

Нэнси Энн Хастингс
Вторичные Прогрессии
ВРЕМЯ ВСПОМИНАТЬ

Перевод с английского О. Матвеевой 1998г.
 ISBN 5-86721-110-X

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Глава 1 ОСНОВНАЯ ТРИЛОГИЯ: Анализ карты — первые шаги	9
Начнем с самого начала	9
Солнце, Луна и Асцендент	9
Что я собой представляю?	9
Как я чувствую?	10
Как я вижу мир?	10
Наша сбалансированность: полярности Солнца, Луны и Асцендента ...	11
Полярность	11
Как я расту? Прогрессивное Солнце	15
Вы не можете винить свою мать: Прогрессивная Луна	20
Возраст и стадии: Детство	21
Первый полусекстиль	23
Первый секстиль	24
Первая квадратура	25
Проблемы при первой квадратуре Луны	27
Изучение конкретного случая	27
Первый трин	31
Луна в огненном знаке	32
Луна в земном знаке	33
Луна в воздушном знаке	33
Луна в водном знаке	34
Юношество	35
Прогрессии как указатели роста	35
Первый квинконс	35
Напряжение и квинконс	37
Изучение конкретного случая	37
Первая оппозиция	41
Второй квинконс	45

Бунтарство и второй квинконс	47
Изучение конкретного случая	47
Второй трин	50
Традиционное использование второго трина	52
Изучение конкретного случая	52
Вторая квадратура	54
Вторая квадратура прогрессивной Луны	55
Изучение конкретного случая	55
Второй секстиль	58
Второй полусекстиль	58
Столкновение со вторым полусекстилем	59
Изучение конкретного случая	59
Соединение прогрессивной и натальной Луны	61
Как я вижу мир? Прогрессивный Асцендент	62
Меняющиеся комбинации	69
Изучение конкретного случая	69
Глава 2 ОСНОВНАЯ АНАТОМИЯ: Карта как целое	75
Прием и отдача: Деление на полушария	75
Фокус на внешнем мире: Форма карты	88
«Чаша»	88
«Пучок»	89
«Корзина»	89
«Качели»	89
«Локомотив»	90
«Брызги»/«Колесо»	90
Форма прогрессивной карты	91
Смешанный обзор: Перехваченные знаки и смешанные углы	91
Неоперативная планета	93
Наша идеальная личность: Сигнатура	98
Отличие по виду знака	101
Отличие по стихии	102
Выражение энергий: Управление, ущерб, экзальтация и падение	106
Глава 3 СТАНОВИМСЯ СИЛЬНЕЕ: Угловое положение.....	110
Углы: Крест жизни	110
Куда я направляюсь?	111
Планеты в соединении с Серединой Неба	111
Прогрессии Солнце — Середина Неба.....	112

Прогрессии Луна — Середина Неба.....	113
Прогрессии Меркурий — Середина Неба.....	114
Прогрессии Венера — Середина Неба.....	116
Прогрессии Марс — Середина Неба.....	117
Прогрессии Юпитер — Середина Неба.....	119
Прогрессии Сатурн — Середина Неба.....	120
Соединение внешних планет с Серединой Неба.....	121
Прогрессии Уран — Середина Неба.....	121
Прогрессии Нептун — Середина Неба.....	122
Прогрессии Плутон — Середина Неба.....	123
Что я вам демонстрирую?.....	124
Планеты в соединении с Асцендентом.....	124
Прогрессии Солнце — Асцендент.....	125
Прогрессии Луна — Асцендент.....	125
Прогрессии Меркурий — Асцендент.....	126
Прогрессии Венера — Асцендент.....	127
Прогрессии Марс — Асцендент.....	129
Прогрессии Юпитер — Асцендент.....	130
Прогрессии Сатурн — Асцендент.....	131
Соединение внешних планет с Асцендентом.....	132
Прогрессии Уран — Асцендент.....	132
Прогрессии Нептун — Асцендент.....	133
Прогрессии Плутон — Асцендент.....	134
Откуда я исхожу?.....	134
Планеты в соединении с Надиром.....	134
Прогрессии Солнце — Надир.....	135
Прогрессии Луна — Надир.....	136
Прогрессии Меркурий — Надир.....	137
Прогрессии Венера — Надир.....	138
Прогрессии Марс — Надир.....	139
Прогрессии Юпитер — Надир.....	140
Прогрессии Сатурн — Надир.....	141
Соединение внешних планет с Надиром.....	141
Прогрессии Уран — Надир.....	141
Прогрессии Нептун — Надир.....	142
Прогрессии Плутон — Надир.....	142
Что вы демонстрируете мне?.....	143
Планеты в соединении с Десцендентом.....	143
Прогрессии Солнце — Десцендент.....	144
Прогрессии Луна — Десцендент.....	145
Прогрессии Меркурий — Десцендент.....	146

Прогрессии Венера — Десцендент	147
Прогрессии Марс — Десцендент	148
Прогрессии Юпитер — Десцендент	149
Прогрессии Сатурн — Десцендент	150
Соединение внешних планет с Десцендентом	151
Прогрессии Уран — Десцендент	152
Прогрессии Нептун — Десцендент	152
Прогрессии Плутон — Десцендент	154
Глава 4 НЕ ПОПРОБУЕШЬ, НЕ УЗНАЕШЬ: Рассмотрение примера .	155
Интерпретация прогрессий	155
Начинаем с натальной карты	155
Краткий анализ натальной карты	155
Рассмотрение домов натальной карты	159
Приближение к алтарю: Прогрессивная карта на день свадьбы	164
Сопоставление прогрессивной карты с натальной	167
Подключение транзитов: Прогрессии и транзиты вместе	169
Через восемь лет Как это подействовало?	173
Приложение	176
Как выполнять математические расчеты	176
Ежедневный метод	176
Градус за год 176	
Середина Неба по методу солнечной дуги	177
Дуга Найбода (Среднее движение Солнца в прямом восхождении)	177
Традиционный метод (Среднее звездное время)	177
Вычисленная дата	178

Введение

Я начала изучать астрологию в 1968 году. Во время трехнедельного вводного курса преподавательница Д. Линд сказала нам, что астролог может определить, страдает ли человек каким-либо физическим недостатком и какой недостаток обусловлен временем и местом рождения. Поскольку одна из моих дочерей-двойняшек (с восьмиминутной разницей во времени рождения) страдала от физического недостатка, я спросила преподавательницу, сможет ли она сказать, какая из моих дочерей с рождения имеет физический недостаток и каков он. Она сказала, что сможет сделать это, и выполнила свое обещание. Только через три года я поняла, насколько трудно было точно ответить на этот вопрос.

Во время первого года обучения Оскар Вебер научил нас, как строить прогрессивную карту и как интерпретировать транзиты. В прогрессивной карте каждый день после рождения представляет год жизни.

Поскольку у меня кардинальный большой крест в карте (шесть планет в кардинальных знаках), я должна была убедиться во всем сама. Я рассмотрела все события в собственной жизни, в жизни друзей и родственников и поделилась информацией со своими сокурсниками. Преподаватели, книги, семинары, газеты приносили нам все больше информации о датах рождения и датах событий. Несчастные случаи, госпитализации, браки, роды, болезни, изнасилования, кражи, выигрыши в лотерею — все это мы рассмотрели во время обучения.

Такая «ретроспективная астрология» (когда вы уже знаете, что случилось и когда) в действительности представляет собой прекрасный способ изучения символизма различных астрологических техник.

Я никогда не верила в то, что мы являемся пешками во вселенной, волей-неволей перемещаемыми туда и сюда невидимой силой судьбы. Вскоре мне захотелось суметь сделать что-то, *прежде чем* трудный символизм станет точным в карте. Таким образом, я все больше и больше вовлекалась в предсказательную астрологию, не для того, чтобы поражать людей своей способностью рассказывать о том, что с ними произойдет, а для того, чтобы помочь им избежать нахождения в неподходящем месте в неподходящее время. Мне хотелось уметь помогать моим клиентам в прохождении через «важные жизненные уроки» (такие как натальный Плутон в 21°30' Рака, прогрессивный Марс в 21°30' Козерога, прогрессивное Солнце в 21°30' Весов, транзитный Марс в 21°30' Овна) без помощи «грабителя». Хорошая предсказательная астрология включает психологию, изучение прошлых циклов в жизни клиента (что он делал в прошлый раз, когда проявлялось что-то подобное?) и, хочется надеяться, некоторые предположения о том, как обойти

худшие проявления конкретной комбинации вторичных и транзитных аспектов.

Прежде чем вы будете принимать какое-либо решение о том, что, вероятно, произойдет в карте клиента, необходимо убедиться, произойдет ли что-либо вообще. Это кажется очень простым, но я знаю некоторых астрологов, которые не делают этого.

Два набора факторов, от которых можно ожидать указаний на события, — это карта вторичных прогрессий и транзиты внешних планет. Большинство людей, которые хоть что-то знают об астрологии, используют транзиты, поэтому вы, вероятно, осознаете важность транзитов внешних планет. Сочетание транзитов с вторичными прогрессиями дает весьма надежный метод предсказания. Я не могу сказать, что это совершенный метод предсказания, поскольку я еще не видела способа, который мог бы абсолютно точно предсказывать каждое событие *заранее*. Я рассмотрела и изучила множество технических приемов, которые дают прекрасные результаты при ретроспективном взгляде, но они, в общем и целом, слишком громоздки, чтобы использовать их в повседневной астрологической практике. Даже если вы готовы посвящать десять или двенадцать часов работы на сбор сведений для карты каждого клиента, вы не сможете достаточно хорошо запомнить все детали, которые вы открыли, чтобы извлечь из них смысл. «Ретроспективная астрология» имеет свои привычки и цели, и я не хочу отбрасывать гармоника и другие увлекательные технические приемы, которые стали доступными для нас благодаря использованию компьютера. Однако при нахождении «сигнального» времени событий я не встречала ничего, что могло бы сравниться с сочетанием карты вторичных прогрессий и транзитов внешних планет.

Эта книга посвящена вторичным прогрессиям. Поскольку вам потребуется использовать карту вторичных прогрессий вместе с натальной картой и транзитами, чтобы добиться чего-то в своей предсказательной технике, почти все примеры включают относящиеся к делу транзитные позиции. Вы не должны пытаться использовать любую астрологическую предсказательную технику в отрыве от натальной карты. Для точного предсказания с помощью карты вторичных прогрессий вы должны иметь натальную карту и данные о транзитах внешних планет.

Теперь мы подходим к вопросу «зачем утруждать себя?». Если вы должны использовать со вторичными прогрессиями транзиты, почему бы просто не пропустить прогрессии и не использовать транзиты. В конце концов, вторичные прогрессии были изобретены тогда, когда не было никаких эфемерид и бедный придворный астролог должен был полагаться на свои ночные наблюдения за положениями пяти планет и Луны и на дневные данные о положении Солнца. Так что совершенно ясно, почему ему нравилось использовать предсказательную технику, которая приравнивала каждый день после рождения к году жизни. Можно было зафиксировать первые два или

два с половиной месяца (или, возможно, даже три недели) после рождения и использовать их в течение всей жизни данного человека. Но теперь, когда у нас есть эфемериды и компьютеры, которые дают нам планетарные положения до бесконечности, почему кто-то должен хотеть оживить систему вторичных прогрессий, точность которой так зависит от правильного времени рождения?

Если вы хотите отправиться в путешествие на машине из Бостона в Сан-Франциско, вы, вероятно, напишите в ассоциацию путешественников или купите в магазине карту местности, по которой вы будете путешествовать. Эта карта не будет содержать слишком много деталей, просто основные маршруты. Что вы не будете делать, так это обращаться в каждый городок или город, рядом с которым вы окажетесь, и покупать подробную карту улиц. Однако, когда вы приедете в Сан-Франциско, вам придется купить карту города, чтобы вы могли определить, как проехать по городу.

Карта вторичных прогрессий «доставит вас в Сан-Франциско». Вам не придется растрчивать время, исследуя каждую неделю года для вашего клиента, вы довольно быстро определите сигнальные недели, когда, скорее всего, произойдут события. Когда в поле вашего зрения окажутся сигнальные недели, вы обратитесь к программе транзитов и увидите, что еще предстоит в течение этих критических недель. Например, если ваш клиент имеет два трин транзитного Плутона; Нептун, по-видимому, ничего не делает (не слишком вероятно, если Плутон формирует трин, но не беспокойтесь сейчас об этом); Юпитер формирует с чем-нибудь секстиль; Сатурн даже не приближается ни к чему, то квадратура прогрессивного Солнца к натальному Сатурну, вероятно, не будет иметь большого значения. (Хотя это хорошее время, чтобы сесть на диету.) Однако, если тот же прогрессивный аспект происходит тогда, когда Плутон, Уран, Сатурн или Марс участвуют в квадратурах (90°), полуквадратах (45°), соединениях (0°) или оппозициях (180°) к натальному Солнцу или Сатурну, то вы можете быть уверены, что что-то собирается произойти в жизни этого клиента. 45° и 90° аспекты ориентированы на действие, так что вы попадете точно в цель, если решите, что событие действительно вероятно.

Так что, почему бы вам не обойтись без вторичных прогрессий? Ну, прежде всего, большинство аспектов транзитного Марса, например, не предвещает больших событий. Некоторые люди проходят через аспекты Сатурна (за исключением напряженных аспектов к Солнцу) без значительной активности. Потом они доходят до какой-то мелочи в транзитах и «терпят крах». Если это действительно какая-то мелочь в транзитах, вы можете быть уверены, что верна одна из двух вещей. Либо карта вторичных прогрессий очень активна, со всевозможными точными аспектами, либо в вашем распоряжении неправильная карта (дано неверное время, неправильно введены данные, искали не тот год, карта построена для Монголии вместо Мадисона, штат Вис-

консин и т.д.)

Вторая основная причина для использования вторичных прогрессий включает в себя понимание, *какого рода* событие, вероятно, произойдет. Анализ карты Марджори Сингер в последней главе книги показывает, что, хотя транзиты указывают на событие, только карта вторичных прогрессий говорит о большой вероятности брака.

Есть некоторые годы, когда в прогрессивной карте практически ничего не происходит. Может быть, есть два аспекта прогрессивной Луны, и ничего другого. Это прекрасно. Вы поймете, что через двадцать лет от сегодняшнего дня клиент мало что вспомнит об этом годе, если только транзитный Плутон не сформирует квадратуру к его Солнцу и Сатурн не будет находится в квадратуре к нему, а все остальное не сформирует соединение, находящееся в оппозиции к его Луне. Но если этого не произойдет, клиенту, вероятно, предстоит приятный, не богатый на события год. Годы, подобные этому, можно использовать, чтобы укрепить самооценку, упрочить достижения и поощрить ваших клиентов исследовать глубину и широту их способностей и сильных сторон.

Вторичные прогрессии могут дать вам и вашим клиентам более полное ощущение законченной картины всей жизни. В ней будет время для изменений и время для отдыха; время, которое забудется, и время, которое будет вспоминаться. Так как наша жизнь следует за символизмом нашего прогрессивного Солнца, мы можем узнать в течение индивидуальных кардинальных, фиксированных и мутабельных периодов, что мы действительно можем разделить с другими огромный дар жизни и любви.



Глава 1

ОСНОВНАЯ ТРИЛОГИЯ: Анализ карты — первые шаги

Начнем с самого начала

Солнце, Луна и Асцендент

Когда астрологи впервые встречаются друг с другом, они, по-видимому, довольно быстро подходят к основным вопросам. Где находится ваше Солнце? Где находится ваша Луна? Каков ваш восходящий знак? Эта информация представляет собой основную трилогию, три фактора, которые дают нам наибольшее количество сведений о данном человеке. Мы можем позднее подойти к более обыденным факторам: где вы живете, работаете и т.д., но сначала большинству из нас хочется выяснить, что вы собой представляете, как вы чувствуете и как подходите к миру. Анализ карты вторичных прогрессий начинается так же как анализ натальной карты, с положений в знаках Солнца, Луны и Асцендента. Поскольку каждый человек анализирует основную трилогию чуть-чуть по-разному, я начну с краткого описания моего взгляда на эти символы. Вам будет легче понять мой анализ эффектов вторичных прогрессий, если вы будете знать мои мысли об основных символах астрологии. Давайте попробуем, они могут работать и для вас тоже.

Что я собой представляю?

Солнце символизирует основную жизненную силу и физическое тело. Если Солнце неожиданно исчезнет, это же произойдет и со всеми формами жизни на Земле. Ваше натальное Солнце представляет вашу основную жизненную энергию, а прогрессивное Солнце представляет текущее проявление вашей энергии. Солнце символизирует самое основное, внутреннее «я». Иногда это «я» так защищено и скрыто, что мы не осознаем его и настаиваем на том, что не имеем ничего общего с описанием нашего солнечного знака. Иногда мы осознаем его, но видим только трудную часть символизма и тратим всю жизнь, пытаясь быть всем чем угодно, только не этим знаком. Но иногда мы понимаем, что, хотя мы ревнивы, упрямы и склонны к собственническому отношению в любовных ситуациях, материалистичны и потворствуем своим слабостям, мы также сердечны, заботливы, верны и надежны.

Тогда мы можем признать наше Солнце в Тельце, соглашаясь с «красавицей и чудовищем» внутри.

Как я чувствую?

Луна символизирует нашу эмоциональную отзывчивую натуру, наше эмоциональное «я». Луна не менее важна для жизни на Земле, чем Солнце, так как, если бы Луна исчезла, жизнь на Земле длилась бы на долю секунды больше, чем в случае исчезновения Солнца. Земля и Луна скорее представляют систему двойной планеты, чем планету и спутник, так как Луна слишком велика и близка к Земле, чтобы Земля могла существовать без нее. Если Луна вдруг попадет в искривление времени/пространства и покинет нас. Без Луны сразу же сойдет со своей орбиты вокруг Солнца и распадется на части. Без нашей способности реагировать на непосредственном внутреннем уровне мы не могли бы выжить. Если символизм нашей Луны потерпит крах, это же произойдет и с нами. Мы называем это нервным срывом. Некоторые астрологи называют Луну «духовным» символом, но это не вполне соответствует моему определению души. Я думаю, что Луна символизирует какую-то нашу часть, которая поглощает несообразности повседневной жизни, позволяя нам оставаться на своем пути. Если натальная и прогрессивная Луна формируют гармоничный аспект, мы легко справляемся со всевозможными проблемами. Если же эти два символа не сбалансированы, даже малейшие трудности могут приводить к эмоциональному срыву.

Как я вижу мир?

Наш Асцендент (Asc), подобно внешней стороне нашего дома или внешней двери квартиры, — это та часть, которую мы делаем видимой для внешнего мира. Мы можем решить, как мы хотим, чтобы выглядела эта часть нашей личности. Когда мы становимся взрослыми, то выбираем, где мы будем жить, и, следовательно, выбираем окружение, в котором мы будем функционировать. Подстригаем ли мы газон, приводим ли в порядок ограду, красим ли дверь? Оставляем ли облупившуюся краску, колючие сорняки на лужайке? Бросаем ли мы мусор в холле? Насколько мы довольны нашим «передним двором»? Отражает ли он наше внутреннее «я» или это анахронизм?

Тогда как Солнце символизирует наше внутреннее «я», Асцендент символизирует наше внешнее «я», нашу индивидуальность. Солнце — это «я» внутри, Асцендент — это «я», которое мы позволяем увидеть миру. Ось Асцендента (которая включает Десцендент) символизирует наше взаимодействие в земной плоскости. Асцендент — это «я», которое мы проецируем во внешний мир, то, как мы действуем в нашем окружении, тогда как Десцендент — это «не я» часть мира, все остальные, окружающие нас люди. Все,

что аспектирует Асцендент, аспектирует и Десцендент, потому что они образуют ось. Мы фильтруем наш взгляд на мир через ось Асцендента и в то же время контролируем то, что мы выпускаем в мир, через тот же Асцендент. Прогрессивный Асцендент — это «здесь и сейчас» нашего окружения, наша текущая форма взаимодействия с этим окружением и проецирования во внешний мир.

Наша сбалансированность: полярности Солнца, Луны и Асцендента

Комбинация натального Солнца, Луны и Асцендента символизирует, насколько хорошо наш «передний двор» гармонирует с «внутренностью нашего дома». Когда наша карта перемещается вперед, мы проходим через стадии комфорта и дискомфорта в отношении нашего проецирования во внешний мир.

Полярность

Каждый знак имеет свою полярность. Овен имеет полярность ян, это мужской или позитивный знак; Телец имеет полярность инь, это женский или негативный знак. При описании полярности я предпочитаю использовать термины инь или ян, потому что эти термины восточной философии точно описывают задействованную энергию без предвзятости, свойственной двум другим определениям. Термины мужской и женский несут на себе образ сексуальной роли каждого из нас, а каждый человек имеет некоторые соображения о сексуальных ролях.

Преобладание одной или другой полярности не означает, что вы находитесь под влиянием сексуальности, ассоциирующейся с этой полярностью. Женщины с преобладанием планет в мужских знаках не отращивают бороды и не курят сигары. Но и мужчины с преобладанием планет в мужских знаках не должны обязательно отращивать бороды и курить сигары. Полярность, в которой находится большинство планет, никак не связана с наличием или отсутствием определенных половых органов и, по-видимому, имеет очень небольшое отношение к нашему выбору сексуальных партнеров (того же пола или противоположного пола).

Мужественность или женственность не определяется тем, имеете ли вы семь планет в Овне или семь планет в Тельце. Мужчина с семью планетами в Тельце будет твердолобым, верным, практичным и все же будет иметь все специфические признаки мужского пола. Женщина с семью планетами в Овне будет импульсивной, вспыльчивой и все же будет иметь все специфические признаки женского пола. Знаки не определяют сексуальные роли.

Термины позитивный и негативный, которые тоже используются для

описания полярности, пожалуй, звучат даже хуже, чем термины мужской и женский. Позитивный и негативный подразумевают хороший и плохой — качества, которые не описываются знаком. В нашем обществе термины активный и пассивный тоже имеют дополнительное значение хороший и плохой.

Определение инь и ян не имеет подтекста хороший и плохой. Инь, подобно юнговскому термину *анима*, — это восприимчивая, отзывчивая часть психики каждого человека. Ян, подобно юнговскому термину *анимус*, — это активная и инициативная часть человеческой психики. Нет человека, у которого не было бы этих обеих частей, хотя мы часто пытаемся подавить одну или другую часть нашего существа. Если мы не можем использовать мужскую и женскую часть нашей психики, мы образно похожи на человека со сломанной ногой. Мы должны прыгать на одной ноге или использовать костыли, чтобы передвигаться. Хотя мы можем справляться с проблемами повседневной жизни, это становится более сложно, так как мы не можем использовать обе ноги для ходьбы. Случись серьезный жизненный кризис — и мы будем похожи на человека со сломанной ногой во время пожара. Ему нужно использовать обе ноги, чтобы бежать, но одна из них не работает. Если мы не можем внутренне интегрировать инь и ян, то становимся беспомощными, когда нам наиболее необходимы все наши силы.

