21 извещает, что соперники особы, вследствие зависти и интриг, получают часть милостей, о которых она сама ходатайствовала.

Пиковая карта на на том же числе предвещает особе полнейшую немилость и то, что все милости достанутся ее соперникам.

#### *Число 22, называемое: подарок*

Червонная карта на числе 22 означает, что особа получит ценные подарки, значительно превышающие все ее ожидания.

Трефовая карта на том же числе возвещает особе интересные подарки, сделанные из честолюбия.

Бубновая карта на числе 22 означает низкое презренное сердце, которое может быть соблазнено самым ничтожным подарком.

Пиковая карта на том же числе возвещает о предательских подарках, сделанных личностью с злыми

намсениями для того, чтобы устранить подозрения, которые могли бы возникнуть против этой личности.

#### *Число 23, называемое: возлюбленный*

Червонная карта на числе 23 возвещает особе, что она будет иметь возлюбленного или возлюбленную (любовник или любовница) прекрасного характера и очень привязанного; то же самое значение надо придавать по отношению к друзьям.

Трефовая карта на том же числе означает верных возлюбленного или возлюбленную, хорошего происхождения и склонных оказать благодеяние особе; то же самое значение дается по отношению к друзьям.

Бубновая карта на числе 23 предвещает, что особа будет иметь любовника или любовницу, склонных к ревности, которые будут беспокоить особу своими подозрениями и недовольным видом. Кроме того, это означает, что у вас есть друзья ревнивые, завистливые, недовольные и заинтересованные.

Пиковая карта на числе 23 означает, что особа будет иметь любовника или любовницу корыстолюбивых, плутоватых, мстительных и ветреных; то же самое значение надо давать, когда дело касается друзей.

#### *Число 24, называемое: возвышение*

Слово возвышение должно быть рассматриваемо как счастливая случайность, хотя предназначенная возникнуть и существовать для особы.

Червонная карта на числе 24 означает, что положение особы возвысится много выше всех ее ожиданий и что она будет предметом уважения и восхищения для порядочных людей.

Трефовая карта на том же числе означает особу, с точностью выполняющую свои обязанности и при помощи друзей имеющую получить повышение и богатство, или друзей могущую получить повышение и богатство.

Бубновая карта на числе 24 предвещает особе, что зависть надолго задержит ее возвышение.

Пиковая карта на том же числе предвещает особе, что измена беспрестанно будет мешать ее возвышению.

*Число 25, называемое: заслуженное благодеяние*

Червоная карта на числе 25 возвещает, что особа получит заслуженную и обещанную награду от своего начальства.

Трефовая карта на этом же числе означает, что особа при помощи друзей получит заслуженную награду.

Бубновая карта на числе 25 означает, что особа, ходатайствуя о заслуженной награде, будет иметь много неприятностей, причиненных завистью, и получит только часть этой награды.

Пиковая карта на этом же самом числе предвещает особе, что заслуженная ею награда, вследствие предательства, будет дана другому.

*Число 26, называемое: предприятие*

Червоная карта на числе 26 предвещает особе, что все ее предприятия будут счастливы.

Трефовая карта на этом же числе означает, что друзья будут помогать особе во всех ее предприятиях, которые окажутся очень выгодными.

Бубновая карта на числе 26 означает, что предприятиям особы повредят зависть и корыстолюбие посторонних лиц.

Пиковая карта на числе 26 предвещает, что большая часть ее предприятий окажутся для нее неудачными, т. е. те, которые она предпримет, стремясь быстро увеличить свое имущественное благосостояние, но не те, которые служат к удовлетворению необходимых жизненных потребностей.

*Число 27, называемое: перемена (изменение)*

Червоная карта на числе 27 возвещает особе, что ей предстоит счастливая перемена в положении и почете.

Трефовая карта на том же числе предвещает особе, что услугами верных друзей она получит изменение в общественном и имущественном положении, клонящееся к лучшему.

Бубновая карта на числе 27 предвещает особе, что

пронсками завистников положение ее изменится к худшему.

Пиковая карта на числе 27 предвещает, что положение особы не изменится, оставаясь прежним.

*Число 28, называемое: смерть и конец*

Червоная карта на числе 28 означает, что смерть родственника или благодетеля увеличит имущество особы, для которой гадают.

Трефовая карта на том же числе предвещает особе, что один из ее друзей, умирая, оставит ей хорошую и благодетельную память о себе.

Бубновая карта на числе 28 возвещает гадающему смерть одного из его врагов.

Пиковая карта на том же числе предвещает особе смерть того, кто сделал ему в жизни наиболее зла.

*Число 29, называемое: награда*

Червоная карта на числе 29 означает, что особа будет вознаграждена за свое искусство и за свой труд, за свою верность или за свою сердечную, добрую привязанность.

Трефовая карта на том же числе означает, что услугами своих друзей особа получит заслуженную ею награду, на которую она возлагает все свои надежды.

Бубновая карта на числе 29 означает, что вследствие зависти награда задерживается или, вернее сказать, уменьшится в размере.

Пиковая карта на том же числе предвещает, что особа вследствие пероломства лишится обещанной и ожидаемой награды.

*Число 30, называемое: немилость (опала)*

Червоная карта на этом числе предвещает особе, что она впадет в немилость, забыть о которой, впрочем, ей будет нетрудно.

Трефовая карта на числе 30 предвещает, что один из благодетелей особы, дружески к ней расположенный, впадет в немилость, которая невыгодно отразится на особе.



Бубновая карта на числе 30 предвещает, что происки завистников причинят особе чувствительные немилости.

Пиковая карта на том же числе означает особе, что друг, пользовавшийся большим ее доверием, изменит ей, и благодаря ему, она несколько раз впадет в немилость.

#### *Число 31, называемое: счастье*

Червоная карта на числе 31 предвещает особе непредвиденное счастье, которое сделает жизнь ее приятной.

Трефовая карта на этом же числе предвещает особе, что она при помощи друзей воспользуется счастливым случаем, что значительно увеличит ее имущество.

Бубновая карта на числе 31 предвещает, что зависть и честолюбие ложных друзей послужат ей на пользу.

Пиковая карта на том же числе возвещает особе, что ей помогут друзья в очень важном случае, т. е. будут личности, покушающиеся на жизнь особы, и предотвратят это покушение друзья ее. Прибегнут даже к яду, чтобы погубить эту особу, но все попытки окажутся тщетными.

#### *Число 32, называемое: судьба*

Червоная карта на числе 32 предвещает особе, что она достигнет блестящего положения, соответственного ее надеждам.

Трефовая карта на этом же числе означает, что благодаря труду и уму особы, а также помощи ее друзей, она достигнет прекрасного положения и разбогатеет.

Бубновая карта на числе 32 возвещает особе, что завистливые люди, которым она чрезмерно доверяла, разбогатеют в ущерб ей, так как они искусно воспользуются ее крайней добротой.

Пиковая карта на том же числе предвещает особе, что все ее дарования и все ее труды послужат не к ее благу, но на пользу и к обогащению предателей и изменников, явившихся под предлогом помогать ей. Ей удастся только сохранить свое положение и занятие, доставляющее ей средства к существованию. Смотрите три сопровождающие карты.

#### *Число 33, называемое: равнодушие*

Червоная карта на числе 33 предвещает особе, что ее равнодушие к благу других людей доставит ей спокойную жизнь.

Трефовая карта на числе 33 возвещает особе, что ее равнодушие и неразборчивость в выборе друзей будут часто причиной ее слез.

Бубновая, а также пиковая карты на том же числе предвещают особе, что она потеряет, вследствие своей небрежности, часть имущества, и что личности, более заботливые и бдительные, воспользуются тем, чем пренебрегла особа.

Рассмотрите три сопровождающие карты.

#### *Число 34, называемое: благосклонность*

Червоная карта на числе 34 предвещает, что особа получит благосклонность любимой особы и заслужит внимание богатых людей, которые устроят ее материальное благополучие.

Трефовая карта на означенном числе возвещает особе, что ее благоразумное и дельное поведение доставит ей повсюду успех.

Бубновая карта на числе 34 возвещает, что особе будет очень трудно приобрести полную и действительную благосклонность.

Пиковая карта на том же числе означает, что особа тщетно будет хлопотать о плодотворной благосклонности. Смотрите три сопровождающие карты.

#### *Число 35, называемое: честолюбие*

Червоная карта на числе 35 означает, что особа всего должна ожидать от своего честолюбия, и что она получит желаемое.

Трефовая карта на означенном числе возвещает особе, что она своими заслугами и умом привлечет к себе друзей, и все ее честолюбивые желания будут удовлетворены согласно ее надеждам и положению.

Бубновая карта на числе 35 предвещает особе, что зависть ее друзей, компаньонов и родственников затруднит и задержит ее честолюбивые стремления.

Пиковая карта из числа 35 возвещает, что особа, вследствие хитрости и измены друзей, будет иметь неуспех в главном предмете своих честолюбивых стремлений. Смотрите три сопровождающие карты.

*Число 36, называемое: болезнь*

Эти болезни будут непродолжительны, если червовая карта находится на числе 36; если на этом же числе находится трефовая карта, болезни не будут тяжелы; если будет на этом числе пиковая карта, то больными будут только враги ваши; если на числе 36 будет бубновая карта, то болезнь ограничится только легким нездоровьем, вследствие которого вам не придется участвовать в увеселительной прогулке.

*Число 1, называемое: проект*

Если карта помещается на номере 1, это предвещает счастливый успех в проектах.

## ГЛАВА VI

### ПОДРОБНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРЕДСКАЗАНИЙ 78 КАРТ, СОГЛАСНО УКАЗАНИЯМ ЭТТЕЙЛЫ И Д'ОДУСЕ

#### ТАРО ЭТТЕЙЛЫ с комментариями Д'Одусе

Начинающих при изучении Предсказательного Таро часто затрудняет ограниченное значение, приписываемое каждой карте.

Для облегчения исследователей, мы резюмировали в этой главе самые сложные и трудно понимаемые положения Эттейлы и ученика его Д'Одусе.

Эта глава будет существенно полезна только тем, которые желают подробно изучить 78 карт с точки зрения гадания и предсказания.

Но она мало принесет пользы желающим быстро изучить книгу Тофа или Тота.

## СТАРШИЕ АРКАНЫ

1

Совещающийся<sup>1</sup>

В прямом положении

Она означает Бога.— Верховное Существо.— Центральный Дух.— Хаос.— Созерцание.— Размышление.— Напряжение ума.

В перевернутом положении

Вселенная.— Физический человек или Самец.— Совещающийся (гадающий).

*Эта карта имеется только в Таро Эттейлы.*

2

Разъяснение

В прямом положении

Эта карта означает Разъяснение.— Совет.— Изъяснение.— Ясность.— Слава.— Небо и Земля.— Философская сфера.

В перевернутом положении

Огонь.— Теплота.— Спяние.— Воспламенение.— Пламя.— Страсти.— Метеоры.— Молния.— Гром.— Огонь внутренний, высший и философский.

*Соответствует 19-й карте восстановленного нами Цыганского Таро.*

<sup>1</sup> Для дам эта карта бесполезна и должна быть заменена другой. Для мужчины — если не выйдет, надо достать и положить справа в первом ряду. (Прим. ред.).

## Речь

## В прямом положении

Эта карта означает: Речь, Разговор, Беседу, Говор, Болтовню, Толки. — Злословие. — Клевета. — Решения. — Сопровождение. — Луна.

## В перевернутом положении

Вода, Роса, Дождь, Море, Река, Поток, Источник, Бурный поток, Фонтан, Ручей, Озеро, Болото, Лужа, Пруд, Сырость, Пары, Дым, Ртуть, Вода Хаоса и Философов. — Испарения, Иней, Снег, Выдыхание. — Неустойчивость, Непостоянство, Безмолвие. — Шепот. — Терпеливость.

*Соответствует 18-й карте Цыганского Таро.*

## Лишение

## В прямом положении

Эта карта означает: Ограбление, Лишение, Изобилие, Анализ, Извлечение, Очищение, Разделение, Грабительство, Разлуку, Кражу, Потерю, Беспомощность, Лишение помощи.

## В перевернутом положении

Воздух, Ветер, Буря, Атмосфера, Климат, Сухость, Небо, Звезды. — Птицы, Улетучивающиеся, Разреженное, Звук. — Манеры, Жеманность, Походка, Физиономия, Сходство. — Волны. — Высокомерие, Надменность, Важность, Пеня, Музыка, Мелодия.

*Соответствует 17-й карте Цыганского Таро.*

## Путешествие

## В прямом положении

Эта карта означает: Путешествие, Дорогу, Поход, Хождение, Перемещение, Переселение, Посещение, Ход, Эмиграцию, Трансммиграцию. — Судья. — Поражение. — Вращение, Кружение. — Сбивать с толку, Смущать.

## В перевернутом положении

Земля, Материя, Грязь, Ил, Тина. — Первобытное вещество, Ртуть и Сера; Соль мудрецов; Холод, Густота, — Гномид, Мир, Земной шар, Государство, Королевство, Империя. — Земельный участок, Территория, Поместье, Сельские имения. — Вид, Неизменность, Неподвижность, Застой. — Инерция. — Животные. — Могила, Гроб. — Пепел, Порошок, Прах. — Вещество, Философская Соль.

*Соответствует 21-й карте Цыганского Таро (Мир).*

## Ночь

## В прямом положении

Эта карта в своем естественном положении (Situs) означает: Ночь, Темноту, Мрак, Лишение света, Тайнственность, Тайну, Маску, Скрытое, Неизвестное, Скрытое, Окультизм. — Завеса, Эмблема, Фигура, Изображение, Параболы, Аллегория, Мистический Огонь, Окультизм, наука. — Скрытые происки, Тайнственные действия, Скрытые действия. — Слепота, Запутывание, Покрывание, Заворачивание, Сомнение, Невежество.

## В перевернутом положении

День, Ясность, Свет, Блеск, Сияние, Иллюминация, Проявление, Очевидность, Истина. — Ясно, Видимо, Лучезарно, Порождать, Выставить к свету, Обнародовать,

Издать, Дать развести. — Проникнуть, Осветить себе, Осведомиться, Приобрести познания. — Способ, Облегчение. — Отверстие, Окно, Пустота, Зодиак.  
*Соответствует 3-й карте Цыганского Таро.*

7

### Опора

#### В прямом положении

Эта карта означает: Опору, Поддержку, Подставку, Стойку, Свод, Столб, Фундамент, Основу, Основания. — Принцип, Разум, Причина, Предмет, Незыблемость, Уверенность, Убедительность, Убеждение, Верность, Безопасность, Надежность, Несомненность. — Помощь, Спасение, Участие, Содействие, Покровительство. — Облегчение, Утешение.

#### В перевернутом положении

Покровительство, Влияние, Ласковость, Благосклонность, Милосердие, Человеколюбие, Доброта, Сочувствие, Жалость, Сострадание, Доверие. — Дозволение, Разрешение.

8

### Совещающаяся<sup>1</sup>

#### В прямом положении

Эта карта изображает Совещающуюся (гадающую); она представляет собою ту личность, которая, как женщина, наиболее всего интересуется гадающего мужчину. — Природа, Покой, Спокойствие, Убежище, Уединенная жизнь, Отшельник, Убежище стариков. — Храм теплоты, Тишина, Стойкость.

<sup>1</sup> Для мужчины — бесполезна и должна быть заменена другой. Для дамы — если не выйдет, взять из колоды и положить справа в первом ряду. (Прим. ред.).

### В перевернутом положении

Подражание. — Сад Рая, Кипение, Возбуждение, Брожение, Бродило, Дрожжи, Окисление.  
*Соответствует 2-й карте Цыганского Таро.*

9

### Справедливость

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Справедливость, Правдивость, Честность, Прямоту, Добросовестность, Правильность, Разумность. — Юстиция, Исполнение. — *Тот или Книга Тота.*

#### В перевернутом положении

Законовед, Законодательство, Законодатель. — Законы, Свод Законов, Постановления, Правила, Естественное право, Народное право, Общественное право, Гражданское право, Военное право. — Законовед находится под непосредственным господством этого пероглифа.

*Соответствует 8-й карте Цыганского Таро.*

10

### Воздержание

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Воздержание (трезвость), Умеренность, Сдержанность, Невинность, Умиротворение, Осторожность, Уступку. — Почтение, Уважение. — Температура, Климат. — *Тот или Книга Тота.*

#### В перевернутом положении

Священнослужитель, Богослужение, Духовенство, Церковь, Религия, Секта. Совещающийся находится под господством этой добродетели.

*Соответствует 14-й карте Цыганского Таро.*

## Сила

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Силу, Геройство, Великодушие, Величавость, Храбрость. — Власть, Могущество, Преобладание, Влияние. — Работа духа, Терпение, Смирение. — Тот или Книга Тота.

## В перевернутом положении

Государь, Государство, Штат, Республика, Правительство, Администрация, Царствование, Деспотизм, Высшая власть, Верховная власть, Самодержавие, Народ, Нация, Слабость, Погрешности, Несогласия.

*Соответствует 11-й карте Цыганского Таро.*

## Благоразумие

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Благоразумие, Сдержанность, Разумность, Осмотрительность, Сознательность, Предусмотрительность, Запасливость. — Предчувствие, Предвещание, Пророк. — Тот или Книга Тота.

## В перевернутом положении

Нация, Законодатель, Политическое собрание, Население, Поколение.

*Соотношение с картой 12-й Цыганского Таро.*

## Брак

## В прямом положении

Эта карта означает, по отношению к медицине духа: Брак, Союз, Связь, Собрание, Узы, Сослинение, Цель, Рабство, Стеснение, Плен, Закрепощение.

## В перевернутом положении

Общество, Совокупление, Лигатура, Смешение, Смесь. — Мир, Согласие, Гармония, Доброе соглашение. *Соответствует 5-й карте Цыганского Таро.*

## Непреодолимая сила

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Непродолимую силу, Усиленное движение, Горячность, Необычайные усилия, Силу, Необычайную власть, Правду. — Добродетель, Побуждение. — Гениальные порывы. — Опустошение, Насилие, Физический труд.

## В перевернутом положении

Ветренность, Слабость, Мелочность, Изнеможение. *Соответствует 15-й карте Цыганского Таро.*

## Болезнь

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Болезнь, Хилость. — Расстройство, Боль, Тоска, Страдание, Неудовольствие. — Убытки, Скорбь, Несчастье, Бедствие.

## В перевернутом положении

Душевная болезнь, Головная боль, Несчастное положение, Немилость, Неприятность, Беспokoйство, Огорчение. — Медик, Маг.

*Соответствует 1-й карте Цыганского Таро.*

## Решение

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Рассудительность, Самоотверженность, Понятливость, Соображение, Разум, Здравый смысл. — Размышление, Сравнение. — Вид, Подозрение, Мысль. — Мнение, Чувство, Разложение.

## В перевернутом положении

Приговор, Указ, Совещание, Решение, Слабоумие, Малодушие. — Простота.

*Соответствует 2-й карте Цыганского Таро.*

## Смертность

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Смерть, Смертность, Уничтожение, Разрушение. — Конец, Нарушение, Гниение, Порча, Разложение.

## В перевернутом положении

Инерция, Сон, Летагия, Окаменение. — Уничтожение, Сомнамбулизм.

*Соответствует 13-й карте Цыганского Таро.*

## Вероломство

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Измену, Укрывательство, Скрытность, Лицемерие. — Предатель, Шут, Сократитель, Соблазнитель. — Хитрость, Обман.

## В перевернутом положении

Отшельник, Пустыльник. — Скрытое, Спрятанное, Утаенное. — Политика, Конец.

*Соответствует 9-й карте Цыганского Таро.*

## Бедствие

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает в своем естественном положении: Нечистоту, Нищету, Бедствие, Бедность, Нужду, Голод, Несчастье, Тяжелое положение, Страдание, Мучение, Боль, Огорчение, Неприятность, Наказание, Немилость, Строгость, Суровость, Жестокость.

## В перевернутом положении

Заключение в тюрьму, Арест, Задержание, Пленение, Угнетение, Тирания, Цепь, Порабощение, Закрепощение.

*Соответствует 16-й карте Цыганского Таро.*

## Счастье

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Счастье, Благополучие, Улучшение, Благотворение, Благодеяние. — Имущества, Богатства, Прибыль. — Милости, Благосклонности. — Судьба, Предопределение, Приключения, Счастливая случайность.

## В перевернутом положении

Прирост, Увеличение, Изобилие, Прибавление. — Рост, Произрастание, Производительность.

*Соответствует 10-й карте Цыганского Таро.*

## Раздоры

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, означает: Войну, Междоусобия, Споры, Толки, Смуты, Возмущения, Волнение, Сражение, Борьбу, Битву. — Гордость, Высокомерие, Тщеславие, Ложная Слава, Пышность, Чванство, Дерзость, Смелость. — Насилие, Беспорядок, Гнев, Обида, Самонадеянность, Месть.

## В перевернутом положении

Огласка, Шум, Ссора, Разногласие, Оспаривание, Тяжба,хлопоты, Прения.  
Соответствует 7-й карте Цыганского Таро.

## МЛАДШИЕ АРКАНЫ

## Король треф

## Деревенский житель

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Деревенского жителя, Человека доброго и строгого, Человека добронамеренного, Человека честного. — Совесть, Честность. — Земледелец, Хлебопашец, Огородник.

## В перевернутом положении

Добрый, но строгий человек. — Снисхождение, Строгость, Терпимость, Уступчивость.

## Деревенская жительница

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Деревенскую жительницу, Хозяйку. — Экономия, Честность, Любезность, Кротость, Добродетель. — Правдивость, Целомудрие.

## В перевернутом положении

Добрая женщина. — Доброта, Превосходство, Услужливый, Внимательный, Обходительный. — Благодеяние, Услуга, Одолжение.

## Трефовый кавалер

## Отъезд

## В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Отъезд, Перемещение, Удаление, Отсутствие, Заброшенность, Перемену, Бегство, Дезертирство, Переселение, Эмиграцию. — Перемещение, Перенесение, Пересадка (растений), Превращение, Побег.

## В перевернутом положении

Разъединение, Раздор, Разрыв, Несогласия, Разделение, Партийность, Развод, Раздел. — Караул, Партия. — Ссора, Свалка. — Вырезка, Отрезок, Непродолжение, Перерыв.



### Трефовый валет

25

#### Чужестранец

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Чужестранца, Неизвестного, Необыкновенного. — Станный, Необычайный, Непривычный, Неслыханный, Поразительный, Восхижительный, Великолепный, Дивный, Чудный. — Эпизод, Отступление, Аноним.

##### В перевернутом положении

Извещение, Инструкция, Совет, Предупреждение, Выговор, Анекдоты, Хроника, История, Сказки, Басни, Заметки, Учение.

### Десятка треф

26

#### Измена

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Измену, Вероломство, Плутство, Обман, Хитрость, Неожиданность, Переодевание, Скрытность, Лицемерие, Преступление по должности, Двуличность, Бесчестность, Низость, Бессовестность, Умысел, Затвор, Клевету, Обман.

##### В перевернутом положении

Препятствие, Рвение. — Препграда, Узы, Сопротивление, Затруднение, Тягость, Труд. — Неудобство, Глухость, Крючкотворство, Придирки, Требования, Подводный камень, Ограда, Ретраншемент, Редут, Укрепление.

### Десятка треф

27

#### Запоздание

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Запоздание, Отсрочку, Отдаление, Отложение, Отсылку, Прекращение, Продление, Замедление, Медленность.

##### В перевернутом положении

Перекладина, Препятствие, Задержки, Неприятности, Пseudобство, Несчастье, Тягость, Неудача, Злоключения, Бедствие.

### Восьмерка треф

28

#### Деревня

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Деревню, Поле, Равнину, Земледелие, Культуру, Хлебопашество, Недвижимые имения, Земельные участки, Фермы, Молочное хозяйство, Сад, Фруктовый сад, Луг, Лесть, Рошу, Теннисное место, Удовольствие, Развлечение, Забаву, Времяпровождение, Рекреацию, Радость, Мир, Спокойствие, Тишину, Целинность, Сельскую жизнь. — Лес, Долина, Гора, Военный лагерь.

##### В перевернутом положении

Внутренние распри, Экзамен, Рассуждение, Несогласие, Сожаления, Укоры совести, Раскаяние, Внутреннее волнение, Нерешительность, Неуверенность, Непонятное, Непонятное, Сомнение, Совестьливость, Беспокойная (запуганная) совесть.

### Семерка трэф

29

#### Переговоры

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Переговоры, Разговор, Сопровождение, Веселую, Диссертацию, Препия, Обсуждение. — Речь, Произношение, Язык, Наречие, Просторечие, Торговля, Рынок, Обмен, Мера, Коммерция, Сделка, Сношения. — Говорить, Сказать, Произнести, Сопровождать, Беседовать, Болтать, Толковать, Разделять, Молвить.

##### В перевернутом положении

Нерешительность, Неуверенность, Сомнение, Недоумение, Непостоянство, Легкомыслие, Переменчивость, Разнообразие, Различение, Колебание, Колебаться, — Шататься, Качаться, Шаткость.

### Шестерка трэф

30

#### Прислуга

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Слуга, Служитель, Лакей, Служанка, Наемник, Подчиненный, Раб. — Курьер, Комиссионер, Эконом. — Внутренность дома, Хозяйство, Семейство, Вся домашняя прислуга.

##### В перевернутом положении

Ожидание, Надежда, Устроиться, Поселиться, Довериться, Обещать себе. — Доверие, Предусмотрительность, — Боязнь, Опасения.

### Пятерка трэф

31

#### Золото

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Золото, Богатство, Роскошь, Великолелние, Пышность, Блеск, Изобилие, Имущество. — Солнце физическое, философское и моральное.

##### В перевернутом положении

Процесс, Тяжба, Разногласия, Раздоры, Оспаривание, Ссоры, Настояния, Расследование, Преследование, — Неприятности, Переговоры, Придирки, Хлопоты. — Противоречие, Непоследовательность.

### Четверка трэф

32

#### Общество

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Общество, Ассоциация, Собрание, Связь, Федерация, Союз, Собрание, Сходка, Клуб, Община, Отряд, Толпа, Куча, Войско, Шайка, Полк, Армия. — Созыв, Сопровождение, Смешивание, Смесь, Примесь, Лигатура, Амальгама. — Договор, Контракт, Конвенция, Соглашение, Трактат.