В анализе карт полярность означает инициативную и реагирующую натуру человека. Люди должны как инициировать действия (или ничего не будет происходить), так и реагировать на действия (или примириться с хаосом). Конфликт возникает тогда, когда полярности в карте смешаны. Тогда мы можем пытаться одновременно инициировать действие и реагировать на действие. В Таблице 1.1 указаны полярности, связанные с каждым знаком.

Чтобы понять свою неотъемлемую натуру, мы должны понять символизм полярностей Солнца, Луны и Асцендента. Если ваше натальное Солнце и натальный Асцендент имеют одинаковую полярность, вы обнаруживаете, что легко можете выразить то, что вы собой представляете. Если ваше натальное Солнце и натальный Асцендент имеют разные полярности, вам трудно простить свои общественные оплошности, так как ваше проецируемое эго (Асцендент) не согласуется с внутренним «я» (Солнце). Поэтому, когда вы встречаете человека, с которым не виделись двадцать лет, вы вспоминаете, что разлили на него газировку во время танцев в восьмом классе. Вы по-прежнему чувствуете смущение, так как еще не простили себя за эту неуклюжесть. Между тем, этот человек, вероятно, давно забыл об этом инциденте.

Когда ваш Асцендент и ваше Солнце перемещаются в различные знаки, ваша способность воспринимать себя как человека, который иногда бывает неловок, груб или сентиментален, зависит от согласованности или конфликта полярностей прогрессивного Солнца и прогрессивного Асцендента.

Всякий раз, когда прогрессивное Солнце имеет ту же полярность, как у натального и прогрессивного Асцендента, мы совершенно уверены в нашем подходе к миру.

Если натальный и прогрессивный Асцендент отличаются по полярности от прогрессивного Солнца (например, натальный Asc в 2° Льва, прогрессивный Asc в 25° Льва, а прогрессивное Солнце в 28° Рака), нам трудно преодолеть чувство общественного несоответствия.

Таблица 1.1. Полярности знаков и ключевые слова

Знак	Полярность	Вид	Стихия	Ключевые слова
♈	ян	кардинальный	огонь	пылкий, импульсивный, с бьющей через край энергией, быстрый, инициатор контактов и начинаний
♉	инь	фиксированный	земля	практичный, упорный, собственник, чувственный, настойчивый, обладающий хорошей памятью
♊	ян	мутабельный	воздух	многословный, общительный, ментальный, изменчивый, любознательный, многосторонний
♋	инь	кардинальный	вода	чувствительный, эмоциональный, прилипчивый, заботливый, защищающий
♌	ян	Фиксированный	Огонь	господствующий, гордый, царственный, щедрый, упрямый, бьющий на эффект
♍	инь	мутабельный	земля	внимательный, разборчивый, логический, практичный, гибкий, критичный
♎	ЯН	кардинальный	воздух	компанейский, дипломатичный, примиряющий, нерешительный

♆	инь	фиксированный	вода	цепкий, глубокий, страстный, удерживающий, мстительный
♁	ян	мутабельный	огонь	идеалистический, экспансивный, оптимистичный, непринужденный, разбрасывающийся
♄	инь	кардинальный	земля	дисциплинированный, честолюбивый, холодный, практичный, осторожный, ответственный
♁	ян	фиксированный	воздух	интеллектуальный, упрямый, нешаблонный, анархист, независимый, гуманист
♆	инь	мутабельный	вода	эмоциональный, интуитивный, неясный, сострадательный, жертвующий, неустойчивый

Если полярность натальной Луны совпадает с полярностью натального Асцендента, мы обнаруживаем, что легко можем выразить то, что мы чувствуем. Мы осознаем привычные паттерны реакций и не ощущаем, что они не подходят для окружения. Если натальная Луна имеет иную полярность, чем у натального Асцендента, поток эмоций не будет свободным и непринужденным.

Если натальная Луна имеет полярность инь, а натальный Асцендент — ян, мы можем обвинять себя в чрезмерной сентиментальности. Немного иная, но в равной степени распространенная реакция на эту комбинацию заключается в том, что мы весьма чувствительны и эмоциональны, но очень напряженно стараемся скрыть этот факт.

Если натальная Луна имеет полярность ян, а натальный Асцендент — инь, мы можем подвергать сомнению свои подлинные эмоциональные реакции на ситуацию. Мы можем беспокоиться, что не имеем глубоких чувств по отношению к эмоциональным ситуациям. Всякий раз, когда мы реагируем на эмоциональную ситуацию в инь манере нашего Асцендента, ян натура натальной Луны хочет что-то сделать в отношении этой ситуации. Это дилемма человека с натальной Луной во Льве и Асцендентом в Скорпионе.

Поскольку прогрессивная Луна меняет знак приблизительно каждые два года, полярности Асцендента и прогрессивной Луны часто меняются от совместимых до причиняющих неудобство. Конечно, ни один из нас не испытывает важные эмоциональные изменения каждые два года.

Полярность прогрессивной Луны скорее обозначает то, как мы реаги-

руем на текущие эмоциональные вопросы. Если полярности прогрессивной Луны и натального Асцендента одинаковы, мы склонны управлять эмоциональными периодами через символизм своего натального подхода. Если же полярность прогрессивной Луны совпадает с полярностью прогрессивного Асцендента, мы склонны использовать новый подход при столкновении с текущими эмоциональными вопросами.

Если полярность прогрессивной Луны совпадает с полярностью натальной Луны, мы чувствуем себя более свободно и непринужденно со своей эмоциональной натурой. Если полярность прогрессивной Луны совпадает с полярностью натального Солнца, мы чувствуем себя более здоровыми, потому что ощущаем согласие нашего неотъемлемого физического «я» (Солнце) и эмоциональной природы (Луна).

Теперь, когда мы соединили вместе три основных компонента карты, нам нужно опять разъединить их для более детального изучения. Ни одна часть карты не является самостоятельной. Каждая связана с целым. Когда вы будете работать с прогрессивными картами, то обнаружите, что значимость изменений каждого индивидуального символа варьируется. Если конкретный символ активен из-за аспектов или углового положения (либо к другим прогрессивным позициям, либо к натальным позициям), эта часть вашей жизни более активна. Прогрессивная карта развивает детали натальной карты. Если натальное Солнце символизирует «что я собой представляю», прогрессивное Солнце показывает «как я расту».

Как я расту? Прогрессивное Солнце

Солнце перемещается со скоростью 1° в сутки (что соответствует году во вторичных прогрессиях), чуть быстрее зимой и чуть медленнее летом¹. Прогрессивное Солнце показывает текущее проявление вашей основной жизненной энергии. К шестидесятилетнему возрасту ваше прогрессивное Солнце сменит знак дважды, так как оно переместится на 60° . Следовательно, каждый инициатор (кардинальный знак) пройдет через период завершения вещей, когда Солнце будет проходить через фиксированный знак, а каждый изменчивый человек (мутабельный знак) пройдет через период инициирования активности, когда Солнце будет проходить через кардинальный

¹ Вы можете получить грубую аппроксимацию положения прогрессивного Солнца, прибавляя ваш возраст к положению натального Солнца. Вели ваше натальное Солнце находится в 15° Весов и вам сейчас 25 лет, прибавьте 15 к 25, что дает 40° Весов, т.е. 10° Скорпиона — положение вашего прогрессивного Солнца. Этот метод довольно точен для тех, кто родился вблизи точек равноденствия (апрель/сентябрь), но не так точен для тех, кто родился вблизи точек солнцестояния (декабрь/июнь).

знак. Учитывая современную среднюю продолжительность жизни в США, большая часть людей будет испытывать некоторую форму трех проявлений жизненной энергии в течение жизни.

Имея все это в виду, предвзятые мнения в пользу одного знака или против другого знака приобретают все меньшую значимость. Если ваше Солнце находится в мутабельном знаке (Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы) и вы, по-видимому, не можете понять окружающих вас людей с Солнцем в фиксированных знаках (Телец, Лев, Скорпион, Водолей), подождите некоторое время. Раньше или позже вы, несомненно, испытаете определенное упрямство, некоторую непреклонность и смену мнений и направления. Аналогичным образом, если ваше Солнце находится в кардинальном знаке (Овен, Рак, Весы, Козерог) и вы просто не можете переносить постоянные изменения у ваших знакомых с Солнцем в Близнецах, наберитесь терпения. Когда прогрессивное Солнце проведет тридцать лет в фиксированном знаке, оно перейдет в мутабельный знак. Если на протяжении тридцати лет с фиксированной энергией вы осуждали изменчивость, то можете испытать некоторое потрясение, обнаружив, что вы стали более часто менять свое решение!

Знаки не только делятся по видам (кардинальный, фиксированный и мутабельный), они также подразделяются по стихиям (огонь, земля, воздух, вода). Солнцу требуется примерно тридцать лет, чтобы пройти через знак. У половины населения мира натальное Солнце находится в последних пятнадцати градусах знака. Ко времени, когда эти люди достигают семидесяти пяти лет, прогрессивное Солнце входит в последнюю из четырех стихий. У них есть возможность испытать жизненную энергию в огненной, земной, воздушной и водной стихии в течение одной жизни. Просто подумайте о возможных изменениях в карте! Различия между знаками натального Солнца становятся менее отчетливыми по мере взросления людей.

Если ваше натальное Солнце находится в огненном знаке, оно переместится в земной знак. Тогда ваше стремление выразить свою натуру напоистыми действиями будет смягчено осознанием потребности реагировать, а также растущей потребностью оценки практического результата предпринятых действий.

Если ваше натальное Солнце находится в земном знаке, оно переместится в воздушный знак. Вы по натуре практичны и основательны. Прогрессивное Солнце потребует, чтобы вы научились выражать свои идеи. Вы будете отстаивать свою самость, позволяя проявиться ян стороне вашей натуры.

Если ваше натальное Солнце находится в воздушном знаке, оно переместится в водный знак. Вы начнете осознавать свои чувства так же, как свои идеи. Натальное Солнце в воздушном знаке обеспечивает способность говорить о том, что вы думаете, а прогрессивное Солнце в водном знаке принесет вам возможность исследовать свои чувства.

Если ваше натальное Солнце находится в водном знаке, вы опираетесь

на свои чувства и эмоции. Когда ваше Солнце переместится в огненный знак, вы начнете понимать потребность в действиях. Смешивая символизм прогрессивного огня и натальной воды, вы осознаете, что для выражения вашей жизненной энергии важна как напористость, так и восприимчивость.

У всех людей есть время для инь реакций и для ян действий в течение жизни. У всех людей есть время, чтобы начать какие-то вещи, время, чтобы их завершить, и время, чтобы изменить свой подход.

Если ваше радикальное (или натальное) Солнце находится в первом деканате (0-10 градусов) любого знака, вы будете проявлять энергию натального знака в течение первых двадцати-тридцати лет жизни². Очевидно, что 20-30-летнее пребывание в Овне, Рыбах или Водолее является важным вкладом в развитие образа своего «я». Когда Солнце переместится в следующий знак, вы не будете внешне проявлять значительные изменения. Когда прогрессивное Солнце будет проходить через первый деканат следующего знака, комбинация натальных и прогрессивных влияний постепенно станет более очевидной.

Если же ваше натальное Солнце находится в последнем деканате (20-30 градусов) любого знака, оно перейдет в следующий знак в течение первых десяти лет жизни. Поскольку вы не провели юность, отстаивая верность чертам натального солнечного знака, вам будет легче принять внутренние изменения и возможный рост.

Последние три градуса любого знака — это особый пример Солнца в третьем деканате. Некоторые астрологи называют дату рождения с Солнцем в последних трех градусах знака «куспидным» рождением. Хотя это может объяснить влияние следующего знака на жизнь конкретного человека, это неверное использование слова «куспидный».

Куспидное рождение в действительности происходит тогда, когда Солнце перемещается из одного знака в другой. Поскольку диаметр Солнца составляет 30' дуги и оно движется в среднем со скоростью 60' в сутки, в году есть двенадцать разных периодов с продолжительностью двенадцать часов, когда Солнце частично находится в двух знаках. Эфемериды покажут время, когда центр Солнца переходит из одного знака в следующий. Таким образом, в течение шести часов перед тем, как центр Солнца пересекает куспид, и в течение шести часов после этого Солнце фактически находится в обоих знаках. Любой человек, родившийся в течение этого временного периода, будет

² Каждый знак может быть разделен на три группы по десять градусов в каждой, которые называются деканатами. Первые десять градусов — это деканат самого знака. Следующие десять градусов — это деканат следующего знака той же стихии, двигаясь по часовой стрелке от этого знака. Последние десять градусов — это деканат второго знака той же стихии, как у исходного знака. Таким образом, 5° Овна — это деканат Овна, 15° Овна — это деканат Льва, а 25° Овна — это деканат Стрельца. Точно таким же образом, 5° Скорпиона — это деканат Скорпиона, 15° Скорпиона — это деканат Рыб, а 25° Скорпиона — это деканат Рака.

иметь характеристики обоих знаков. Знак, в котором находится большая часть Солнца, будет иметь преобладающее натальное влияние.

Независимо от преобладающего натального влияния, это Солнце в течение первого года жизни перейдет в следующий знак. В течение следующих тридцати лет жизни влияние прогрессивного Солнца будет обусловлено характеристиками следующего знака.

Например, человек родился с Солнцем в 29°55' Овна. Большая часть Солнца (20' из 30' диаметра) находится в Овне. В истинной овенской манере этот человек будет устремляться туда, куда «все остальные боятся ступить». Однако, оказавшись в такой ситуации, этот человек будет также проявлять практичность в отношении того, как завершить дело (или как выпутаться из него). Это тельцовское влияние 10' натального Тельца и прогрессивного Солнца.

Аналогичным образом, человек с натальным Солнцем в 29°50' Скорпиона будет таким же упорным, глубоким и скрытным, как человек с Солнцем в 1° Скорпиона. Но стрельцовские обертона позволяют этому человеку подшучивать над чрезмерной интенсивностью, которую проявляет Скорпион.

С другой стороны, у человека с Солнцем в 0°ОГ Весов 14' дуги находится в Деве. Небольшой оттенок Девы может дать определенную практичность, часто отсутствующую у Солнца в Весах. Оттенок Девы может иногда приводить к желанию «честности», которое доводит до белого каления даже наиболее терпеливых родителей. Когда вам приходится взвешивать все кусочки кекса, чтобы гарантировать, что каждому из братьев и сестер досталось равное количество, «честность» заходит слишком далеко!

Прежде чем мы завершим обсуждение знака Солнца, нужно рассмотреть положение Меркурия по отношению к Солнцу. Меркурий символизирует то, как вы мыслите и действуете. Знак, в котором находится Меркурий, определяет внешнее проявление вашего сознательного разума. Меркурий может находиться в том же знаке, как и Солнце, в предшествующем знаке или в последующем знаке.

Если знак Меркурия отличается от знака Солнца, вы можете испытывать определенный кризис индивидуальности, потому что то, как вы мыслите и действуете, не всегда гармонирует с вашей неотъемлемой внутренней натурой. Например, если Солнце находится в Тельце, а Меркурий в Близнецах, вы можете дать себе обет держать рот на запоре, потому что молчаливая натура вашего Солнца в Тельце часто не гармонирует с многословной натурой Меркурия в Близнецах.

Если Меркурий и Солнце удалены друг от друга более чем на двадцать градусов (максимальное угловое расстояние между ними равно 28°), другим людям часто трудно по-настоящему узнать вас. Вы, вероятно, позволяете им увидеть только то, что вы хотите. Конечно, это вытекает из трудного согласования внутренних и внешних проявлений вашей природы.

Если Меркурий находится в знаке за Солнцем, он либо директен, либо, если он ретрограден, собирается стать стационарным и перейти к прямому движению. Ко времени, когда вы станете молодым человеком, Меркурий будет совершать довольно быстрое прямое движение. Вы будете усваивать новые идеи, опробовать новые формы мышления и одновременно ментально взрослеть. Вы можете обнаружить, что хотели бы немного замедлиться, так как этот ужасный мыслительный темп заставляет вас тосковать о более простом времени, когда вы не знали, что собой представляете.

Другую крайность составляют люди, у которых Меркурий находится на максимальном расстоянии перед Солнцем. У них Меркурий, вероятно, станет ретроградным в прогрессиях, или, возможно, он был ретроградным при рождении. В детские годы прогрессивный Меркурий и прогрессивное Солнце будут очень быстро приближаться друг к другу. Вопреки распространенным предрассудкам, вы, вероятно, не будете заикаться и не окажетесь неспособным к общению, потому что ваш Меркурий ретрограден в натальной или прогрессивной карте. Скорее, вы будете заглядывать в себя, чтобы понять особенности своего общения и общения других людей. По мере взросления вы начнете осознавать свое уникальное внутреннее «я». Если прогрессивный Меркурий достигает в ретроградном движении знака натального Солнца, вы сможете постичь себя. Иногда Меркурий никогда не достигает – натального Солнца. В этом случае вы всегда будете иметь скрытую глубину, тайное «я», которое смогут увидеть лишь самые близкие друзья.

Поскольку Меркурий и Солнце двигаются с разными скоростями, все мы будем испытывать по крайней мере один период в течение жизни, когда прогрессивное Солнце будет находиться в ином знаке, чем прогрессивный Меркурий. Эти периоды представляют собой переходные периоды.

Переходные периоды весьма важны в нашей жизни. Все мы подвержены определенным привычкам. Мы привыкаем к тому, что ведем себя определенным образом, думаем определенным образом и существуем определенным образом. Вероятно, весьма неловко и странно лечь спать во вторник во всех отношениях Водолеем, а проснуться в среду Рыбами!

Находится ли Меркурий перед Солнцем или за ним, прогрессии Меркурия помогают при переходе от одного образа своего «я» к новому образу своего «я». Если Меркурий переходит в новый знак, прежде чем это делает Солнце, у нас есть время привыкнуть к мышлению в новом стиле. Если это переход из кардинального знака в фиксированный, у нас есть время, чтобы исследовать упорство, решить, насколько упрямыми мы хотим быть в определенных вопросах, и завершить какие-то дела. Мы можем чувствовать себя вполне комфортно с нашей кардинальной стороной, поскольку Солнце еще не перешло в фиксированный знак. Ко времени, когда прогрессивное Солнце присоединится к прогрессивному Меркурию в фиксированном знаке, мы уже обдумаем изменения в образе своего «я». Мы не будем воспринимать изме-

нение как радикальное вычеркивание старых концепций, скорее как желанное признание несколько иного «я».

Если прогрессивное Солнце переходит в следующий знак раньше, чем это делает Меркурий, мы подготавливаемся к изменениям в себе, прежде чем сознательно осознаем свой рост. Если, например, прогрессивное Солнце переходит из фиксированного знака в мутабельный, а прогрессивный Меркурий остается в фиксированном знаке, мы можем настаивать на том, что по-прежнему мыслим точно так же, как несколько лет назад. Тем не менее, мы обнаруживаем себя в ситуациях, которые требуют гибкости, которые разрушают нашу логику и бросают вызов нашим сознательным мыслительным процессам. Иногда мы даем задний ход и справляемся с вопросом таким образом, который согласуется с нашими натальными позициями. В другое время мы обнаруживаем, что улаживаем вопрос совершенно новым способом. Когда Меркурий присоединяется к Солнцу в мутабельном знаке, мы убеждаемся, что довольны своей способностью приспособливаться к новым ситуациям.

Когда вы сравниваете прогрессивную карту с натальной картой, знак Солнца и Меркурия, прогрессивного и натального, дает информацию о сочетании внутреннего «я» с сознательными проявлениями своего «я». Что вы собой представляете и что вы думаете — это не всегда одно и то же. Различия между этими сферами жизни — это ключи к самоосознанию и, следовательно, ключи к росту.

Вы не можете винить свою мать: Прогрессивная Луна

Положение прогрессивной Луны является вторым по значимости после положения прогрессивного Солнца. В карте вторичных прогрессий Луна смещается в среднем на двенадцать градусов в год. Таким образом, в течение двух с половиной лет прогрессивная Луна аспектирует каждую натальную и прогрессивную планету и угол, проходя через весь знак. Луна символизирует эмоциональный внутренний уровень реакций на опыт. Прогрессивная Луна отражает периоды напряженности и периоды удовольствия.

Если вы будете использовать во вторичных прогрессиях только положения прогрессивного Солнца и прогрессивной

Луны, то все равно сможете значительно увеличить количество информации, получаемой из натальной карты.

Прогрессивная Луна почти всегда вовлечена в важные жизненные изменения. Циклы эмоционального роста могут быть изображены движением прогрессивной Луны.

Первая половина цикла прогрессивной Луны кажется наиболее труд-

ной. После первой оппозиции, которая происходит в возрасте тринадцати-пятнадцати лет, вы заканчиваете знакомство со всевозможными аспектами прогрессивной и натальной Луны, за исключением соединения. Вы опробовали большинство этих изменений на своей матери, прежде чем «отправиться со своим шоу в турне».

Если по каким-то причинам мать недоступна для вас, вы опробуете эти изменения на заботящейся о вас взрослой женщине. Некоторые из этих уроков затрагивают ваши взаимоотношения с отцом, хотя эти взаимоотношения чаще характеризуются сочетанием прогрессивной Луны и транзитного Сатурна.

Возраст и стадии: Детство

В период от рождения до юношеского возраста прогрессивная Луна прослеживает ваши эмоциональные реакции и реакцию на собственный рост. Стадии роста, указанные положением прогрессивной Луны, ясно демонстрируют участие ребенка во взаимоотношениях родитель-ребенок. Тщательное изучение положения прогрессивной Луны в детские годы показывает, каким образом ребенок вызывает реакции у родителей, а также как родитель может наилучшим образом реагировать на стресс от ребенка. Да, на стресс от ребенка. Когда мы, наконец, перерастаем эффекты первой оппозиции (о которой многие психологи говорят как о «юношеской травме»), то начинаем осознавать собственную роль в борьбе за эмоциональную зрелость.

Дети обладают способностью оказывать влияние на окружающих взрослых людей, и это взаимодействие является очень важным для роста ребенка. Наблюдения за детьми в детских домах или больницах, где практически отсутствует взаимодействие между взрослыми и детьми, указывает на то, что без тесного взаимодействия со взрослыми многие дети плохо едят, прекращают расти, непропорциональное число этих детей заболевает и умирает, несмотря на то, что они часто имеют более хорошее медицинское обслуживание и питание, чем дети, не содержащиеся в таких заведениях.