##### В перевернутом положении

Благодеяние, Увеличение, Приращение, Повышение, Успех, Удача, Счастье, Процветание, Благополучие. — Красота, Украшение.

### Тройка треф

33

#### Общество

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Предприятие, Предпринимать, Начинать. — Захватить, Овладеть. — Смелость, Дерзость, Отвага. — Неосторожность, Предприимчивый, Смелый, Отважный, Дерзкий. — Предпринятое, Затрудненное. — Смутный. — Увечный, Усилие, Попытка, Испытание.

##### В перевернутом положении

Перерыв несчастий, мучений, тягостей и труда. — Конец, Прекращение, Неуродожение, Отсрочка, Спокойствие, Влияние, Посредничество, Перемежение (перемежка).

### Двойка треф

34

#### Печаль

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Печаль, Грусть, Меланхолия, Огорчение, Нерасположение, Боль, Отчаяние, Уныние, Скорбь, Недовольство, Раздражение, Тошнота, Мрачные мысли. — Язвительность, Гнев, Досада.

##### В перевернутом положении

Неожиданность, Очарование, Внезапный испуг, Смущение, Неожиданное происшествие, Неожиданное событие, Испуг, Волнение, Боязнь, Ужас, Страх. — Печальное изумление, Удивление, Порабощение, Восхищение, Тревога. — Чудо, Феномен, Волшебство.

### Трефовый туз

35

#### Рождение

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Рождение, Начало. — Рождаемость, Происхождение, Сотворение. — Источник, Принцип, Первенство, Первое появление. — Изъятие, Раса, Семья, Положение, Жилище, Линия, Потомство, Случай, Причина, Разум, Первый, Первоначальное.

##### В перевернутом положении

Падение, Каскад, Упадок, Склон, Вымирание, Уменьшение, Росточительность, Банкротство, Разорение, Разрушение, Сокрушение, Порча, Опустошение. — Ошибка, Заблуждение, Оплошность, Расслабление, Отягощение, Отчаяние. — Гибель, Пропать, Бездна, Обрыв. — Погибнуть, Упасть, Унизиться, Опуститься. — Глубина.

### Король червей

36

#### Блондин

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Блондин, Честный человек, Честность, Добросовестность, Искусство, Наука.

##### В перевернутом положении

Человек на должности, Человек хорошего общества, Честный человек. — Бесчестный человек — Лихоимство, Вымогательство, Неправедливость, Разбойник, Вор, Мошенник. — Порок, Испорченность, Скаandal.

*Дама червей*

37

**Блондинка**

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Белокурую женщину, — Честную женщину, Добродетель, Благоразумие, Честность.

**В перевернутом положении**

Женщину высшего общества, Честную женщину. — Цорок, Бессовестность, Разврат, Беспутство, Испорченность, Скандал.

*Кавалер червей*

38

**Прибытие**

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Прибытие, Приход, Приближение, Причаливание к берегу, Прием, Доступ, Сближение. — Сообразность (согласование), — Пришествие, Близость. — Вступление — Приток, Сравнение.

**В перевернутом положении**

Мошенничество, Гнусность, Обман, Хитрость, Плутовские проделки. — Ловкость, Тонкость, Гибкость, Плутство. — Тонкое лукавство, Неправильности. — Черная низость.

*Валет червей*

39

**Молодой блондин**

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Белокурого юношу, Прилежного. — Изучение, Прилежание, Труд, Размышление, Наблюдение, Обсуждение, Созерцание, Занятия. — Ремесло, Профессия, Должность.

**В перевернутом положении**

Склонность, Скот, Протяжение, Наклон, Влечение, Вкус, Симпатия, Страсть, Привязанность, Дружба. — Сердце, Желание, Вожделение, Прелести, Соглашение, Обольщение, Приглашение, Удовольствие. — Лесть, Ласки, Ласкательство (угодливость), Приманивание, Похвала, Хваление. — Наклонное, Грозящее разорением, Ведущее к концу.

*Десятка червей*

40

**Город**

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Город, Отечество, Страну, Село, Деревню, Местность, Местоположение, Жилище, Местожительство, Резиденция. — Гражданин, Общество граждан, Городской житель.

**В перевернутом положении**

Ярость, Негодование, Волнение, Раздражение, Вспыльчивость, Гнев, Насилие.

### Девятка червей

41

#### Победа

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Победу, Успех, Удачу, Преимущество, Выигрыш. — Пышность, Торжество, Трофеи, Первенство, Главенство. — Зрелище, Аппарат, Приманка.

##### В перевернутом положении

Искренность, Правда, Действительность, Добросовестность, Законность, Откровенность, Наивность, Простосердечие, Открытое сердце, Простота. — Свобода, Наука, Вольное обхождение, Фамильярность, дерзость, Свободное обращение, Беспорядочность (распутство).

### Восьмерка червей

42

#### Девушка блондинка

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Девушку с русыми волосами, Честную девушку, Практичную девушку, Честь, Стыдливость, Скромность, Сдержанность, Застенчивость, Страх, Опасения, Кротость, Приятность.

##### В перевернутом положении

Удовлетворение, Счастье, Довольство, Веселость, Радость, Восхищение, Восторг, Развлечение, Праздник — Извинение, Исправление, Оправдание, Общественная радость, Спектакль, Аппарат, Приготовления, Подготовка, Распределение.

### Семерка червей

43

#### Мысль

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Мысль, Душу, Дух, Разум, Идею, Память, Воображение, Понимание, Концепцию, Размышление, Созерцание, Обдумывание, Сопереживание, Взгляд, Мнение, Чувство.

##### В перевернутом положении

Проект, Рисунок, Намерение, Желание, Воля, Решимость, Определенность, Преднамеренность.

### Шестерка червей

44

#### Прошедшее

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Прошедшее, Прошлое, Измятое. — В старину, Прежде, Пред этим, Когда-то, В былое время. — Старость, Дряхлость, Древность.

##### В перевернутом положении

Будущее, Будущность. — После, Впоследствии, Позже, В конце. — Возрождение, Воскресение, — Воспроизведение, Возобновление, Повторение.

### Пятерка червей

45

#### Наследство

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении, означает: Наследство, Насле-

дование, Дар, Заседание, Дарение, Приданое, Родовое  
имение, Передача, Духовное завещание, — Предание,  
Решение, Каббала.

#### **В перевернутом положении**

Родство по отцу, Кровь, Семья, Прадеды, предки,  
Отец, Мать, Брат, Сестра, Дядя, Тетка, Двоюродный  
брат, Двоюродная сестра — Родословие (линии), Про-  
исхождение, Раса, Линия; Родство. — Сродство, Тесная  
связь, Соотношение, Союз.

#### *Четверка червей*

46

#### *Скука*

#### **В прямом положении**

Эта карта по отношению к медицине духа, в своем  
естественном положении означает: Скука, Неудовольст-  
вие, Нерасположение, Отвращение, Враждебность, Не-  
нависть, Гадливость, Беспokoйство, Умственное нездо-  
ровье, Печаль, Огорчение, Тягость, Недовольство, Недо-  
вольное настроение. — Огорчающее, Опечаливающее.

#### **В перевернутом положении**

Новая Инструкция, Новый Свет — Приметы, Следы,  
Указания, Соображения. — Предвещание, предска-  
зание. — Предчувствия, Возвешение, Предупреждение,  
Новизна.

#### *Тройка червей*

47

#### *Удача*

#### **В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем  
естественном положении означает: Удача, Наука, Счаст-

ливый исход, Счастлирое окончание, Победа. — Выздо-  
рвление, Излечение, Облегчение. — Выполнение. —  
Усовершенствование.

#### **В перевернутом положении**

Отправление, Дележа, Исполнение, Окончание, Ко-  
пей, Заключение, Заканчивание, Выполнение.

#### *Двойка червей*

48

#### *Любовь*

#### **В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем  
естественном положении означает: Любовь, Страсть,  
Склонность, Симпатия, Привлекательность, Наклон-  
ность, Дружба, Благосклонность, Привязанность, Рас-  
положение, Вкус, Связь, Ухаживание, Притяжение,  
Сродство.

#### **В перевернутом положении**

Желание, Влечение, Пожелания, Воля, Зависть, Вож-  
деление, Алчность, Похоть, Ревность, Страсть, Иллю-  
зия, Аппетит.

#### *Туз червей*

49

#### *Стол*

#### **В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем  
естественном положении означает: Стол, Обед, Пирше-  
ство, Угощение, Прием, Пища, Питание, Пищевые при-  
пасы. — Гости, Услуживание. — Приглашение, Прось-  
ба, Прощение, Созыв. — Гостиница, Отель, Трактир. —

Изобилие, Плодородность, Производительность, Прочность, Устойчивость, Неподвижность, Постоянство, Продолжительность, Продолжение, Следствие, Настойчивость, Усердие, Твердость, Смелость. — Таблица, Картина, Изображение, Иероглиф. Описание — Таблички, Портфель, Письменный стол. — Таблица природы, Бронзовая таблица, Мраморная таблица, Закон. — Каталог, Оглавление. — Таблица гармонии, Садовый стол, Священная таблица (скрижаль).

#### В перевернутом положении

Перемена, Перестановка (промен), Превращение (изменение), Повреждение, Погрешность, Разновидности, Разнообразие, Непостоянство, Легкомыслие. — Обмен, Замена, Купля, Продажа, Торг, Сделка, Соглашение. — Разновидность, Изменчивость, Опрокидывание, Переворот, Революция, Возврат, Версия, Перевод, Разъяснение.

#### Король пик

50

#### Чиновник Судебного Ведомства

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Судейского, Законоведа, Судью, Советника, Заседателя, Сенатора, Поверенного по делам, Адвоката, Прокурора, Доктора, Медика. — Юрист, Законоведение. — Истец, Юрисконсульт.

#### В перевернутом положении

Злонамеренный, Злость, Разврат, Вероломство, Преступление, Жестокость, Свирепость, Бесчеловечность.

#### Дама пик

51

#### Вдова

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Вдовство, Лишение, Отсутствие, Голод, Бесплодие, Нищету, Бедность, Пустота, Свободное место, Без занятия. — Ленивый, Свободный.

#### В перевернутом положении

Злая женщина. — Хитрость, Злостность, Плутство, Тонкость, Лукавство, Шаловливость, Хапжество, Лицемерие.

#### Кавалер пик

52

#### Военный

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Военный, Вооруженный, Носящий оружие, Учитель фехтования, Дуэлист (Бреттер). — Солдат всякого полка и всякого рода оружия, Сражающийся, Неприятель. — Спор, Война, Сражение, Битва, Поединок. — Нападение (атака), Защита, Сопротивление, Разрушение, Разорение, Опрокидывание. — Неприязнь, Ненависть, Гнев, Злопамятство. — Храбрость, Смелость, Отвага. — Спутник, Стипендиат.

#### В перевернутом положении

Испонимание, Неумение, Бестолковость, Глупость, Тупость, Неосторожность, Наглость, Сумасбродство, Смешное положение, Простоватость. — Мошенничество, Плутство, Жульничество, Промышленность.



**Надзирающий****В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Шпион, Любопытный, Наблюдатель, Обозреватель, Любитель, Надзиратель (надсмотрщик), Управляющий. — Экзамен, Отметка, Заметка; Замечание, Наблюдение, Спекуляция, Счет, Вычисление, Смета. — Ученый, Художник.

**В перевернутом положении**

Несожданно, Внезапно, Вдруг. — Изумительно, Поразительно, Нежданно. — Импровизировать. — Действовать и говорить без подготовки. — Сочинять и произносить внезапно.

*Десятка пик***Огорчение****В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Плач, Слезы, Рыдания, Стоны, Вздохи, Жалобы, Утешения, Привязанность, Любовь, Горе, Грусть, Печаль, Страдание, Мирянин, Отчаяние.

**В перевернутом положении**

Выгода, Выигрыш, Прибыль, Успех. — Милость, Благоклонность, Благодеяние. — Влияние, Власть, Владычество, Империя, Авторитет, Могущество, Захват.

**Холостяк****В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Холостяк, Безбрачие, Девственность, Аббат, Священник, Монах, Отшельник, Духовное лицо, Храм. — Церковь, Монастырь, Святилище. — Культ, Религия, Набожность, Благочестие, Обряд, Церемония, Обрядность. — Затворник, Затворница, Пустынник, Весталка.

**В перевернутом положении**

Справедливое недоверие. Основательное подозрение, Основательное опасение, Сомнение, Предложение. — Разборчивость, Запуганная совесть, Чистота, Застенчивость, Стыдливость, Стыд, Срам.

*Восьмерка пик***Критика****В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Критика, Неприятное положение, Критический момент, Критическое время, Решительная минута, Несчастное положение, Щекотливые обстоятельства, Кризис. — Расследование, Обсуждение, Изыскания, Порицание, Цензура, Толкование, Эпилог, Контроль, Одобрение, Осуждение, Кассация, Приговор, Презрение.

**В перевернутом положении**

Инцидент, Загруднение, Особого рода обстоятельство, Соединение, Событие, Принадлежности, Бессозна-

тельно, Препятствие, Задержка, Запоздание. — Гнусность. — Оспаривание, Возражение, Оппозиция, Сопротивление, Придрки. — Нечаянный, Непредвидимый, Редкий случай, Приключение, Случайность, Судьба, Фатальность обстоятельства, Несчастья, Немилость (разжалование), Неудача, Симптом.

*Семерка пик*

57

*Надежда*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Надежда, Ожидание, Надежда устроиться, Надежда достигнуть благосостояния, Имение, Намерение, Воля, Желать, Стремиться, Желание, Позыв, Вкус, Фантазия.

**В перевернутом положении**

Благоразумные советы, Добрые указания, Спасительные предупреждения, Инструкции, Уроки. — Наблюдение, Размышление, Замечание, Совет, Мысль. — Выговор, Упрек. — Новость, Извещение, Объявление, — Консультация, Увещание.

*Шестерка пик*

58

*Дорога*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Дорогу, Аллею, Путь, Проход, Пассаж, Тропинку, Дорожку. — Марш, Трактат, Ходатайство, Произведение, Поведение, Средство, Способ, Прием, Прогулка, Пример, След, Примета, Поставка, Коммиссионер.

**В перевернутом положении**

Заявление, Объяснительный акт, Развитие, Разъяснение, Пояснение. — Хартия, Конституция, Диплом, Обнародованный закон, Приказ. — Публикация, Прокламация, Явность, Афиширование, Публикация, Подлинность, Достоверность. — Донос, Расчленение. — Перечисление. — Сведения, Открытие, Разоблачение, Видение, Откровение, Появление, Кажущееся, Признание, Оспаривание, Протест, Одобрение, Дозволение.

*Пятерка пик*

59

*Потеря*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Потерю, Ущерб, Порчу, Искажение, Истощение, Разрушение, Повреждение, Убыль, Уменьшение, Убытки, Промахи, Вред, Потерю, Скупость, Упадок дел, Погравы, Невыгоды, Опустошение, Мотовство, Несчастье, Неудачи, Опрокидывание, Поворот счастья, Разорение. — Гибель, Бегство. — Разврат, Позор, Диффамация, Бесчестие, Постыдство, Оскорбление, Безобразие, Некрасивость, Унижение. — Презрение, Порочность, Распутство, Соблазн, Разврат.

**В перевернутом положении**

Траур, Упадок духа, Привязанность, Печаль, Страдание, Умственные страдания, Церемониальная процессия, Погребение, Похороны, Опускание в могилу.

*Четверка пик*

60

*Уединение (пустыня)*

**В перевернутом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Уединение, Пустыню,

Убежище, Отшельничество. — Изгнание, Удаление, Прокриция. — Необитаемый, Отдельный, Зброшенный, Покинутый. — Гроб, Гробница, Похороны.

#### **В перевернутом положении**

Экономия, Хорошее поведение, Разумная администрация. — Предусмотрительность, Управление, Хозяйство, Сбережение, Скупость. — Порядок, Устройство, Отношение, Приличие, Концерт, Аккорд, Согласование, Гармония, Музыка, Распределение. — Завещание, Осторожность, Ограничение, Исключение. — Осмотрительность, Очертания (разделение), Сдержанность, Благообразие, Симпатия, Пощада, Предосторожность.

#### *Тройка пик*

61

#### **Удаление**

#### **В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Удаление, Отъезд, Отсутствие, Устранение, Разбрасывание (разъяснение), Даль, Запоздание. — Пренебрежение, Отвращение, Отталкивание, Ненависть, Потеря вкуса, Омерзение. — Несовместимость, Противодействие (противоположность), Сопротивление, Необщительность, Мизантропия, Грубость. — Разлука, Разделение, Разрыв, Антипатия, Отъезд, Отрезок (вырезка).

#### **В перевернутом положении**

Заблуждение, Помешательство, Бред, Сумасшествие, Рассеянность, Сумасбродное поведение. — Ошибка, Недочет (просчет), Потеря, Обход, Уклонение, Рассеяние.

#### *Двойка пик*

62

#### **Дружба**

#### **В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Дружбу, Приязанность, Любовь, Нежность, Доброжелательность (благорасположение), Отношение, Сношения, Тождественность, Близость (интимность), Приличие, Соотношения, Интерес, Согласование, Симпатия, Сродство, Притяжение.

#### **В перевернутом положении**

Вероломный, Вероломство, Ложь, Клевета, Двуличность, Недобросовестность, Плутство, Скрытность, Мошеничество, Обман, Поверхностный, Поверхность, Наружность.

#### *Туз пик*

63

#### **Оплодотворение**

#### **В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Чрезвычайное, Крайнее, Великое, Чрезмерное. — Преувеличенное, Бешеное, Вспыльчивое. — Чрезвычайно, Страстно, Необычайно. — Высокомерие, Враждебность, Возбуждение, Вспыльчивость, Гнев, Ярость, Свирепость. — Край, Пределы, Границы, Оконечность, Окраины. — Последний вздох, Безвыходное положение. — Раздор.

#### **В перевернутом положении**

Беременность, Зародыш, Семя, Сперма, Вещество, Забеременение, Порождение, Зачатие, Оплодотворение. —

Роды, Десторождение. — Плодотворность, Производство, Составление. — Увеличение, Умножение, Множество,

*Король бубен*

64

*Брюнет*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Брюнета, Коммерсанта, Негоцианта, Банкира, Менялу, Вычисляющего, Спекулятора. — Физика, Геометрия, Математика, Наука. — Учитель, Профессор.

**В перевернутом положении**

Порок, Недостаток, Слабость, Уродливость, Неправильная организация, Неправильная природа. — Непорядок, Безобразие. Уродливость. — Испорченность, — Вонь.

*Дама бубен*

65

*Брюнетка*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Брюнетку, Изобилие, Богатство, Пышность, Роскошь, Великолепие. — Уверенность, Безопасность, Доверие, Верность, Утверждение. — Благодеяние, Смелость, Свободу, Откровенность.

**В перевернутом положении**

Зло неизбежное, Сомнительное, Неверное, Сомнение, Нерешимость, Неуверенность. — Страх, Боязнь, Испуг, Робость, Опасения, Колебания, Нерешительность. — Неопределенное, Нерешительное, Затруднительное.

*Кавалер бубен*

66

*Полезьа*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Полезное, Выгодное, Выигрыш, Прибыль, Интерес. — Выгодное, Интересное, Прибыльное, Важное, Необходимое, Услужливый, Любезный.

**В перевернутом положении**

Мир, Спокойствие, Порой, Сон, Апатия, Инерция, Застой, Бездеятельность, Безделие. — Свободное время, Времяпрепровождение. — Рекреация, Беспечность, Небрежность, Лень, Правдолюбие, Оцепенелость, Упадок духа (уныние), Уничтожение.

*Валет бубен*

67

*Молодой брюнет*

**В прямом положении**

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Юношу брюнета, Изучение, Обучение, Прилежание, Размышление, Обсуждение. — Работа, Занятие, Учение. — Ученик, Школьник, Воспитанник, Подмастерье, Любитель, Студент, Спекулятор, Негоциант.

**В перевернутом положении**

Профессия, Излишество, Щедрость, Роскошь, Великолепие, Пышность, Изобилие, Множество. — Благодеяние, Великодушие, Благотворительность. — Толпа, Мно-

жество. — Упикание, Мотовство (расхищение), Грабеж, Расточительность.

### Десятка бубен

68

#### Дом

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Дом, Хозяйство, Экономика, Сбережение. — Жилище, Жилье, Местожителство, Землевладельческий дом, Квартира, Полк, Постройка, Корабль, Сосуд. — Архив, Замок, Хижина. — Семейство, Извлечение, Раса, Потомство. — Вход, Пещера, Вертеп.

##### В перевернутом положении

Жребий, Счастье, Игра, Случайное положение, Случайность (удача), Невежество, Судьба, Участь, Назначение, Фатальность, — Случай счастливый или несчастливый.

### Девятка бубен

69

#### Действие

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Действие, Осуществление, Положительное, Выполнение, Успех.

##### В перевернутом положении

Плутни, Мошенничество, Разочарование, Обещания, Тщетные ожидания, Неудавшиеся проекты.

### Восьмерка бубен

70

#### Девушка брюнетка

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Девушка брюнетка, Отрицательное, Глубокая ночь.

##### В перевернутом положении

Втягивание пустотой. Скупость, Ростовщичество.

### Семерка бубен

71

#### Деньги

##### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Деньги, Богатство, Сумма, Монета. — Серебряные изделия. — Великая, Равенство (сходство), Чистосердечие, Невинность, (непорочность), Наивность, Луна. — Очищение, Испражнение.

##### В перевернутом положении

Беспокойство, Умственное мучение, Нетерпение, Огорчение, Печаль, Заботы, Заботливость, Попечение, Внимание, Усердие, Придежание. — Опасение, Боязнь, Недоверие, Сомнение, Подозрение.

## Шестерка бубен

72

### Подарок

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: В настоящее время, Ныне, Теперь, Тотчас, Внезапно, Моментадно, В этот час; Сегодня, Ассистент, Свидетель, Современник. — Внимательный, Старательный, Бдительный.

#### В перевернутом положении

Желание (вожделение), Пожелание (хотение), Пыл, (горячность), Рвение, Страсть, Розыски, Алчность, Зависть, Ревность, Иллюзии.

## Пятерка бубен

73

### Возлюбленный, возлюбленная

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Любовник, Любовница, Возлюбленный, Возлюбленная, Ухаживающий, Ухаживающая, Муж, Жена, Супруг, Супруга, Друг, Подруга. — Любитель, Любительница. — Любить, Дорожить, Обождать. — Выбор, Согласие, Приличие (благопристойность), Приличный выход из положения, Благопристойность.

#### В перевернутом положении

Беспутный, Беспорядочный. — Дурное поведение, Беспорядочность, Замешательство, Путаница, Хаос. — Порча. — Олустошение, Разорение. — Расточительность, Потребление. — Непорядочность, Разврат. — Раздор, Дисгармония, Разлад.

## Четверка бубен

74

### Благодеяние

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Подарок, Дар, Великодушие, Благодеяние, Щедлость, Новогодние подарки, Милость, Жертва, Дар, Вознаграждение, Услуга, Белый цвет, Лунная медицина.

#### В перевернутом положении

Ограда, Окружность, Обращение около общего центра, Ограничение очертаний, Круг, Вращение (циркуляция). — Пресечение, Загромождение, Засорение, Накопление, Монастырь, Обитель. — Приговор, Назначено, Определено, Окончательный, Край, Окраины, Границы, Пределы, Термины, Конец, Застава, Перегородка, Стена, Изгородь, Загородка. — Препятствия, Препрады, Заграждение, Затруднение, Отсрочка, Замедление, Сопротивление.

## Тройка бубен

75

### Важное

#### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Благородный, Последовательный, Знаменитый, Важный, Великий, Старший, Распространенный, Обширный, Величественный (величавый), Известный, Прославленный, Могущественный, Высокопоставленный, Славный. — Прославление, Уважение, Величие души, Благородство поступков, Великодушные деяния, Великолепно, Блестяще.

### В перевернутом положении

Мелочность, Детство, Ребячество, Взорность (суетность). — Ослабление, Поижение, Уменьшение, Вежливость, Умеренность (дешевизна), Посредственность, Малость, Пустячность, Низость, Подлость, Трусость, Отпрыск, Маленькая, Мелочная, Тщедушный, Пилкий, Ползаящий, Гнусный, Отвратительный, Смиренаый, — Отвращение, Гадливость, Смирение, Унижение.

*Двойка бубен*

76

Затруднение

### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Затруднение, Препятствие, Обязательство, Засорение, Разорвание (платя), Затруднение (крючок). — Смущение, Суматоха (возня), Волнение, Ссора, Смятение, Трудность, Задержка, Путаница, Темнота. — Беспокойство, Озабоченность, Недоумение, Попечение.

### В перевернутом положении

Записка, Писание, Почерк, Текст, Литература; Учение (доктрина), Эрудиция, Труд, Книга, Произведение, Сочинение. — Деша, Послание, Письмо. — Буквы. — Буквальный смысл. — Азбука, Первоначальные сведения, Принципы, Вексель.

*Туз бубен*

77

Полное удовлетворение

### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Полное удовлетворе-

ние, Благополучие, Счастье, Восхищение, Восторг, Экстаз, Чудо, Полное довольство, Полная радость, Невыразимое удовольствие, Красный цвет, Превосходная медицина, Солнечная медицина, Чистое, Совершенное.

### В перевернутом положении

Сумма, Капитал, Приципал. — Сокровище, Богатство, Роскошь. — Редкий, Дорогой, Драгоценный, Неоценный.

*Ноль (0) Старших Арканов*

78

Безумие

### В прямом положении

Эта карта, по отношению к медицине духа, в своем естественном положении означает: Помешательство, Безумие, Сумасбродство, Бестолковость, Заблуждение, Опьянение, Бред, Белогорячечное состояние, Ярость, Порок, Порыв Страсти. — Энтузиазм. — Ослепление, Невежество, — Сумасшедший, Безумный, Безрассудный, Невинный, Простодушный, Дурковатый.

### В перевернутом положении

Бессмыслие, Бестолковость, Беззаботность, Глупость, Неосторожность, Небрежность, Отсутствие, Рассеянность, — Апатия, Обморок, Уничтожение, Сон, Небытие, Ничтожность, Пустота, Ничто — Суетность.

## ГЛАВА VII

Общий вывод. — Исследования и исторические документы. — Этгейла. — Элифас Леви. — Кристиан. — Папиус. — Философское Таро.

Высокоцитимые наставники, древние Египетские мудрецы в заголовке книги о Вечной Науке поместили фо-



кусника (фигляра), проделывающего всякие шутки для забавы толпы.

Подобно тому, как в былое время давали посвященному сделанного из глины жука — скарабея, который, открываясь при помощи скрытой пружины, давал возможность посвященному увидеть внутри вырезанных из золота и из слоновой кости двенадцать богов Олимпа; таким-же самым представляется и Таро.

Ко всем гордецам и педантам, пренебрегающим учением Высшей Мудрости и указаниями судьбы, является этот фокусник и говорит им: «Посмотрите на мои жестянки, имеющие формы кубков, взгляните на мою палочку, мою шляпу, мои талисманы и вы увидите, что я забавляю толпу и поучаю мудрых. Но нельзя поучать, не забавляя».

Вот почему, высокочтимые наставники, прежде чем вступить на путь, уже освященный Гильомом Постелем и еще ранее его Раймондом Люллем, а также глубоко ученым Элифасом Леви и интуитивным Эттейлой, мы, все-таки, прежде чем вступить на этот путь и ранее, чем комбинировать карты Таро, принимая в соображение указания философские и религиозные, — желаем описать Таро фокусников, Таро гадателей на картах этой изумительной книги, торгующей надеждами. Все держится друг за друга в природе, и если фокусник, открывающий эту книгу, окружен физическими инструментами Магии, то истина, закрывающая эту книгу, вращается среди четырех символов живых сил, находящихся в движении во всех планах. А потому философское Таро является окончанием и дополнением Таро гаданий, которое представляет собою только вступление или введение.

Вот почему, досточтимые наставники, тот, произведение которого возникло, благодаря вашим наставлениям, посвящает свой скромный труд вашей памяти, вспоминаю о вас и просит, чтобы вы благословили тех, которые его понимают, и простили насмехающихся и издевающихся над ним, потому что они его не понимают.

Современные писатели, занимавшиеся разъяснением Таро, суть главным образом: Эттейла, д'Одуссе, Элифас Леви и Кристиан, если иметь в виду только писателей периода времени до 1880 года.

Мы представим здесь беглый обзор исследований каждого из вышеназванных писателей.

По отношению к трудам д'Одуссе достаточно будет обратиться к главе IV, где эти труды подробно изложены.

Эттейла занимался исследованием чисел и иероглифов Таро.

Мы приводим два примера этих исследований Книги Тота, сделанных по отношению к числам.

### Гадание по Таро

Невсжды, за что не примутся, все делают плохо, по совсем другое дело, когда за это возьмутся сведущие люди; так, например, египтяне, взяв книгу Таро, перетасовывали ее во все стороны, не глядя на иероглифы, а после того давали снимать эту колоду в двух местах тем, кто с ними совещался; затем они брали первую (верхнюю) карту и помещали ее на пункт Б, вторую — в А, а третью клали снова на Б (или, как здесь, Б, А). Четвертая помещалась в Б, пятая в А, шестая и седьмая в Б и так до конца, причем таким образом, чтобы в кучке А оказывалось двадцать шесть карт, а в кучке Б — пятьдесят две карты.

С этими пятьюдесятью двумя картами они начинали проделывать тоже самое, раскладывая их на две кучки, — причем в В оказывалось 17 карт, а в Г — 35 карт. Откладывали в сторону семнадцать карт к оставшимся тридцати пяти, и со всеми этими картами снова производили ту же операцию, размещая их на две кучки таким образом, что в Д приходилось одиннадцать карт, а в Е — двадцать четыре.

Следовательно, оказывалось, что  $A=26$ ,  $B=0$ ,  $C=17$ ,  $D=11$ ,  $E=24$ , но эти последние не были разъясняемы. Надо заметить, что при каждой операции надлежит всегда тщательно перетасовывать карты и давать их снимать (срезывать) гадающему.

Итак, взяв в руки кучу А, они прочитывали карту за картой (справа налево, смысл которых зависел от их частей) все то, что в них возвещалось; после того они брали первую карту и сопоставляли ее смысл с 26 картой. Когда покончено было с А, они приступали к разъяснению кучки В и, наконец, Д. Чтобы овладеть предметом, надлежит прочесть «Картоманцию» (3-е издание 1782 г.); она знакомит с полным ходом этих операций.

хотя книга Эттейлы, как я нахожу необходимым это признать, представляет собою точную копию сочинения египтян; кроме того, надлежит ознакомиться с «Стега-нографией» аббата Тритема и теорией Раймонда Люллия, представляющих собою, как я это утверждаю, все без исключения копии книги Тота, или, чтобы быть ловятым для всех, — книги карт, именуемой Таро.

Второй способ гадания, практиковавшийся у египтян, заключался в раскладывании три раза по семи карт таким образом:

7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. А  
 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. Б  
 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. В

Если ряд А не отвечал на их вопросы, они вынимали снизу 7 других карт, если и тогда не получался требуемый ответ, они брали еще семь карт для ряда В; если они и в этом случае не получали желаемого решения или утвердительных предзнаменований, то приглашали совещающихся изменить свое поведение, обратиться с мольбою к богам и прийти снова на другой день или через некоторое время.

Третий их способ получать предсказания был уже значительно сложнее, но и болсе замечателен. Перетасовав и дав снять колоду из 78 карт, надо разложить их рубашкой кверху двумя колоннами, с перекладиной над ними, в виде буквы П, и затем, в промежутке — круг, как это указано на рис. № 2 альбома. (Для ясности надо перерисовать это изображение на картон, нанеся на нем все числа, указывающие порядок размещения карт). Разложив карты, снимают карту № 1 или № 8, смотря по тому, к какому полу принадлежал совещающийся, и кладут ее в середине фигуры, на месте, отмеченном буквой А.

Числа эти доказывают справедливость мнения, будто расстояние между мужчиной и женщиной равняется семи степеням. Такое утверждение вызвало заблуждение Магомега, утверждавшего, что Гурии не войдут в рай, но будут только охранять его вход. Мы называем это заблуждением по той причине, что указанная разница в семь степеней относится только к миру физическому.

Египтяне разбирали подразделения одно за другим, начиная с прошедшего, переходя к настоящему и заканчивая будущим.

Для прошедшего, переворачивают лицом кверху карты, лежащие на номерах 1 и 34, 2 и 35 и т. д.

Для настоящего поступают также с номерами 23 и 45, 24 и 46 и т. д.

Для будущего — с картами 12 и 56, 13 и 57 и т. д.

Рисунок поможет это понять.

Необходимо прочесть книгу Эттейлы, чтобы хорошо усвоить этот способ гадания.

Иногда мудрецы Египта производили операцию с 12 картами, но всегда это касалось важных вопросов, как, например, урожая, решений и сражений, наконец для Государей страны или чужеземных правителей, и для их представителей. Однако кроме трех описанных мною операций, они предсказывали также четвертую, по пяти или шести карт, по своему усмотрению или руководствуясь числами. Вот пример: приподнимая карты, они видели числа, хорошо или дурно размещенные между другими, и запоминали их. После этого они сдавали столько карт, сколько нужно было, согласуясь с числом, хорошо или плохо помещенным (словом, столько карт, сколько единиц было в числе карты ими приподнятой).

Если случалось, что какой-либо человек желал сделать только один вопрос и что этот вопрос был справедливым (так как они были врагами всего того, что было порочно или могло сделаться таковым), они сдавали пять карт Е. Д. Г. В. Б. А, всегда следуя от А к Е. В случае неясности ответа, они вынимали другие десять карт и раскладывали их таким образом:

5. 4. 3. 2. 1.  
 Д. Г. В. Б. А.  
 10. 9. 8. 7. 6.

Вслед за тем они их разъясняли, придерживаясь числового порядка от 1 к 5, от А к Е и от 6 к 10, как я уже говорил. Если эти 10 карт все еще не давали ясного ответа, они предлагали вопрошающему обождать и прийти на следующий или в какой-либо другой день, причем советовали ему усерднее молиться богам и любить своих ближних.

Я мог привести всю книгу Таро в отделах 1, 2, 3, 5, 6 и 7 книг, посредством множества вычислений, формулу которых мне указала бы открытая мною и другими азбука и дала бы нам все ключи. Но пока вот таблица, которая наведет на истинный путь всех тех, которые желали бы основательно понять книгу Тота.

Четверка . . .	1	2	3	4	5	6	7		1	4	7		1	2
Пятерка . . .	2	3	4	5	6	7	1		2	5	1		0	3
Шестерка . .	3	4	5	6	7	1	2		3	6	2		1	1
Семерка . . .	4	5	6	7	1	2	3		4	7	3		1	4
Тузъ . . . . .	5	6	7	1	2	3	4		5	1	4		1	0
Двойка . . . .	6	7	1	2	3	4	5		6	2	5		1	3
Тройка . . . .	7	1	2	3	4	5	6		7	3	6		1	6
	4	9				2	8		6					
			..	77	..									

Во-первых, мы видим, что 1, единство, имеет соотношение с 10, 2 с 13, 3 с 16, 4 с 12, 5 с 8, 6 с 11, и 7 с 14.

Порядок, гармония, величайшая стойкость царствуют во всех этих числах, отчасти потому, что они согласуются между собой, а иногда потому, что агент внимательно относится к своему перципиенту, как, например, 6 к 11. Для большей ясности эту идею лучше выразить таким образом: имеется семь тонов или семь степеней, отличающихся друг от друга в семи приведенных звоньях азбуки и формул, 2, центр формулы, имеет соотноше-

ние к 13. Я уже упоминал, что по мнению философов это число признается слабым и менее значительным, нежели семь других следующих за ним чисел, хотя два дает им выход, движение и порядок единства.

1	2	3	4	5	6	7	{	2	4	6	1	0	+	1	4						
								5	1	4	4	0	=	1	4	+	1	0	=	2	4
			3	4	=	7	—														
			1	0	5	=	6	—													
					9	6	=	1	5	= -2 -1 = -1 -4											
						7	—														
														×	2	4	=	1	6	8	
Безъ остатка (a)																					

Это ревностный служащий и верный друг 3-х, владыка чисел, за исключением единицы, и, наконец, 2 является вторым делителем превосходного числа 6 соперничая в этом с 3-я, 6 — есть знак греха, как в некотором смысле противоположность этого числа, так как в данном случае грех рассматривается как слабость; наконец, близкий друг 2-х, он выносит тяжесть № 13, которого охрана или защита находится в ведении 2-х, не потому, что этот вес не согласуется с мудростью природы, но он представляется тягостным только потому, что смерть есть усовершенствование, хотя она тем не менее, как мы уже это говорили, один из самых великих признаков слабости и только усовершенствование исключительно стремится к возрождению, как это понимал Пифагор.

Я слишком много распространялся и предвижу упрек в том, что уклоняюсь от предмета моего исследования, но я протестую и утверждаю, что все сказанное мною непосредственно относится к сути дела и прежде чем буду продолжать далее, нахожу необходимым поговорить о мудрых Египтянах, доставивших нам материал.

## ЭЛИФАС ЛЕВИ

Элифас Леви был одним из писателей, рассматривавших Таро наиболее подробно и всесторонне.

Мы имеем очень много работ этого автора и поделимся с читателями несколькими редкими вещами.



3-я Карта Индийского Таро.  
Из собрания документов Элифаса Леви



4-я Карта Индийского Таро

## ТРУДЫ КРИСТИАНА

В своей книге: «Красный Человек Тюльери», а затем в «История Магии» Кристиан делает весьма любопытное применение Таро к ономагической Астрологии.

Каждый из Старших Арканов Таро является предметом тщательного изучения, которое может принести большую пользу всякому исследователю, стремящемуся основательно познакомиться с философией Таро, вследствие чего мы знакомим читателя с трудами Кристиана.

## КНИГА ГЕРМЕСА

### ЗНАЧЕНИЕ 22 СТАРШИХ АРКАНОВ

(см. рис. в приложении)

#### А р к а н I

А-1. Означает: в мире божественном — **Бог Вседержителя**, содержащего в Себе и из Которого исходит все. В мире интеллектуальном — единица изображает собою принцип действия.

В мире физическом это — человек, существо, поставленное относительно выше всего и призванное к возвеличению и усовершенствованию посредством вечного выражения своих способностей в концентрических сферах абсолютного.

Аркан I изображен в виде мага: типа совершенного человека, т. е. обладающего во всей полноте физическими и духовными способностями.

Он изображен в стоячем положении, что служит выражением воли, долженствующей приступить к действию. Его одежда белая и выражает чистоту природную или приобретенную усилиями. Змея, кусающая свой хвост, служит ему поясом. Лоб его охвачен золотым обручем; золото означает свет, а круг выражает всемирную окружность, в которой вращаются созданные предметы. Правая рука мага держит золотой скипетр, символ могущества, и поднята к небу в знак стремления к науке, к мудрости и к силе. Левая рука протягивает указательный палец к земле в знак того, что назначение совершенного человека — царствовать над материальным миром. Этот двойной жест выражает, кроме того, что воля человеческая должна отражать на земле волю божескую для привлечения блага и сопротивления злу. Перед магом на кубической форме поставлены кубок, меч и сикл<sup>1</sup>, золотая монета, в центре которой выгравирован крест. Кубок обозначает смешение страстей, способствующих как счастью, так и несчастью, смотря по тому, насколько мы господа или рабы этих страстей, т. е. насколько мы умеем управлять ими. Меч выражает труд, борьбу, преодолевающую все препятствия, а так-

<sup>1</sup> Древняя еврейская монета, а также под этим разумелись мера и вес. (Прям. перевод.)

же испытания непереносимых нами страданий. Сикл, как знак определенной ценности, выражает собой осуществившиеся стремления, выполненные дела, сумму имущества, приобретенного деятельностью и настойчивостью воли. Крест — печать бесколечного, которым помечен сикл, — выражает предстоящее возвышение этого могущества в сферы будущего.

Помни, сын Земли, что человек должен подобно Богу пребывать в беспрерывной деятельности. Ничего не желать и ничего не делать также ужасно и пагубно, как желать зла и делать зло. Если маг появляется в вещих (прорицательных) знаках твоего гороскопа, он возвещает тебе, что твердая воля и вера в себя самого, руководимая рассудком и любовью к справедливости, приведут тебя намеченной тобою цели и предохранят тебя от опасностей на пути следования.

#### А р к а н II

Б-2 выражает: в мире божественном — сознание Абсолютного Существа, заключающего в себе три термина всякого рода проявлений: прошедшее, настоящее, будущее.

В мире интеллектуальном бинер (двоица), отражение единства: наука: понимание вещей видимых и невидимых.

В мире физическом — женщина, форма, образующая человека и соединяющаяся с ним для выполнения одинакового назначения (участи).

Аркан II изображен женщиной, сидящей у порога храма Изида между двумя колоннами. Справа от нее возвышается красная колонна. Этот цвет обозначает чистый разум и его лучезарное воспарение над материей. Колонна, находящаяся с левой стороны, черного цвета и выражает ночь, т. е. пленение нечистого разума в узах материи.

Женщина увенчана тиарой, наверху которой помещен серп луны; лицо ее завешано покрывалом, складки которого ниспадают. На груди ее имеется солнечный крест, а на коленях лежит открытая книга, наполовину прикрытая плащом женщины. Эти символы, взятые вместе, выражают Оккультную Науку, ожидающую посвященного у порога святилища Изида для сообщения ему тайн

Всемирной Природы. Солнечный крест (аналогичный индийскому лингаму)<sup>1</sup> означает оплодотворение матери духом; она также выражает, как печать бесконечного, что знание исходит от Бога и что оно так же безразлично, как его источник. Завеса, покрывающая тиару и ниспадающая на лицо, выражает, что истина сокрыта от любопытства и невежд.

Книга, наполовину скрытая под плащом, означает, что тайны открываются только среди уединения и при том мудрецу, безмолвно сосредоточивающемуся в тиши и спокойно овладевающему собою.

Помни, сын Земли, что разум просвещается исканием Бога глазами воли. Бог изрек: «Да будет Свет!» и свет занял все пространство. Человеку надлежит сказать: «Да проявится Истина и да будет мне благо!» Если человек обладает здоровой волею, он узрит сияние Истины и, руководимый ею, он достигнет всех благ, к которым стремится. Если Аркан II появляется в его гороскопе, стучись смело в врата будущего, и они будут тебе открыты; но долго изучай тот путь, на который ты вступишь. Обрати лицо к Солнцу Правды, и наука об Истине будет предоставлена тебе. Храни молчание относительно твоих намерений для того, чтобы не вызвать против них противодействия людей.

### Аркан III

Г-3 выражает в мире божественном Верховное Могущество, уравновешенное разумом, вечно деятельным и абсолютной мудростью.

В мире интеллектуальном — это всемирная плодотворность существа. В мире физическом — природа, создающая зарождение деяний, имеющих развития силою воли.

Аркан III изображен женщиной, сидящей в центре лучезарного солнца; она коронована двенадцатью звез-

<sup>1</sup> Лингам — это фигуральный знак соединения двух полов. Священная древность не связывала никакой постыдной мысли с созерцанием органов воспроизведения (детородные органы); памятники, связанные с религией Митры у персов, служат тому доказательством. Порча нравов отвела позднее место этим символам в тайных святилищах посвящения, но от этого нравы не улучшились. (Прим. автора).

дами, а ноги ее покоятся на луне. Это олицетворение всемирного плодородия. Солнце есть символ творческой силы; звездная корона, символизированная числом 12, т. е. тем числом домов или станций, пробегаемых этой планетой из года в год вокруг зодиакальной зоны.

Эта женщина, Небесная Изида или Природа, держит скипетр, на верху которого имеется шар, служащий знаком ее непрерывного воздействия на вещи порожденные, или подлежащие порождению. Другой рукой она держит орла — символ высот, до которых может возвыситься парение духа и разума. Луна, помещенная под ногами женщины, выражает ничтожность материи и господство над нею духа.

Помни, сын Земли, что подтверждать истинное и желать справедливого значит создавать, как то, так и другое; утверждать и желать противоположного — это значит самому обречь себя на разрушение. Если Аркан III проявится среди прорицательных знаков твоего гороскопа, надейся на успех в твоих предприятиях, лишь бы ты умел соединить оплодотворяющую деятельность с правильностью разума, вызывающей плодотворность деяний.

### Аркан IV

Д-4 выражает в мире божественном вечное и иерархическое осуществление возможностей, содержащихся в Абсолютном Существо. В мире интеллектуальном — осуществление идей бытия, соразмерно учетверенной работе разума: Утверждение, Отрицание, Обсуждение, Решение. В мире физическом — осуществление деяний, управляемых Наукой и Истиной, любовь к справедливости, сила воли и работа органов.

Аркан IV изображен мужчиной, с надетым на голову шлемом, наверху которого помещена корона. Он сидит на камне кубической формы. Его правая рука подняла скипетр, а правая нога согнута и опирается на левую ногу, образуя крест; кубический камень, изображающий совершенную прочность, означает выполненное человеческое дело. Увенчанный шлем служит эмблемой силы, завоевавшей власть. Этот победитель обладает скипетром Изиды, и камень, служащий ему треном, означает побежденную материю. Крест, образованный положением

его ног, служит символом четырех стихий и распространения человеческого могущества во всех направлениях.

Помни, сын Земли, что ничто не в силах противостоять твердой воле, имеющей рычагом науку об истине.

Бороться для осуществления истины это более, нежели право, это обязанность (долг). Человек, побеждающий в этой борьбе, выполняет свое земное назначение; тот, который при этом падет, жертвуя собою, приобретает бессмертие. Если Аркан IV появится на предвещательных знаках твоего гороскопа, он означает, что осуществление твоих надежд зависит от существа более могущественного, нежели ты сам. Старайся узнать, кто он и ты приобретешь его поддержку.

### Аркан V

E-5 выражает в мире божественном всемирный закон, управляющий бесконечными проявлениями Верховного Существа в единстве субстанции. В мире интеллектуальном — религия, отношение Абсолютного Существа к существу относительному, бесконечного к конечному. В мире физическом — вдохновение, сообщенное вибрациями астрального флюида; испытание человека свободой действий в безвыходном кругу мирового закона.

Аркан V изображается иерофантом (наставником священных тайн). Этот князь оккультного учения сидит между двумя колоннами святилища. Он опирается на крест из трех перекладин и чертит указательным пальцем правой руки знак молчания на своей груди. У ног его распростерты два человека, из которых один одет в красную, а другой — в черную одежду. Иерофант — верховный орган священной науки, выражает собою гения добрых внушений разума и совести. Его жест приглашает к сосредоточению, чтобы быть в состоянии выслушать голос с Неба, заглушить голос страстей и плотских инстинктов. Колонна с правой стороны служит символом божественного закона, а колонна с левой стороны выражает свободу повиновения или неповиновения. Крест с тремя перекладинами есть символ Бога, проникающего все три мира, чтобы развить там все проявления всемирной жизни. Два распростертых человека: один красный, другой черный — изображают гения света и гения мрака, повинующихся владыке арканов.

Помни, сын Земли, что прежде чем сказать о человеке, счастлив он или несчастлив, необходимо знать, как он пользовался своей волей, потому что каждый человек создает свою жизнь, сообразно своим деяниям. Гений добра с правой стороны от тебя, а гений зла слева; их голос слышен только твоей совестью; сосредоточься, и совесть даст тебе ответ.

### Аркан VI

ВиУ-6 выражает в мире божественном науку о добре и зле. В мире интеллектуальном — равновесие между необходимостью и свободой. В мире физическом — антагонизм между природными силами, сцепление, связь между действиями и причинами.

Аркан VI изображен человеком, стоящим неподвижно на перекрестке двух дорог. Взгляд его устремлен в землю, и руки сложены на груди. Две женщины, одна с правой, другая с левой стороны, положили руку ему на плечо, указывая ему одну из двух дорог. Женщина, помещающаяся справа, имеет на лбу золотой обруч, охватывающий ее голову, и олицетворяет собою добродетель. Женщина слева в пурпурной короне олицетворяет собою порок и искушение. Сверху и позади этой группы виден гений правосудия, парящий в сияющем ореоле и натягивающий тетиву лука, направляя карающую стрелу в сторону порока. В общем, все это выражает борьбу между страстями и совестью.

Помни, сын Земли, что для большинства людей привлекательность порока более соблазнительна, нежели строгая красота добродетели. Если Аркан VI появится в твоём гороскопе, остерегайся принимаемых тобою решений. Препятствия преграждают перед тобой путь к счастью, к которому ты стремишься: на тебя влияют противоположные силы, и твоя воля колеблется между ними. Нерешимость во всяком деле еще более губна, нежели дурной выбор. Иди вперед или отступай, но не пребывай на месте в нерешимости и знай, что цепь из цветов труднее прорвать, нежели цепь из железа.

### Аркан VII

3-7 выражает в мире божественном сеппенер (семь), господство духа над природой. В мире интеллектуаль-



ном — священство и Империю. В мире физическом — подчинение стихий и сил матери разуму и труду человека.

Аркан VII изображен военной колесницей четырехугольной формы, над которой имеется звездный балдахин, поддерживаемый четырьмя колоннами. На этой колеснице едет триумфатор в латах со скипетром и мечом в руках. На голове у него золотой обруч с тремя пентаграммами или золотыми звездами, расположенными в трех разных пунктах обруча. Четырехугольная колесница является символом дела, совершенного волей, победившей все препятствия. Четыре колонны звездного балдахина выражают четыре стихии, подчиненные обладателю скипетра и меча. На четырехугольной поверхности передней части колесницы начертана окружность, поддерживаемая двумя распростертыми крыльями, что служит выражением безграничного возбуждения человеческого могущества в бесконечности пространства и времени. Золотая корона на голове триумфатора означает обладание интеллектуальным светом, озаряющим все тайны судьбы. Три звезды символизируют могущество, уравновешенное разумностью и мудростью. Три прямоугольника начертаны на броне и означают правильность суждения воли и действия, дающая силу, эмблемой которой служит броня. Поднятый вверх меч означает победу. Скипетр, сверху которого имеется треугольник, является символом духа, четырехугольник наверху скипетра означает символ матери, а обруч, символ вечности, означает вечное преобладание разума над силами природы. Два сфинкса, из которых один белый, а другой черный, впряжены в колесницу. Белый символизирует добро, а черный изображает зло; первый остается победителем, а другой — побежденным, и оба сделались слугами мага, восторжествовавшего над испытаниями.

Помни, сын Земли, что власть над миром принадлежит обладающим могуществом духа, то есть светом, освещающим тайны жизни. Разрушая препятствия, ты уничтожишь твоих врагов, и все твои желания осуществятся, если ты приступишь к будущему со смелостью, вооруженный сознанием твоего права.

## Аркан VIII

X-8 выражает в мире божественном абсолютное правосудие, в мире интеллектуальном — притяжение и отталкивание. В мире физическом — правосудие относительное, частичное и ограниченное, исходящее от людей.

Аркан VIII изображен женщиной, сидящей на троне с короной на голове, состоящей из железных наконечников коний: в правой руке ее меч с острием, поднятым вверх, а в левой руке она держит весы. Это древний символ правосудия, взвешивающего деяния и противопоставляющего злу меч искупления. Правосудие, исходящее от Бога, есть уравнивающая реакция, восстанавливающая порядок, то есть равновесие между правом и долгом. Меч в данном случае является знаком покровительства добрым и угрозы злым. Глаза правосудия покрыты повязкою в означение того, что оно взвешивает и карает, не принимая в расчет условные различия, установленные людьми между собою.

Помни, сын Земли, что одержать победу и господствовать над пройденными препятствиями является только одною долей, одной частью задачи человечества. Чтобы выполнить ее, необходимо установить равновесие между силами, примененными к делу. При каждом действии, вызывающем реакцию, воля должна предвидеть толчок противоположных сил, чтобы смягчить или уничтожить это столкновение. Вся будущность колеблется между добром и злом. Каждый разум, не умеющий быть уравновешенным, похож на неудавшееся солнце.