Новорожденный ребенок имеет удивительный репертуар паттернов поведения, которые обращены на окружающих его взрослых. В этот момент жизни младенец ясно и мгновенно реагирует на эмоции. Мать огорчена или обеспокоена? Ребенок будет плакать. Этот дядя действительно боится взять ребенка на руки? Неважно, насколько он будет стараться успокоить младенца, ребенок будет нервничать, пока не окажется в надежных руках того, кто не так боязлив. Если в одной комнате находятся несколько новорожденных, они либо все спокойны, либо все кричат, так как, как только один ребенок начинает беспокоиться и плакать, другие младенцы, улавливая эту эмоцию,

присоединяются к хору.

В течение первых двух - двух с половиной лет жизни вы испытываете аспекты прогрессивной Луны к каждой планете в карте. Вы узнаете, как мать реагирует на ваши действия. В течение следующих двух - двух с половиной лет жизни вы испытываете совершенно иной набор аспектов, так как прогрессивная Луна находится в новом знаке. Теперь ребенок с кардинальной Луной опробует упрямство, а ребенок с фиксированной Луной опробует хныканье. Ребенок с мутабельной Луной будет опробовать результаты требовательных действий

Различия между расходящимися и сходящимися аспектами Луны являются очевидными в раннем детстве³. Поскольку Луна смещается примерно на один градус в месяц, все ваши сходящиеся аспекты станут точными, когда вы будете отмечать первую годовщину⁴. Большинство из нас не помнит, что происходило в течение первого года жизни, но мы можем получить эту информацию у родителей. Иногда первый год жизни бывает настолько травматичным, что наши матери стараются не вспоминать о нем.

Если мать учила, что она является единственной причиной поведения ребенка, и у нее рождается ребенок с трудными сходящимися аспектами Луны, то результаты для матери часто бывают эмоционально опустошительными. Матери детей с таким типом карты (например, Луна в 10° Козерога, Марс в 13° Овна, Уран в 15° Рака, Сатурн в 12° Весов, Нептун в 16° Весов) воскращают в своей памяти слово «колика». «Колика» просто означает плач без какой-либо видимой причины. Ребенок накормлен, сух и здоров. Однако в течение длительного времени каждый день ребенок плачет. Когда мать достигает крайнего напряжения из-за этого плача, она может рассердиться на ребенка. Поскольку это неприемлемая реакция на новорожденного, мать чувствует себя виноватой и не отвечающей требованиям. Тогда поведение матери начинает отражать трудные аспекты в карте ребенка. Если эта мать сможет осознать, что ее ребенку нужно отработать внутренние конфликты и что эти конфликты не обязательно ее вина или ее ответственность, она может нанять приходящую няню на это беспокойное время.

Конечно, есть люди, которые будут спорить, что это тоже внесет свой вклад в трудные аспекты карты ребенка, поскольку мать будет недоступна во

³ Расходящийся аспект — это любой аспект, который был точным когда-то до рождения. Сходящийся аспект — это любой аспект, который еще не стал точным во время рождения

⁴ Некоторые астрологи используют орбы свыше 12° для сходящихся аспектов Луны, что означает, что им потребуется больше года, чтобы стать точными. (Прогрессивная Луна смещается на 12-16 градусов в год.) Я не использую такие большие орбы, потому что их эффект кажется довольно расплывчатым. Если в карте нет близких аспектов, большие орбы действительно работают. Если же в карте много близких аспектов, поиски эффектов аспекта с большим орбом напоминают старание услышать арфу на рок-концерте. Близкие аспекты полностью заглушат аспекты с широким орбом.

время этих напряженных периодов. Люди, которые громче всего будут отстаивать эту позицию, — либо мужчины, либо те, кто имеет детей с трудными расходящимися аспектами и сходящимися тринами.

Детей, имеющих трудные расходящиеся аспекты и благоприятные сходящиеся аспекты натальной Луны, скорее описывают как «спокойных» или «покладистых» детей. Хотя матери этих детей часто имеют такое же количество персональных проблем, как матери детей с трудными сходящимися аспектами, они чувствуют себя более уверенно в своей материнской роли. В конце концов, их дети не тратят большую часть своего бодрствования на плач.

Иногда эти два разных типа детей — дети одних родителей. Один и тот же человек, мать, не будет вести себя одинаковым образом с обоими детьми, потому что дети не одинаковы. Каждый ребенок вызывает паттерн реакций, больше согласующийся с его положением натальной Луны. В этом разделе мы будем обсуждать определенное значение каждой стадии первого цикла прогрессивной Луны.

В процессе превращения в полностью реализовавшихся людей мы должны освободиться от синдрома «фиксации вины». Часть процесса взросления заключается в осознании собственного вклада в детские проблемы. Мы делаем это не для того, чтобы принять на себя больше вины или погрязнуть в жалости к себе. Скорее, процесс изучения первых двадцати семи лет жизни через цикл прогрессивной Луны позволит нам осознать законность собственных потребностей и того, как мы действуем, удовлетворяя эти потребности.

Первый полусекстиль

В возрасте двух - двух с половиной лет прогрессивная Луна формирует полусекстиль (30°) к своему натальному положению. К этому времени Луна уже сменила знак, и стало очевидным некоторое нарушение привычного порядка и эмоциональных реакций. Ребенок с натальной Луной в земном или водном знаке (инь полярность) теряет часть своей чувствительности и начинает действовать более агрессивно, требуя своего, когда прогрессивная Луна входит в огненный или воздушный знак (ян полярность). Ребенок с натальной Луной в огненном или воздушном знаке (ян полярность) сторонится посторонних и начинает хныкать. Как только мать начинает понимать, чем живет ее ребенок, прогрессивная Луна формирует аспекты ко всем натальным планетам из нового знака. Все натальные квадратуры сменяются на трины или на секстили. Беспокойный ребенок становится более восприимчивым. Все натальные секстили теперь сменяются на квадратуры (90°) или на полусекстили (30°). Беззаботный ребенок начинает исследовать мир запретов. Натальные трины (120°) сменяются на квадратуры (90°) или на квинконсы (150°), принося напряжение туда, где его раньше не существовало. Наталь-

ные оппозиции по-прежнему вызывают напряжение, так как эти аспекты меняются на квинконсы к натальным положениям.

«Ужасных двухлеток» не так трудно понять, если анализировать прогрессивную Луну, хотя понимание двухлетки и жизнь с ним — это часто совершенно разные вещи. Родителям необходимо понять, что они не должны втягиваться в конфликт, который вызывает их двухлетний малыш. Матерям, в особенности, следует осознать, что 1) поведение ребенка — не всегда вина матери; 2) это поведение временное; 3) мать не должна прибегать к жестокости. Где-то есть золотая середина, которой должны придерживаться родители, чтобы сохранить свое здравомыслие и вырастить культурных людей.

Первый секстиль

К счастью для выживания человечества, трудности, символизируемые полусекстилем и сменой аспектов к натальным позициям, уступают место простоте секстиля. В возрасте от трех до шести лет прогрессивная Луна входит во второй знак, считая от натальной позиции. (См. Таблицу 1.2.) Формируемые теперь аспекты более совместимы с натальными аспектами.

Таблица 1.2. Смена аспектов: возраст от трех до шести

Натальное <i>соединение</i>	— Прогрессивный <i>секстиль</i>
Натальный <i>полусекстиль</i>	— Прогрессивная <i>квадратура</i>
Натальный <i>секстиль</i>	— Прогрессивный <i>трин</i> или <i>соединение</i>
Натальная <i>квадратура</i>	— Прогрессивный <i>квинконс</i> или <i>полусекстиль</i>
Натальный <i>трин</i>	— Прогрессивная <i>оппозиция</i> или <i>секстиль</i>
Натальный <i>квинконс</i>	— Прогрессивный <i>квинконс</i> или <i>квадратура</i>
Натальная <i>оппозиция</i>	— Прогрессивный <i>трин</i>

Полярность знака (инь или ян), в котором находится прогрессивная Луна в течение этого времени, совпадает с полярностью натальной Луны. Хотя в это время возможны некоторые остаточные конфликты, большинство детей становится очень милыми в эти годы. И мальчики, и девочки пытаются подражать матери или тому, кто заботится о них в течение дня. Они пытаются подметать, убирать пыль, прибираться. Если мать оправилась от испытаний стадии двухлетнего возраста, она может поощрять эту помощь. Ведь секстиль, в конце концов, является рабочим аспектом.

Прогрессивная Луна фактически формирует секстиль к своему наталь-

ному положению на пятом году жизни. Когда секстиль становится более точным, мальчики сосредотачиваются на подражании отцу и стараются относиться к матери так же, как это делает отец. Девочки тоже развивают свое подражательное поведение, особенно в реакциях по отношению к отцу. Пятилетние девочки стараются делать то, что делает их мать, чтобы доставить отцу радость.

Первая квадратура

Прогрессивная Луна достигает первой квадратуры (прибывающей)⁵ к своему натальному знаку в возрасте между пятью и семью с половиной годами. Она символизирует первую серьезную попытку эмоционально освободиться от матери. В зависимости от других аспектов, формируемых прогрессивной Луной, когда она находится в знаке первой квадратуры к натальному положению и приближается к точной квадратуре к натальному положению, ребенок может сразу же начать отделять свои чувства от чувств матери или подождать, пока прогрессивная Луна не сформирует точный аспект. Фактически эта квадратура обычно приходится на возраст между семью и восьмью с половиной годами.

«Преследование» матери, по-видимому, представляет собой принципиальную активность, в которой все мы участвуем во время первой квадратуры прогрессивной Луны к натальному положению. Поскольку все мы проявляем комбинацию натальных и прогрессивных влияний, во время первой квадратуры Луны мы быстро смещаемся от инь до ян, от восприимчивости до активности в наших паттернах реакций. Каким бы смущающим это ни было для нас, детей, это является еще более смущающим для наших матерей, которые должны справляться с нами через оба выражения эмоций. Насколько хорошо справляется мать с нашим внутренним беспорядком, зависит от того,

⁵ Аспект является *прибывающим*, когда две планеты движутся от соединения к оппозиции, а *убывающим*, когда они движутся от оппозиции к соединению. Если вы поместите более медленную планету на Асцендент, прибывающие аспекты будут сформированы под горизонтом, между первым и седьмым домом, а убывающие аспекты — над горизонтом, между седьмым домом и Асцендентом. Прибывающий секстиль — это то же самое, что секстиль 3-го дома; убывающий секстиль — это то же самое, что секстиль 11-го дома. Прибывающая квадратура — это то же самое, что квадратура 4-го дома; убывающая квадратура — это то же самое, что квадратура 10-го дома. Тон этих двух типов аспекта слегка различен. Секстиль 3-го дома затрагивает общение на повседневном уровне, братьев/сестер и соседей, тогда как секстиль 11-го дома затрагивает группы или долгосрочные цели. Квадратура 4-го дома, символически связанная с истоками нашего существования, вероятно, указывает на напряжение, которое снова и снова будет всплывать на поверхность в вашей жизни. Д. Линд называет квадратуру 4-го дома «камнем преткновения». Квадратура же 10-го дома часто включает в себя проблему, которая появляется в детстве. Осознав напряжение, указанное этой квадратурой, вы сможете продуктивно использовать эту энергию в течение жизни для собственного роста. Следовательно, квадратура 10-го дома — это «строительный блок».

насколько хорошо она справляется с собственными эмоциями. Если первая квадратура происходит в то время, когда мать переживает собственный жизненный кризис, вы, вероятно, не добьетесь большого понимания от нее. Если же мать не испытывает других стрессов в тот период, когда ваша первая квадратура становится точной, она может осознать, что это неприятная стадия, которую вы должны перерасти. Тогда она может позволить вам разрешить собственные проблемы, не делая предположений о том, что ваши проблемы — это ее вина.

Способы, которыми мы создаем напряжение, помогающее отделить наши чувства от чувств матери, так же различны, как и мы сами. Каждый из нас комбинирует символизм натальной Луны, ее аспектов и положения в карте с символизмом своей прогрессивной Луны, ее аспектов и положения. Мы не только комбинируем аспекты в собственной карте, но также взаимодействуем со своей матерью таким способом, который символизируется взаимоотношениями между нашими картами.

Первая квадратура кардинальной натальной Луны:

Если ваша натальная Луна находится в кардинальном знаке, вы будете инициатором большинства конфликтных ситуаций со своей матерью. Вы не всегда хотите «взбалтывания» эмоций, но вы не любите оставлять неудовлетворительную ситуацию в покое. Вы убеждены в том, что неудовлетворенность не исчезнет, если чего-то не предпринять. Вы будете добиваться желаемых действий, потребует ли это крика или необходимости дуться. Вам не свойственна особая гибкость, вам нравятся изменения только в том случае, когда вы их инициировали. Если результат ваших действий не совсем таков, как вы предвидели, вы можете обидеться и обвинить мать в непоследовательности.

Первая квадратура фиксированной натальной Луны:

Вы ненавидите освободиться от эмоций. Хотя вы редко инициируете конфликт, вам очень трудно позволить эмоциональному конфликту погаснуть. Так как ваша мать — обычный человек, она не всегда справедлива, честна или рассудительна. Поскольку вы запираете свои чувства, то можете начать цикл грустных размышлений о том, что ваша мать ненавидит вас. Если вы достаточно напряженно поработаете над этим, то сможете добиться ожидаемого результата. Тогда в зрелом возрасте, вам, возможно, придется потратить много времени и денег на попытки разгадать свое отчуждение от матери.

Первая квадратура мутабельной натальной Луны:

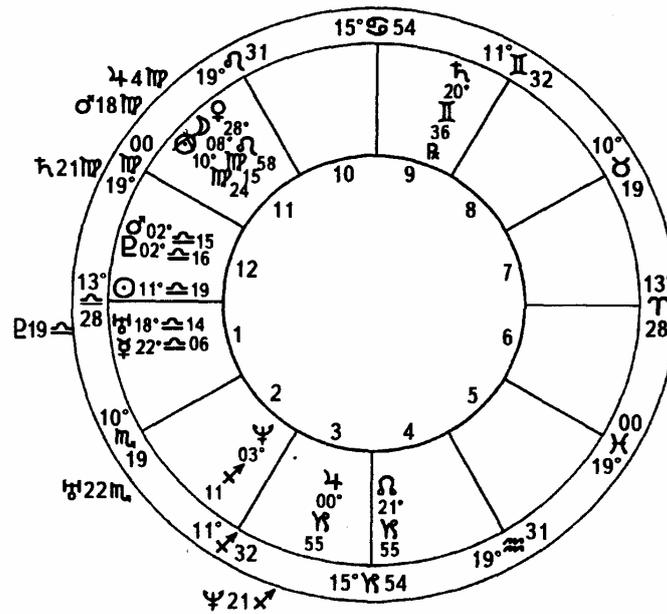
Если натальная Луна находится в мутабельном знаке, то ваша сильная сторона — это гибкость. Вы можете колебаться от ужасного эмоционального состояния до жизнерадостного оптимизма. Во время первой квадратуры Лу-

ны ваше настроение меняется так быстро, что мать может отказаться от попыток уследить за ним. Вы можете вступить в цикл «мама не понимает меня», который может привести к обиде и негодованию. Если вы сможете запомнить счастливые чувства и печальные чувства этого возраста, то сможете избежать «ловушки» порицания матери за все свои негативные чувства.

Проблемы при первой квадратуре Луны

Изучение конкретного случая

Пример Энтони Мартина (карта 1) иллюстрирует некоторые из вопросов, которые часто связаны с первой квадратурой Луны. Проблемы первой квадратуры здесь несколько увеличены, поскольку карта Энтони указывает на довольно трудную индивидуальность.



Карта 1

Энтони Мартин: 4 октября 1972 г., 7:01 AM EDT, 42N17 71W14,
дома Пластидуса.

Солнце и Асцендент в Весах имеют полярность ян, а Луна в Деве — полярность инь. Ему легче выразить то, что он собой представляет, чем осознать, что он чувствует. Соединение Марс-Плутон (в пределах 1°) указывает на очень сильные эмоции, на возможную ярость, огромную силу воли и агрессивность. Это соединение находится в двенадцатом доме, так что родители Энтони будут осуждать открытое проявление этого важного энергетического паттерна. Во время роста он может не осознавать собственное желание полностью изменить все, что окружает его. Так как это соединение находится в пределах 15° от угла в падающем доме, оно будет очевидно для остального мира, неважно, осознает ли Энтони его энергию или нет⁶.

Соединение Солнца с Асцендентом показывает, что внутреннее эго Энтони и его внешняя индивидуальность одинаковы. У него нет маски, за которой он прячется.

Уран, формирующий соединение с комбинацией Солнце-Асцендент из первого дома, добавляет творческую энергию, но он также добавляет ожидание, что окружение будет подвержено внезапным изменениям и разрушению. Если в окружении отсутствует хаос, Энтони будет создавать его. В зрелом возрасте это может привести к выдающейся способности изменять мир вокруг себя, но в детстве это стремление бунтовать будет источником постоянного раздражения для всех, кто должен делить с ним пространство. Уран также дарует ему убеждение, что он уникален (или необычен) и что другие не будут понимать его. Находящийся в первом доме и формирующий соединение с Ураном Меркурий указывает на важность общения для Энтони, эта важность подчеркивается шестью планетами и Асцендентом в воздушных знаках.

Луна Энтони формирует только расходящуюся квадратуру к Нептуну (некоторое смятение в отношении чувств и взаимоотношений с матерью) и расходящийся трин с Юпитером (щедрость, необходимая при Уране на Асценденте, и способность эмоционального «отскока», когда трудности наносят удар).

Воспитание Энтони при всей его силе воли, указанной соединениями в Весах, будет непростым делом. Поскольку Луна не имеет особо напряженных аспектов, его основные проблемы не должны исходить от матери, но квадратура Луна-Нептун указывает на то, что он может переносить вину за свои эмоциональные перевероты на мать⁷.

⁶ Michel Gauquelin, *Planetary Heredity*, 1966.

⁷ Этот анализ не является полным анализом карты Энтони и никоим образом указанием на то, как он решит использовать энергии, символизируемые картой, в будущем. Я не знаю, решит ли он использовать свои таланты и силу, чтобы стать известным гуманистом, анархистом, нешаблонным бизнесменом или юристом. Его родители — обеспеченные люди, так что он, возможно, поступит в колледж. Однако я ограничила этот анализ известным на сегодняшний день поведением.

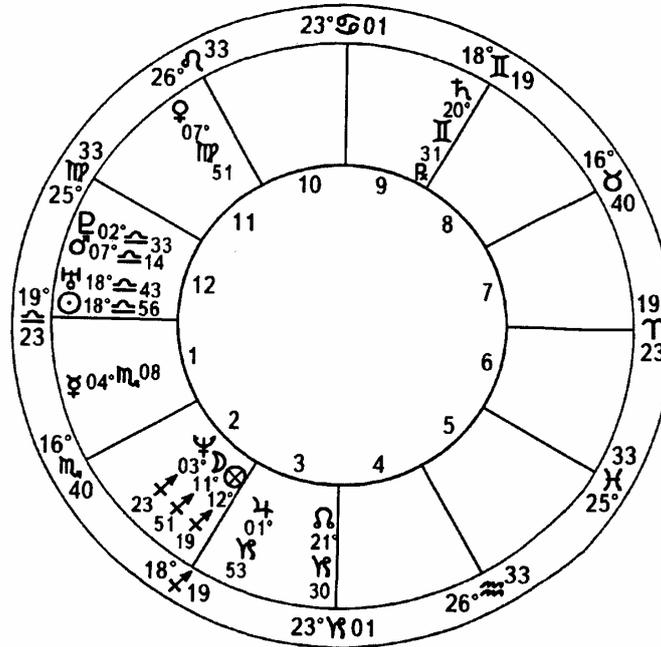
Ранние годы Энтони были довольно трудными. Когда его прогрессивная Луна достигла соединения с планетами в Весах, проявились различные физические проблемы. В шестнадцать месяцев ему удалили опухоль на языке и в горле. Эти опухоли затрудняли развитие речи. Хотя теперь его речь можно понять, у него остался дефект речи. В возрасте между четырнадцатью месяцами и тремя годами Энтони перенес двадцать две ушные инфекции. В трехлетнем возрасте мать исключила из его питания все молочные продукты, и ушные инфекции прекратились. В течение этого времени он очень плохо слышал. В восемнадцать месяцев пострадали корневые каналы его передних зубов, когда его толкнул в парке какой-то ребенок.

Поскольку Энтони имеет шесть планет в воздушных знаках, общение крайне важно для него. В течение многих лет единственным человеком, который мог понять его речь, была мать. Это создавало ситуацию зависимости, против которой он яростно бунтовал. В мае 1979 года прогрессивная Луна Энтони сформировала квадратуру к его натальной Венере (28°58' Льва). Родители Энтони стали жить отдельно, начав длительный и трудный бракоразводный процесс. У Энтони были проблемы в школе и проблемы со сверстниками. Когда его прогрессивная Луна вошла в Стрелец, знак квадратуры к натальному положению в Деве, Энтони начал фокусировать свой гнев на матери. Он требовал постоянного внимания, прерывая ее всякий раз, когда она обращала внимание на кого-то другого. Он мешал ее телефонным разговорам, либо поднимая другую трубку и прерывая беседу, либо создавая аварийные ситуации в доме (затыкая раковину и позволяя ей переполниться; затеяв драку с сестрами), которые заставляли его мать отказаться от разговора и обратить на него внимание. Энтони не беспокоило, что это внимание было негативным. В сущности, казалось, что ему требуется негативное внимание. Когда прогрессивная Луна находилась в начальных градусах Стрельца, его прогрессивное Солнце сформировало соединение сначала с натальным, а затем с прогрессивным Ураном (карта 2).

Он начал ругаться на отца (до этого он не использовал этот метод проявления гнева). Взаимоотношения с двумя старшими сестрами быстро испортились, когда он начал бить их и кидаться в них вещами. Хотя мать водила его к психотерапевту, его поведение не улучшилось. Во многих отношениях казалось, что семья Мартинов находится во власти почти неконтролируемого злобного мальчишки.

Не было какого-либо четко определенного «события», которое отмечало бы фактическое формирование квадратуры прогрессивной Луны Энтони к натальной Луне. Скорее, это был пик его отвратительного паттерна поведения. К июню 1981 года, когда прогрессивная Луна Энтони начала формировать соединение с соединением в Стрельце Меркурия, Солнца и Луны его матери (карта 3), напряжение между ними начало угасать. Мать Энтони, Беверли, — довольно терпеливый и интеллигентный человек. Однако ей потре-

бывалось бы гораздо больше терпения и рассудительности, чтобы прожить этот период с совершенно неуправляемым ребенком без каких-либо неразумных реакций с ее стороны. Энтони, возможно, будет вспоминать эти реакции, когда станет взрослым, и будет выставлять их как доказательство несовершенства матери. Но, как совершенно беспристрастный наблюдатель, я очень высокого мнения о Беверли, которая в течение этого периода обращалась со своим сыном с удивительным терпением.



Карта 2

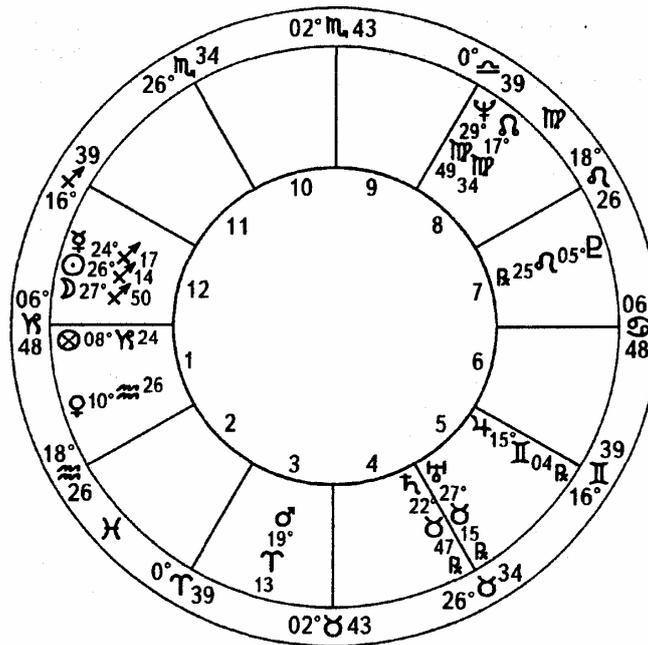
Энтони Мартин прогрессии на 19 июня 1980 года,
для МС использована дуга Найбода.

Из-за проблем с речью Энтони проявлял более сильную, чем обычно, потребность установить независимость от матери. Его мутабельная натальная и прогрессивная Луна символизирует быстрые смены в поведении. Смена настроений Энтони стала семейной легендой. Тети, дяди, бабушки и дедушки предлагали советы и помощь.

Хотя поведение Энтони было экстремальным, его преувеличенные паттерны поведения по существу представляют собой типичные паттерны,

через которые большинство из нас проходит во время первой квадратуры.

Большинство из нас ограничивает вспышки гнева случайными вспышками, крики — тихим ворчанием. Но все мы испытываем определенную долю гнева, который проявлял Энтони.



Карта 3

Бевэри Мартин (мать Энтони. Мартина) 18 декабря 1941 г.,
8:00AMEST, 42N23 71W14, дома Плацидуса,

Несмотря на очевидные различия в реакциях у разных людей, во время первой квадратуры есть определенные сходства между людьми, имеющими натальную Луну в знаках одного и то же вида.

Первый трин

В возрасте между восьмью и двенадцатью годами прогрессивная Луна входит в знак первого тринна к своему натальному положению⁸. Это время

⁸ Энергия тринна выражается через тритоны или стихии (огонь, земля, воздух и вода) т.к. это гармоничное деление карты на три (120°). Поэтому при общем описании триннов астрологи используют стихии, а не виды знаков (кардинальный, фиксированный и мутабельный), которые

интеграции эмоциональных паттернов реакций. Все ваши чувства текут более свободно во время этого аспекта. Вы лучше ладите в школе и дома, потому что сосредотачиваетесь на более приятных сторонах своих эмоциональных вовлечений. Это время сходно с секстилем, и опять начинает проявляться подражательное поведение.

К этому времени возникает большое различие между подражательным поведением мальчиков и девочек. Ни мальчики, ни девочки не готовы к активному общению со сверстниками противоположного пола на этой стадии. Поэтому мальчики обычно сосредотачиваются на обучении тому, как сделать счастливой наиболее значимую женщину в их жизни (мать). Мальчики могут стараться относиться к матери точно таким же образом, как относится к ней отец или другие мужчины, особенно если это взаимодействие доставляет ей удовольствие. Если мать разведена, мальчики этого возраста могут относиться к ней заботливо и покровительственно и/или собственнически.

Девочки, с другой стороны, моделируют свои эмоциональные реакции на паттернах, которые, по их мнению, они видят у своих матерей. Если мать и дочь имеют очень разные паттерны реакций, восприятие дочерью материнских эмоций может иметь мало общего с реальностью. Поскольку трин склонен идеализировать и смягчать трение, концепция реальности относительно бессмысленна в это время.

Луна в огненном знаке

Ваша натальная Луна в огненном знаке указывает на активное ян выражение эмоций. Хотя некоторые астрологи говорят, что люди с Луной в огненной стихии сдерживают эмоции, я не согласна с этим утверждением. Вы обычно что-то сразу же делаете в отношении своих чувств. Вы восхищаетесь людьми, которые могут обдумать свои реакции, но, поскольку ваша Луна находится в огненной, а не в воздушной стихии, вы обычно думаете о своих реакциях, когда все уже закончилось. Окружающие вас люди могут не замечать это последующее обдумывание, поскольку, если что-то другое в вашей карте не указывает на значительные вербальные способности (ключом здесь является положение Меркурия), вы не будете говорить о своих чувствах. Общая черта всех огненных знаков — это выражение, но каждый из них делает это немного по-своему. Овен эмоционально вспыхивает, потом освобождается от чувств и забывает о них. Лев проявляет чувства, а потом надолго задерживается на них. Стрелец идеализирует эмоциональные паттерны, часто меняя выражение во время эмоциональных ситуаций.

являются гармоничным делением карты на четыре (90°).

Первый трин огненной натальной Луны:

Во время первого трина прогрессивной Луны к своему натальному положению мальчики обожают мать и восхищаются ею, засыпая ее подарками. Девочки рассматривают мать как деятельную и сердечную. Мальчики и девочки основывают свои эмоциональные паттерны реакций на идеализированной инициаторской роли. Эти дети щедро раздают похвалы, и ищут того же в ответ.

Луна в земном знаке

Ваша Луна в земном знаке имеет полярность инь, она отзывчива и основательна. Вы обычно отличаетесь эмоциональной устойчивостью, так как поглощаете эмоции, прежде чем начинаете действовать (отсюда репутация практичности). Несмотря на прирожденную стабильность Луны в земном знаке вы можете стать одержимым в отношении определенных паттернов реакций. Три земных знака обычно выбирают разные сферы одержимости. Телец, знак экзальтации Луны, часто описывается в таких ярких красках, что другие знаки могут только позавидовать Луне в Тельце. Но если вы имеете Луну в Тельце и не можете удовлетворить свою потребность заботы во взаимоотношениях, то можете стать крайним собственником, ревнивым и довольно материалистичным.

Натальная Луна в Деве указывает на постоянное исследование мотивов, которое часто ведет к комплексу вины. Получив комплекс вины, вы решаете, держаться ли за него или передать его кому-то другому. При натальной Луне в Козероге вы можете испытывать сомнительное удовольствие, отыскивая наиболее негативные описания вашего лунного знака в астрологических книгах. Поскольку вы обладаете огромным чувством ответственности за свои чувства, вы склонны распределять их по категориям «хороших» и «плохих». Ваша конкретная одержимость — это контроль, вы хотите все время контролировать свои чувства, чтобы избежать «плохих» чувств. Первый трин земной натальной Луны:

Во время первого трина прогрессивной Луны к своему натальному положению мальчики становятся практичными и заботливыми. Девочки стараются впитать свое восприятие паттерна материнской заботы. Это время самостоятельно приготовленного поп-корна, разукрашенных сосудов для сока, подставок для кастрюль, держателей для карандашей и пресс-папье. Эти дети что-то дают, чтобы получить ответную ласку.

Луна в воздушном знаке

Ваша Луна в воздушном знаке имеет полярность ян, она инициативна и выразительна. Другим людям часто кажется, что вы предпочли бы думать о

своих чувствах, чем действительно ощущать их. Вы восхищаетесь людьми, которые могут обыграть свои чувства, но, поскольку ваша Луна находится в воздушной, а не в огненной стихии, вы хотите думать и действовать в одно и то же время. Вы чувствуете себя наиболее комфортно, если можете анализировать эмоции, как собственные, так и эмоции других людей. Тогда вы можете сравнивать собственный паттерн реакций с реакциями других людей. Общая черта всех положений Луны в воздушных знаках — это тайный страх, что вы не можете чувствовать таким же образом, как это делают другие люди. Если Луна находится в Водолее, вы постоянно взвешиваете, анализируете и сопоставляете, чтобы решить, действительно ли вы не такой как все или другие люди не так уж отличаются от вас. Людям с Луной в Близнецах необходим словесный взаимообмен, чтобы определить свои быстро меняющиеся чувства. Если вы поймете «причину», стоящую за вашей реакцией, то сможете признать эту реакцию. Если Луна находится в Весах, вы ищете эмоциональное равновесие. Вы можете изменить собственные реакции, чтобы обеспечить мир и спокойствие, так как основной смысл вашего анализа чувств заключается в том, чтобы выяснить, как сбалансировать эмоции.

Первый трин воздушной натальной Луны:

Во время первого трин прогрессивной Луны к своему натальному положению мальчики стараются логически мыслить и таким образом решать все проблемы, с которыми, по их мнению, сталкивается мать. Девочки признают логику матери и стараются воспроизводить ее разумный подход к эмоциям. Эти дети мастерят настенные поделки, рисуют картины, пишут стихи и т.д. Дети с Луной в воздушных знаках хотят быть оцененными за свой интеллект.

Луна в водном знаке

Ваша Луна в водном знаке имеет полярность инь, она отзывчива и очень сильна. Вы полностью переживаете эмоции, и другим людям может казаться, что вы вообще избегаете думать в случае эмоционального вовлечения. Это не совсем верно, так как вы склонны воспринимать эмоции и снова и снова детально изучать собственные реакции и реакции окружающих людей. Из всех тригонов люди с Луной в водной стихии имеют самую сильную потребность отдавать и получать нежные чувства. Если вы не получаете достаточно физической ласки, то можете направить ваши потребности вовнутрь. Тогда человек с Луной в Раке может стать подавляющей матерью (отцом или возлюбленным), с Луной в Скорпионе — ревностным фанатиком, а с Луной в Рыбах — эскапистом. Если вы развиваете отношения, которые позволяют вам физически проявить эмоции, ваша Луна в водном знаке проявит свою интуитивную, восприимчивую, сочувственную натуру.

Первый трин водной натальной Луны.'

Во время первого трин прогрессивной Луны к своему натальному положению мальчики развивают необычайную чувствительность, часто проявляя сильное покровительство по отношению к матери. Девочки принимают собственную версию чувствительности, которую они воспринимают у матери., Часто дети с Луной в водных знаках становятся очень ласковыми или романтичными. Эти дети хотят, чтобы их утешали и защищали.

Юношество

Прогрессии как указатели роста

Большинство из нас предпочло бы забыть детали подросткового возраста. Астрологически существуют прекрасные поводы для того, чтобы избежать этих воспоминаний. В возрасте между десятью и двенадцатью годами прогрессивная Луна формирует первый квинконс к своему натальному положению. Квинконс отмечает начало нашего эмоционального перехода от детства к взрослому™. В возрасте между двенадцатью и пятнадцатью годами прогрессивная Луна формирует первую оппозицию к своему натальному положению. Наконец, в возрасте между четырнадцатью и шестнадцатью годами прогрессивная Луна формирует второй квинконс к своему натальному положению. Все мы проходим через 4-6-летний период внутреннего беспорядка.

Конечно, не все люди испытывают ужасные переживания во время раннего юношеского возраста. Чем больше благоприятных аспектов к другим натальным и прогрессивным положениям формирует прогрессивная Луна, тем легче кажется переход.

Тем не менее, все мы проходим через сходные стадии изменений в возрасте от десяти до шестнадцати лет. Во время первого квинконса мы снимаем мать с пьедестала, который мы построили для нее, когда прогрессивная Луна формировала трин к своему натальному положению. Оппозиция символизирует отделение наших чувств от чувств матери, а также сравнение наших чувств с чувствами других людей. Второй квинконс более остро фокусирует напряжение между нашими чувствами и чувствами других людей, добавляя определенную долю сексуального напряжения.

В этом разделе мы разобьем юношеские годы на три периода, символизируемые прогрессивной Луной. Каждый из них имеет различные источники и слегка различающиеся решения проблем.

Первый квинконс

Первая стадия юношества начинается в возрасте между десятью и

тринадцатью годами, когда прогрессивная Луна формирует квинконс к своему натальному положению. Поскольку натальная Луна неподвижна, это квинконс шестого дома (прибывающий). Обертон шестого дома символизируют напряжение между нашим сопротивлением понятию служения и покорным принятием подчиненной позиции, когда появляется наша особая эмоциональная индивидуальность. Поскольку квинконс связан скорее с напряжением, чем с действием, наши чувства меняются между инь и ян, между самосознанием и самоунижением. Мы часто эмоционально обидчивы и крикливы, но степень этого определяется больше знаками и другими вовлеченными аспектами, чем наличием одного квинконса. Этот аспект не говорит нам о том, что вызывает напряжение, он говорит только о вероятности напряжения. Причины обычно указаны транзитами (особенно транзитами внешних планет) или аспектами, сформированными прогрессивной Луной с другими натальными планетами.

(Пример, использованный для первого квинконса, карты 4-6, показывает некоторые виды аспектов, которые могут приводить в действие квинконс прогрессивной Луны к натальной Луне.)

Большинство из нас не только срывает это напряжение на матери, но и обвиняет ее в том, что она начала это. В конце концов, именно она распоряжается нами. Именно она не верит, что мы больше не дети, и если она не играет по нашим правилам, мы возбуждаемся и раздражаемся, пока она не идет на какие-то меры, чтобы положить этому конец. Тогда у нас есть все основания для комплекса преследования.

Чем выше и не реалистичнее был построен пьедестал для матери, когда прогрессивная Луна находилась в знаке трин к натальному положению, тем ниже падает слава матери во время квинконса. Мы чувствуем себя обманутыми, как будто это вина матери, что она не соответствует нашей концепции идеальной матери. Теперь мы замечаем все недостатки в эмоциональных паттернах матери. Большинство из нас решает, что мы никогда не будем вести себя таким образом, который так не нравится нам в матери.

Очевидно, что напряжение квинконса подготавливает нас к независимости. Если мы не обнаружим, что что-то не в порядке с паттернами реакций матери, у нас не будет оснований, чтобы принять свои уникальные паттерны реакций. Пока мы не сможем увидеть различия между нашими чувствами и чувствами матери, мы не сможем свободно выбрать собственный эмоциональный путь.

Поскольку первый квинконс относится к направленной вовнутрь первой половине цикла прогрессивной Луны, вы вряд ли терпимы к потребностям матери. Вы не можете уделять слишком много внимания напряжению и требованиям к матери в это время, не делая себя виновным при растущей потребности быть независимым.

Вина — это оружие, избранное бесчисленными поколениями матерей,

чтобы удержать напряжение подросткового возраста от полного разрушения структуры семейной жизни. Решите ли вы держать вину внутри, это больше зависит от вас как индивидуума, чем от конкретного метода, который использует ваша мать, чтобы генерировать вину.

Первый квинконс кардинальной натальной Луны:

Ваш первый квинконс формирует мутабельная прогрессивная Луна. Вы сталкиваетесь с проблемой желания инициировать действие при быстрой смене чувств в отношении всего. Вы то бушуете, то дуетесь. Если у вас недостаточно натальной фиксированное™, вам необходимы границы, установленные родителями. Но вы при любой возможности будете бороться с правилами.

Первый квинконс фиксированной натальной Луны:

Ваш первый квинконс формирует кардинальная прогрессивная Луна. Вы хотите инициировать действие, но цепляетесь за фиксированные натальные паттерны реакций. Если ваши родители не разовьют достаточную гибкость, вы можете «вырыть гигантскую яму негативное™», из которой вас будет очень трудно извлечь. Вы действительно хотите достичь состояния независимости, не меняя ни один из своих паттернов реакций.

Первый квинконс мутабельной натальной Луны:

Ваш первый квинконс формирует фиксированная прогрессивная Луна. Вы хотите, чтобы вас воспринимали серьезно, и стремитесь воспринимать себя серьезно. Вы устали от непоследовательности, которую видите у матери. Вы будете использовать любую уступку как боеприпасы, пуская их в ход каждый раз, когда вы расходитесь во взглядах по какому-то вопросу. Вам позволили не ложиться спать до полуночи в прошлый вторник. Почему же вы не можете не ложиться спать до полуночи каждую ночь?

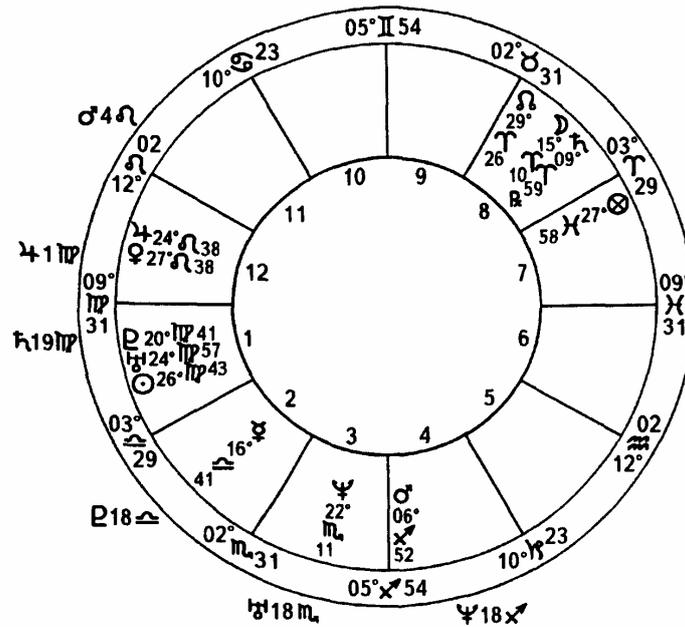
Напряжение и квинконс

Изучение конкретного случая

Карта 4 показывает, как напряжение первого квинконса может быть усилено другими аспектами прогрессивной Луны и трудными транзитами внешних планет.

Дерек — очень смысленный и живой мальчик, живущий в престижном пригородном районе.

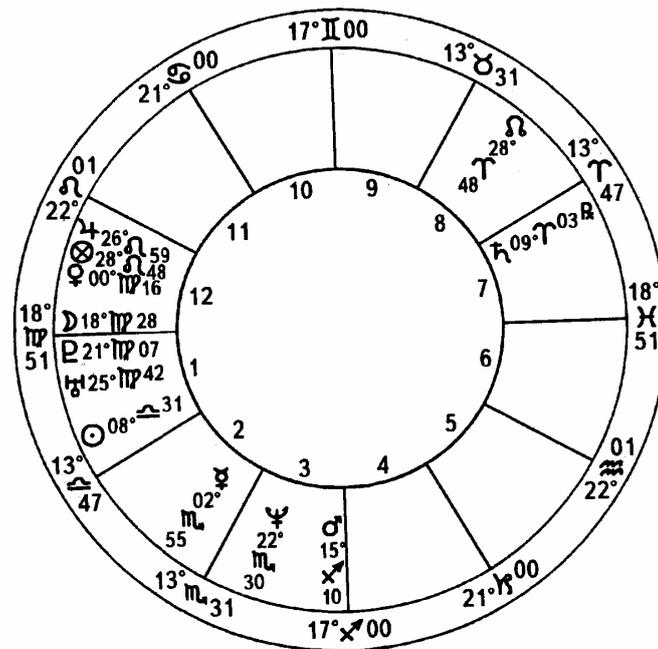
Он третий из четырех детей. Его отец и мать — влиятельные представители деловых кругов. Отец довольно часто бывает в отъезде, перепоручая воспитание детей матери.



Карта 4

Дерек Хадли: 20 сентября 1967 г., 5.-J4AMEDT, 41 N13 73W04,
дома Плацидуса.

Когда прогрессивная Луна Дерекa сформировала трин с натальной Луной, транзитные внешние планеты достигли трудных аспектов к натальной оппозиции Луна-Меркурий. Транзитный Плутон формировал соединение с Меркурием Дерекa и оппозицию к его натальной Луне, а транзитный Уран был в квинконсе к натальной Луне. Несмотря на эти аспекты, период тринa был довольно спокойным и счастливым для Дерекa. Он учился в шестом классе в той школьной системе, где учащиеся шестых - восьмых классов посещают одну и ту же школу. Следуя обычному для этого пригорода стилю, Дерек решил «ходить» с одной из девочек своего класса. Он носил ее книги в школе и садился рядом с ней на занятиях. Она приходила к нему домой на обед; его приглашали на обед в ее дом. В течение всего этого периода он хорошо успевал в школе. Его прогрессивная Луна эффективно противодействовала негативному символизму транзитного Плутона и Урана.



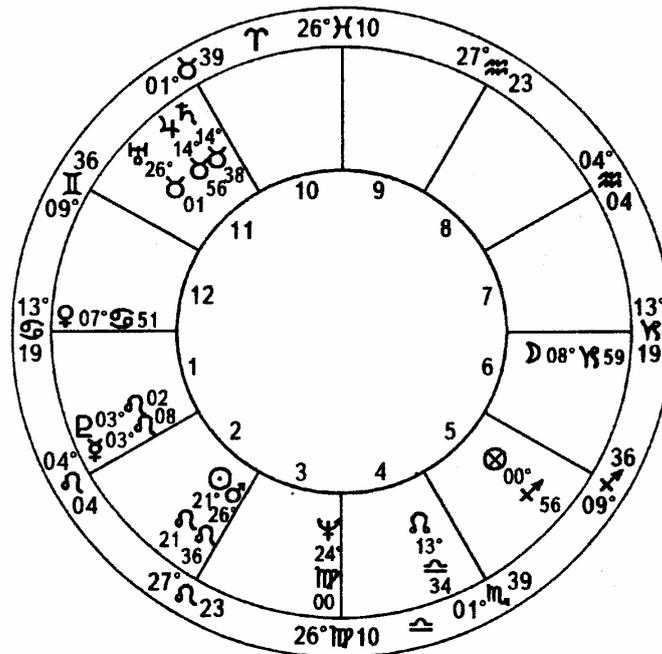
Карта 5

Дерек Хадли прогрессии на 2 октября 1979 года,
для МС использована дуга Найбода.

Хотя Дерек и его мать иногда спорили, эти споры относились к тому типу, который обычен для большинства семей. Но даже эти споры утихли, когда прогрессивная Луна Дерекa сформировала соединение с натальным Юпитером и натальной Венерой.

Простога периода тринa резко завершилась, когда прогрессивная Луна Дерекa достигла 7° Девы и сформировала квадратуру к натальному Марсу. К этому времени его подруга устала от его постоянных указаний, что она должна делать. Она решила порвать с ним. Дерек все больше и больше раздражался. Он изводил девочку по телефону и в школе. Мать девочки и мать Дерекa были в ярости.

Когда прогрессивная Луна Дерекa была в пределах одной минуты от квадратуры к натальному Марсу, он пристал к своей бывшей подруге в школе, толкнул ее к стене и несколько раз ударил.