## Аркан IX

T-9 выражает в мире божественном Абсолютную мудрость. В мире интеллектуальном означает благоразумие, управляющее волею. В мире физическом, осмотрительность — руководителя действий.

Аркан IX изображен старцем, идущим, опираясь на посох, и несущим перед собою зажженный фонарь, до половины скрытый им под плащом. Этот старик олицетворяет опытность, приобретенную трудовой жизнью. Зажженный фонарь выражает свет разума, который дол-



жен распространиться на прошедшее, настоящее и будущее. Плащ, заслоняющий фонарь, означает осторожность, а посох символизирует поддержку, доставляемую благоразумием и осторожностью человеку, не желающему разглашать свои мысли.

Помни, сын Земли, что благоразумие есть вооружение мудреца. Осмотрительность дает ему возможность избегать подводных камней и пропастей и предчувствовать измену. Пусть во всех твоих деяниях, даже в самых ничтожных, путеводителем твоим будет осмотрительность. Безразличным ничего не должно быть в мире: камушек может привести в ход колесницу повелителя мира. Помни, что если слово серебро, то молчание золото.

### Аркан X

I и II-10 выражает в мире божественном деятельный принцип, оживотворяющий существа. В мире интеллектуальном — власть управляющую. В мире физическом — удачу или неудачу.

Аркан X изображен колесом, вращающимся на оси между двумя колоннами. Справа Германибус, гений добра, силится взобраться на вершину окружности. Слова Тифон, гений зла, сбрасывается с вершины этой окружности. Сфинкс, сохраняя равновесие на этом колесе, держит меч в своих львиных лапах. Он олицетворяет собою судьбу, всегда готовую разить направо или налево, которая, сообразно вращению колеса, под импульсом дает возможность подняться самым смиренным и низвергает самых надменных и высокомерных.

Помни, сын Земли, что для того, чтобы мочь, надо желать; помни и о том, что для того, чтобы желать действительно, так сказать, производительно, надо смель (дерзать) и чтобы дерзать с успехом, надо уметь хранить молчание до самого того момента, когда начнешь действовать. Чтобы приобрести право обладать наукой и властью, надо желать терпеливо, с неутомимой и непрерывной настойчивостью. А чтобы удержаться в высших жизненных сферах, если тебе удастся их достигнуть, надо научиться зондировать самые громадные глубины твердым взглядом, без головокружения.

### Аркан XI

K-20, выражает в мире божественном принцип всякого рода силы, как духовной, так и материальной. В мире интеллектуальном выражает силу моральную. В мире физическом — силу органическую.

Аркан XI изображен молодой девушкой, закрывающей рукою, без всякого усилия, пасть льва. Это эмблема силы, сообщаемой верой в себя самого и испи-нностью.

Помни, сын Земли, что для того, чтобы мочь, надо верить самому в том, что действительно можешь. Иди вперед, вооружившись верою: препятствие есть только призрак. Чтобы сделаться сильным, надо заставить замолчать слабости сердца; надо изучать долг, обязанности, служащие руководством права, и вести себя справедливо.

### Аркан XII

L-30 выражает в мире божественном закон, указанный откровением. В мире интеллектуальном — изучение долга и обязанностям. В мире физическом — жертва.

Аркан XII изображен человеком повешенным за одну ногу на перекладину, прикрепленную к двум деревьям, из которых на каждом имеется шесть срезанных ветвей. Руки этого человека связаны и стянуты назад, а плечи и локти образуют основание опрокинутого треугольника, вершиною которого служит голова. Это знак насильственной смерти, происшедшей вследствие ужасной случайности, или как искупление преступления, или героическое самопожертвование ради истины и справедливости. Двенадцать отрезанных ветвей изображают прекращение жизни и разрушение двенадцати домов гороскопа. Треугольник с опрокинутой вершиною символизирует катастрофу.

Помни, сын Земли, что самоотвержение есть божеский закон, от которого никто не освобожден, но, однако, не жди ничего, кроме неблагодарности со стороны людей. А потому старайся, чтобы твоя душа всегда была готова дать отчет Всевышнему, так как если аркан XII появится в твоём гороскопе, насильственная смерть ждет тебя на пути жизни. Но если покушаются на твою

земную жизнь, умри, покорившись смиренно этому Божьему приговору и прости самым жестоким врагам твоим, потому что тот, кто не прощает здесь на земле, будет осужден в загробной жизни и приговорен к вечному одиночеству.

### Аркан XIII

М-40 выражает в мире божественном вечное творческое движение, разрушение и восстановление. В мире интеллектуальном — удаление духа в божественные сферы. В мире физическом — естественную смерть, то есть превращение человеческой природы, достигшей конца своего последнего органического периода.

Аркан XIII изображен скелетом, подкашивающим головы на лугу, где со всех сторон высовываются руки и ноги людей, по мере того, как коса производит свое дело. Это эмблема уничтожения вечного возрождения всех форм существования в царстве времени.

Помни, сын Земли, что вещи земные непрочны, существуют недолго и что самые могущественные государства подкашиваются, как полевая трава. Разложение твоих внешних (видимых) органов наступит ранее, чем ты это полагаешь; но пусть тебя это не страшит, так как смерть есть только возрождение к другой жизни.

Вселенная поглощает беспрестанно все, возникшее внутри ее, но не обратившееся в воздух. Между тем освобождение от материальных инстинктов посредством свободного и добровольного согласования нашей души с законами всемирного движения, устанавливает в нас создание второго человека, человека небесного, и служит началом нашего бессмертия.

### Аркан XIV

Н-50 выражает в мире божественном вечное жизненное движение. В мире интеллектуальном — комбинацию идей, создающих жизнь моральную. В мире физическом — комбинацию сил природы.

Аркан XIV изображен гением солнца, державшим две урны и переливающим из одной в другую силу (сок), проводящую жизнь. Это — эмблема комбинаций, беспрерывно производящихся во всех царствах природы.

Сын Земли, соразмерь, проверь свои силы, но не для того, чтобы отступать пред делом, а чтобы истребить препятствия, подобно тому, как вода капля за каплей точит камень.

### Аркан XV

С-60 выражает в мире божественном — предопределение. В мире интеллектуальном — тайну. В мире физическом — непредвидимое, фатальность.

Аркан XV изображен Тифоном, гением катастроф, поднимающимся из объятай пламенем пропасти и потрясающим факелами на двух человек, скованных цепями у его ног. Это изображение фатальности, замечаемой в жизни некоторых лиц, как извержение вулкана, уничтожающее высших и низших, сильных и слабых, сведущих и невежд — в равенстве сокрушения.

Кто бы ты ни был, сын Земли, созерцай старые дубы, не обращавшие внимание на молнию, которая их сокрушила после многих лет, когда она их не трогала. Перестань верить в твою силу и твою мудрость, если Бог не одобрил тебя овладеть ключом арканов, скрывающих фатальность.

### Аркан XVI

О-70 выражает в мире божественном — наказание гордости. В мире интеллектуальном — изнеможение ума, стремящегося проникнуть в тайны Бога. В мире физическом — потеря счастья.

Аркан XVI изображен башней, вершину которой разбивает молния. Один человек в короне и другой без короны низвергнуты с вершины башни вместе с ее обломками. Это символ натиска материальных сил, могущих обратить во прах как великих, так и малых, как царей, так и их подданных. Вместе с тем это эмблема соперничества, кончающегося гибелью как одной, так и другой стороны; неудавшиеся проекты, рассеявшиеся надежды, неудавшиеся предприятия, как молнией разбитое честолюбие, смерть, последовавшая вследствие катастроф.

Помни, сын Земли, что всякие злополучия, всякие испытания, принятые со смиренной покорностью верховной воле Всемогущего, есть подвиг, за который ты наве-

Ты будешь вознагражден. Страдать — это значит трудиться в стремлении освободиться от материи: это значит облечься бессмертием.

### Аркан XVII

П и Ф-80 выражает в мире божественном — бессмертие. В мире интеллектуальном — внутренний свет, озаряющий дух. В мире физическом — надежда.

Аркан XVII изображен сверкающей звездой, имеющей восемь лучей, которая окружена семью другими звездами, расположенными над молодой девушкой, поливающей пересохшую землю флюидами мировой жизни, содержащимися в двух кубках, из которых один золотой, а другой серебряный. Около нее порхает бабочка, садящаяся на розу. Эта молодая девушка является эмблемой надежды, изливающей свой бальзам на самые печальные дни нашей жизни. Она нага, что выражает идею не покидающей нас надежды даже в моменты самых тяжелых лишений. Над этой фигурой сверкающая звезда с восемью лучами символизирует откровение судьбы, запечатое семью печатями, представленными семью другими звездами. Бабочка означает воскресение после смерти.

Помни, сын Земли, что надежда — сестра веры. Освободись от твоих страстей и заблуждений для того, чтобы изучать тайны истинной науки, и ключ к ним будет тебе предоставлен. Тогда луч божественного света появится из сокровенного святилища для того, чтобы развеять потемки твоей будущности и указать тебе путь счастья. Что бы ни случилось в твоей жизни, ты все-же никогда не уничтожай цветы надежды и соберешь плоды веры.

### Аркан XVIII

Ц-90 выражает в мире божественном — бездну бесконечного. В мире интеллектуальном — мрак, охватывающий дух, когда он подчиняется власти инстинктов. В мире физическом — разочарования, заблуждения и тайных врагов.

Аркан XVIII изображен полем, слабо освещенным луною, заслоненной облаками. Две башни возвышаются с

каждой стороны дорожки, теряющейся на пустынном горизонте. Пред одной из этих башен лежит свернувшаяся собака, а пред другой башней стоит другая собака, лающая на луну. Между этими двумя животными ползает рак. Эти башни означают воображаемую опасность, которую не тревожат скрытые опасности, более страшные, чем видимые. Помни, сын Земли, что тот, кто дерзко относится к неведомому, близок к гибели.

Враждебные духи, изображаемые собакой, окружают его своими западнями; низкие духи, изображаемые другой собакой, скрывают от него свое предательство под лживыми выражениями, а ленивые духи, изображаемые ползущим раком, пройдут мимо, равнодушно глядя на его гибель. Наблюдай, слушай и умей молчать.

### Аркан XIX

К-100 выражает в мире божественном — высочайшее небо. В мире интеллектуальном — священную истину. В мире физическом — тихое счастье.

Аркан XIX изображен ярким солнцем, освещающим двух маленьких детей, символизирующих невинность. Они держат друг друга за руки среди круга, усеянного цветами. Это синтез счастья, доставляемого простотой жизни и умственностью желаний.

Помни, сын Земли, что свет тайн (мистерий) есть грозный флюид, предоставленный природой к услугам волн. Он озаряет тех, кто умел управлять им, но как молния поражает не знакомых с его мощью, или тех, кто злоупотребляет этим могуществом.

### Аркан XX

Р-200 изображает переход от жизни земной к будущей жизни. Гений трубит в горах над разверзающейся гробницей. Мужчина, женщина, ребенок — символы человеческого триединства, поднимаются с могильного ложа. Это знак перемены, являющейся окончанием всего в мире, как добра, так и зла.

Помни, сын Земли, что всякое счастье переменчиво, даже то, которое кажется самым прочным. Воспарение души и плод, который предстоит ей извлечь из своих

последовательных испытаний. Надейся, когда страдаешь, но остерегайся и сомневайся во время благополучия. Не убаюкивай себя ни ленностью, ни забвением. В тот самый момент, когда это тебе приходит на мысль, тебя подхватит колесо фортуны, и ты будешь сфинксом, поднят вверх, или низвергнут в пропасть.

#### Аркан без числа (0)

Ш-300 означает чувство угрызения совести, появляющееся после каждого проступка. Ты видишь здесь слепца с переполненной котомкой на плечах, натолкнувшегося на развалины памятника, за которым притаился, выжидая добычу, крокодил, с разверстой пастью. Этот слепец представляет собою символ человека, обратившего себя в раба матери. Его котомка переполнена его заблуждениями и проступками. Разбитый обелиск означает гибель его дел; крокодил — эмблема неумолимой фатальности и неизбежного искупления.

#### Аркан XXI

Этот высший аркан Магии изображен венком из роз, сделанных из золота и окружающих звезду, тоже помещенную среди круга, около которого на одинаковом расстоянии размещаются голова человека, голова быка, голова льва и голова орла. Это знак, которым украшает себя маг, достигший наивысших степеней посвящения и тем приобретший власть, восходящие степени которой не могут иметь иных пределов, как только его разум и благоразумие.

Помни, сын Земли, что власть над миром принадлежит власти над светом, и что власть над светом есть трон, предоставленный Богом освященной воле. Счастье для мага есть плод науки о добре и зле, но Бог позволяет сорвать этот вечный плод человеку, достаточно владеющему собою, чтобы приблизиться к нему без жадности.

Теперь поясним все 22 аркана 22-я наименованиями, разъясняющими их символы.

**Первый** — именуется **маг** и символизирует волю.

**Второй** — именуется **Дверь в Святилище Оккультизма** и служит символом науки, которая должна руководить волею.

**Третий** — называется **Изида-Уrania** и служит символом действия, которое должно проявлять волю, соединенную с наукой.

**Четвертый** — называется **Кубический Камень** и символизирует осуществление деяний человеческих и выполненное дело.

**Пятый** — называется **Начальник Арканов** и символизирует вдохновение, воспринимаемое человеком от сокровенных сил.

**Шестой** — именуется **Два пути** и выражает испытание, которому подвергается каждая воля, по отношению к добру и злу.

**Седьмой** — носит наименование **Колесницы Озириса** и символизирует победу, то есть колесницу добра, представляющую собой плод соединения истины со справедливостью.

**Восьмой** — именуется **Фемида**, символизируя **Равновесие**, по аналогии с весами, служащими признаком и принадлежностью правосудия.

**Девятый** — именуется **Завещанная Лампада** и символизирует **благоразумие**, поддерживающее равновесие.

**Десятый** — называется **Сфинкс** и символизирует **случайность** (удача, участь, жребий) счастливую или несчастливую, оказывающую свое действие в течение всей жизни.

**Одиннадцатый** — назван **Укрощенный Лев** и символизирует силу, приобрести которую надлежит посредством развития физических и нравственных способностей.

**Двенадцатый** — назван **Жертва** и символизирует насильственную смерть.

**Тринадцатый** — назван **Коса** и символизирует превращение человека, т. е. переход его в будущую жизнь посредством естественной (физической) смерти.

**Четырнадцатый** — именуется **Солнечный Гений** и служит символом **инициативы** человека посредством воли, науки и комбинированного действия.

**Пятнадцатый** — назван **Тифон** и служит символом фатальности, поражающей нас неожиданными ударами.

**Шестнадцатый** — именуется **Разбитая молнией Башня** и символизирует разрушение (разорение), во всех видах, представляемых этим понятием.

**Семнадцатый** — называется **Звезда Магов** и символизирует надежду, приводящую к спасению силой веры.

**Восемнадцатый** — называется **Сумерки** и символизирует неудачи (разочарование), указывающая нам на нашу слабость.

**Девятнадцатый** — называется **Лучезарный свет** и символизирует земное счастье.

**Двадцатый** — именуется **Пробуждение мертвых** и символизирует возрождение (обновление), изменяющее добро в зло, или зло в добро в ряду испытаний, предстоящих на всяком поприще жизни.

**Двадцать первый** — называется **Крокодил** и символизирует искушение прегрешений и заблуждений.

**Двадцать второй** назван **Венец Магов** и символизирует награду, предназначенную каждому человеку, исполнившему свой долг на земле, отражая собою некоторые черты образа Божьего.

Соединяя один с другим и притом последовательно все 22 значения, вытекающие из этих символов. Общий вывод из них резюмирует в следующих выражениях синтез Магизма:

Воля человеческая (I), просветленная **Наукой** (II) и выраженная **Действием** (III), создает **Осуществление** (IV), силы, которой пользуются или злоупотребляют, сообразно доброму или злему настроению (V) этой воли.

Продолжив **Испытание** (VI), предназначенное воле Божественной **Мудростью**, она, в силу своей **Победы** (VII), вступает в обладание созданным ею делом и, установив свое **Равновесие** (VIII) на оси **Осторожности** (благоразумия) (IX), господствует над колебаниями **Удачи** (Счастья) (X). — **Сила** (XI) человека **Жертвой** (XII), заключающейся в добровольном самопожертвовании на алтаре самоотверждения или искупления, — торжества над смертью, а также божественное ее **Превращение** (XIII), воспаряющее за могилкой в светлые области бесконечного прогресса, противопоставляет реальность вечной **Инициативы** (XIV), вечной лжи **Фатальности** (XV). — Течение времени измеряется разрушением, развалинами, но после каждого **Разрушения** (XVI) появляется заря **Надежды** (XVII) или сумерки **Заблуждения** (XVIII).

Человек беспрепятственно стремится к тому, что от него ускользает и солнце **Благополучия** (счастья) (XIX) поднимается для него только позади гроба, после **Возрождения** (возобновления) (XX) его существа смертью,

отвергающей ему более высокую сферу воли, разума и действия. — Каждая воля, допускающая управлять собою телесными инстинктами, есть отказ от свободы и предназначение себя на **Искушение** (0) своих заблуждений и прегрешений. — Напротив того, каждая воля, присоединяющаяся к Богу для проявления истины и справедливости, уже и в этой жизни, приобретает участие в Божественном могуществе по отношению к существам и вещам, как вечная **Награда** (XXI) освободившегося духа.

## МЛАДШИЕ АРКАНЫ

Расположение принятое для Младших Арканов, см. на рис. в приложении.

В середине карты находится рисунок, восстановленный Габриелем Гулинатом, согласно египетских данных и самостоятельных изысканий Элифаса Леви.

Приложенные к этому рисунку, находящиеся внизу каждой из карт, представляют собою воспроизведение таинственных талисманов Элифаса Леви.

Наверху имеется предсказание, согласно указанию Эттейлы, внизу помещено значение карты в перевернутом положении.

Чтобы ознакомиться с подробностями и предсказательными пояснениями, достаточно будет пробежать сочинение д'Одуссе, приложенное к этой книге (Глава VI).

На карте мы находим все, что касается точности времени; нововведение весьма важное для гадания. Имеется прежде всего соотношение карты с данными месяца, затем с фазой Луны (четвертями) и, наконец, ежедневное — с часами каждого дня.

Таким образом туз треф соответствует солнцу от 1 до 10 марта верному дню первой четверти и 6 часам утра для дня.

Некоторые другие соотношения указаны надписями внизу с правой стороны.

Имеется также соотношение философского Таро в том виде, как оно было разъяснено Элифасом Леви. Оно служит связью, соединяющей Таро Гаданий (Предсказаний) с нашим сочинением: «Цыганское Таро».

## 5. Горус — Великий иерофант

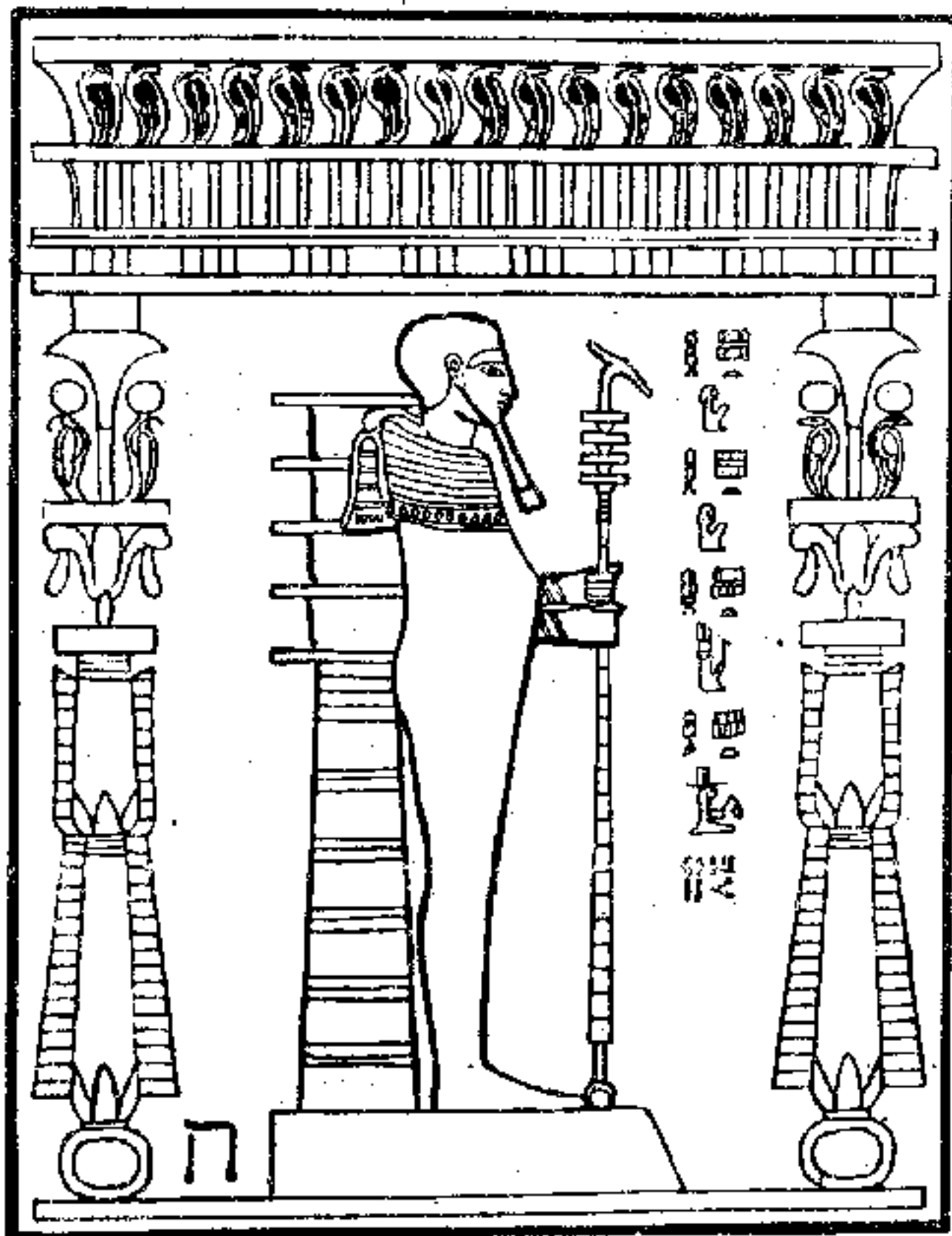
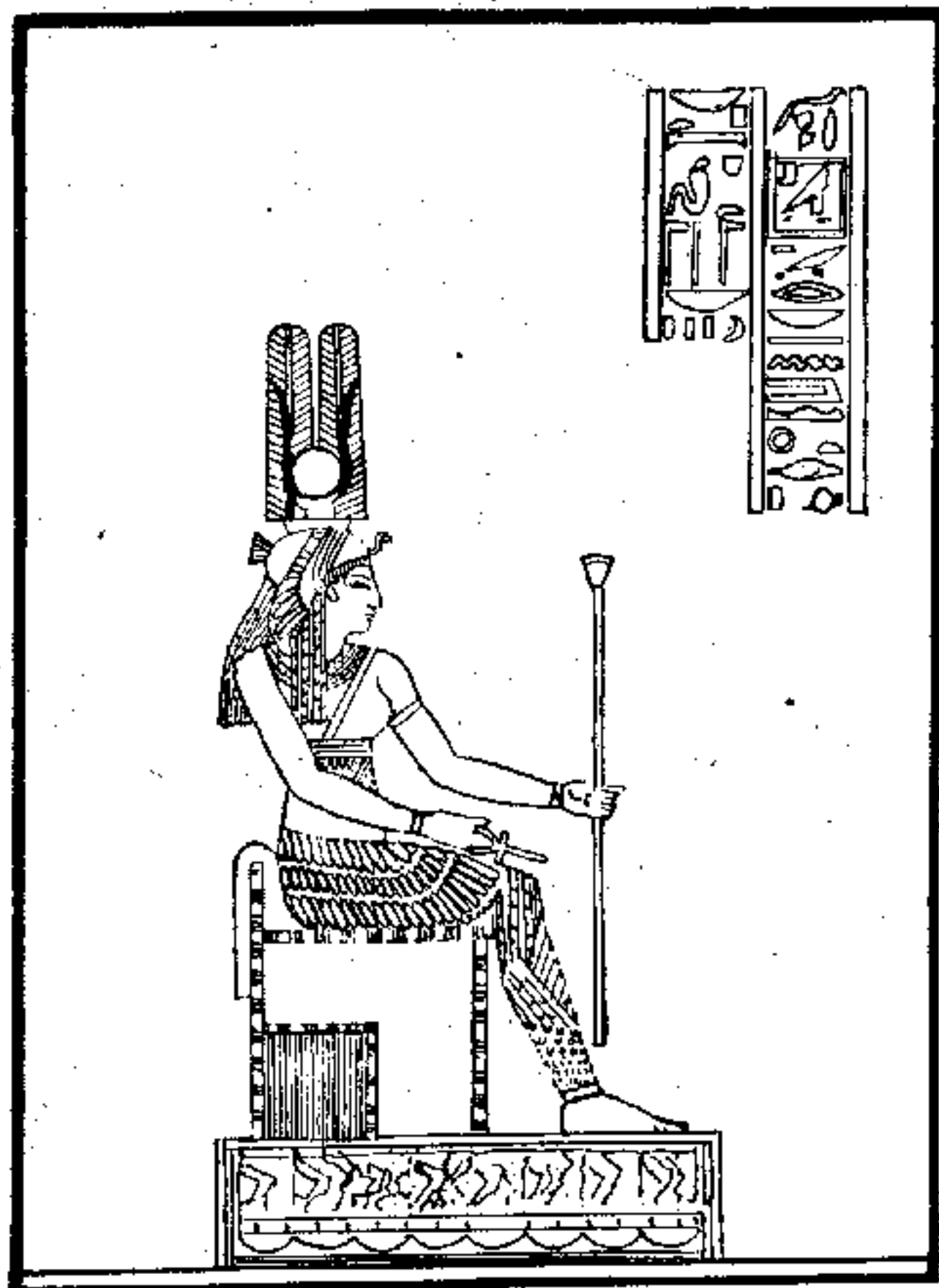


Рисунок Таро приложенный Элифасу Леви

Сдано в набор 3.01.91. Подп. и печать 4.05.91. Формат 84×108<sup>7/32</sup>.  
Бумага типографская № 2. Гарнитура литературная. Печать высокая.  
Усл. печ. л. 5,0. Уч.-изд. л. 11,76. Тираж 200.000. Зак. 217. Цена договорная.