Карта 6

Паулина Хадли (мать Дерек Хадли) 14 августа 1940 г.,
3:45 AMEDT, 36N19 82W21, дома Пластидуса.

Дерек не оставлял девочку в покое. Хотя она теперь отказывалась говорить с ним, он увеличивал поток словесных оскорблений, распространяя их и на ее подруг. Вскоре ни одна из девочек в школе не разговаривала с ним. Дерек продолжал свои словесные обвинения, оттолкнув от себя большинство мальчиков в школе. Когда прогрессивная Луна приблизилась к квинконсу с натальным Сатурном, его временно отстранили от занятий за нецензурную брань в адрес преподавателей-женщин.

Ситуация дома ухудшилась до постоянных сражений с матерью (см. карту 6). Паулина использовала все возможные подходы. Она обращалась с сыном к психотерапевту. Хотя это помогло определить силовую борьбу между матерью и сыном, никакая терапия не может немедленно исправить ситуацию. Паулина испробовала твердость, наказание, изоляцию и разные другие подходы, которые могли бы сработать. Дерек боролся с каждым из них.

Прогрессивная Луна Дерек сформировала квинконс с натальной Луной 13 июля 1979 года. В октябре (карта 5), когда прогрессивная Луна нахо-

дилась в 18° Девы, транзитный Сатурн находился в 19° Девы, транзитный Плутон в 18° Весов, транзитный Уран в 18° Скорпиона, а транзитный Нептун в 18° Стрельца. Дерек временно отстранили от занятий за то, что он ударил другую девочку, которая посмеялась над ним, когда он предложил ей «ходить с ним». После этого инцидента Дерек сосредоточил свою враждебность на матери, к ее ужасу и к облегчению администрации школы. Отец Дерек включился в ситуацию, когда тот начал физически оскорблять мать. После вмешательства отца Дерек стих, по крайней мере внешне.

Первая оппозиция

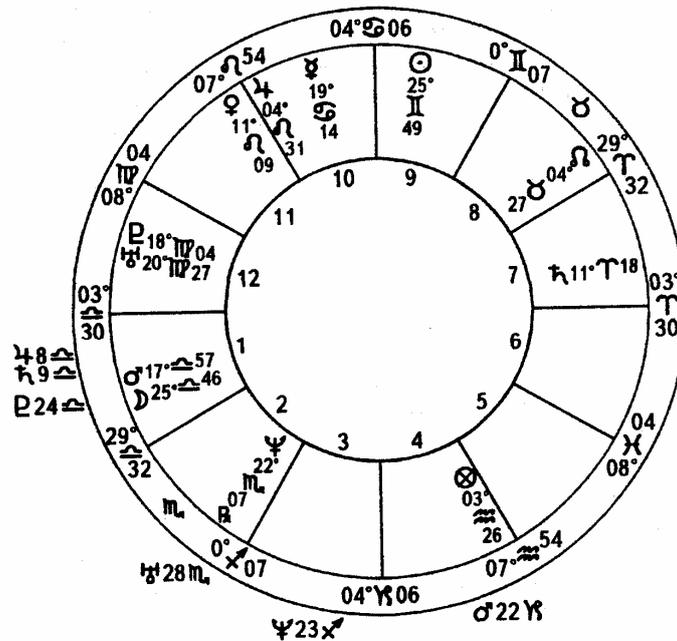
Когда квинконс меняется на оппозицию, ваше внимание начинает смещаться с матери на других людей. Если вы впитали большую дозу вины во время квинконса, то столкнетесь с неизбежным напряжением, связанным с взаимодействием с другими людьми с боязливой или извиняющейся позиции. Если вы смягчали вину самоодобрением (очень редкое состояние для тринадцатилетних подростков), вы склонны сопоставлять свои потребности с потребностями других людей. Но если вы полностью отвергали любую вину или ответственность за напряжение квинконса, вы можете быть невосприимчивы к потребностям других людей. В этом случае вы можете порицать всех остальных за все перевероты в вашей жизни и считать других людей ответственными за ваше счастье или несчастье.

Оппозиция — это аспект действия, в противоположность квинконсу, который обычно символизирует напряжение. Квинконс подготовил путь для оппозиции, пролив свет на недостатки в эмоциональных взаимоотношениях между вами и вашей матерью. Ко времени, когда прогрессивная Луна действительно достигнет оппозиции к своему натальному положению, вы будете отстаивать свою независимость от матери. Это не обязательно должно включать состязания в крике или другие внешние проявления бунта. Однако слишком часто именно это и происходит между вами и вашими родителями во время года оппозиции.

Бессмысленно спорить, действительно ли ваша мать была, например, чрезмерно покровительственной или вы искусно ставили ее на место. Если вы сможете освободиться от концепции порицания, то сможете простить свою мать и себя за ту боль, которая сопровождала ваше прощание с относительно безопасностью детства.

Примером для оппозиции у нас послужит Энн Мартин (см. карту 7), старшая сестра Энтони Мартина, карту которого мы использовали для первой квадратуры.

В противоположность двум предыдущим примерам оппозиция Энн символизирует относительно легкий переход через подростковый возраст.



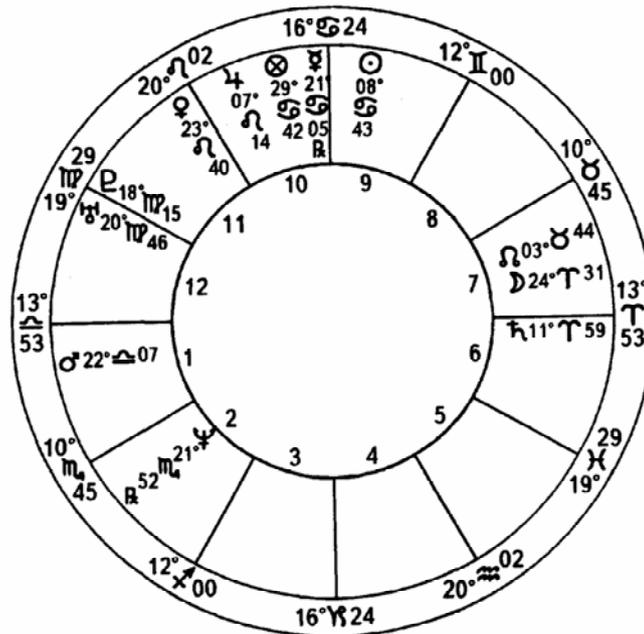
Карта 7

Энн Мартин: 17 июня 1967 г., 1:21 PM EDT, 42N22 71W03,
дома Плацидуса.

Сопоставление карты Энн и ее матери (карта 3) показывает довольно сложные взаимоотношения. Хотя Солнце Энн формирует оппозицию к соединению Солнце-Луна-Меркурий матери в Стрельце, Луна Энн находится в секстиле к тому же соединению. Меркурий Энн формирует квадратуру к ее собственному соединению Марс-Луна и к Марсу матери. Хотя эти мощные связи могут символизировать трение, общие аспекты у матери и дочери указывают на понимание каждой из них трудностей, с которыми сталкивается другая в повседневной жизни. Трин Солнца Энн с ее соединением Марс-Луна отражает трин соединения Меркурий-Солнце-Луна матери с Марсом.

Этот трин Солнца Энн с соединением Марс-Луна символизирует свободный поток чувств и способность влиять на чувства. Огненные и воздушные знаки обычно хорошо ладят, поскольку каждый из этих тригонов восхищается ян качествами другого. Соединение Солнце-Меркурий Беверли усиливает обычное уважение огненного знака к интеллекту. Таким образом, она наслаждается способностью своей дочери интеллектуально относиться к чувствам.

Когда прогрессивная Луна Энн сформировала оппозицию к своему натальному положению (карта 8), она оказалась в трине к натальному соединению Меркурий-Солнце-Луна матери в Стрельце, а также в секстиле к натальному Солнцу Энн. Эта комбинация привела к необычному пониманию между матерью и дочерью. Энн, конечно, испытывала периоды дурного настроения, а также иногда бунтовала. Однако Беверли не считала, что поведение Энн во время оппозиции было особенно трудным. Частично это воспринимаемая Беверли простота была обусловлена тем фактом, что Энтони, ее сын, был совершенно ужасен в тот же период. Разрываясь между бракоразводным процессом и отвратительным поведением Энтони, Беверли просто не имела времени и энергии, чтобы играть в обычные юношеские игры с дочерью. Оставшись без «партнера для тренировки», Энн, по-видимому, не имела потребности увеличивать хаос.



Карта 8

Энн Мартин прогрессии на 20 декабря 1980 года,
для МС использована дуга Найбода.

Первая оппозиция кардинальной натальной Луны:

Вы быстро устанавливаете независимость во время этой оппозиции. Лозунг кардинальной Луны: «Сделай что-нибудь!» Ян ось Овен-Весы склоняет к вспыльчивости, вас бросает взад и вперед между стремлением «действовать» и «думать». В данной ситуации вы можете предпочесть либо «стрелять от бедра» (проявляя сначала качества Овена), либо колебаться, не принимая никакого решения (выражая качества Весов). Если вы предпочитаете выражение Весов, то можете потом взорваться (выражение Овна), если решение, принятое другими людьми из-за вашей нерешительности, не нравится вам. Если вы предпочитаете сначала выражение Овна, то можете потом переключиться на выражение Весов, чтобы пригладить «взъерошенные перья». Сделав что-то, вы можете рассуждать и даже соглашаться с противоположной точкой зрения. Таким образом вы можете полностью разоружить противоположную сторону, достигая своих целей. Инь ось Рак-Козерог обычно более тихо отстаивает свои права, потому что вы пытаетесь решить, что делать с виной. Если вы предпочитаете выразить сторону Козерога, то принимаете на себя полную ответственность за все, становясь величайшим мучеником в мире, но не говорите никому об этом. Ваше молчаливое страдание частично обусловлено страхом, что вы действительно ответственны за все, а частично стремлением Козерога контролировать все свои реакции. Если вы предпочитаете выразить сторону Рака, то позволяете другим людям узнать о своей эмоциональной травме и пытаетесь заставить их почувствовать себя виноватыми в том, что они сделали вам больно. Конечно, вы отказываетесь освободиться от любых задетых чувств.

Первая оппозиция фиксированной натальной Луны:

Вы медленно, но неустанно движетесь к независимости. Фиксированная Луна говорит: «Упорствуй!» — и вы делаете это. Ян ось Лев-Водолей часто бунтует громко и с обилием аргументации. Если вы используете выражение Льва, то бросаетесь в драку, защищая свою позицию со всей силой, на которую вы способны. Если вы решаете использовать паттерн реакций Водолея, то можете втайне бояться, что вы немного странный человек, но тем не менее вы полны решимости действовать по-своему и будете спорить с каждым, кто захочет изменить вашу позицию. Инь ось Телец-Скорпион просто захватывает независимость, действуя и чувствуя именно так, как она хочет, невзирая на то, что мать (или кто-то другой) говорит об этом. Этой оси принадлежит мировой рекорд в промедлении, молчаливом бунтарстве и пассивном сопротивлении. Если вы предпочитаете выразить сторону Тельца, то можете говорить: «Да, мам», — продолжая делать то, что вы так или иначе собирались делать. Позднее, если вы все еще придерживаетесь стиля Тельца, то будете стараться выпутаться из любых трудностей, награждая мать крепким объятием. Если вы решаете выразить сторону Скорпиона, то самое

большое, что от вас можно будет услышать: «Через минуточку». Конечно, эта «минуточка» никогда не наступает. Когда мать начинает сердиться, вы даёте волну полной ярости, которую накопили от каждой запомненной обиды. Скорпион может вспоминать обиды, причиненные даже в раннем детстве. Таким образом вы можете напомнить матери о ее собственных менее чем совершенных поступках. Уравняв поток упреков, вы удаляетесь в свою комнату, окутавшись такой черной тучей задетых чувств, что никто в здравом уме не осмелится к вам вторгнуться. Если же мать уже не в себе от гнева, на все ее слова вы будете отвечать ледяным молчанием.

Первая оппозиция мутабельной натальной Луны:

Вы устремляетесь то одним путем, то другим, неожиданно открывая независимость во время этих путешествий. Ваша мутабельная Луна говорит: «Попробуй это!». Ян ось Близнецы-Стрелец проводит поиски шумно и неустанно. Если вы используете стиль Близнецов, то должны что-то высказать о всех своих чувствах, а эти чувства, вероятно, будут меняться посередине ваших объяснений. Затем, когда вы колеблетесь взад и вперед между Близнецами и Стрельцом, то можете так быстро менять тему разговора, что мать может даже не заметить, что вы сделали это. Тогда нагоняй превращается в обсуждение относительных достоинств разных видов дисциплины. Если вы используете выражение Стрельца, то будете наносить несколько «ударов» по совершенно неуместным, но очень эмоциональным темам. Таким образом, вы можете полностью прекратить беседу, сделав подобное утверждение: «Они, вероятно, испепелят мир, так что все это глупо». Если это сработает, то ко времени, когда мать вспомнит, что она хотела сказать, пройдет по крайней мере час, как вы ушли. Инь ось Дева-Рыбы изучает каждую эмоцию до мельчайших деталей. Вы более критичны к себе, чем при любой другой комбинации знаков. Хотя вам свойственна мутабельная черта смены темы, вы относите эту смену темы на свой счет. Если мать говорит: «У тебя грязная рубашка», вам слышится: «Ты грязный». Тогда, если вы предпочитаете выражать сторону Рыб, вы опрометью бросаетесь в свою комнату или из комнаты, оставляя мать в недоумении, что же вызвало у вас такую реакцию. Если вы предпочитаете использовать выражение Девы, то сразу же говорите матери, что она придирается к вам, беспокоясь в это время о том, почему она сказала, что вы грязный.

Второй квинконс

Последний аспект юношеской группы — это второй квинконс. Как только вы начинаете достигать равновесия в своей способности взаимодействовать с другими людьми на эмоциональном уровне, в вашу жизнь входит новый источник напряжения — секс. Второй квинконс — это квинконс вось-

мого дома (убывающий). Квинконс восьмого дома не является аспектом действия, а просто символизирует растущее осознание своей сексуальности. Решите ли вы проявлять сексуальную активность в этот период (возраст 14-16 лет) или нет, секс все равно станет частью вашей эмоциональной жизни.

Если вы стали чувствовать неуверенность насчет собственной ценности как человеческого существа, то можете обнаружить, что во время второго квинконса вы, скорее всего, будете вовлечены в саморазрушительные паттерны поведения. Для многих людей это активно бунтарская стадия. Скоростные гонки на машине, алкоголь, наркотики, сигареты и секс — все это может добавляться к этому смущающему и трудному периоду. Конечно, не каждый экспериментирует со всем или даже с чем-нибудь из этого перечня во время второго квинконса. Но практически каждый из нас по крайней мере начинает интересоваться этим запретным миром, так как видит вступающих в него сверстников.

Приведенное ниже общее описание квинконса в различных видах знаков может не быть точным для вас. Многие из вас будут прокладывать дорогу через второй квинконс прогрессивной Луны, встречаясь с кем-то, кто сильно отражает качества вашей прогрессивной Луны. Очень часто это ваша первая любовь. Это очень важная часть процесса взросления, так как в этих взаимоотношениях вы сможете узнать о собственных паттернах реакций и конфликтах.

Второй квинконс кардинальной натальной Луны:

Ваш второй квинконс формирует фиксированная прогрессивная Луна, Ваша привычка инициировать эмоциональные реакции наталкивается здесь на преграду, так как вы имеете дело с конфликтующим стремлением сохранить статус кво. Прогрессивное положение показывает, что вы хотите задержаться на своих паттернах реакций, чтобы быть уверенным в том, что вы чувствуете. В то же время ваша кардинальная натальная Луна хочет продолжения действий. Вы можете стать довольно фиксированным в своих эмоциональных реакциях на секс.

Второй квинконс фиксированной натальной Луны:

Когда прогрессивная Луна из мутабельного знака формирует квинконс к натальной позиции, единственная абсолютная истина в вашей эмоциональной жизни заключается в том, что ваши чувства будут меняться. Чем напряженнее вы будете стараться держаться за старые привычные паттерны, тем больше окружающие ситуации будут требовать от вас гибкости. Если вы рассчитываете, что мать скажет, что вы не можете пойти на вечеринку, она неожиданно даст разрешение, разрушая ваши отговорки. Если вы действительно хотите пойти куда-то, то можно держать пари, что вам не разрешат.

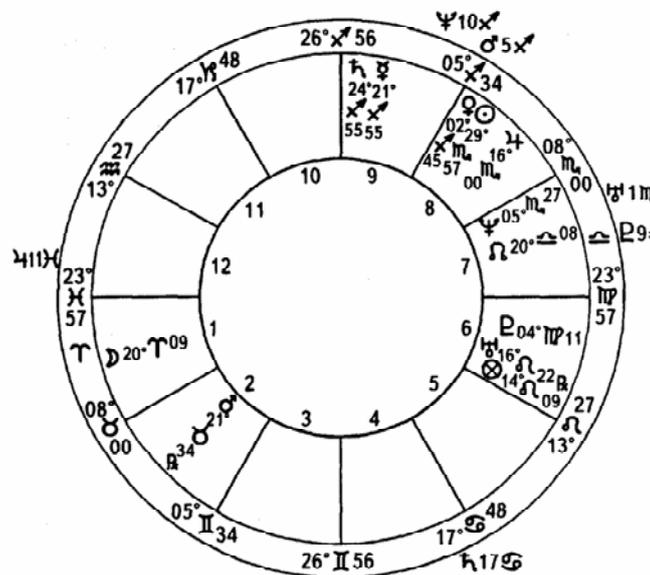
Второй квинконс мутабельной натальной Луны:

Ваш второй квинконс формирует кардинальная прогрессивная Луна. В то время как одна ваша часть «движется по течению», другая часть стремится к новым начинаниям. Кроме того, ваша кардинальная прогрессивная Луна хочет сделать выбор между хорошими и плохими, правильными и неправильными чувствами. Между тем, где-то глубоко в душе ваша натальная мутабельная Луна знает, что это деление чувств на черное и белое смехотворно и нелепо.

Бунтарство и второй квинконс

Изучение конкретного случая

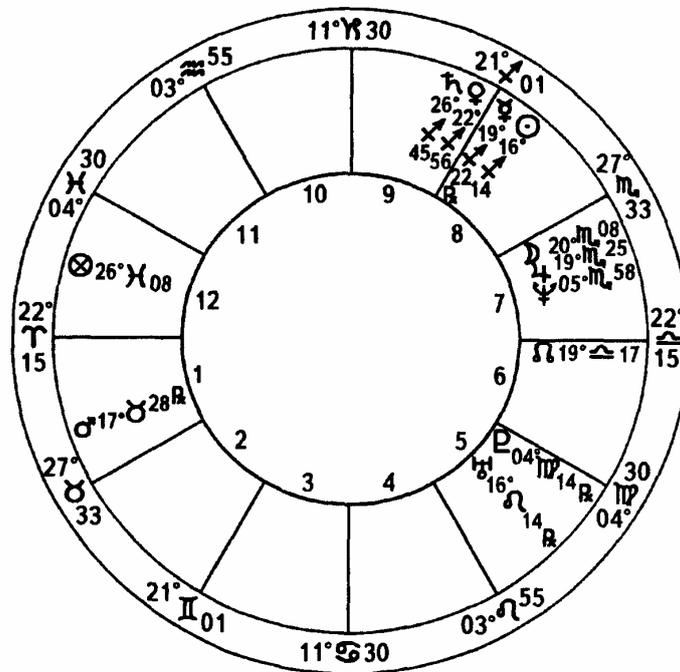
Белла Карпентер (карта 9), на примере которой мы будем рассматривать второй квинконс, была одной из активно бунтующих девочек-подростков. Транзиты ее внешних планет не были особенно трудны во время второго квинконса Луны, но транзитный Сатурн формировал квадратуру к натальной Луне и Северному узлу и квинконс к натальному Меркурию и к натальному Сатурну. Прогрессивная карта указывает на беспорядок в ее жизни.



Карта 9

Белла Карпентер: 22 ноября 1958 г., 1:27 PM EST, 42N38 71 W19,
дома Плацидуса.

В карте вторичных прогрессий (карта 10) мы видим, что прогрессивная Луна Беллы только что сформировала соединение с прогрессивным Юпитером, оппозицию к прогрессивному Марсу и квадратуру к прогрессивному Урану. Прогрессивное Солнце приближалось к квинконсу с прогрессивным Марсом, Сравнивая прогрессивную и натальную карту, мы обнаруживаем, что прогрессивная Луна Беллы формирует квинконс к натальной Луне, оппозицию к натальному Марсу, полусекстиль с натальным Меркурием и натальным Северным узлом. Прогрессивное Солнце находится в трине с натальным Ураном.



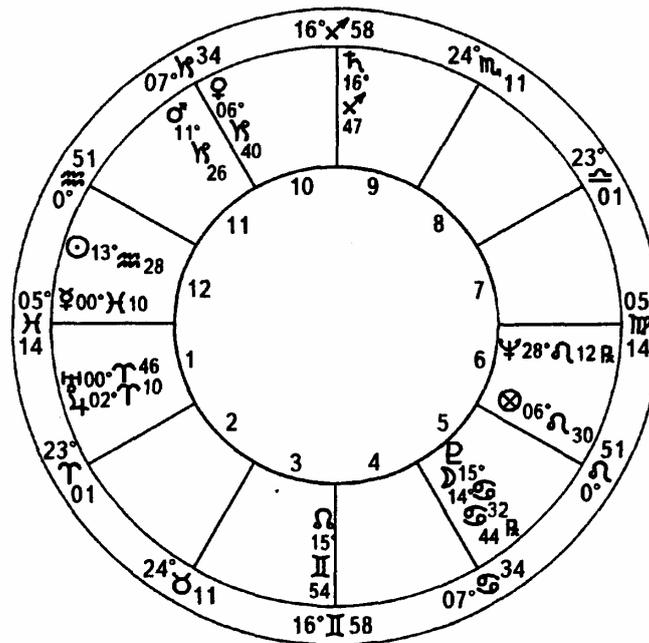
Карта 10

Белла Карпентер прогрессии на 18 декабря 1974 года,
для МС использована дуга Найбода.

Белла экспериментировала с любыми видами наркотиков, которые могла достать, где-то с тринадцатилетнего возраста. Она очень смутно помнит о том времени, когда впервые начала использовать наркотики, поэтому мы не можем проследить это астрологически. К шестнадцатилетнему возрасту она несколько раз убегала из дома, хотя никогда не отсутствовала больше

нескольких дней, так как она была очень зависима от матери. Ее наркотическая зависимость и побег из дома заметно возросли в 1974 году. Белла никогда не вредила кому-либо, кроме себя, и никогда не обращала свой гнев на мать, хотя с готовностью выражала разочарование и ярость из-за ее взаимоотношений с отцом.