МКПШП «Извор». Ленинский пр-т, 36.

Типография ИПО ВКП СССР Профиндат, 109044, Москва, Крутицкий вал, 18.



Двадцать первый ключ первоначального Египетского Таро, принадлежащего Элифасу Леви



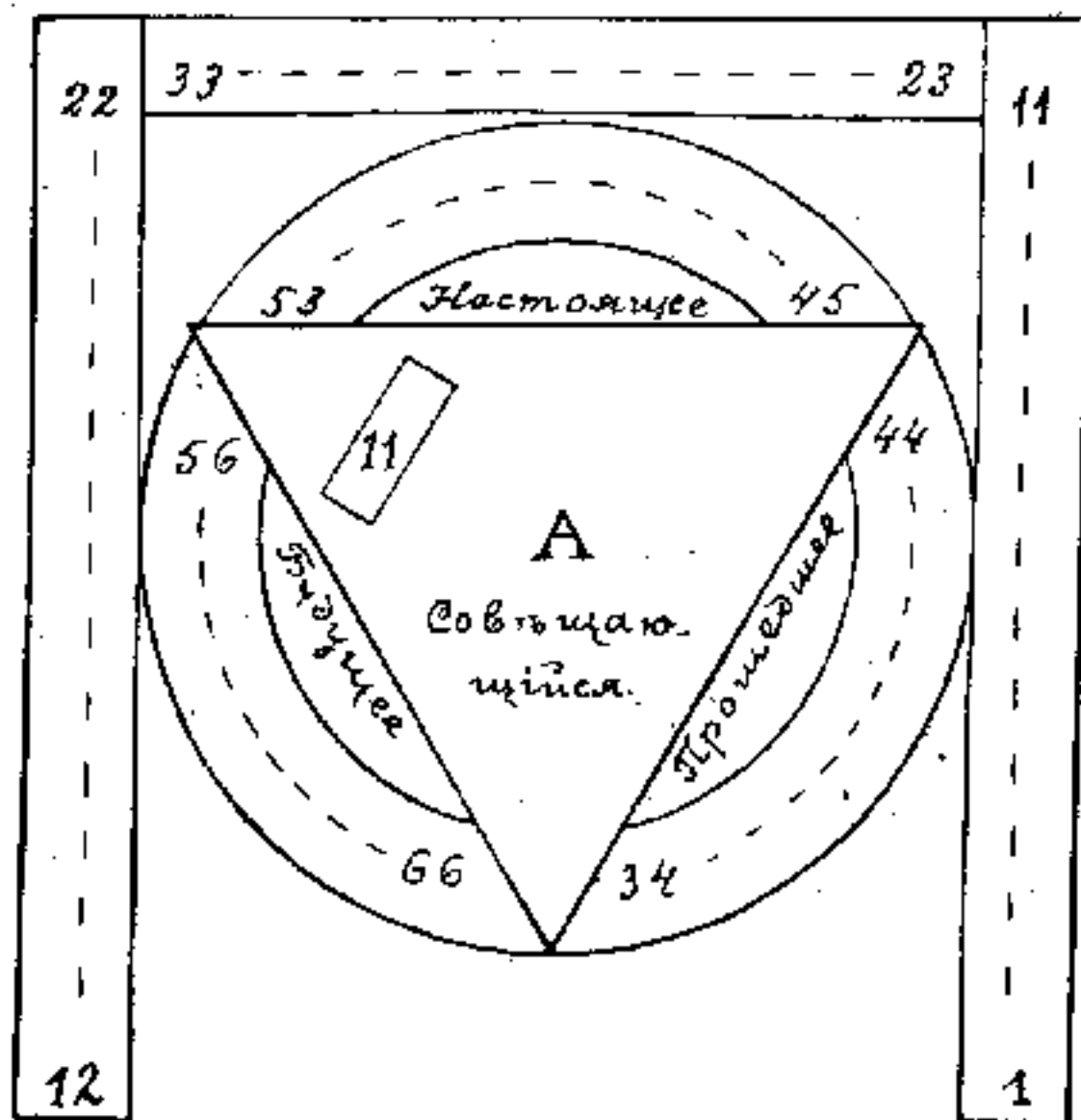


## АЛЬБОМ

РИСУНКОВ

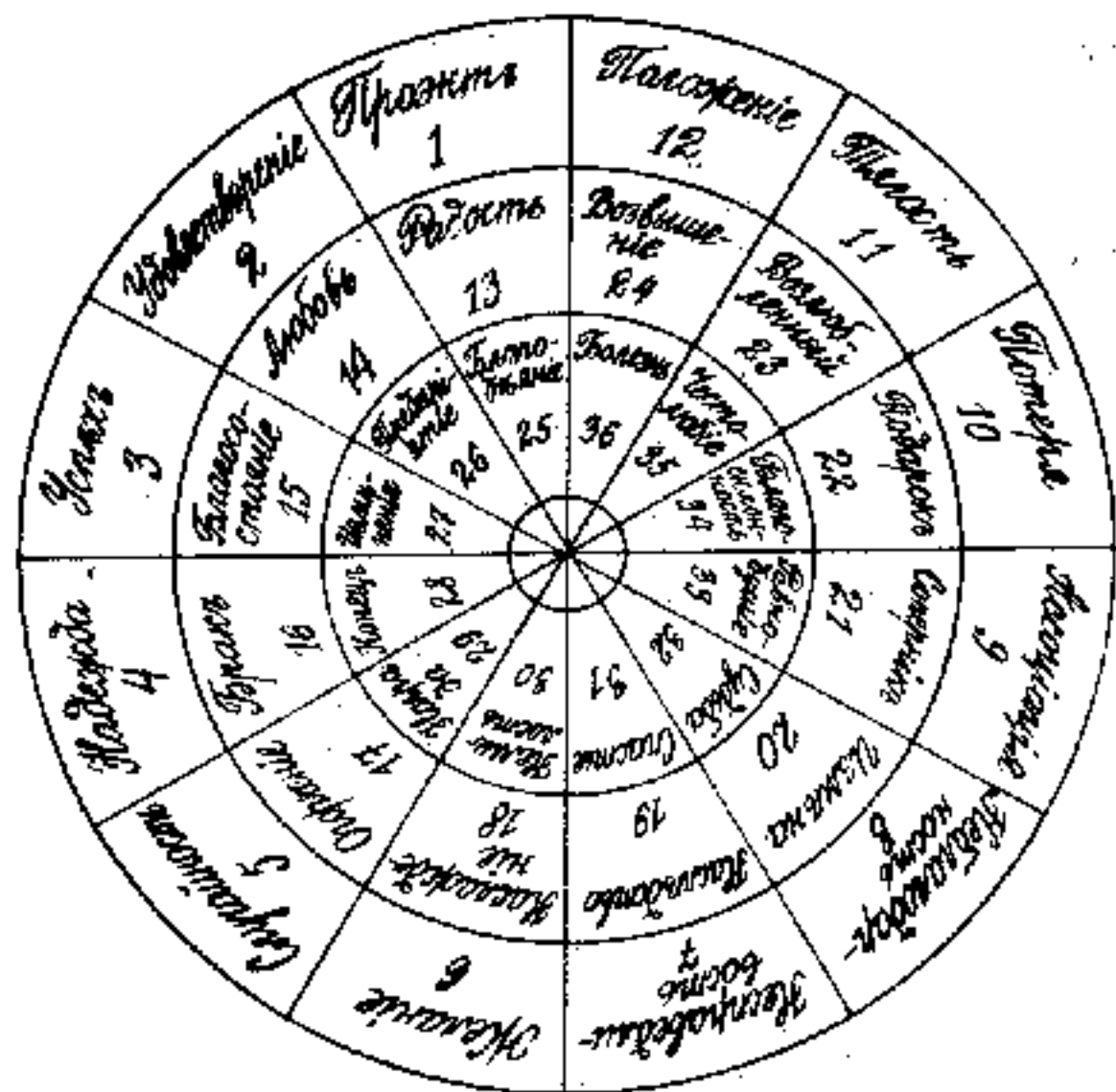
### «Предсказательного Таро»

В конце книги даны карты «Предсказательного Таро», которые читатель может вырезать, наклеить на карты и использовать для гадания.



Фигура № 1





Фигура № 2

Астрологическая таблица, восстановленная Папиусом

Необходимо скопировать эту таблицу, увеличив ее размер, и положить ее на рабочий стол и поместить пластины Таро по одной в каждом шифрованном секторе.

1

Α  
ДАНИЙСКОЕ

⋈  
ЕВРЕЙСКОЕ

Π  
САНСКРИТЪ

⊥  
ЕГИПЕТСКОЕ

—  
АРХЕОМЕТРЪ  
СЕНТЪ - ИВЕСА

ОСНОВНАЯ БУКВА  
ЦЕНТРЪ НЕБА  
ВИДИМОЕ  
НЕВИДИМОЕ

СКОМОРОХЪ

Первая Божественная Эссенция

Земля

ЧЕЛОВЕК. ОТЕЦ

2 =

3 Δ

В

ФРАНЦУЗСКОЕ

𐤁

ЕВРЕЙСКОЕ

व

САНСКРИТЪ

⚡

ЕГИПЕТСКОЕ

⊖

АРХИОМЕТРЪ  
СЕНТЪ-ИВЕСА



ПАПЕССА

ДВОЙНАЯ БУКВА



Луна

Божественная материя

Воздух

ЖЕНЩИНА. МАТЬ

С

ФРАНЦУЗСКОЕ

𐤃

ЕВРЕЙСКОЕ

श

САНСКРИТЪ

⚡

ЕГИПЕТСКОЕ

⚖

АРХЕОМЕТРЪ  
СЕНТЪ-ИВЕСА



ИМПЕРАТРИЦА

ДВОЙНАЯ БУКВА



ВЕНЕРА

Божественная природа

Вода. Меркурий мудрых

ПРОИЗРОЖДЕНИЕ

+4 □

D

ФРАНЦУЗСКОЕ

7

ЕВРЕЙСКОЕ

८

САНСКРИТЪ

☞

ЕГИПЕТСКОЕ

2

АРХЕОМЕТ  
СЕНТЪ - ИВЕСА



ИМПЕРАТОРЪ

4

ЮПИТЕРЪ

Форма

Огонь. Философский крест

ВЛАСТЬ

Покровительство

5 ☆

E

ФРАНЦУЗСКОЕ

□

ЕВРЕЙСКОЕ

८

САНСКРИТЪ

☞

ЕГИПЕТСКОЕ

♈

АРХЕОМЕТРЪ  
СЕНТЪ - ИВЕСА



ПАПА

♈

ОВЕНЪ  
20 МАРТА

Мировой магнетизм  
(Наука о добре и зле)

Квинт эссенция

РЕЛИГИЯ



Н  
 Французское  
 П  
 Еврейское  
 ८  
 Санскритъ  
 Н В  
 Египетское  
 Р  
 Архиметръ  
 Сентъ-Ивеса



Мировое равновесие  
 Распределение  
 ПРАВОСУДИЕ



РАКЪ  
 20 июня



Т  
 Французское  
 □  
 Еврейское  
 ८  
 Санскритъ  
 4  
 Египетское  
 ८  
 Архиметръ  
 Сентъ-Ивеса



Дух-покровитель  
 Посвящение  
 ОСТОРОЖНОСТЬ



ЛЕВЪ  
 20 июля

# 10

IY  
 Французское  
 ⚡  
 Еврейское  
 ט  
 Санскритъ  
 १००  
 Египетское  
 U  
 Археометръ  
 Сентъ-Ивеса



Царство Божие  
 Порядок  
 удача

♍  
 -ДѢВА  
 20 АВГУСТА

# 11

C  
 Французское  
 ♃  
 Еврейское  
 ט  
 Санскритъ  
 १  
 Археометръ  
 Сентъ-Ивеса



Божественная сила  
 Сила нравственная  
 СИЛА ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ



# 12

L  
 ФРАНЦУЗСКОЕ  
 ל  
 ЕВРЕЙСКОЕ  
 म  
 САНСКРИТЪ  
 ك  
 ЕГИПЕТСКОЕ  
 ♂  
 АРХСОМЕТРЪ  
 СЕНТЪ-ИВЕСА



⚖  
 ВѢСЫ  
 20 СЕНТЯБРЯ

Сила уравнивающая  
 Жертва духовная  
**ЖЕРТВА ФИЗИЧЕСКАЯ**

# 13

M  
 ФРАНЦУЗСКОЕ  
 מ  
 ЕВРЕЙСКОЕ  
 ढ  
 САНСКРИТЪ  
 ⚡  
 ЕГИПЕТСКОЕ  
 ⚡  
 АРХСОМЕТРЪ  
 СЕНТЪ-ИВЕСА



ОСНОВНАЯ  
 БУКВА

Бессмертие через видоизменение  
 Смерть и возрождение  
**ВИДОИЗМЕНЕНИЕ СИЛ**

# 14

N  
 ФРАНЦУЗСКОЕ  
 J  
 ЕвРЕЙСКОЕ  
 𐤎  
 САНСКРИТЪ  
 𐤌𐤍𐤏𐤃  
 ЕГИПЕТСКОЕ  
 ☉  
 АРХЕОМЕТРЪ  
 СЕНТЪ-ИВЕСА



Восстановление  
 Гармония сочетаний  
**УМЕРЕННОСТЬ**

♏

СКОРПИОНЪ  
 20 ОКТЯБРЯ

# 15

S  
 ФРАНЦУЗСКОЕ  
 □  
 ЕвРЕЙСКОЕ  
 𐤍  
 САНСКРИТЪ  
 ● ●  
 АРХЕОМЕТРЪ  
 СЕНТЪ-ИВЕСА



Судьба  
 Магический эманс  
 (Магический агент)  
**ЖИЗНЬ ФИЗИЧЕСКАЯ**

→  
 СТРЕЛЕЦЪ  
 20 НОЯБРЯ

# 16

OV  
 ФРАНЦУЗСКОЕ  
 У  
 ЕвРЕЙСКОЕ  
 3  
 САНСКРИТЪ  
 1 3  
 ЕГИПЕТСКОЕ  
 м  
 АРХЕОМЕТРЪ  
 СЕНТЪ - ИВЕСА



## БОГОДѢЛЬНЯ

Разрушение противодействия  
 Нарушенное физическое равновесие  
**ПАДЕНИЕ. КАТАСТРОФА**



КОЗЕРОГЪ  
 20-ДЕКАБРЯ

# 17

Ph.  
 ФРАНЦУЗСКОЕ  
 3  
 ЕвРЕЙСКОЕ  
 7  
 САНСКРИТЪ  
 1 0  
 ЕГИПЕТСКОЕ  
 Δ  
 АРХЕОМЕТРЪ  
 СЕНТЪ - ИВЕСА



## ЗВѢЗДА

Естественные божественные силы  
 Природа  
**ПЛОДОРОДИЕ**



МЕРКУРІЙ



# 20

**R**

ФРАНЦУЗСКОЕ

7

ЕВРЕЙСКОЕ

ॠ

САНСКРИТЪ

↙

АРХЕОМЕТРЪ  
СЕНТЪ - ИВЕСА



**СУДЪ**

**h**  
САТУРНЪ

Помощь Божественных сил  
Духовное возрождение  
ПЕРЕМЕНА ПОЛОЖЕНИЯ

# O

(ou 21)

**Sh**

ФРАНЦУЗСКОЕ

ו

ЕВРЕЙСКОЕ

ॠ

САНСКРИТЪ

Δ

АРХЕОМЕТРЪ  
СЕНТЪ - ИВЕСА



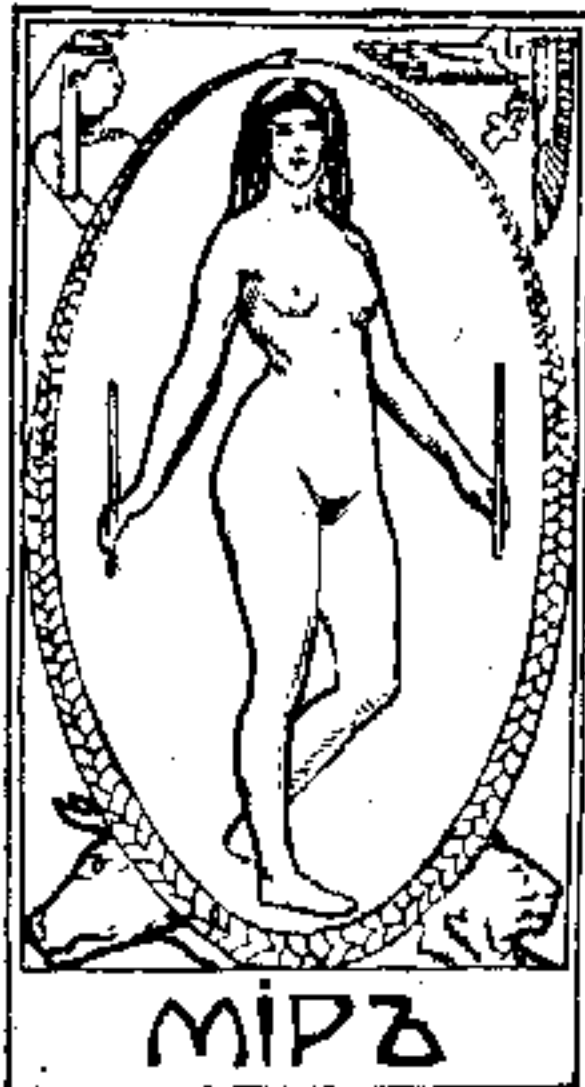
**СУМАШЕДШІЙ**

ОСНОВНАЯ  
БУКВА

Разрыв с Божеством  
Умственная слепота  
МАТЕРІЯ

(21 ou) 22

Th  
ФРАНЦУЗСКОЕ  
П  
ЕВРЕЙСКОЕ  
Ш  
САНСКРИТЪ  
☞  
ЕГИПЕТСКОЕ  
2  
АРХЕОМЕТРЪ  
СЕНТЪ - ИВЕСА



СОЛНЦЕ

Абсолютизм  
Осуществление Великого Дела  
ВЕЛИЧАЙШЕЕ ТОРЖЕСТВО

Д'Эттейла

Король скипетра

Иод Иод

Отец

22



Король треф

Предводитель

Человек воли и предприятия

Человек смуглый (Брюнет)

ВВ

ТРЕФОВЫЙ КОРОЛЬ

Д'Эттейла

Иод-хе

Супруга Отца

23



Дама треф

Предпримчивая женщина

Смуглая женщина (Брюнетка)

ВН

ТРЕФОВАЯ ДАМА

Д'Эттейла

Йод-вау

Завоеватель государства

24



**Рыцарь треф.**

Поход (посылается к предводителю)

Брюнет

BS

**ТРЕФОВЫЙ РЫЦАРЬ**

Д'Эттейла

Йод-хе

Раб Человека

25



**Валет треф**

Посланец предводителя

Добрый чужеземец

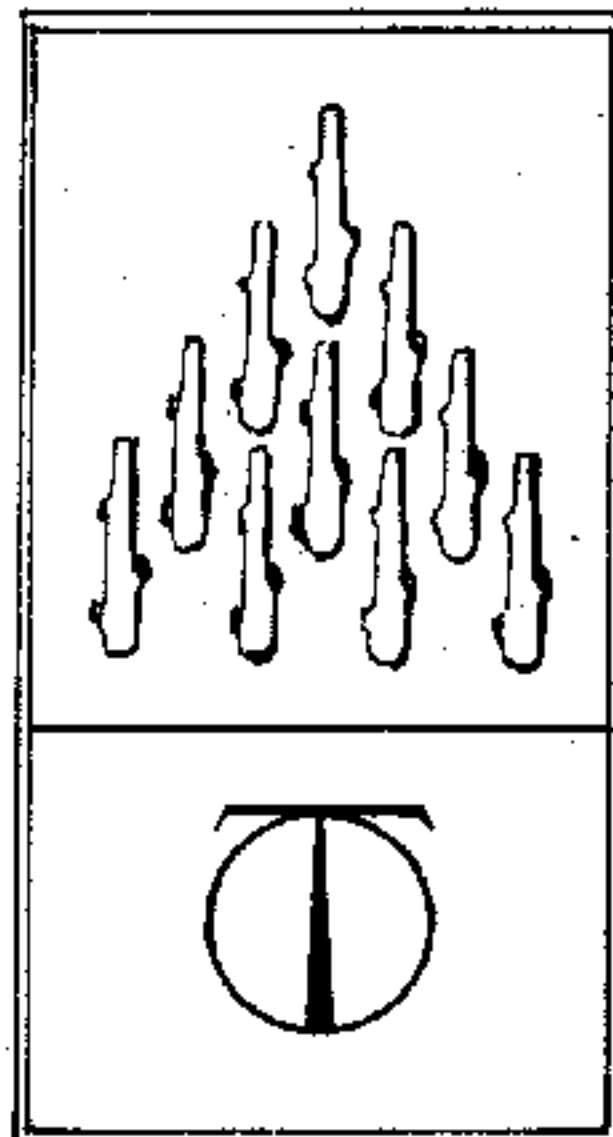
BL

**ТРЕФОВЫЙ ВАЛЕТ**

Д'Эттейла

Измена

26



**Палцы**

Июня 1-ое или число неопределенное.

Май — Июль

Перв четв. — Полнолуние.

11 ч. утра — до полудня

Молодая женщина 20 лет.

BLNS

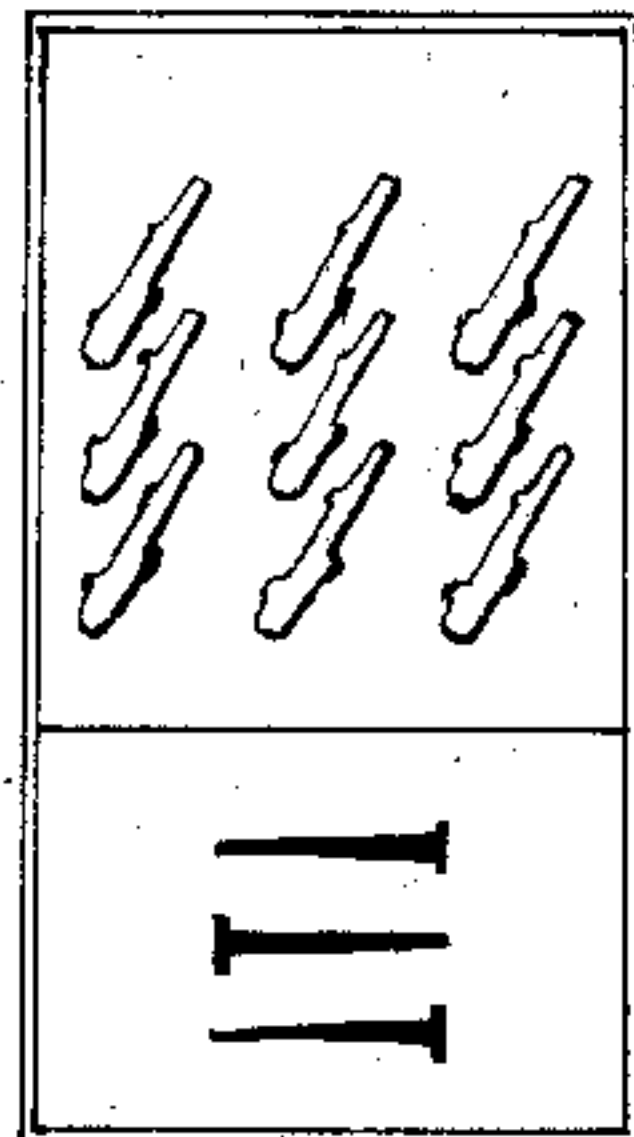
**ДЕСЯТКА ТРЕФ**

Д'Эттейла

Утепитель

Опоздание

27



**Перезды**

Май 20 или 30

Перв. везв = 6 дням и 6 ночам.

10 час. — до 11 ч. утра.

Молодой человек от 16 до 18 лет

BLNS

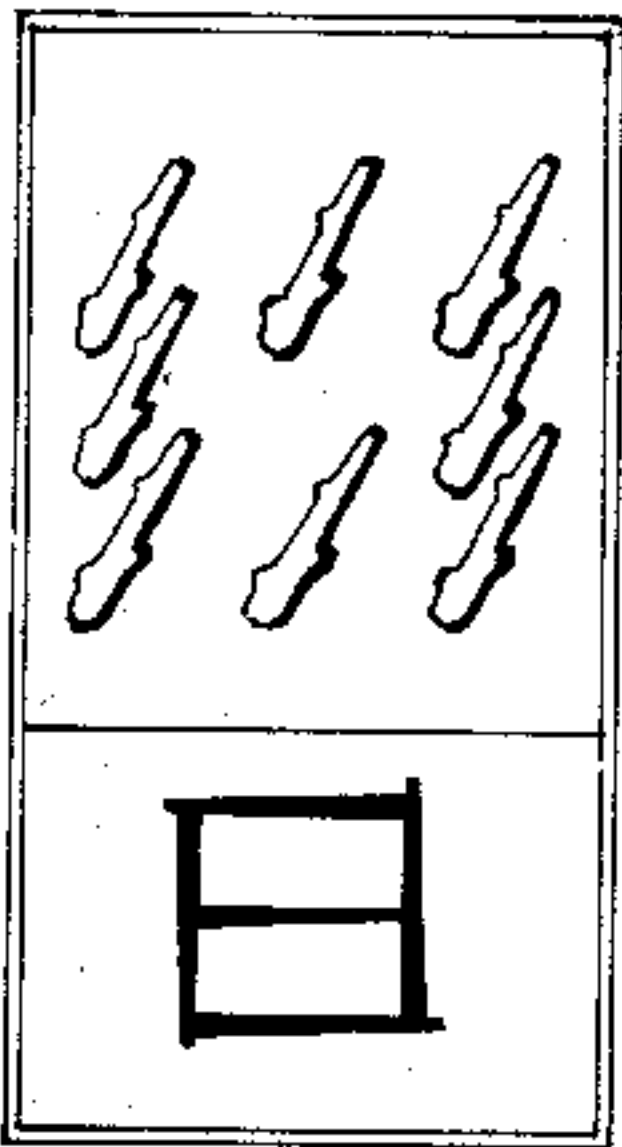
**ДЕВЯТКА ТРЕФ**

Д'Эттейла

Проведение

Прогулка в окрестности

28



Внутренние ссоры

Май 10 или 20

Перв. четв. = 4 ч. ночи

Молодая девушка от 4 до 16 лет

BLNS

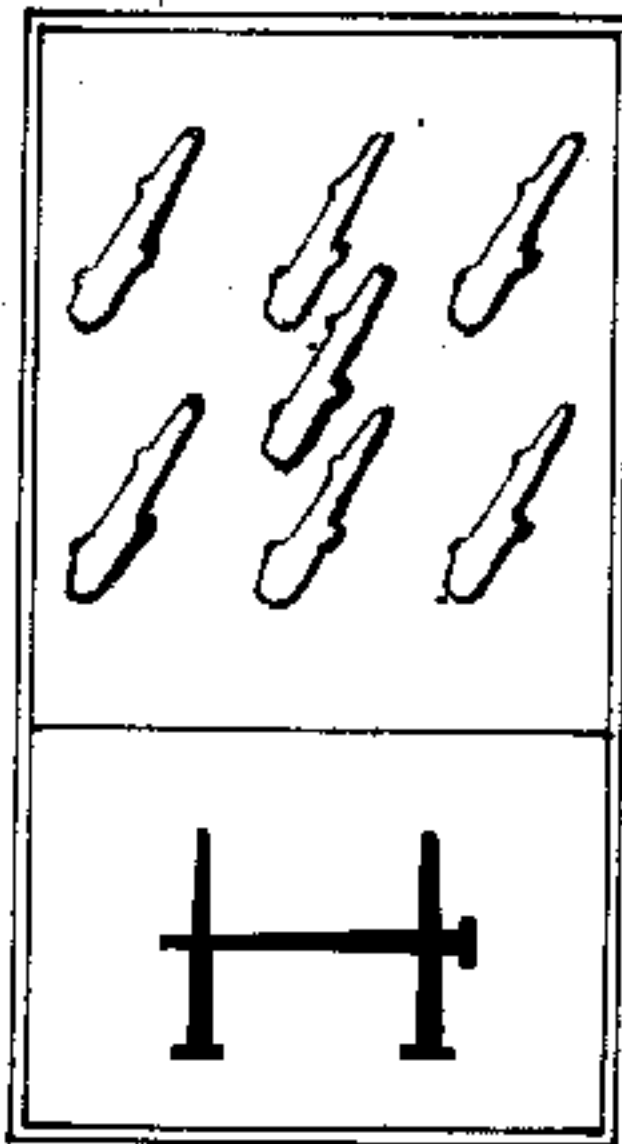
**ВОСЬМЕРКА ТРЕФ**

Д'Эттейла

Цель всякого величия

Сплетни

29



Нерешительность

Май 1-ое или 10-ое

Перв. четв. = 4-му дню.

Мальчик от 12 до 15 лет

BLNS

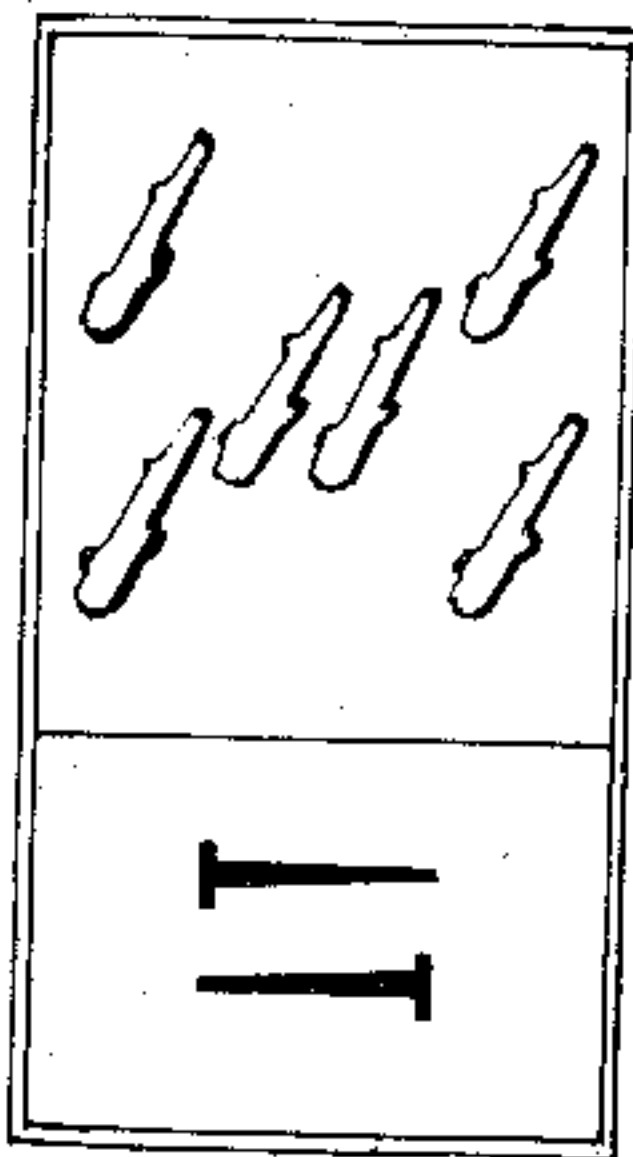
**СЕМЕРКА ТРЕФ**

Д'Эттейла

Божественное утешение

Слуги

30



Ожидание

Апрель 20 или 30

Перв. четв. = 3-я ночь

8 ч. 30 м. утра

Девочка от 10 до 12 лет

BLNS

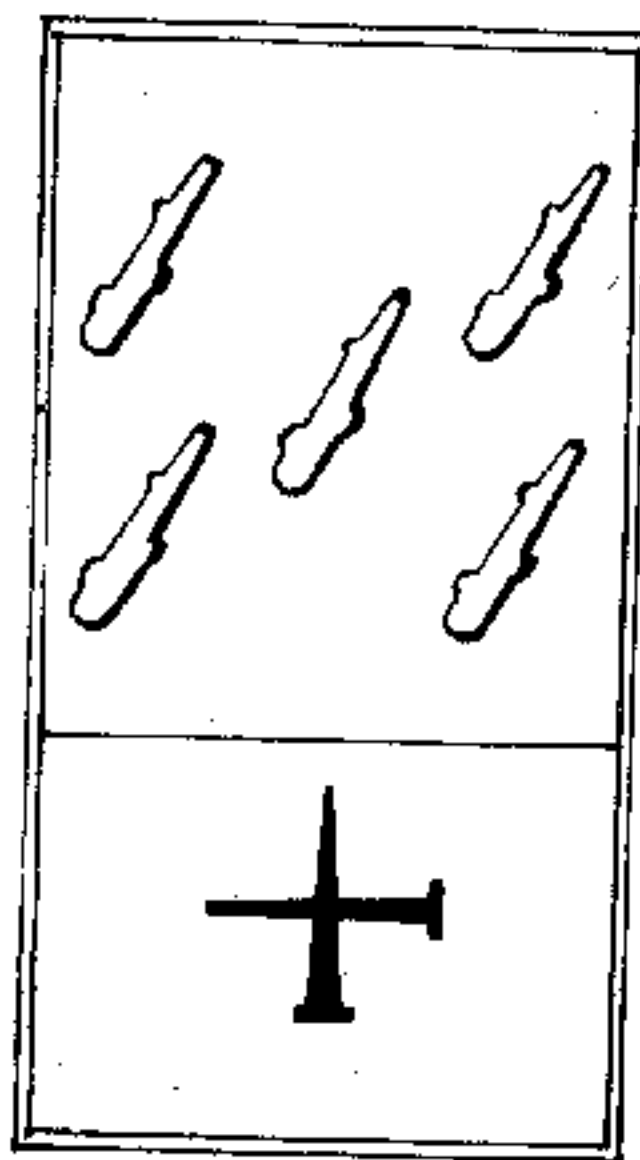
**ШЕСТЕРКА ТРЕФ**

Д'Эттейла

Смысл культа

Золото

31



Тяжба

Апрель от 10 до 20

Перв. четв. = 3-й день

8 ч. утра

Мальчик от 8 до 10 лет

BLNS

**ПЯТЕРКА ТРЕФ**

Д'Эттейла

хе-йод

Супруг матери

36



**Король червей**

Судейский

Русый человек.

Женоподобный человек

NV

**ЧЕРВОННЫЙ КОРОЛЬ**

Д'Эттейла

хе-хе

Сама себе госпожа

37



**Дама червей**

Судейская дама блондинка.

Дама любви

NV

**ЧЕРВОННАЯ ДАМА**

Д'Эттейла

хе-вау

Завоеватель счастья

38



**Рыцарь червей**

Влюбленный кавалер

Прибытие

**ЧЕРВОННЫЙ РЫЦАРЬ**

Д'Эттейла

хе-хе

Раб женщины

39



**Валет червей**

Русый мальчик

Посыльный влюбленных

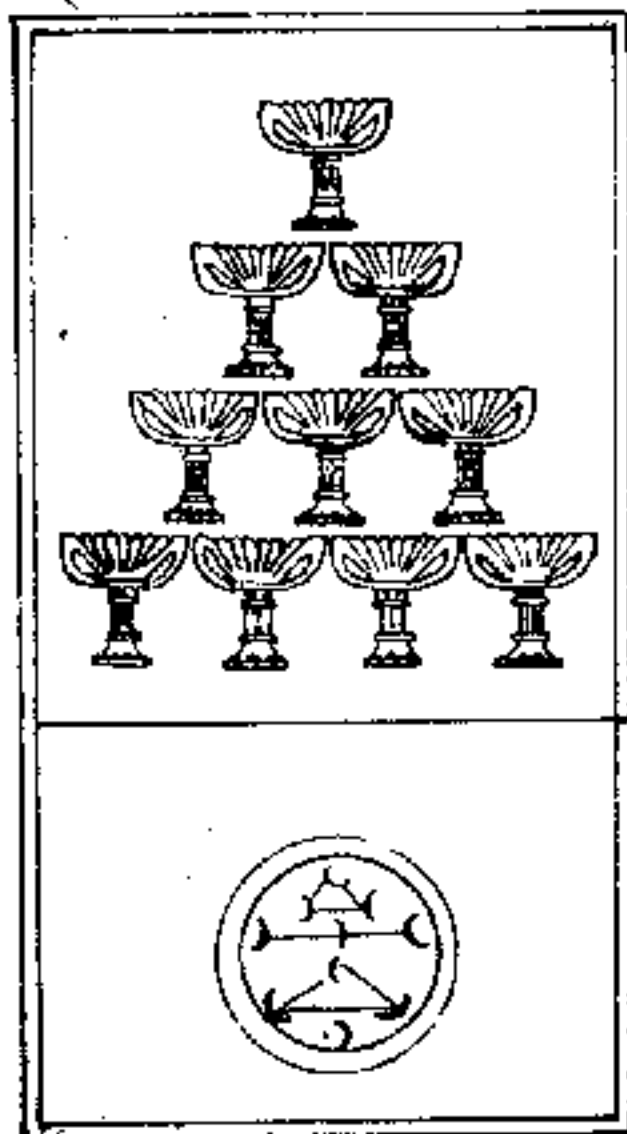
NV

**ЧЕРВОННЫЙ ВАЛЕТ**

Д'Эттейла

Город, в котором находятся

40



Тот, с кем надлежит  
побрататься  
Август 31 до 1 сентября  
—  
Полнол. = 7-й день  
—  
6 час. вечера  
**ДЕСЯТКА ЧЕРВЕЙ**

Д'Эттейла

Брак по любви  
Победа

41

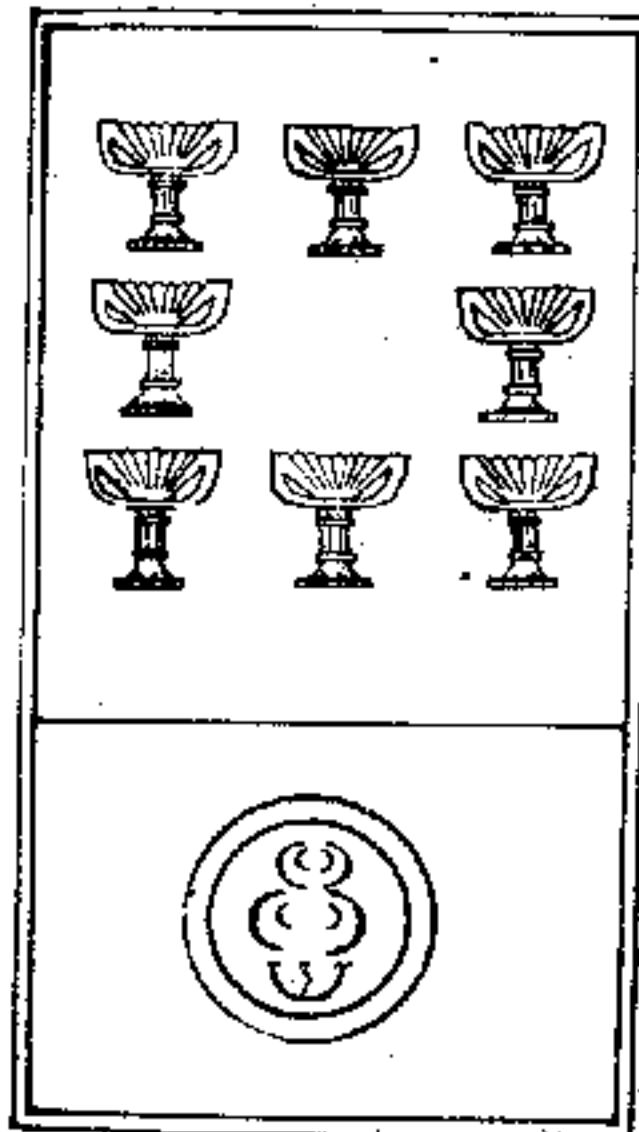


Искренность  
Август от 20 до 30  
—  
Полнол. = 6-ой день  
—  
5 часов пополудни  
**ДЕВЯТКА ЧЕРВЕЙ**

Д'Эттейла

Любовь к справедливости  
Белокурая деушка

42

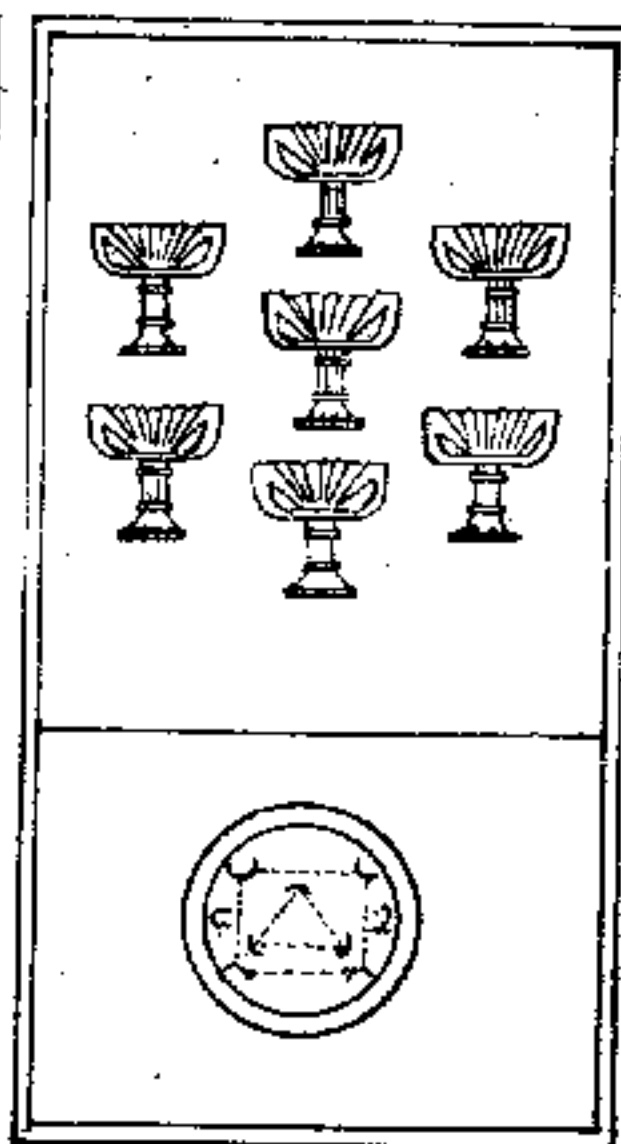


Праздник. Веселье  
Август от 10 до 20  
—  
Полнол. = 5-й день  
—  
4 часа пополудни  
**ВОСЬМЕРКА ЧЕРВЕЙ**

Д'Эттейла

Наука любви  
Мысль

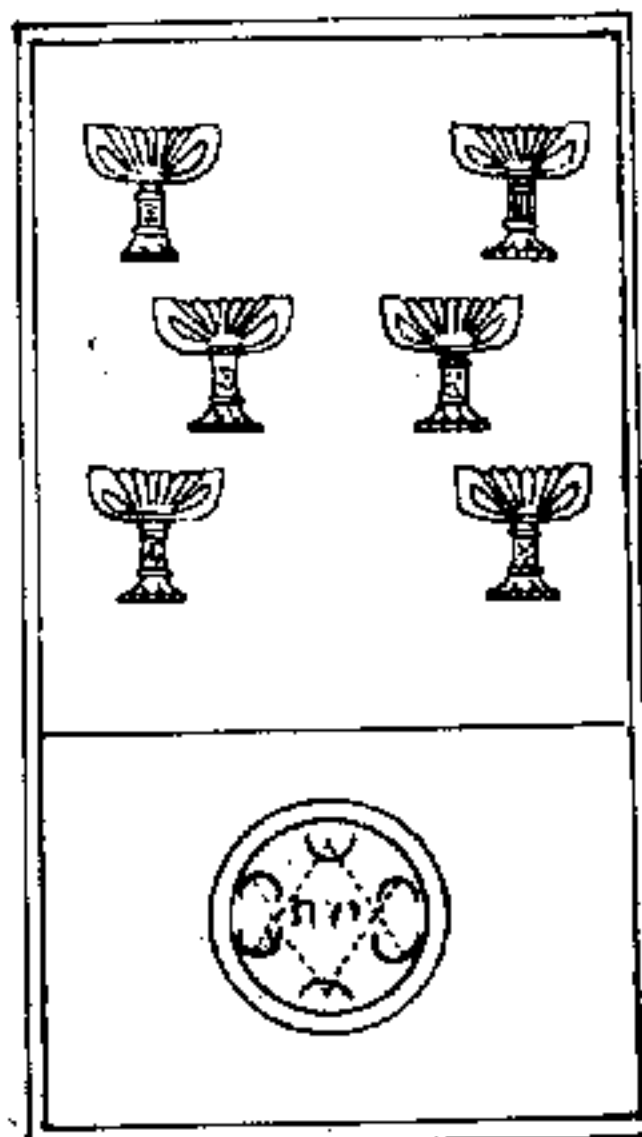
43



Проекты  
Август с 1 до 10  
—  
Полнол. = 4-й день  
—  
3 часа пополудни  
**СЕМЕРКА ЧЕРВЕЙ**

*Д'Эттейла*  
Терпение  
Прошлое

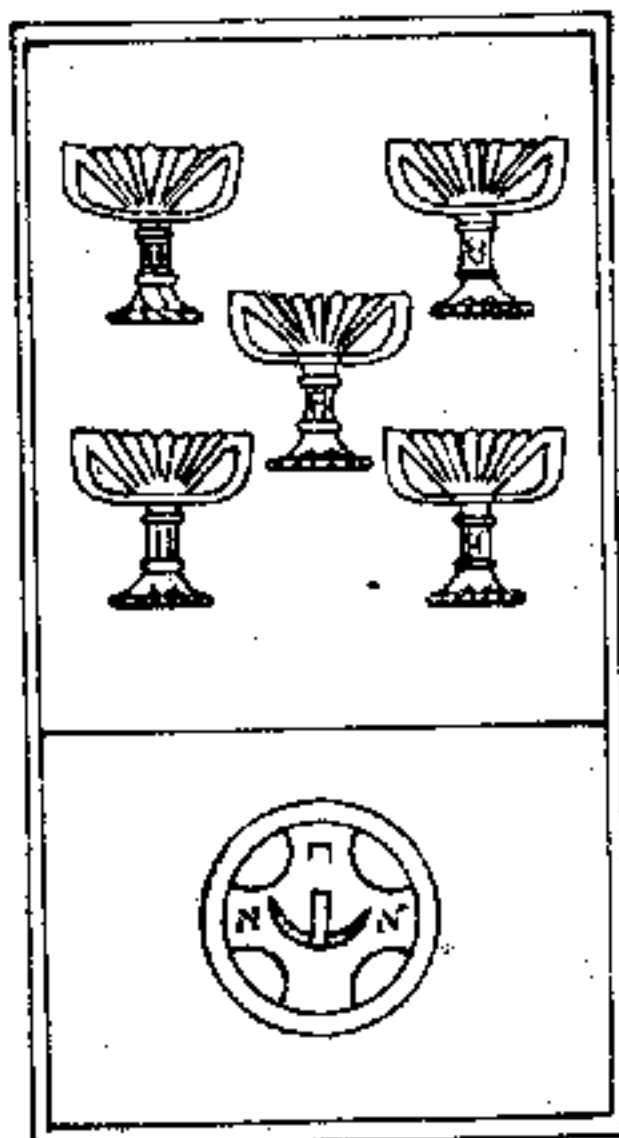
44



Будущее  
Июль от 20 до 30  
Полнол. = 3-я ночь  
—  
2 часа пополудни  
**ШЕСТЕРКА ЧЕРВЕЙ**

*В'Эттейла*  
Союз любви  
Наследство

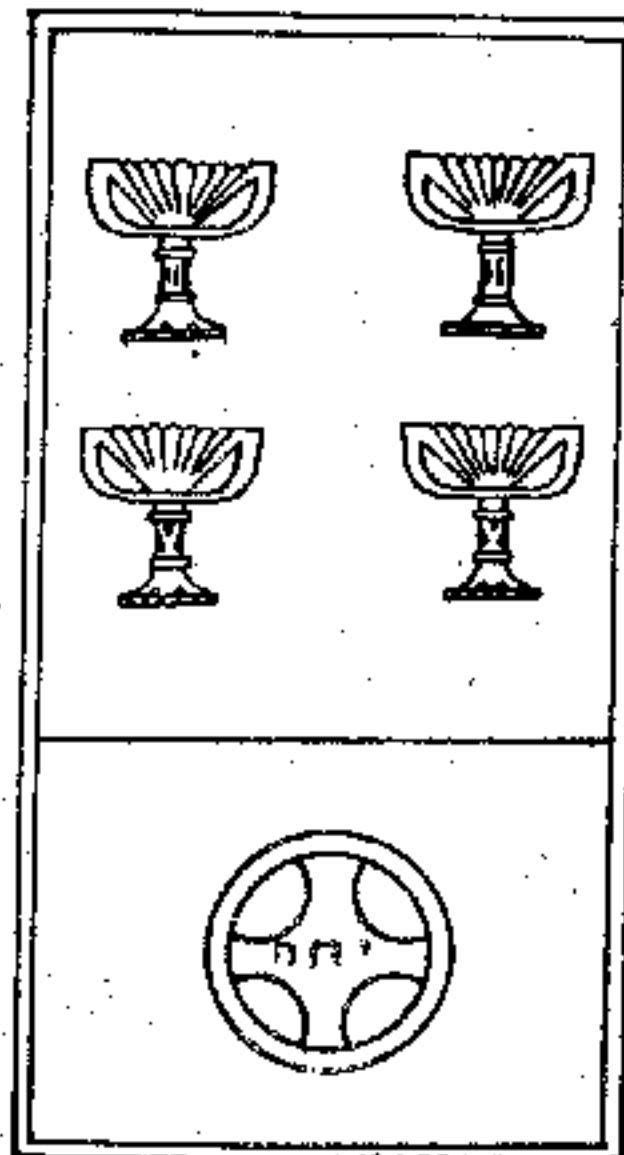
45



Ложные проекты  
Июль от 10 до 20  
Полнол. = 3-й день  
—  
2 час. 30 м. пополудни  
**ПЯТЕРКА ЧЕРВЕЙ**

*Д'Эттейла*  
Сила добра  
Скука

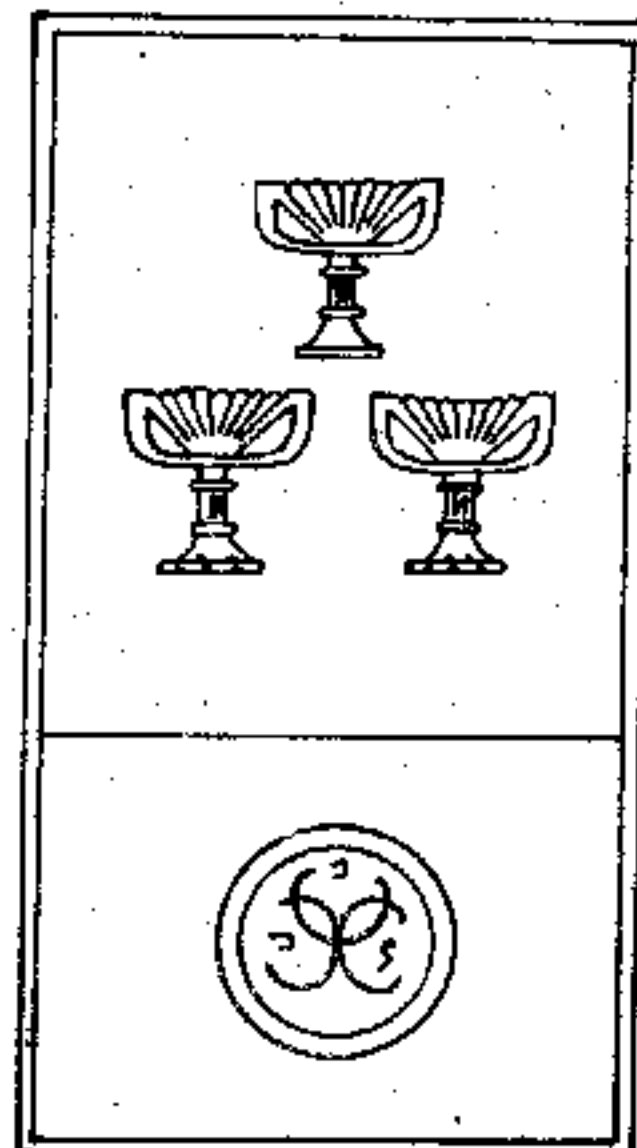
46



Новое знакомство  
Июль от 1 до 10  
—  
Полнол. = 2-ой час ночи  
—  
1 час. 30 мин пополудни  
**ЧЕТВЕРКА ЧЕРВЕЙ**