Сопоставление карты Беллы с картой ее матери Марты (карта 11) не является таким же ясным или простым как сопоставление карт Энн и Беверли Мартин. Луна Беллы формирует тау-квадрат с конфигурацией Луна-Плутон-Марс матери (соединение Луна-Плутон в оппозиции к Марсу). Оппозиция Юпитер-Марс Беллы связана секстилем/трином с конфигурацией Луна-Плутон-Марс Марты. Большой трин Луна-Уран-Меркурий Беллы включает Сатурн Марты (в соединении с Меркурием Беллы).



Карта 11

Марта Карпентер (мать Беллы Карпентер) 3 февраля 1928 г.,
8: WAMEST, 42N05 71W38, дома Плацидуса.

Поскольку время рождения Марты основано только на семейных воспоминаниях, их Асценденты могут быть в соединении.

Сопоставление карт намекает на то, что зависимость может быть взаимной, так как Белла выражала собственные желания Марты. Поскольку Марта, вероятно, имела Солнце и Меркурий в двенадцатом доме, у нее были трудности с самовыражением. Соединение Солнце-Венера Беллы формирует трин с соединением Уран-Юпитер матери. Энергии этих комбинаций могут быть выражены друг через друга.

Во время второго квинконса прогрессивной Луны к своему натальному положению большой трин в карте Беллы был довольно деятельным. Три священника, два молодых юриста и социальный работник (все люди девятого дома) постоянно выручали ее, направляли ее в больницу и пытались помочь ей увидеть, что человек, которому она вредит, — это она сама.

Белла оставила школу во время рождественских каникул (сразу после того, как прогрессивная Луна действительно сформировала квинконс к натальной Луне). Она начала встречаться с человеком, который физически и эмоционально оскорблял ее. В 1975 году Белла пыталась вернуться в школу, но когда ее прогрессивное Солнце сформировало квинконс с прогрессивным Марсом, она окончательно бросила школу. С этого времени она несколько раз работала на заводе, обычно попадая в категорию «нанятой последней и уволенной первой». Она никогда не получала больше, чем минимальную зарплату. Она никогда не уезжала из дома. Она не может переносить долгую разлуку с матерью (больше чем несколько дней). С 1975 года она не злоупотребляет ничем другим, кроме алкоголя и марихуаны. Ей три раза не удалось пройти тест для получения свидетельства об образовании.

Второй трин

Идеализация и простота трин теперь влияет на ваше взаимодействие с другими людьми. Убывающий трин девятого дома знакомит вас с новыми концепциями и новыми идеями. Развитие событий становится более легким для вас. Хотя вы осознаете недостатки своих родителей и их взаимоотношений друг с другом, вы уверены, что не повторите этих ошибок.

Очень немногие из нас полностью разрешают свои личные проблемы в восемнадцатилетнем возрасте. Однако многие действительно осознают, что они достигли той точки, где могут лучше понять себя. Даже беспокойная Белла, о которой мы говорили в приведенном выше примере, достигла некоего равновесия, когда прогрессивная Луна сформировала трин к своему натальному положению. В это время она получила первую приличную работу на заводе. Она перестала постоянно сражаться с отцом и начала лучше воспринимать себя. Она смогла вносить свой финансовый вклад в бюджет семьи и часто покупала что-то для дома и для матери. Ее приятель, который так плохо обращался с ней во время квинконса, был осужден. Таким образом, на два с половиной года, когда прогрессивная Луна была в знаке трин к сво-

ему натальному положению, он исчез из ее жизни.

Второй трин огненной натальной Луны:

Вы полны энергии и уверенности, когда прогрессивная Луна находится в знаке трин к своему натальному положению. Вы уверены, что можете что-то сделать в отношении большинства проблем, с которыми вы сталкиваетесь, и обычно вы правы. Пока вы не будете пытаться решить заодно и проблемы кого-то другого, вы будете преуспевать. Вы можете чрезмерно идеализировать эмоциональную способность восстанавливать силы, ожидать мгновенных результатов или предлагать решения, которые другие люди считают упрощенными.

Второй трин земной натальной Луны:

Вы развили паттерн реакций, который, по-видимому, работает для вас. Вы удовлетворены тем, что справляетесь с повседневным напряжением основательным и реалистичным образом. Вам нужно следить за тенденцией веры в то, что ваш паттерн реакций является единственным нормальным и здоровым из существующих паттернов. Другие люди могут счесть это убеждение довольно унижительным.

Второй трин воздушной натальной Луны:

Вы достигли равновесия в своем анализе эмоций. Ваши реакции больше не пугают вас, вы не бросаетесь сразу же сравнивать свои реакции с реакциями других. Вы обдумали свои паттерны реакций и склонны сейчас анализировать реакции других людей. Будьте осторожны, так как, если другой человек не просит вашей помощи в каком-то эмоциональном вопросе, ваше вмешательство может его возмутить. Не каждому хочется думать над тем, почему он поступает именно так.

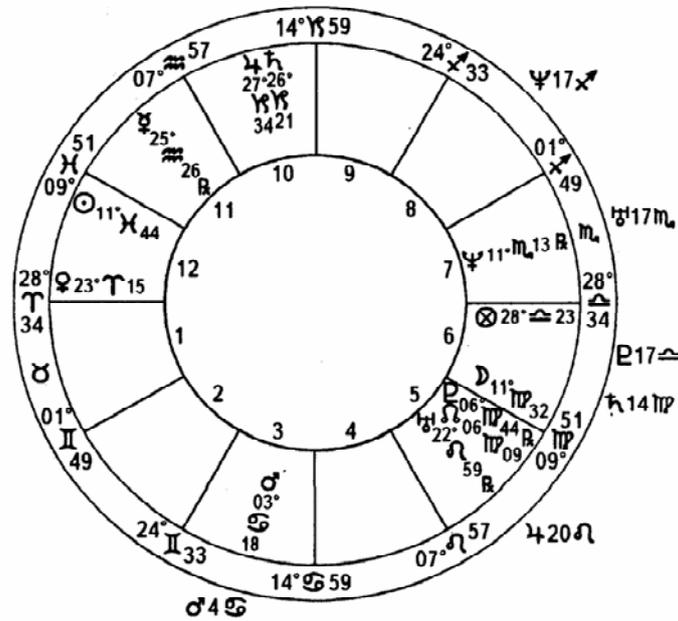
Второй трин водной натальной Луны:

В течение двух с половиной лет, когда прогрессивная Луна находится в знаке трин к своему натальному положению, вы чувствуете себя уверенно в большинстве взаимоотношений. Вы обрели способность доверять своей эмоциональной натуре. Поэтому в это время вы полагаетесь на свою сильную интуитивную сторону. Вы можете обнаружить, что улавливаете чувства людей, находящихся в одной комнате с вами. По крайней мере, вы можете сразу сказать, что другой человек думает о вас, и хотите ли вы продолжать дружеские отношения с этим конкретным человеком.

Традиционное использование второго трина

Изучение конкретного случая

Кэролайн Диамонд (карта 12), на примере которой мы будем рассматривать второй (убывающий) трин, представляет вполне обоснованное выражение энергии этого аспекта. Каждый из нас не будет выражать эту энергию именно таким же образом, но это вполне согласованное выражение.



Карта 12

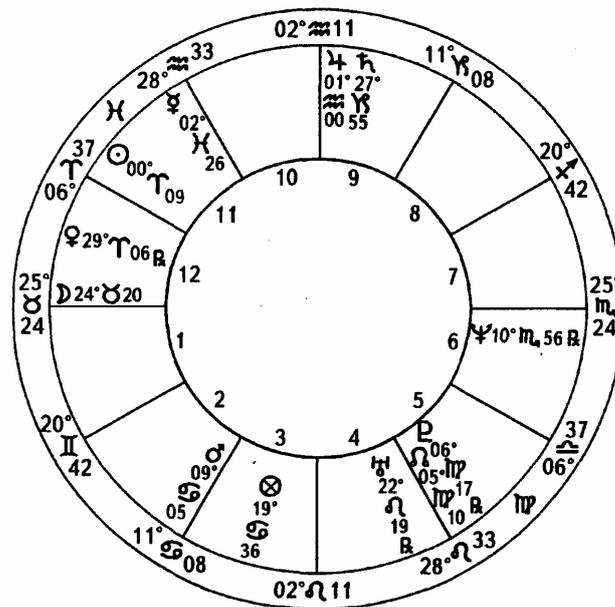
Кэролайн Диамонд: 2 марта 1961 г., 8:10 AM EST, 42N38 71W19,
дома Платидуса.

Кэролайн не проявляла каких-либо внешних знаков бунтарства, как это делала Белла, во время квинконсов и первой оппозиции прогрессивной Луны к своему натальному положению. Она, по-видимому, справлялась со всем этим напряжением, причиняя минимальное беспокойство себе и другим.

В начале лета 1978 года, когда прогрессивная Луна сформировала трин к своему натальному положению, Кэролайн отпраздновала свою помолвку. 15 августа 1979 года она вышла замуж (карта 13). Хотя астрологические ука-

затели брака бросаются в глаза по всей карте, время для свадьбы не было выбрано астрологически (по крайней мере, сознательно). Прогрессивный Юпитер находился в пределах $1^{\circ}11'$ от соединения с прогрессивной Серединой Неба, прогрессивная Венера только что прошла ($32'$) через натальный Асцендент. Прогрессивная Луна приближалась к прогрессивному Асценденту ($1^{\circ}04'$) и к трину с натальным Сатурном ($2^{\circ}01'$). Прогрессивная Венера приближалась к квадратуре с прогрессивным Юпитером ($54'$), квадратуре со средней точкой прогрессивный Юпитер/прогрессивный Сатурн ($22'$) и к квадратуре со средней точкой прогрессивный Юпитер/натальный Юпитер ($11'$). Квадратуры Венеры к Сатурну — это особенно хороший указатель для продолжительного брака, так как они указывают на стабильность и на способность принимать на себя ответственность.

Указывает ли это на то, что брак будет продолжаться вечно? Ничто в карте не может указать на это, как бы мы не надеялись. Однако этот брак, по видимому, имеет прекрасное начало. Кэролайн и ее муж имеют работу, он работает продавцом, а она официанткой. Они кажутся вполне счастливыми и откладывают деньги для того, чтобы потом увеличить семью.



Карта 13

Кэролайн Диамонд прогрессии на 15 августа 1979 года,
для МС использована дуга Найбоды.

Интересно, что этот пример вывел из душевного равновесия гораздо больше студентов, чем пример Беллы. Мне кажется, что большинство из нас основательно пропиталось рабочей этикой, которая требует, чтобы мы откладывали брак, пока чего-то не достигнем в жизни.

Пример этой пары, которая не имеет особых материалистических амбиций и не стремится к продвижению, казался совершенной дикостью. Многие студенты, работавшие с примером Кэролайн, старались изо всех сил найти недостатки во взаимоотношениях, так как им хотелось бы, чтобы все браки в юношеском возрасте оканчивались неудачей.

Вторая квадратура

Когда мы вступаем в период второй (убывающей) квадратуры прогрессивной Луны к своему катальному положению, мы полностью отдаляемся от отца и от матери. Мы теперь юридически взрослые люди, так как вторая квадратура происходит примерно в двадцать один год. Мы либо учимся в колледже, либо живем самостоятельно, находя работу, встречая новых людей и строя собственную жизнь. Те из нас, кто еще не отдалился от матери, часто обнаруживают, что этот период вновь повторяет все проблемы взаимоотношений с ней. Мы можем использовать ту или иную форму бунта, стараясь сделать себя как можно более непохожими на мать. Или внезапно можем уступить и стать более похожими на того человека, которого хочет видеть мать. Любая реакция обычно включает в себя значительное раздражение, хотя это раздражение часто бывает скрытым (от себя и от матери). Мы чувствуем себя возбужденными, выведенными из душевного равновесия, агрессивными, но не можем полностью осознать причины этого неудобного чувства. Если мы сможем направить эту агрессию на карьерные цели, то сможем посвятить значительное количество энергии собственному продвижению.

Когда я расспрашивала людей, которые учились в колледже во время убывающей (второй) квадратуры, то часто обнаруживала, что в это время они сменили профилирующую дисциплину, отвергли или неожиданно приняли путь, явно или скрыто выбранный родителями.

Вторая квадратура кардинальной натальной Луны

Это квадратура позволяет вам проявить заветное желание вашей кардинальной Луны — независимость. Даже если ваша катальная Луна находится в Раке и вам необходимо внимание и забота, вы захотите выразить эмоции по-своему. Если вы не избавились от подросткового гнева на мать, то можете бунтовать против тех, кто занимает авторитетное положение или имеет эмоциональную значимость в вашей жизни. Поскольку именно вы инициируете большинство эмоциональных взаимодействий, вам придется присмотреться к

собственной внутренней ситуации, если вы обнаружите, что постоянно вовлекаетесь в напряженные ситуации.

Вторая квадратура фиксированной натальной Луны:

Во время второй квадратуры вы, вероятно, будете сталкиваться с ситуациями, которые потребуют некоторых изменений вашей эмоциональной природы. Но вы будете решительно сопротивляться изменениям, так как эта квадратура акцентирует вашу натальную фиксированность. Вам нужно чуть-чуть отступить, чтобы вы могли определить, почему вы расстроены окружающими вас ситуациями. Вы боитесь, что любые изменения ваших чувств приведут к потере безопасности или к потере вашей способности полагаться на собственные реакции? Хотя вы можете не хотеть изменений внутреннего уровня реакций, вам нужно понять эти реакции, прежде чем вы сможете полностью принять их.

Вторая квадратура мутабельной натальной Луны:

Из-за многочисленных изменений ваших реакций у вас может возникнуть чувство, что вся ваша эмоциональная жизнь распадается на кусочки. В одно мгновение вы парите в облаках, а в следующее мгновение оказываетесь в преисподней. Иногда простое осознание того, что это нормально для вас, помогает успокоиться. Во время второй квадратуры очень важно, чтобы у вас было достаточно времени на сон, так как вы тратите огромное количество энергии просто на беспокойство о флуктуациях ваших эмоций. Если ваша ситуация становится достаточно сложной, вы должны избавиться от вины и порицания — двух основных причин вашего стресса.

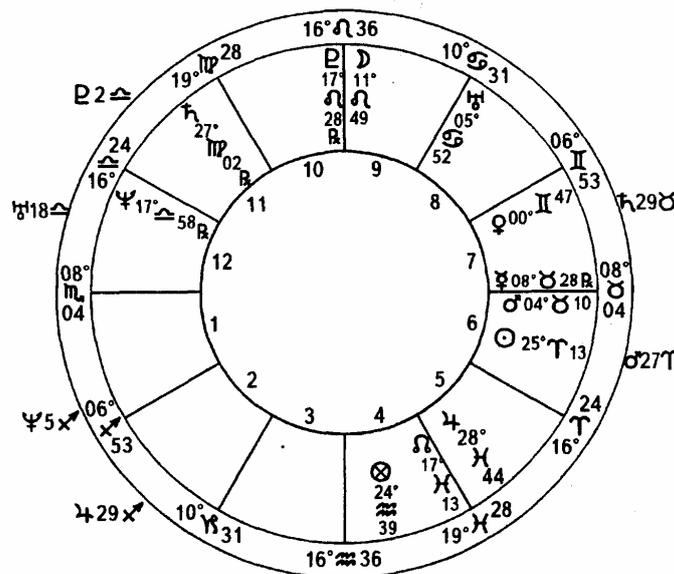
Вторая квадратура прогрессивной Луны

Изучение конкретного случая

Джейн Фредриксон (карта 14) — это очень яркая и привлекательная женщина. Когда прогрессивная Луна формировала квадратуру к своему натальному положению, она была студенткой колледжа, специализируясь в бизнесе. Джейн также была способной танцовщицей. В феврале 1972 года (см. карту 15) она осуществила изменение, которое активно обдумывала в течение года (примерно с того времени, когда Луна сформировала точную квадратуру к своему натальному положению), и начала работать в клубах, демонстрируя экзотические танцы.

Сначала она танцевала для того, чтобы заработать на обучение. Однако вскоре Джейн начала зарабатывать больше, чем преподаватели ее колледжа. Ей нравилось возбуждение и опасность клубов. Владельцы клубов, в которых выступала Джейн, имели очень влиятельные связи. Джейн не бросала

колледж, потому что осознавала, что не сможет танцевать всю жизнь, но ей было очень трудно разграничивать эти две стороны своей жизни.



Карта 14

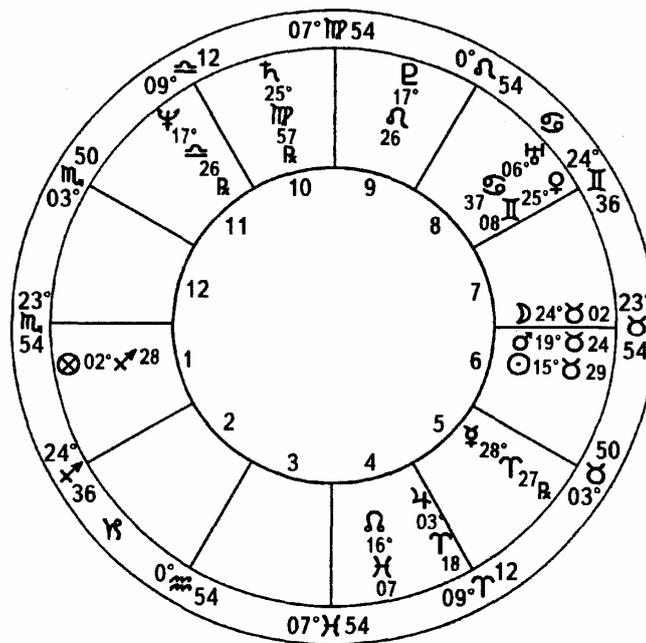
Джейн Фредриксон: 15 апреля 1951 г., 7.-27PМEST, 42N22 71W03,
дома Плацидуса.

Она не осмеливалась сказать родителям, где работает, и не хотела, чтобы кто-то из товарищей по колледжу узнал о ее работе. Несмотря на эти трудности, Джейн успешно окончила колледж.

Натальное соединение Луна-МС-Плутон в карте Джейн Фредриксон символизирует ее притяжение к опасности и силе.

Сразу же после второй квадратуры прогрессивной Луны к своему натальному положению прогрессивное Солнце Джейн сформировало точную квадратуру к средней точке натальная Луна/натальный Плутон.

Эта квадратура показывает, что натальное напряжение соединения Луна-МС-Плутон будет максимальным, когда прогрессивная Луна находится в знаке квадратуры к своему натальному положению. Средняя точка прогрессивное Солнце/прогрессивный Марс находится в точной квадратуре к прогрессивному Плутону.



Карта 15

Джейн Фредриксон прогрессии на 6 февраля 1972 года,
для МС использована дуга Найбода.

Эта конфигурация указывает на опасность, на возможное насилие и сильное физическое напряжение. Кроме того, в этот период транзитный Уран начал формировать оппозицию к натальному Солнцу Джейн. Этот аспект часто проявляется как радикальное изменение представления о себе, обычно вызванное неожиданным физическим стрессом или опасностью. Поскольку транзитный Уран был в соединении с натальным Нептуном Джейн, расположенным в натальном двенадцатом доме, полный эффект изменений в образе своего «я» не был для нее ясен. Все аспекты, указывающие на опасность, проявлялись внешне через работу Джейн. В 1972 году прогрессивный Сатурн Джейн сформировал квадратуру с прогрессивной Венерой, а транзитный Сатурн — соединение с натальной Венерой. Любые взаимоотношения с владельцами клубов вращались вокруг вопроса власти и контроля. Конечно, все они были намного старше Джейн — еще одно следствие аспектов Сатурна к Венере. Она не сформировала никаких сильных любовных взаимоотношений в течение этого периода. Аспекты Сатурна фактически стабилизировали ее

эмоциональные конфликты, показав ясный путь самоконтроля в любовных ситуациях.

Второй секстиль

Это еще один период интеграции эмоций. Мы обычно стараемся воспользоваться символизмом секстиля, смягчая взаимоотношения дома и на работе. Это часто бывает периодом, связанным с браком, детьми и/или карьерными стремлениями. Единственная реальная трудность секстиля прогрессивной Луны заключается в том, что ничего в действительности не происходит. Если нет аспектов со стороны транзитных внешних планет или других прогрессивных планет, то секстиль прогрессивной Луны к своему натальному положению будет не богатым на события периодом. Наши взаимоотношения развиваются легко, работа не заставляет нас ежиться от разочарования. Мы даже начинаем понимать некоторые из причин того, почему наши матери ведут себя таким образом. Если мы не смогли раньше разобраться в своих взаимоотношениях с матерью и, вероятно, покинули дом, то продолжим в течение секстиля игнорировать это неоконченное дело.

Если на этот период приходятся трудные транзиты внешних планет или другие прогрессивные аспекты, секстиль дает нам возможность противостоять эмоциональному истощению. Мы можем, не сходя с ума, пробиться через всевозможные проблемы и делаем это.

Второй полусекстиль

Полусекстили не относятся к аспектам действия⁹. С этим положением прогрессивной Луны редко связаны какие-либо события. Однако в это время мы начинаем заново оценивать собственные чувства, касающиеся почти всех сторон нашей жизни. Луна, формирующая убывающий полусекстиль к своему натальному положению, склонна напоминать нам о всевозможных недостатках в наших привычных паттернах реакций. Во время первого полусекстиля, сформированного в раннем детстве, мы опробовали новые паттерны эмоциональных реакций на матери. Теперь мы, по-видимому, проверяем различные паттерны реакций на себе в скрытой манере двенадцатого дома. Хотя мы можем внешне не проявлять напряжение или беспокойство, мы подготавливаемся к периоду соединения. Если прогрессивная Луна формирует сильные аспекты к другим натальным позициям, нас могут приводить в за-

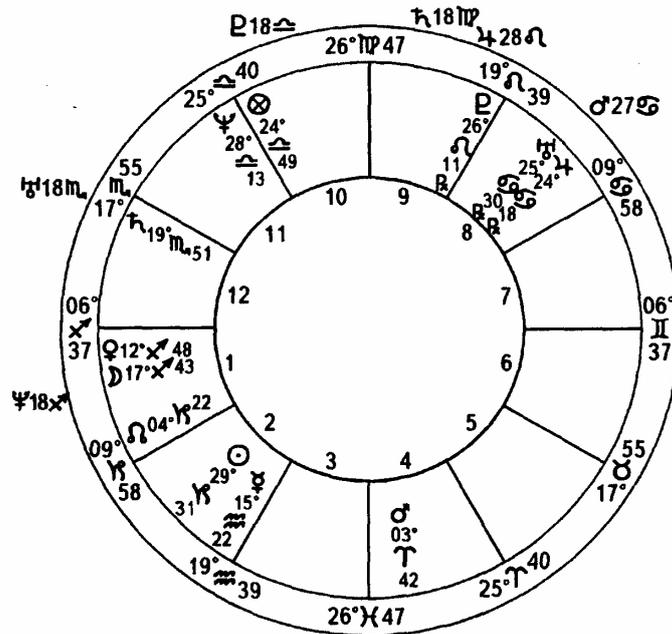
⁹ Я считаю полусекстиль немного трудным аспектом, так как он связывает две планеты таким же образом, как связывает их квинконс. Планеты, отстоящие друг от друга на 30°, отличаются по стихии, виду знака и полярности. Их энергии не могут смешиваться гармоничным способом. Полусекстиль скорее указывает на напряжение, чем на действие.