*Д'Эттейла*  
Доброта  
Успех

47



Деловая экспедиция  
Июнь от 20 до 30  
—  
Полнол. = 2-й день  
—  
1 час пополудни  
**ТРОЙКА ЧЕРВЕЙ**

Д'Эттейла

вао-вао

52



Рыцарь пик

Военный

SS

ПИКОВЫЙ РЫЦАРЬ

Д'Эттейла

Вол-хе

Раб любви

53



Валет пик

Посланец врагов

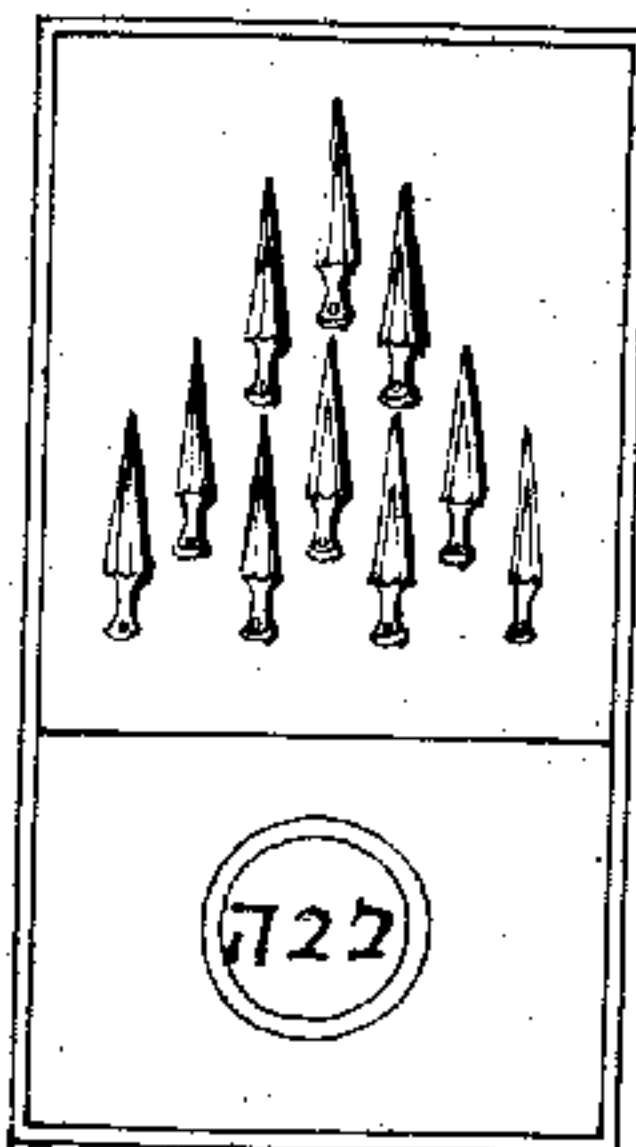
SL

ПИКОВЫЙ ВАЛЕТ

Д'Эттейла

Цветы

54



Неприятное событие, обращающееся в выгоду

Декабрь 1-ое

Третья четв. = 7-ой день

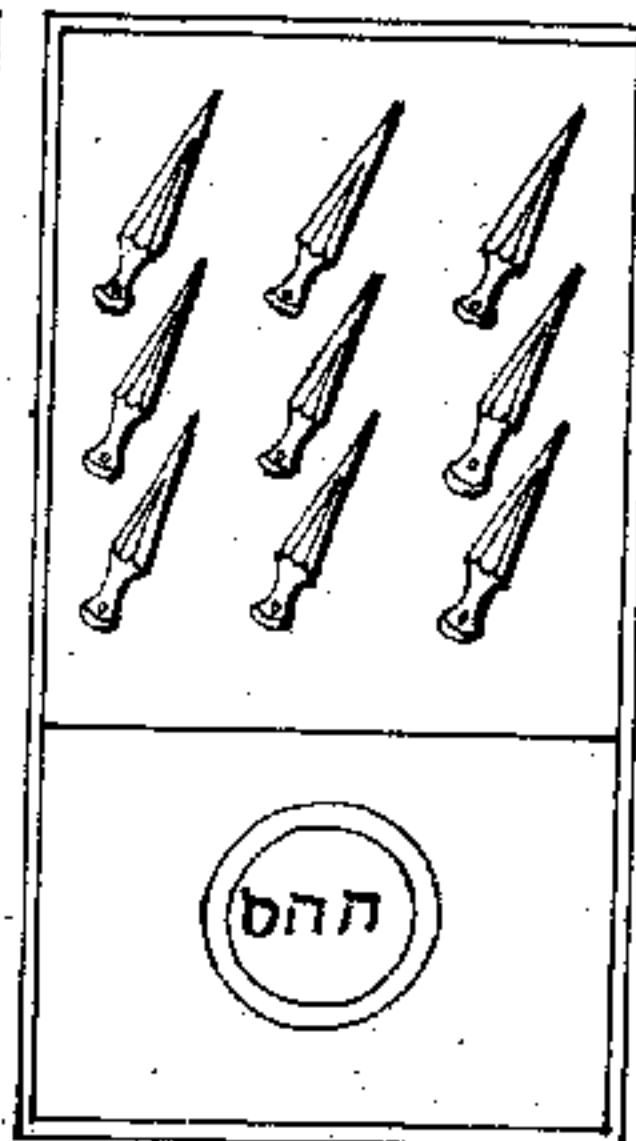
Полночь (24)

ДЕСЯТКА ПИК

Д'Эттейла

Торжество силы  
Духовная особа

55



Надо остерегаться, или справедливое недоверие

Ноябрь от 20 до 30

Третья четв. = 6-ой день

11 час. вечера (25)

ДЕВЯТКА ПИК

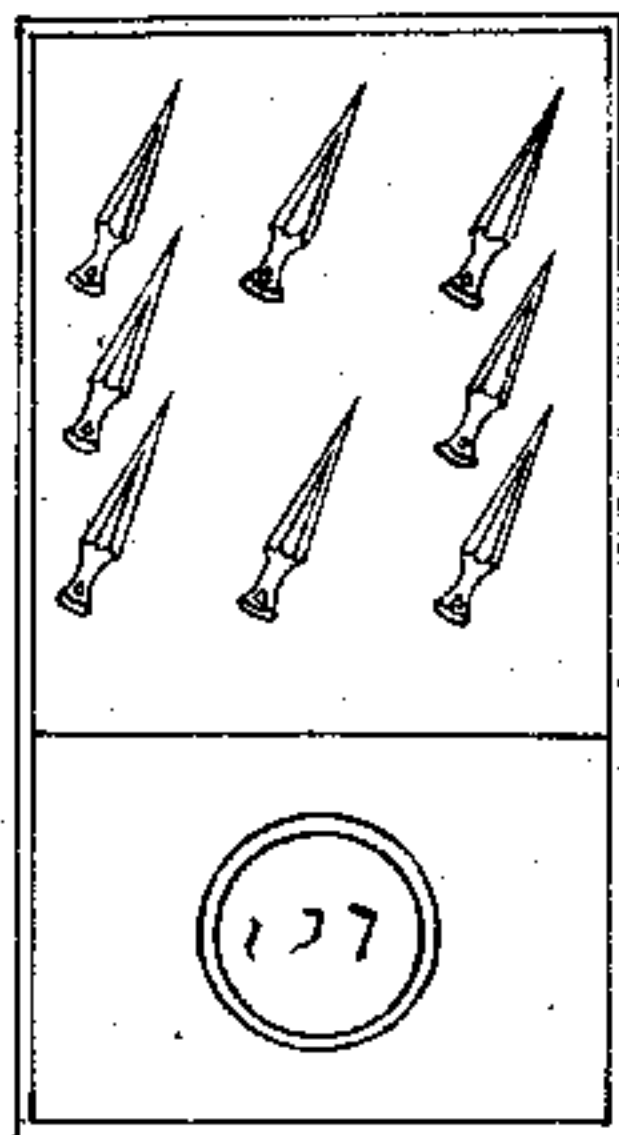


Д'Эттейла

Равновесие материальной силы

Боллезнь (скупость)

56



Прошлая измена

Ноябрь от 10 до 20

Третья четв. = 6-ый день

10 час. вечера (22)

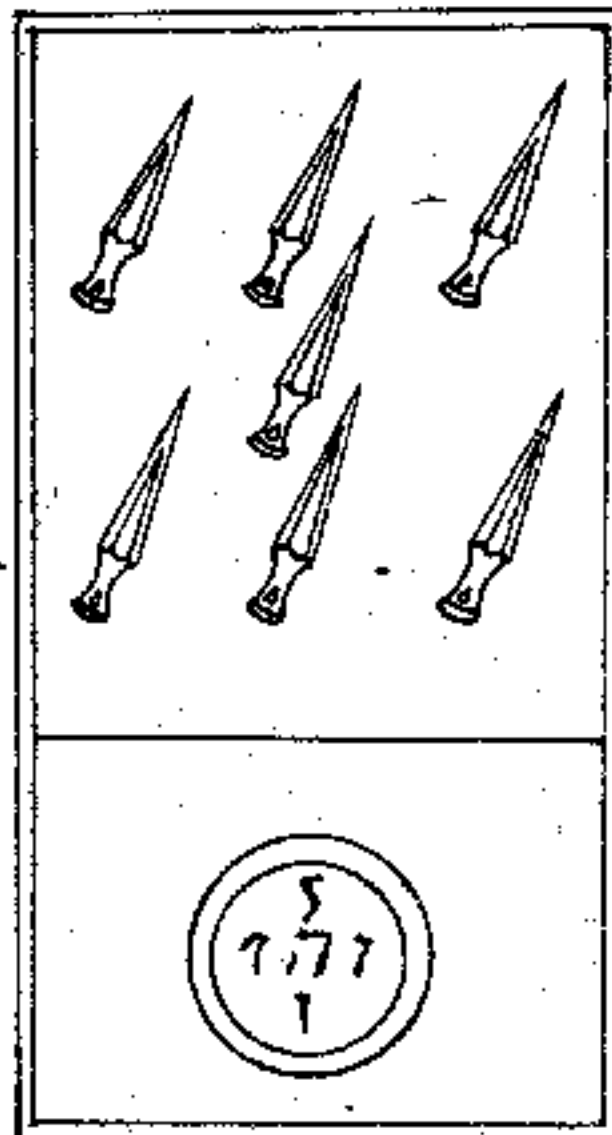
**ВОСЬМЕРКА ПИК**

Д'Эттейла

Победа

Надежда

57



Мудрые советы

Ноябрь с 1 до 10

Третья четв. = 4-ый день

9 час. вечера (21%)

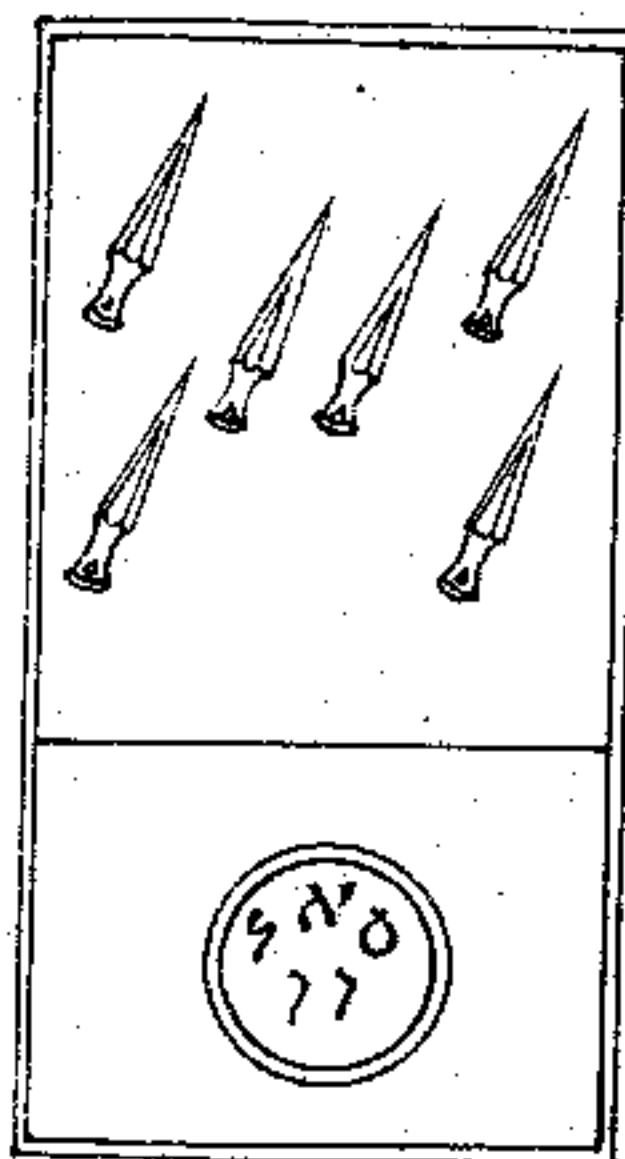
**СЕМЕРКА ПИК**

Д'Эттейла

Гармония

Посланный. Коммиссионер

58



Обьяснение в любви

Октябрь от 20 до 30

Третья четв. = 3-я ночь

8 час. 30 м. вечера (20 час. 30 м)

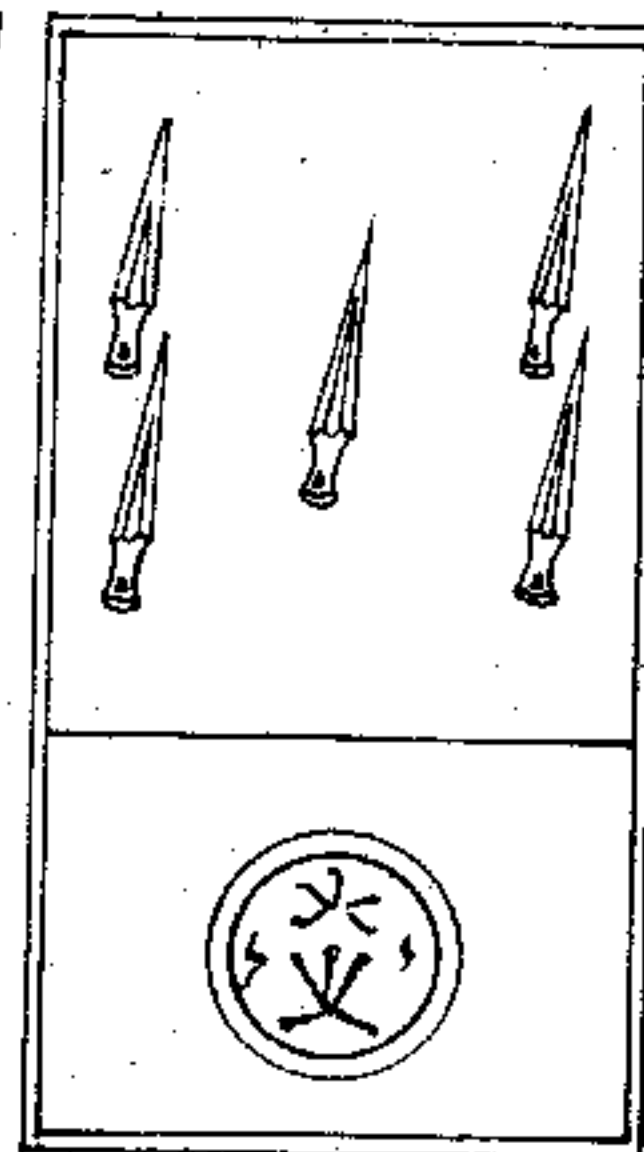
**ШЕСТЕРКА ПИК**

Д'Эттейла

Новый Иерусалим

Потеря

59



Траур

Октябрь с 10 до 20

Третья четв. = 3-й день

Sh. Вечер (20)

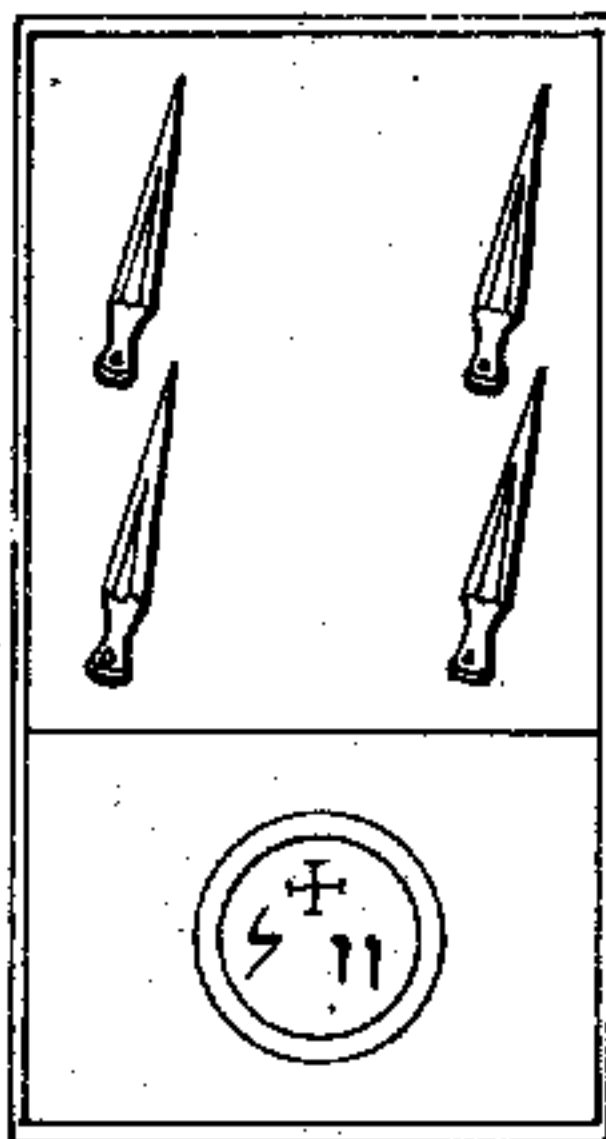
**ПЯТЕРКА ПИК**

Д'Эттейла

Чистый Свет Слова

Уединение

60



Экономия

Октябрь с 1 до 10

Третья четв. = 2-ая ночь

7 час. 30 м. вечера (19—30)

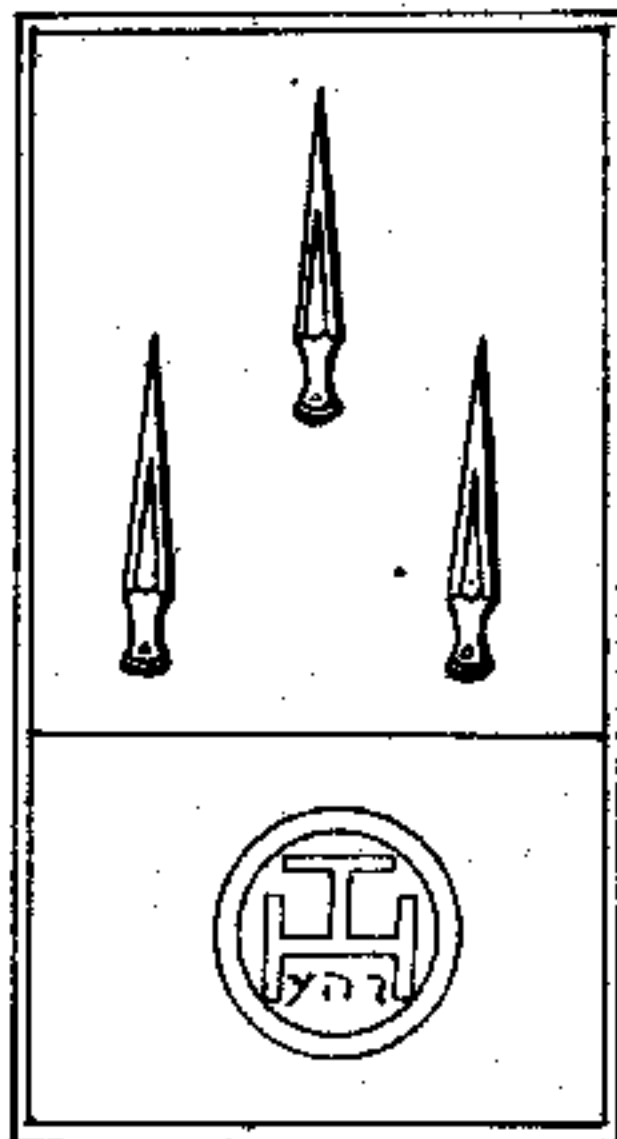
**ЧЕТВЕРКА ПИК**

Д'Эттейла

Всемирное колесо

Монахиня

61



Действие заблуждения

Сентябрь от 20 до 30

Третья четв. = 2-ой день

7 час. вечера (19)

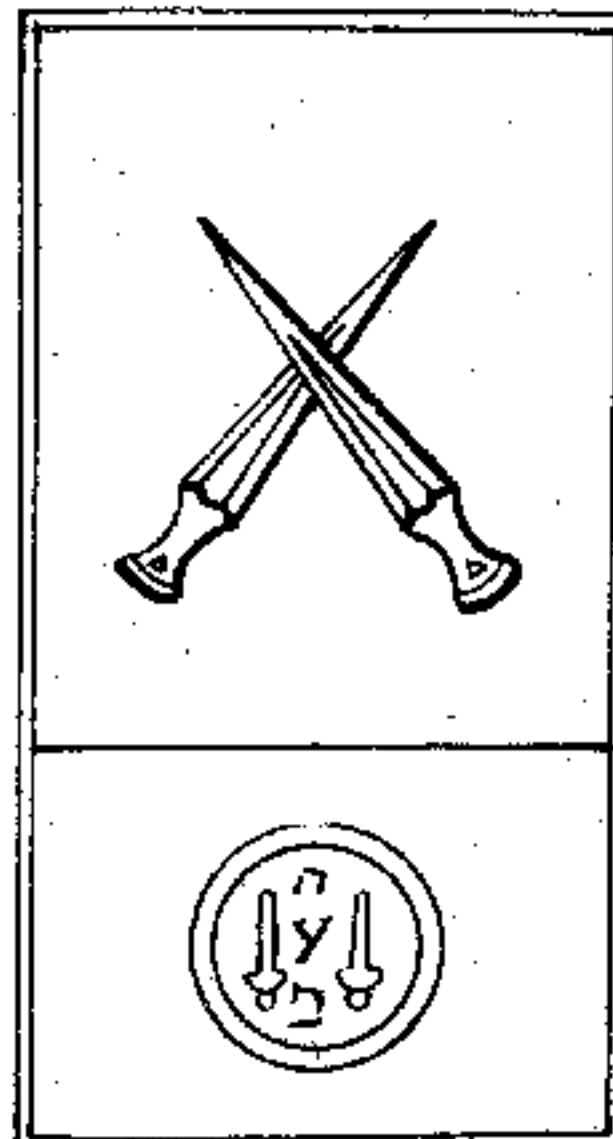
**ТРОЙКА ПИК**

Д'Эттейла

Политическое равновесие

Дружба

62



Друзья бесполезные  
или ложные

Родственники малополезные

Сентябрь от 10 до 20

Третья четв. = 1-ая ночь

6 час. 30 м. вечера (18—30)

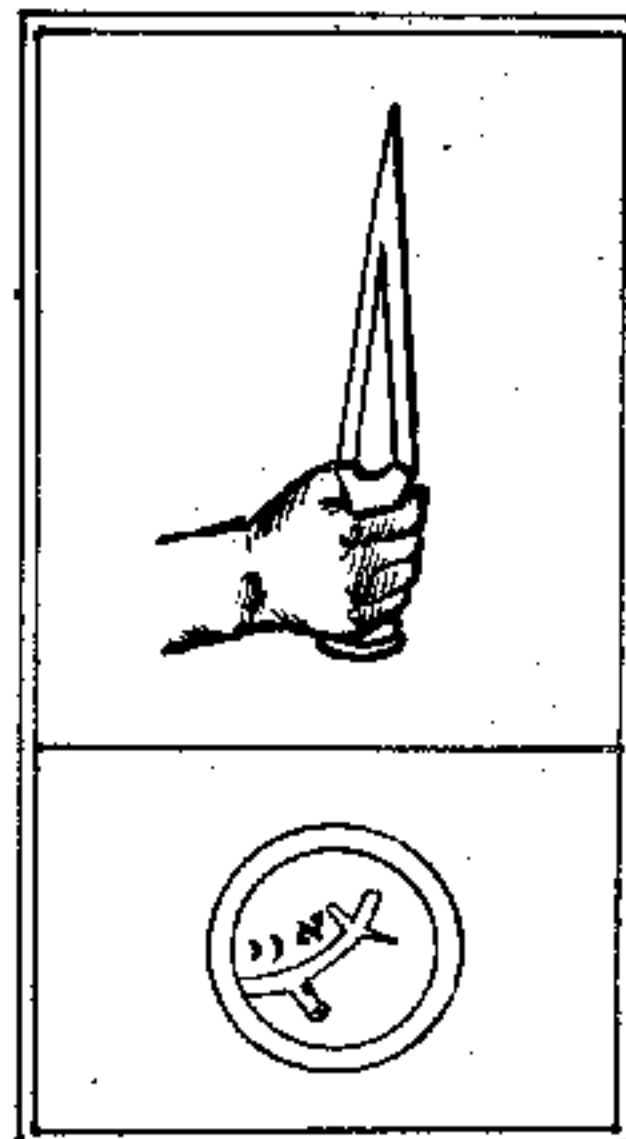
**ДВОЙКА ПИК**

Д'Эттейла

Оплодотворяющая сила

Безумная любовь

63



Беременность

Сентябрь с 1 до 10

Третья четв. = 1-ый день

6 час. вечера (18)

**ТУЗ ПИК**

Д'Эттейла  
Отец Создатель

64



**Король бубен**

Человек домашней жизни

Светлорусый человек

Торговый Человек

1.B

**БУБНОВЫЙ КОРОЛЬ**

Д'Эттейла  
Госпожа детей

65



**Дама бубен**

Женщина домашней жизни

Коммерсантка

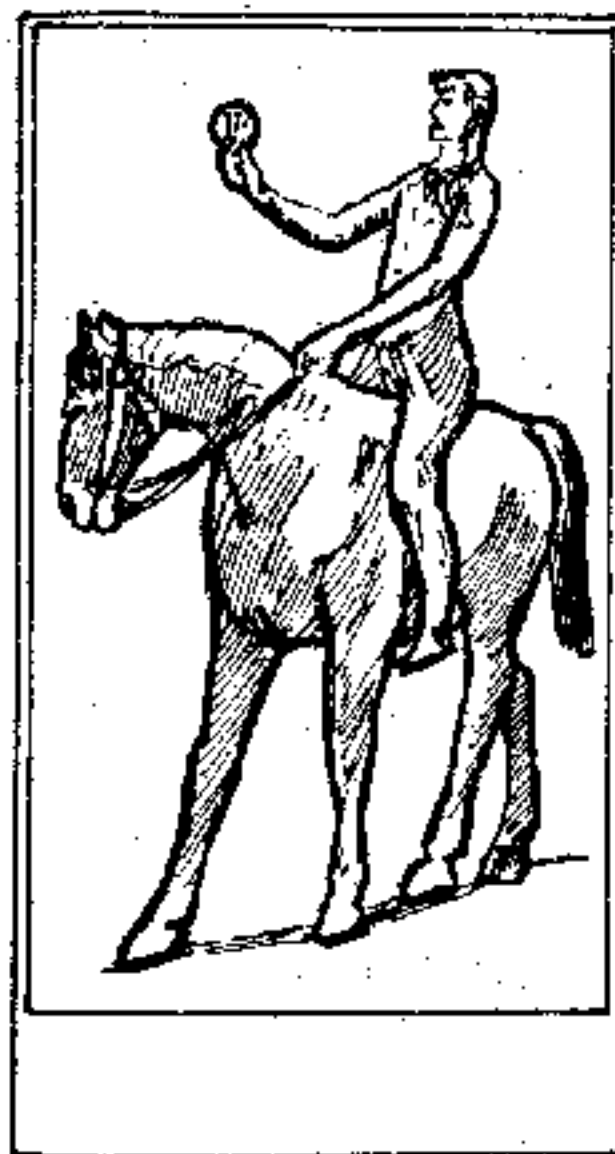
Богатая Женщина

1.N

**БУБНОВАЯ ДАМА**

Д'Эттейла  
Завоеватель дел

66



**Рыцарь бубен**

Путешественник

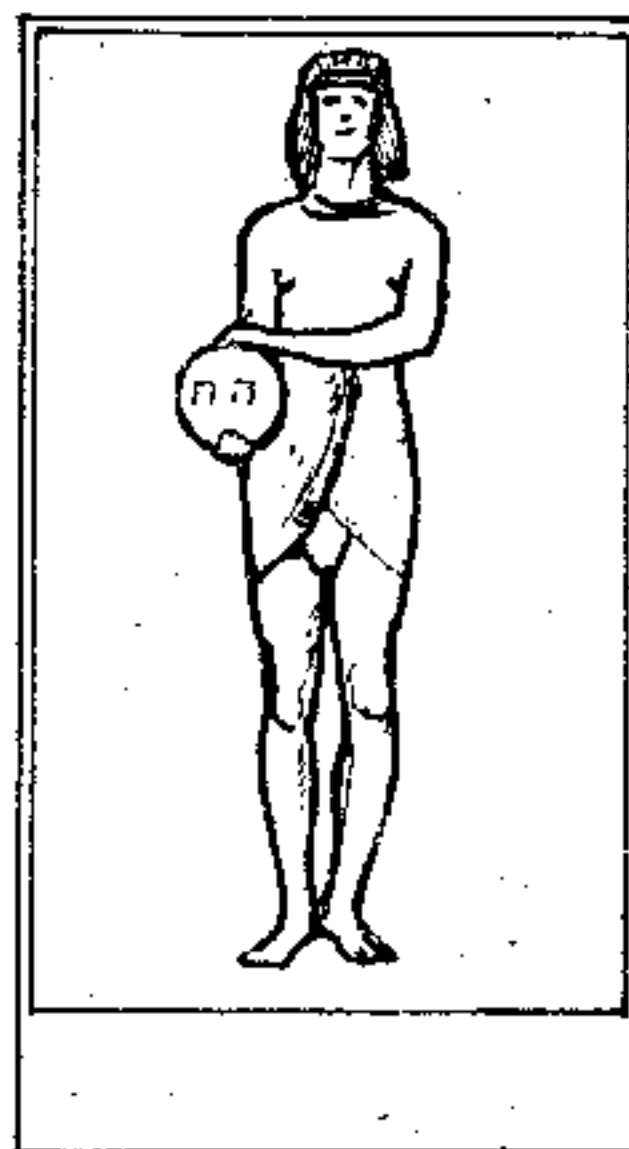
Полезный человек

LS

**БУБНОВЫЙ РЫЦАРЬ**

Д'Эттейла  
Раб дел

67



**Валет бубен**

Посланный от друзей

Денежный курьер

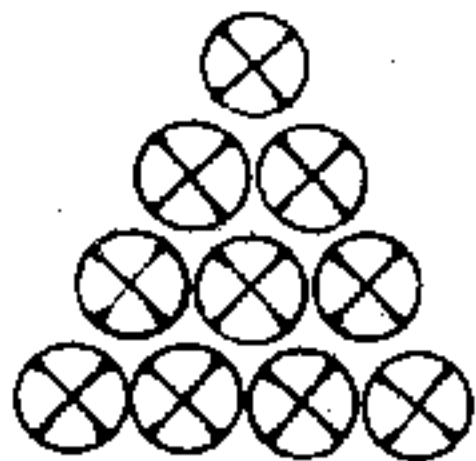
LL

**БУБНОВЫЙ ВАЛЕТ**

Д'Эттейла

Дом

68



Лотерея

29 февраля до 1 Марта  
(год высокосный)

Новолун. 7-ой день

Перв. четв. = 6 час. утра

**ДЕСЯТКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Сублемация смесей

Действие

69



Надувательство

Февраль с 20 до 28

Новолун. 6-ой день

5 час. (ночь)

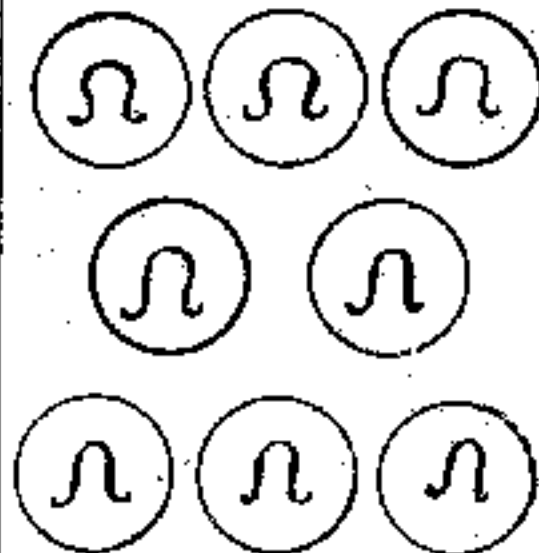
**ДЕВЯТКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Воплощенная справедливость

Девушка брюнетка

70



Ростовщичество

Февраль с 10 до 20

Новолун. = 5-ый день

4 час (ночь)

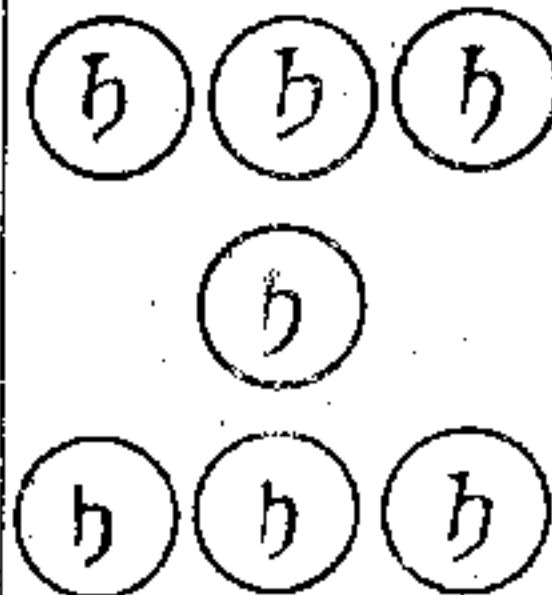
**ВОСЬМЕРКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Материальные победы

Лавьги

71



Беспокойство

Февраль с 1 до 10

Новолун. = 4-ый день

3 час. (ночь)

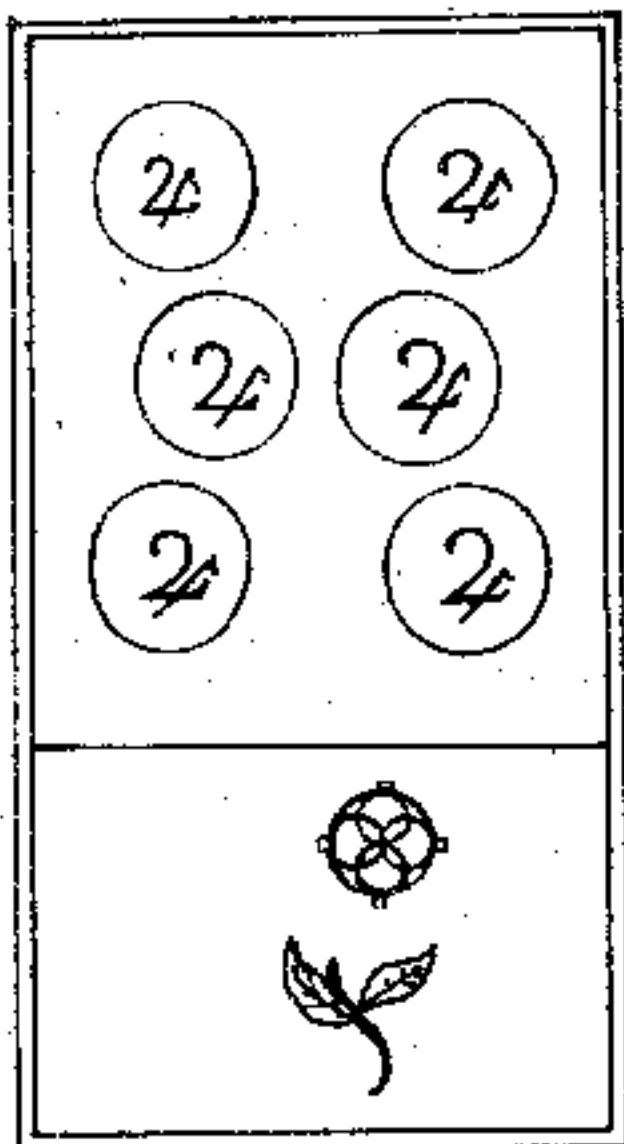
**СЕМЕРКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Равновесие смешений

Настоящее

72



Честолюбие

Январь с 20 до 30

Новолун. = 3 час. ночи

2 час. 30 м. (ночь)

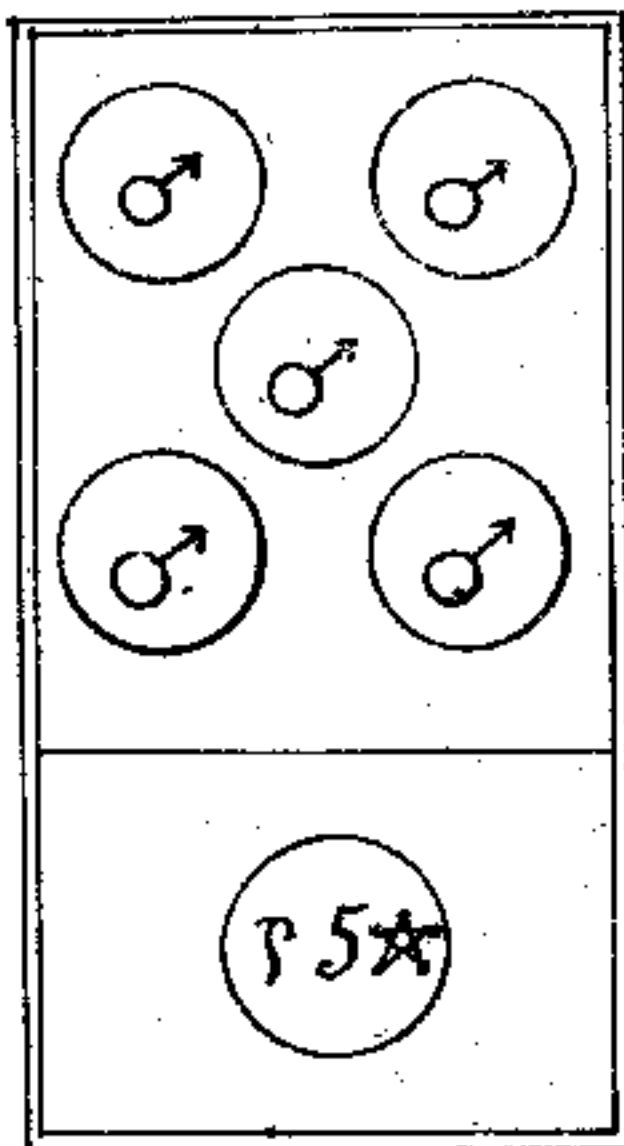
**ШЕСТЕРКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Брак смешанных

Любовник или Господин

73



Недостаток порядка

Январь с 10 до 20

Новолун. = 3-й день

2 часа (ночь)

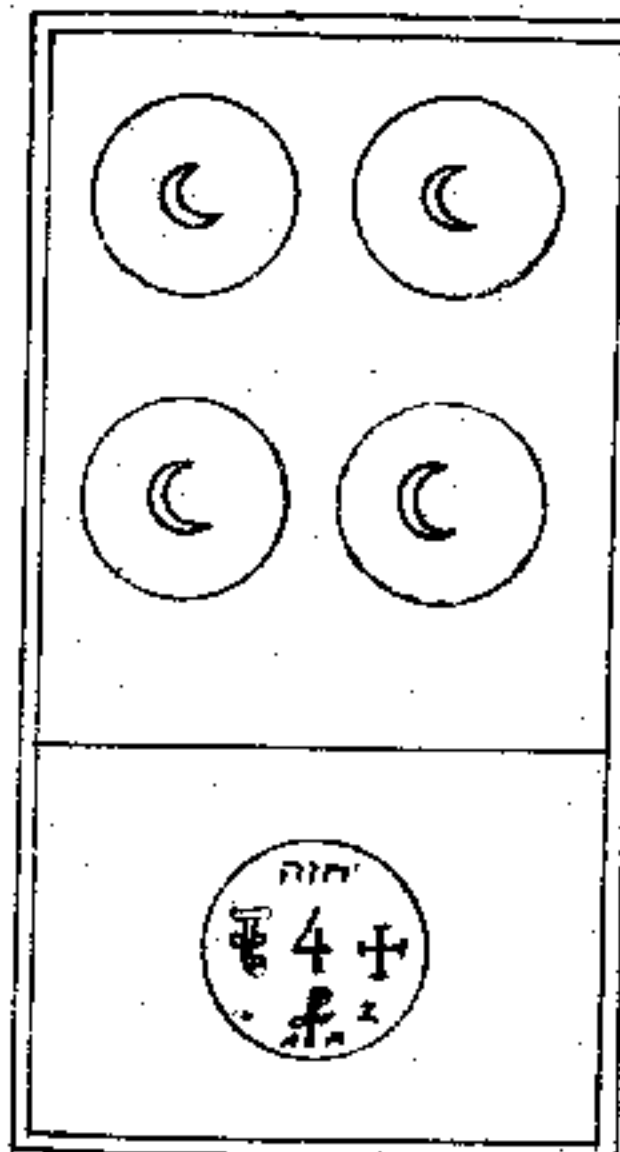
**ПЯТЕРКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Материализация флюидов

Это подарок

74



Закрытие

Январь с 1 до 10

Новолун. = 2-ая ночь

1 час 30 м. (ночь)

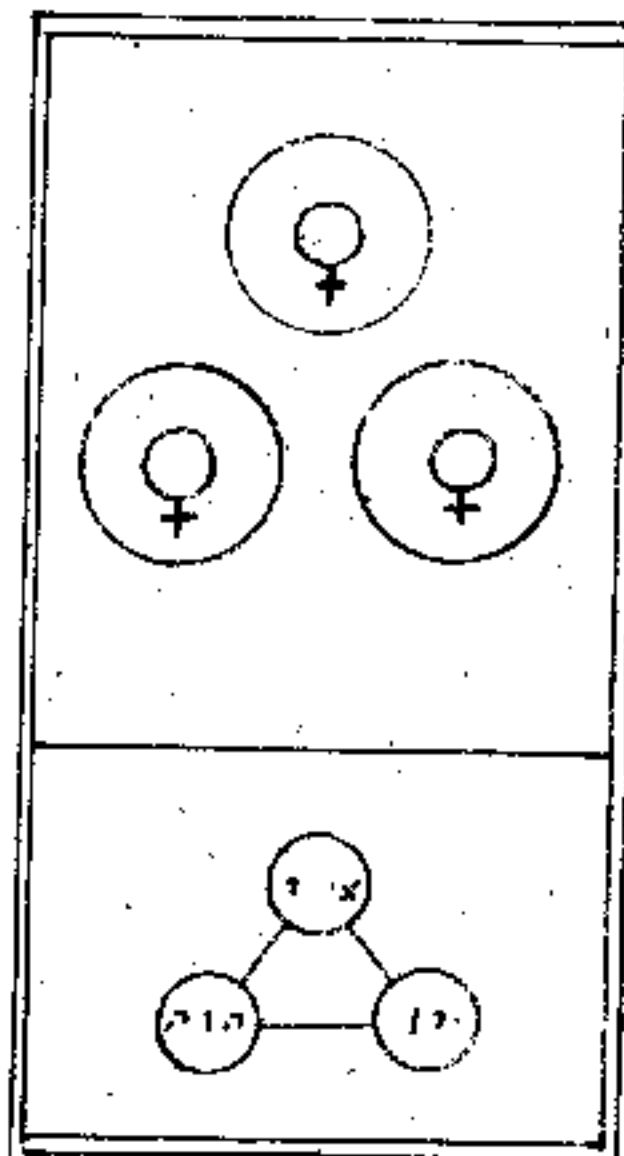
**ЧЕТВЕРКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Герметическое равновесие

Благородство

75



Дитя

Декабрь с 20 до 30

Новолун. = 2-ой день

1 час (ночь)

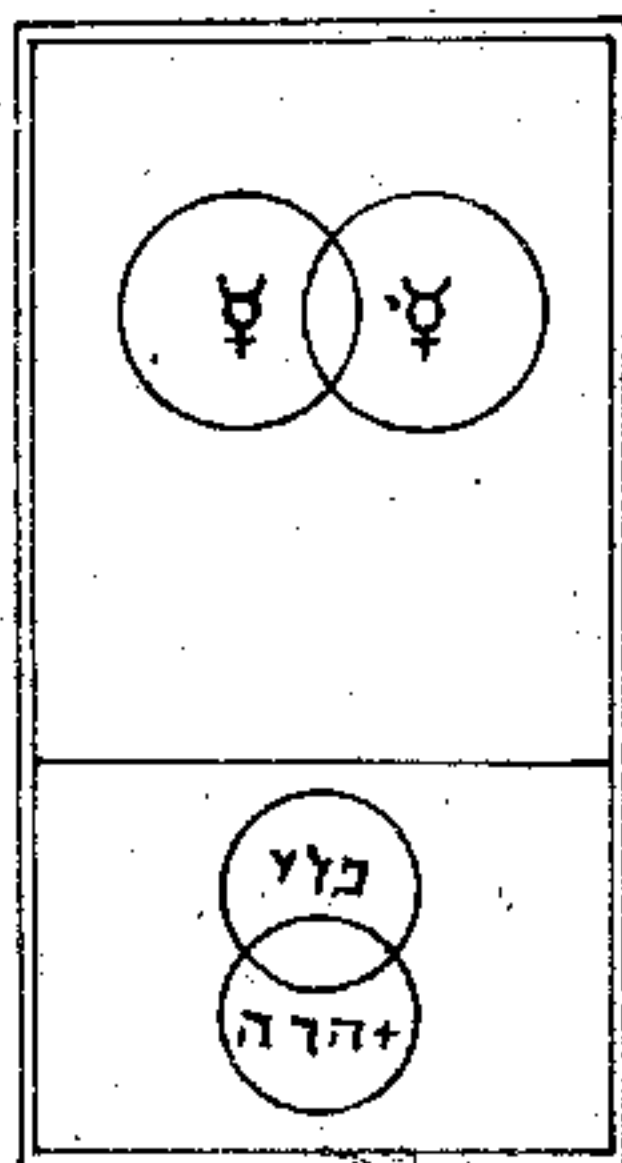
**ТРОЙКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Материальное противодействие

Затруднения

76



Письмо

Декабрь с 10 до 20

Новолун. = 1-ая ночь

Полночь 20

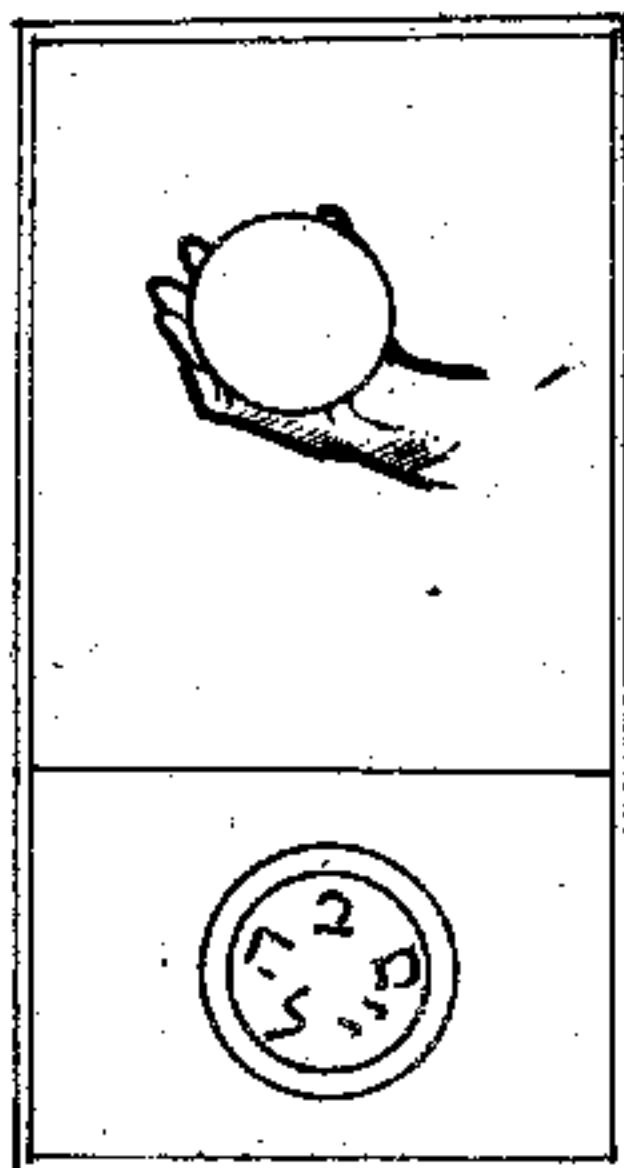
**ДВОЙКА БУБЕН**

Д'Эттейла

Всемирная материя

Полное удовлетворение

77



Декабрь с 1 до 10

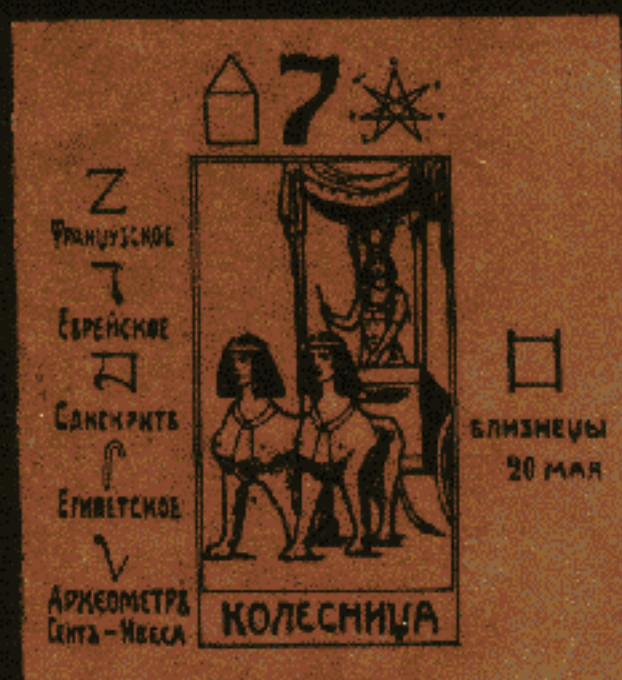
Новолун. = 1-ый день

Полночь 24

**БУБНОВЫЙ ТУЗ**

КНИГА ТАЙН И ТАЙНЫ КНИГИ

# ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНОЕ ТАРО ИЛИ КЛЮЧ ВСЯКОГО РОДА КАРТОЧНЫХ ГАДАНИЙ



Составил докторъ Платюсъ.