мешательство собственные реакции на события, происходящие в нашей жизни.

Столкновение со вторым полусекстилем.

Изучение конкретного случая

Следующий пример — карта Марджори Сингер (карта 16) иллюстрирует трудности в случае убывающего (второго) полусекстиля. Влияние двенадцатого дома в данном случае усилено, потому что натальная Луна Марджори находится в первом доме. В течение года, когда полусекстиль прогрессивной Луны стал точным, прогрессивный Марс Марджори сформировал квадратуру к прогрессивному Юпитеру, а прогрессивное Солнце — квинконс к прогрессивному Урану. Если мы сравним прогрессивную карту Марджори (карта 17) с ее натальной картой, то увидим также следующие аспекты.

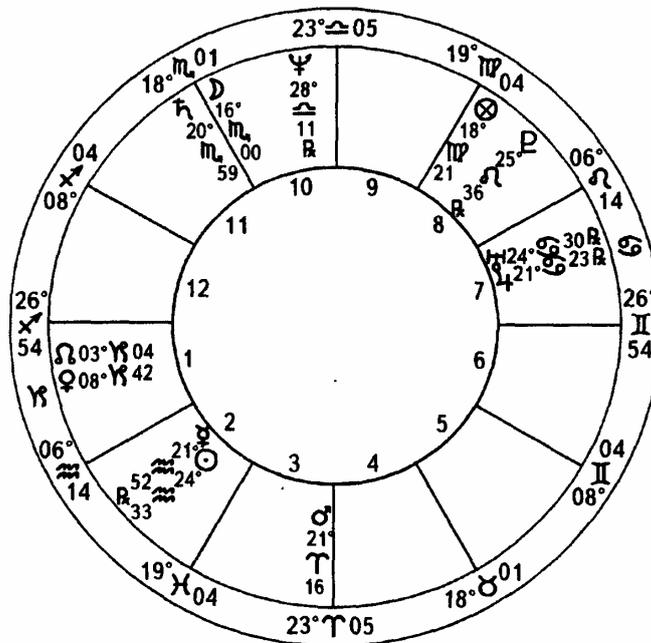


Карта 16

Марджори Сингер: 20 января 1955 г., 3.-45AMEST, 44N01 73W10,
дома Платидуса.

Прогрессивные Лунные узлы Марджори находились в квадратуре к натальному Марсу, а прогрессивное Солнце приближалось к оппозиции к прогрессивному Плутону. Прогрессивная Луна формировала квадратуру к Меркурию, соединение с куспидом двенадцатого дома, соединение с Сатурном и полусекстиль к натальной Венере, а также натальной Луне.

7 ноября 1979 года Марджори родила второго ребенка. Ее старшему ребенку в это время было девятнадцать месяцев. Марджори, ее муж и двое детей переживали очень активное время визитов во время Рождества 1979 года.



Карта 17

Марджори Сингер прогрессии на 20 сентября 1979 года,
для МС использована дуга Найбода.

Между тем эмоциональный мир Марджори распадался на части. Временами она была крайне возбужденной, делая все для трех дорогих ей людей, а временами она вообще ничего не могла делать. Она не могла следить за своими эмоциями и чувствами и описывала это время, как будто иногда она

наблюдала за кем-то другим, реагирующим на ситуации совершенно непохожим на нее образом. Транзитный Сатурн двигался взад и вперед через Середину Неба Марджори; транзитный Уран формировал трин с натальным Юпитером и Ураном из двенадцатого дома; транзитный Нептун был в соединении с натальной Луной. Хотя транзиты внешних планет не особенно трудны, сочетание транзитов и прогрессий представляло настоящую проблему. Квинконс прогрессивного Солнца к прогрессивному Урану символизирует напряжение или конфликт между своеволием и истинным «я» человека. Квадратура Марса к Юпитеру символизирует энергию, возможно, выраженную неконтролируемым образом. Когда транзитный Нептун достиг соединения с натальной Луной Марджори, у нее начались галлюцинации. По мере того, как прогрессивные аспекты становились более точными, ей стало все труднее отличать галлюцинации от реальности. 17 марта 1980 года Марджори Сингер была госпитализирована в связи с нервным срывом¹⁰.

Соединение прогрессивной и натальной Луны

Многие астрологические учебники определяют соединение как постоянный аспект, указывая на то, что оно не является ни благоприятным, ни трудным. Это особенно верно в том случае, когда это соединение — соединение натальной и прогрессивной Луны. Здесь положение в знаке и натальные аспекты к Луне и с ее стороны определяют возможную простоту или трудность года соединения.

Если ваша натальная Луна находится, например в Тельце, знаке своей экзальтации, и ее единственные аспекты — это трин и два секстиля, год этого соединения, вероятно, будет для вас довольно простым. В сущности, у вас может быть по-настоящему радостный год. С другой стороны, ваша натальная Луна может находиться в Овне в квадратуре к Сатурну, Марсу, Меркурию и Середине Неба, в оппозиции к Нептуну и Асценденту, в трине с Плутоном и секстиле с Ураном (как у меня). В таком случае год этого соединения может быть временем эмоционального отчуждения, окрашенным довольно специфическими событиями.

При двух приведенных крайних случаях и огромном диапазоне между ними описание качества года соединения становится необъятной задачей. Для каждого трудного примера есть аналогичный легкий пример. Для каждого человека, который встречается со специфическими событиями, есть другой человек, переживающий спокойный, не богатый событиями год.

Однако существует особенность, которая объединяет всех нас во время года соединения. Это год переоценки. Мы можем оглядываться назад и

¹⁰ Более подробный анализ этой карты приведен в Главе 4.

смотреть в будущее, оценивая свои прошлые чувства и проектируя будущие реакции. Каждый аспект натальной Луны будет точным во время года соединения. В вашей натальной карте есть квадратура Луна-Марс? Вам придется справляться с конфликтом, связанным с женщинами в вашей жизни. Если вы развили некоторое понимание своей эмоциональной природы, то можете обнаружить собственный вклад в возникающие вокруг вас напряженные ситуации. У вас натальная оппозиция Луна-Сатурн? Вы должны работать над своей тенденцией слишком быстро принимать на себя ответственность. Возможно, вы стараетесь принести извинения за каждое негативное событие, независимо от того, имеете ли вы к нему какое-либо отношение. Может быть, вы сможете обнаружить, почему вы чувствуете себя виноватым в том, чему не были причиной. Когда прогрессивная Луна находится в том же знаке, как и натальная Луна, мы можем (в переносном смысле) вернуться домой, чтобы обнаружить реакции, которые нам нравятся, и реакции, которые делают нас несчастными. Мы можем выяснить некоторые причины того, почему мы ведем себя именно таким образом, и решить, хотим ли мы продолжать паттерны поведения, не приносящие нам спокойствия. Если мы отступим и продолжим винить какого-то другого человека за свои реакции, значит мы решили игнорировать внутренний потенциал роста.

Вы не можете винить мать. Любила ли она вас, ненавидела, «душила» своей привязанностью (это обычно тонко замаскированная ситуация контроля) или полностью отвергла вас, вы — не ваша мать. Вы — единственный человек, который может определять свои реакции на любую ситуацию. Если вы простите ее за то, что она живой человек со своими недостатками, то сможете простить себя за свои противоречия.

Соединение — это начало взрослого цикла вашей жизни. Только вы можете сделать выбор, чтобы вступить в этот цикл свободным и целостным человеком.

Как я вижу мир? Прогрессивный Асцендент

Ось Асцендента, последнего представителя нашей основной трилогии, символизирует лицо, которое мы показываем миру, личность, которую проецируем во внешний мир, окно, через которое фильтруем информацию об окружающем мире. Знак и градус на восточном горизонте во время рождения — это Асцендент, куспид первого дома. Противоположная точка — это Десцендент, куспид седьмого дома. Все, что аспектирует Асцендент, аспектирует и Десцендент. Поскольку Асцендент-Десцендент представляют собой ось, иногда трудно полностью разделить значения двух сторон.

Традиционная концепция Асцендента говорит о том, что восточная

сторона оси показывает, как вы смотрите на мир. Это взаимодействие между вами и непосредственным окружением. Это индивидуальность, которую вы проявляете. Десцендент имеет отношение ко всем другим людям и вашим партнерам. Мы видели, что Солнце и Луна определяют физическое и эмоциональное «я». Когда эти две части комбинируются с Асцендентом, мы можем внести некоторые детали в картину, и эта комбинация рассказывает нам о неуловимой искре, которую мы называем индивидуальностью. Когда Асцендент перемещается в прогрессиях в другой знак, наш взгляд на мир меняется. В этом разделе мы будем изучать некоторые изменения, связанные с перемещением Асцендента.



Рис. 1.1. Последовательность стихий и видов знаков.

Чтобы прояснить значение натального Асцендента, давайте представим себе различия между двумя людьми, родившимися в один и тот же день, в одной и той же больнице, но с разницей во времени в несколько часов. Джим и Джоан имеют Солнце в Рыбах и Луну в Скорпионе. Восходящий знак Джима — Рак, а у Джоан — Лев.

Джоан с ее восходящим Львом будет труднее согласовать свой подход к внешнему миру со своей истинной натурой и эмоциональными паттернами реакций. Ее Солнце в Рыбах не хочет хвастаться или выставлять себя напоказ, а ее Луна в Скорпионе, конечно, не хочет показывать свои чувства. Однако Асцендент во Льве символизирует желание быть замеченным и восхваляемым, стремление выделиться в окружении. Между тем, Джим с его восходящим Раком чувствует себя вполне комфортно при проецировании чувствительности, которая согласуется с его Асцендентом в Раке. Тогда как Джоан может ненавидеть слезы, свойственные Солнцу в Рыбах, Джим будет использовать слезы и/или перепады настроения себе на пользу.

У всех нас прогрессивный Асцендент будет переходить в следующий знак, и мы будем вступать в следующую стадию персонального роста. Независимо от того, будет ли следующий знак более совместимым или менее совместимым с нашими натальными положениями, мы будем менять наш взгляд на окружение и подход к нему. Чтобы визуализировать паттерн прогрессивного движения, посмотрите на рис. 1.1., где представлена последовательность знаков.

Скорость восхождения знаков не постоянна, она зависит от широты

места рождения и от самого знака. Таблица 1.3 показывает различия в скорости восхождения знаков для северной широты в системе Плацидуса или Коха. Если вы обратитесь к этой таблице, то увидите, что, если ваш Асцендент находится в 0° Льва или Скорпиона и вы родились в северном полушарии, пройдет около сорока лет, прежде чем Асцендент сменит знак. Это, несомненно, вносит свой вклад в репутацию этих знаков, говорящую о том, что они обладают очень мощным влиянием на Асценденте. Если же ваш натальный Асцендент находится в 0° Тельца или Водолея, он пройдет уже две трети пути в Близнецах или Рыбах, когда вам исполнится сорок.

Таблица 1.3. Таблица восходящих дуг зодиакальных знаков в северном полушарии

Шир	♌	♏	♍	♎	♈	♉
00	27 55	29 54	32 11	32 11	29 54	27 55
05	26 54	29 05	31 51	32 31	30 44	28 56
10	25 51	28 15	31 30	32 51	31 34	29 58
15	24 47	27 23	31 09	33 13	32 26	31 02
20	23 40	26 28	30 47	33 35	33 21	32 09
21	23 26	26 17	30 42	33 40	33 32	32 23
22	23 12	26 05	30 37	33 45	33 44	32 37
23	22 58	25 53	30 32	33 50	33 56	32 51
24	22 43	25 41	30 27	33 55	34 08	33 06
25	22 29	25 29	30 22	34 00	34 20	33 20
26	22 14	25 17	30 17	34 05	34 32	33 35
27	21 58	25 04	30 12	34 10	34 45	33 51
28	21 43	24 51	30 06	34 16	34 58	34 06
29	21 27	24 38	30 01	34 21	35 11	34 22
30	21 11	24 24	29 55	34 27	35 25	34 38
31	20 54	24 10	29 49	34 33	35 39	34 55
32	20 37	23 56	29 43	34 39	35 53	35 12
33	20 20	23 42	29 37	34 45	36 07	35 29

Шир.	Ү	Ү	II	᠖	᠒	᠓
34	20 02	23 27	29 30	34 51	36 22	35 47
35	19 44	23 11	29 24	34 58	36 38	36 05
36	19 26	22 55	29 17	35 05	36 54	36 23
37	19 07	22 39	29 10	35 12	37 10	36 43
38	18 47	22 22	29 02	35 19	37 27	37 02
39	18 27	22 05	28 55	35 37	37 44	37 22
40	18 06	21 47	28 47	35 35	38 02	37 43
41	17 45	21 28	28 38	35 43	38 21	38 04
42	17 23	21 08	28 30	35 52	38 41	38 26
43	17 00	20 48	28 21	36 01	39 01	38 49
44	16 36	20 27	28 11	36 11	39 22	39 13
45	16 12	20 05	28 01	36 21	39 44	39 37
46	15 46	19 42	27 50	36 32	40 07	40 03
47	15 20	19 18	27 39	36 43	40 31	40 29
48	14 53	18 53	27 27	36 55	40 56	40 56
49	14 24	18 26	27 14	37 08	41 23	41 25
50	13 55	17 58	27 00	37 22	41 51	41 55
51	13 23	17 28	26 45	37 37	42 21	42 26
52	12 51	16 57	26 29	37 53	42 52	42 58
53	12 17	16 23	26 12	38 10	43 26	43 32
54	11 41	15 47	25 53	38 29	44 02	44 08
55	11 03	15 09	25 32	38 50	44 40	44 46
56	10 24	14 27	25 08	39 14	45 22	45 25
57	09 42	13 42	24 42	39 40	46 07	46 07
58	08 57	12 54	24 12	40 10	46 55	46 52
59	08 10	12 00	23 38	40 44	47 49	47 39
60	07 19	11 01	22 58	41 24	48 48	48 30

61	06 26	09 55	22 10	42 12	49 54	49 24
62	05 28	08 42	21 11	43 11	51 07	50 21
63	04 26	07 18	19 56	44 26	52 31	51 23
64	03 19	05 41	18 13	46 08	54 08	52 30
65	02 06	03 48	15 40	48 42	56 01	53 43
66	00 47	01 30	10 47	53 35	58 19	55 02

Таблица 1.3. Таблица восходящих дуг зодиакальных знаков в северном полушарии

Шир.	♈	♉	♊	♋	♌	♍
00	27 55	29 54	32 11	32 11	29 54	27 55
05	28 56	30 44	32 31	31 51	29 05	26 54
10	29 58	31 34	32 51	31 30	28 15	25 51
15	31 02	32 26	33 13	31 09	27 23	24 47
20	32 09	33 21	33 35	30 47	26 28	23 40
21	32 23	33 32	33 40	30 42	26 17	23 26
22	32 37	33 44	33 45	30 37	26 05	23 12
23	32 51	33 56	33 50	30 32	25 53	22 58
24	33 06	34 08	33 55	30 27	25 41	22 43
25	33 20	34 20	34 00	30 22	25 29	22 29
26	33 35	34 32	34 05	30 17	25 17	22 14
27	33 51	34 45	34 10	30 12	25 04	21 58
28	34 06	34 58	34 16	30 06	24 51	21 43
29	34 22	35 11	34 21	30 01	24 38	21 27
30	34 38	35 25	34 27	29 55	24 24	21 11
31	34 55	35 39	34 33	29 49	24 10	20 54
32	35 12	35 53	34 39	29 43	23 56	20 37

Шир.	Ү	Ү	II	᠖	᠒	᠓
33	35 29	36 07	34 45	29 37	23 42	20 20
34	35 47	36 22	34 51	29 30	23 27	20 02
35	36 05	36 38	34 58	29 24	23 11	19 44
36	36 23	36 54	35 05	29 17	22 55	19 26
37	36 43	37 10	35 12	29 10	22 39	19 07
38	37 02	37 27	35 19	29 02	22 22	18 47
39	37 22	37 44	35 27	28 55	22 05	18 27
40	37 43	38 02	35 35	28 47	21 47	18 06
41	38 04	38 21	35 43	28 38	21 28	17 45
42	38 26	38 41	35 52	28 30	21 08	17 23
43	38 49	39 01	36 01	28 21	20 48	17 00
44	39 13	39 22	36 11	28 11	20 27	16 36
45	39 37	39 44	36 21	28 01	20 05	16 12
46	40 03	40 07	36 32	27 50	19 42	15 46
47	40 29	40 31	36 43	27 39	19 18	15 20
48	40 56	40 56	36 55	27 27	18 53	14 53
49	41 25	41 23	37 08	27 14	18 26	14 24
50	41 55	41 51	37 22	27 00	17 58	13 55
51	42 26	42 21	37 37	26 45	17 28	13 23
52	42 58	42 52	37 53	26 29	16 57	12 51
53	43 32	43 26	38 10	26 12	16 23	12 17
54	44 08	44 02	38 29	25 53	15 47	11 41
55	44 46	44 40	38 50	25 32	15 09	11 03
56	45 25	45 22	39 14	25 08	14 27	10 24
57	46 07	46 07	39 40	24 42	13 42	09 42
58	46 52	46 55	40 10	24 12	12 54	08 57
59	47 39	47 49	40 44	23 38	12 00	08 10

Шир.	♌	♍	♎	♏	♐	♑
60	48 30	48 48	41 24	22 58	11 01	07 19
61	49 24	49 54	42 12	22 10	09 55	06 26
62	51 21	51 07	43 11	21 11	08 42	05 28
63	51 23	52 31	44 26	19 56	07 18	04 26
64	52 30	54 08	46 08	18 13	05 41	03 19
65	53 43	56 01	48 42	15 40	03 48	02 06
66	55 02	58 19	53 35	10 47	01 30	00 47

Пояснение:

Найдите широту в левой колонке и обратитесь к соответствующему знаку. Приведенные здесь значения — это время в годах, которое требуется каждому знаку, чтобы пересечь Асцендент, если вы используете систему домов Плацидуса или Коха.

Переход Асцендента в прогрессиях из кардинального знака в фиксированный:

Ваш кардинальный Асцендент символизирует стремление двигаться в своем окружении. Вы отличаетесь инициаторским побуждением и не любите оставлять окружение в покое. Когда ваш Асцендент переходит в фиксированный знак, вы становитесь более последовательным во взаимодействиях с внешним миром. Эта комбинация часто приносит уверенность в себе, потому что натальный кардинальный знак начинает какие-то дела, а прогрессивный фиксированный знак завершает их.

Переход Асцендента в прогрессиях из фиксированного знака в мутабельный:

Ваш фиксированный натальный Асцендент символизирует тенденцию к стабильным, «испытанным и верным» видам взаимодействия с окружением. Переход Асцендента в мутабельный знак открывает дорогу гибкости. Вы можете теперь сделать более гибким свой подход к миру, обретая в связи с этим способность лучше приспосабливаться к новым ситуациям.

Переход Асцендента в прогрессиях из мутабельного знака в кардинальный:

Ваш мутабельный натальный Асцендент символизирует способность быстро приспосабливаться ко всему, чего требуют внешние ситуации. Эта гибкость влечет за собой определенную дилемму, так как вы можете испытывать внутреннее смятение, касающееся вашего положения в разнообразных

ситуациях. Когда Асцендент переходит в кардинальный знак, вы замечаете растущую способность принимать решения, касающиеся того, как вам хочется, чтобы вас воспринимали другие.

Переход Асцендента в прогрессиях из огненного знака в земной:

Если натальный Асцендент находится в огненном знаке, вы подходите к окружению с решительностью и энтузиазмом. При переходе Асцендента в земной знак вы можете добавить к этому подходу осмотрительность и практичность. Земля отзывчива, и вы можете теперь реагировать на намеки окружения, а не сразу же бросаться действовать.

Переход Асцендента в прогрессиях из земного знака в воздушный:

При восходящем земном знаке вы, по-видимому, весьма обеспокоены практическим исходом вашего влияния на окружение. Вы ждете, пока не соберете всю информацию, прежде чем реагировать на стимул. Переход в воздушный знак приносит не только интеллектуальные паттерны поведения, но также растущее осознание потребности действовать, а не просто реагировать в соответствующих ситуациях.

Переход Асцендента в прогрессиях из воздушного знака в водный:

При восходящем воздушном знаке вы обдумываете и влияете на все, что предстает перед вами. Общение — это ваша важнейшая связь с окружающим миром. Переход Асцендента в водный знак приносит потребность отзывчивости к окружению. Кроме того, водный знак подчеркивает вашу растущую способность воспринимать эмоциональные намеки в понимании вашего влияния на других людей и их влияния на вас.

Переход Асцендента в прогрессиях из водного знака в огненный:

При восходящем водном знаке вы склонны реагировать на окружение довольно эмоциональным образом. Когда Асцендент переходит в огненный знак, вы хотите инициировать активность. Вы хотите, чтобы вас заметили и оценили. Эта комбинация может быть трудной, если натальное Солнце и катальная Луна находятся в земном или водном знаке. Однако, если натальное Солнце или катальная Луна находится в огненном или воздушном знаке, вы будете воспринимать этот переход, как будто вы, наконец, получаете должное и можете показать миру свою истинную натуру.

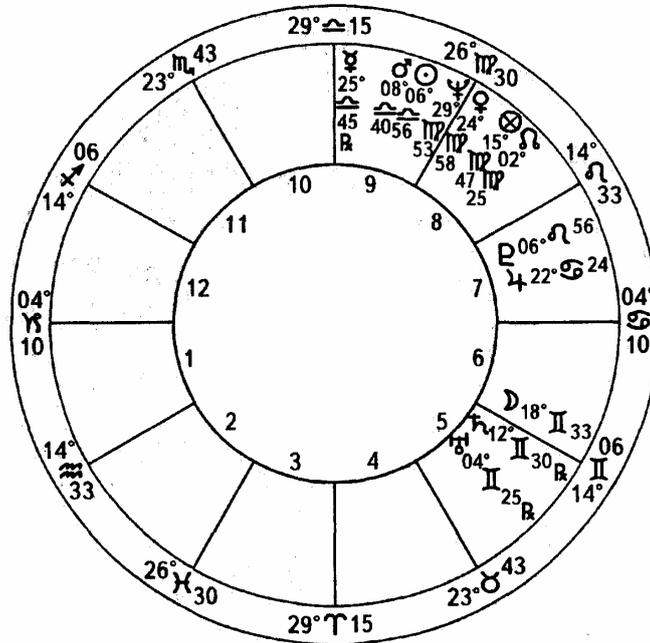
Меняющиеся комбинации

Изучение конкретного случая

Следующие примеры показывают изменение полярности Солнца, Луны и Асцендента у двух разных людей. Приведенный анализ дает представ-

ление о том, как должно начинаться сравнение натальной и прогрессивной карты.

В натальной карте Сандры (карта 18) Солнце находится в Весах (полярность ян), Луна в Близнецах (ян), а Асцендент в Козероге (инь). Эта комбинация символизирует трудности с выражением того, что она собой представляет (Солнце) и что чувствует (Луна). Солнце и Луна находятся в воздушных знаках; интеллектуальный подход — это основа ее индивидуальности и эмоционального паттерна реакций.

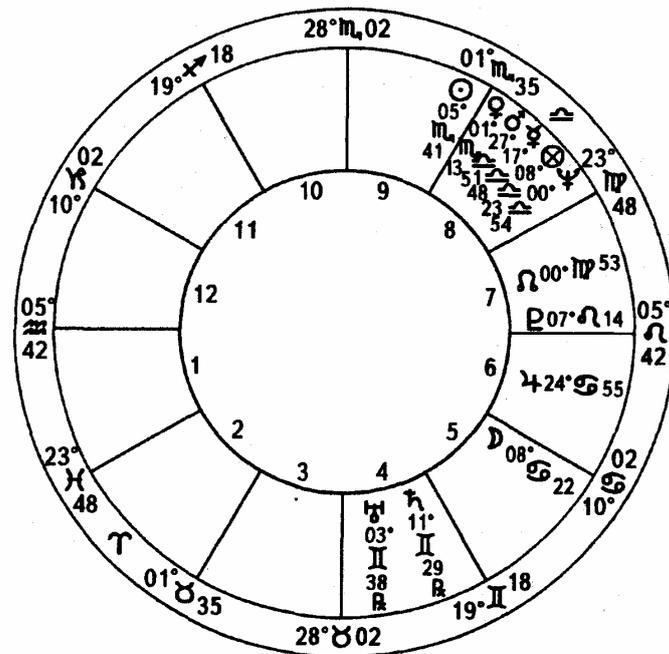


Карта 18

Сандра: 30 сентября 1942 г., 1:58 PM EWT, 41 N 42 71 W 09, дома Плацидуса.

Но Асцендент Сандры в Козероге говорит о практичном и отзывчивом подходе к внешнему миру.

Хотя кардинальная натура Козерога позволяет некоторое выражение инициаторских импульсов Весов, инь полярность земного знака настаивает на предусмотрительности, которую ей временами очень трудно поддерживать.



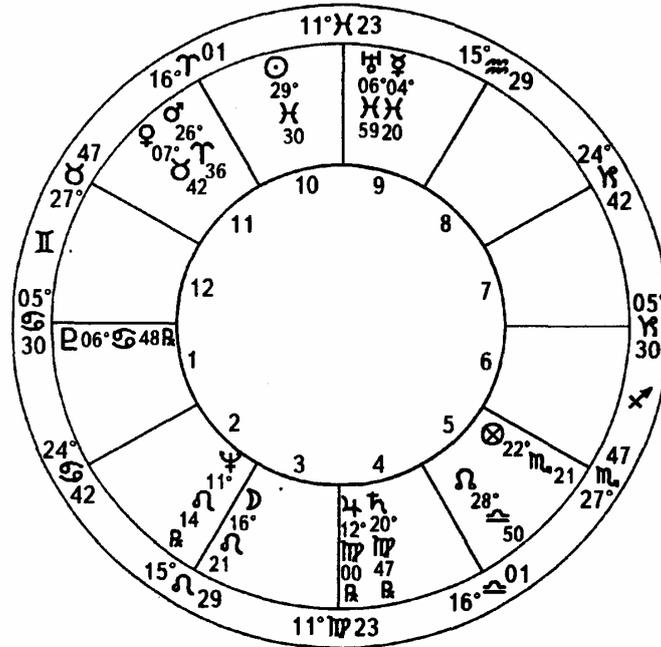
Карта. 19

Сандра: прогрессии на 30 сентября 1971 года, для МС использована дуга Найбода.

Когда возраст Сандры приближался к тридцати годам (карта 19), Солнце и Асцендент перешли в следующий знак, изменив полярность. Сандра обнаружила, что ей стало легче проецировать свое истинное «я» (натальное Солнце) и свою эмоциональную натуру (натальная Луна) через прогрессивный Асцендент в Водолее. Ее сильная интеллектуальная натура легко приспособилась к воздушному знаку. Между тем ее прогрессивное Солнце в Скорпионе использует как средство выражения символизм натального Асцендента в Козероге. Несмотря на воздушный тригон, представленный прогрессивным Асцендентом, натальным Солнцем и натальной Луной, прогрессивное Солнце объединяется с натальным Асцендентом, чтобы обеспечить неоспоримый инь компонент для индивидуальности Сандры в течение двадцати восьми лет. За 28-летний период прогрессивная Луна Сандры прошла через все знаки. Ее положение говорит нам о том, какая из перекрестных тенденций будет преобладающей в течение двухлетних периодов, когда Луна

находится в каждом из знаков. Когда прогрессивная Луна находилась в земном или водном знаке, Сандра полностью использовала в качестве средства самовыражения инь и ян полярность. Когда прогрессивная Луна находилась в огненном или воздушном знаке, Сандра испытывала склонность к более энергичному и агрессивному проецированию своей индивидуальности.

Следующий пример (карты 20, 21 и 22) более сложен при рассмотрении комбинации катальных и прогрессивных влияний. Это обусловлено тем фактом, что Солнце Дэвида находится в последних градусах Рыб, а Асцендент — в начальных градусах Рака. Натальная комбинация Дэвида показывает, что, хотя он эмоционален и чувствителен, ему трудно выражать свои чувства.

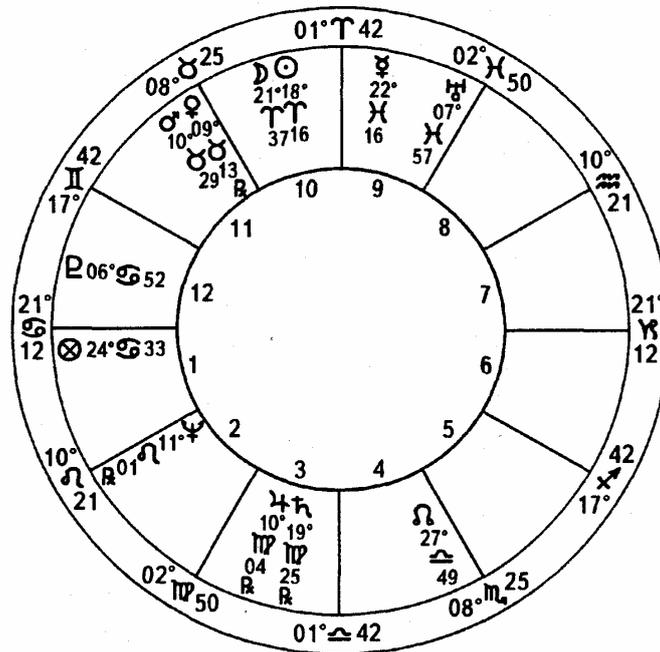


Карта 20

Дэвид: 20 марта 1921 г., 10:45 AM EST, 42N21 71W03,
дома Пластидуса.

Временами его беспокоит, действительно ли он испытывает какие-либо глубокие чувства, так как он обнаруживает, что использует эмоции для манипулирования другими людьми. Солнце Дэвида перешло в Овен, когда ему было два года, но его Асцендент оказался во Льве только в возрасте два-

дцати пяти лет. Таким образом, в течение детства у него не было никаких средств для эффективного проецирования прогрессивного Солнца. Энергичные и агрессивные «подводные течения» Овна едва достигали поверхности из-за умелого манипулирования родителями, учителями, братьями и сестрами эмоциями воды.

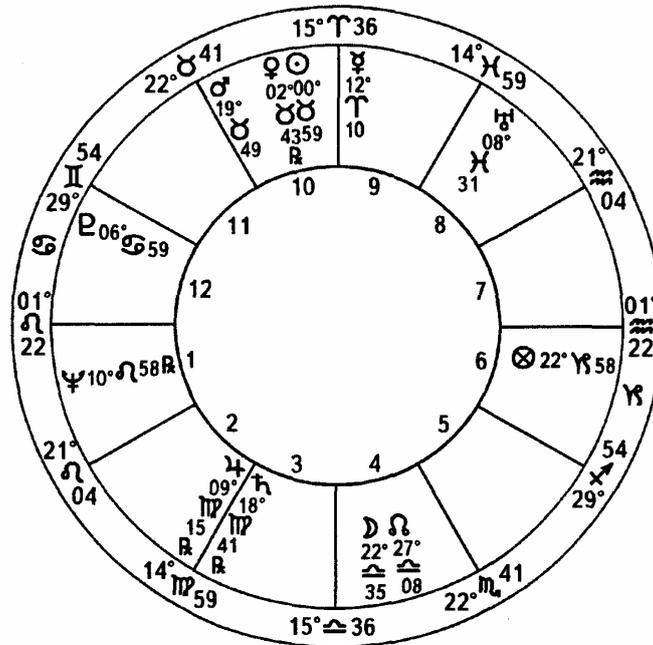


Карта 21

Дэвид: прогрессии на 20 марта 1940 года,
для МС использована дуга Найбода.

До 32-летнего возраста прогрессивное Солнце Дэвида находилось в огненном знаке. В течение этого времени он более охотно показывал ян сторону своей индивидуальности во взаимодействии с внешним миром. Он вернулся в колледж (учеба была прервана Второй мировой войной), получил ученую степень, начал преподавать, женился. Хотя он мог проецировать значительную уверенность в себе, при ретроспективном взгляде он не был убежден, что действительно был более уверен в себе в течение этого периода. (Прогрессивный Асцендент все еще находился в Раке.) Когда прогрессивное Солнце Дэвида вошло в Телец, он, по-видимому, полностью отказался от

способа взаимодействия Льва, за исключением эмоциональных взаимодействий. Натальному и прогрессивному Солнцу было легче достичь выражения через натальный Асцендент в Раке. Когда Дэвид реагирует на чисто эмоциональном уровне, становится более очевидной та часть его индивидуальности, которая представлена Львом. Если событие является негативным, он кричит и довольно активно топает ногами. Если событие является позитивным, он берет на себя командование и немедленно проявляет какую-то физическую активность. Основная проблема Дэвида заключается в его неспособности интегрировать инь и ян стороны своей натуры, эти стороны у него довольно жестко изолированы. Он не освобождается от прошлых обид, ему трудно осознать свои сильные манипулирующие тенденции.



Карта 22

Дэвид: прогрессии на 20 марта 1953 года,
для МС использована дуга Найбода.

Глава 2

ОСНОВНАЯ АНАТОМИЯ:

Карта как целое

Прием и отдача: Деление на полушария

Любой круг может быть разделен на полушария линией, проходящей через центр круга. Когда мы делим круг на полушария, линии деления обычно проходят по оси Асцендент/ Десцендент (горизонтальная) или по оси Середина-Неба/Надир (вертикальная). (См. рис. 2.1)

Давайте рассмотрим сначала горизонтальное деление карты. Планеты, расположенные выше оси Асцендента, находятся в южном полушарии, а планеты, расположенные ниже оси Асцендента, находятся в северном полушарии. Если большинство ваших планет попадает в северную половину карты (ниже горизонта), вы склонны к интроспекции, поиску и нахождению внутренней силы для решения проблем повседневной жизни. Если же большинство ваших планет находится в южной половине карты (над горизонтом), вы ищите решение повседневных проблем и силу, чтобы справиться с трудностями, во внешнем мире.

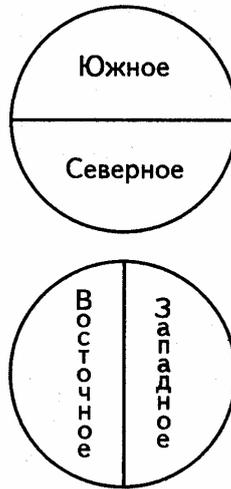


Рис. 2.1. Полушария

Часто с этим делением карты связывают термины «интроверт» (большинство планет ниже горизонта) и «экстраверт» (большинство планет над горизонтом). Эти ярлыки довольно обманчивы. Большинство из нас склонно считать, что интроверты недружелюбны, а экстравертам недостает глубины. Это не является истинным значением этих слов, а также значением этого деления на полушария.

Как мы увидим при анализе карты Тоби (карта 23) и карты Тины (карта 25), не все из нас, у кого большинство планет находится ниже горизонта, — отшельники, и не все с большинством планет выше горизонта — светские мотыльки.

Другое важное деление на полушария происходит вдоль вертикальной оси или оси Середина Неба/Надир. Если большинство ваших планет находится в восточной половине карты (со стороны Асцендента), вы привыкли принимать решения, основываясь на собственных желаниях и потребностях. Если большинство ваших планет находится в западной половине карты (со стороны Десцендента), вы обычно основываете ваши решения на желаниях и потребностях окружающих вас людей. Ни одно из полушарий не является «более хорошим» или «более духовным», чем другое.

Упрощенные термины, такие как «эгоцентричный», «самодовлеющий» или «грубо индивидуалистичный» для восточного полушария и «приносящий себя в жертву» или «мученическо-подобный» для западного полушария, отражают скорее предубеждение астролога, чем истинное значение сильного акцента любого из этих полушарий. Как в случае северного и южного полушария, неотъемлемые тенденции положений в знаках Солнца, Луны и Асцендента будут акцентированы или ослаблены делением планет в карте на восточные и западные.

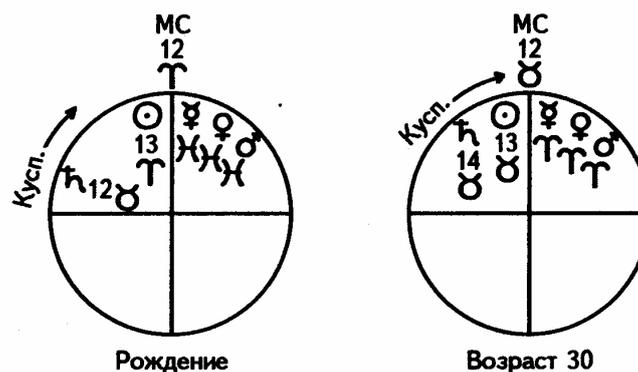


Рис. 2.2. Изменение акцента полушарий в прогрессиях

При перемещении карты вперед акцент полушарий меняется очень медленно. Часто натальный акцент будет сохраняться в течение всей жизни. Рис. 2.2. показывает, почему это изменение является таким медленным.

При перемещении карты вперед куспиды движутся по часовой стрелке, тогда как планеты движутся против часовой стрелки. Солнце, Меркурий, Венера и Марс часто движутся с такой же скоростью, как куспиды, или быстрее, а планеты, начиная с Юпитера, всегда движутся намного медленнее куспидов. Из-за этих различий в скорости перемещения внутренние планеты часто остаются в том же доме, где они находились натально, или поблизости от него, тогда как внешние планеты меняют дома при перемещении куспидов в прогрессивной карте.

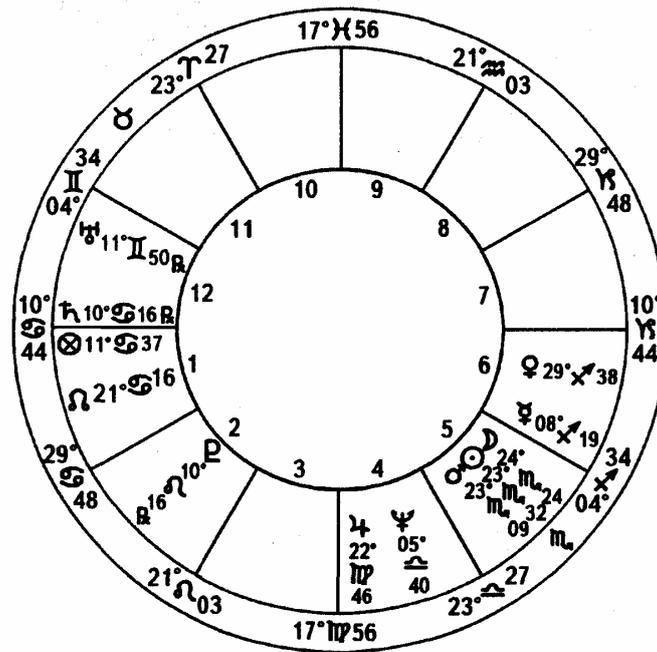
Из-за относительного движения планет редко можно встретить карту, в которой сильный акцент одного полушария меняется в прогрессиях на противоположный. Планеты, начиная с Юпитера, движутся так медленно, что перемещение углов увлекает их за собой по часовой стрелке, тогда как более быстрые планеты остаются в том же положении относительно углов. Это означает, что большинство карт, имеющих сильный натальный акцент полушарий, станут в прогрессиях более сбалансированными.

Но, как любое правило или обобщение в астрологии, это утверждение тоже имеет исключения. Важность понимания акцента полушарий в анализе вторичных прогрессий особенно относится к тем редким картам, в которых акцент полушарий действительно радикально меняется в течение жизни человека.

Примеры, приведенные в этом разделе, демонстрируют четыре крайних случая деления на полушария. В двух первых примерах акцент полушарий в прогрессиях не меняется. Во второй паре примеров карты в прогрессиях становятся более сбалансированными. Последний пример — это карта женщины, у которой в возрасте двадцати девяти лет произошло радикальное изменение акцента полушарий.

Первый пример — это карта Тоби (карта 23, прогрессивная карта 24) с восходящими Близнецами, Солнцем в Весах, Луной во Льве и десятью планетами ниже горизонта. Но ян натура Солнца, Луны и Асцендента Тоби, несомненно, не характерна для затворничества! (Уран в первом доме также указывает на довольно энергичную натуру, и я уверена, что вы сможете найти, по крайней мере, девять других астрологических причин искрометной натуры Тоби.)

Тоби обретает определенную стабильность от этого акцента полушарий. Она может использовать внутреннюю силу, чтобы разбираться с проблемами, которые неизбежны в ее жизни.



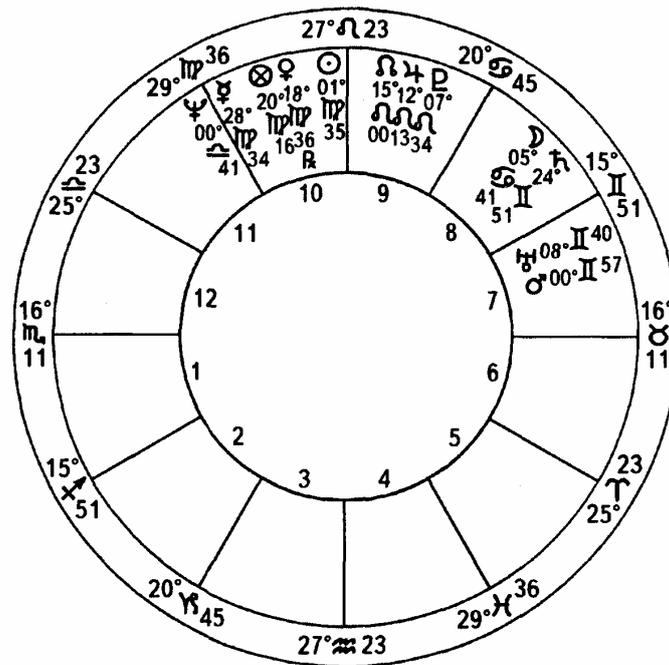
Карта 24

Тоби: прогрессии на 11 октября 1979 года,
для МС использована дуга Найбода.

Карты Тины (карты 25, 26) представляют интересный контраст с предыдущим примером, так как ее Солнце находится в Деве, Луна в Раке, Асцендент в Скорпионе — тройная инь натура. Несмотря на тот факт, что десять планет в ее натальной карте находятся над горизонтом, в детстве Тина была очень застенчива, и ей пришлось долго сознательно работать, чтобы обрести уверенность в себе. Тина воспринимала поддразнивания родителей и сверстников как подтверждение невзрачности образа своего «я». До окончания школы она не разрушала изоляцию, созданную ее застенчивостью.

Акцент южного полушария в ее карте указывает на то, что Тина не счастлива в одиночестве. В сущности, она никогда не жила одна, так как покинула дом родителей, только выйдя замуж.

Когда ее Асцендент перешел в Стрелец (ян знак), Тина обнаружила, что ей теперь легче шагнуть во внешний мир, — она получила свою первую работу.

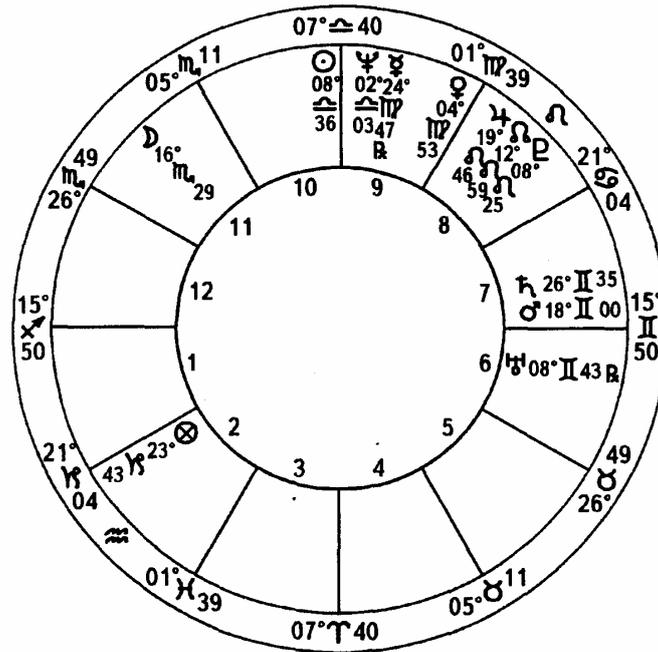


Карта 25

Тина: 25 августа 1943 г., 12:30 РМЕТ, 42N22 70W59,
дома Плацидуса.

Когда ее Солнце перешло в Весы, Тина стала действовать более активно в группе волонтеров и выставила свою кандидатуру на выборах в правление. Она легко победила на выборах и прекрасно справлялась со своими обязанностями. В настоящее время она вполне уверена в собственной компетентности и способности справляться с трудностями, которые возникают в ее жизни.

Наш следующий пример относится к Софии (карты 27, 28), у которой восемь планет находятся в западной половине карты, Солнце в Близнецах, Луна в Весах, а Асцендент в Стрельце. Общее описание личности с тройной ян полярностью указывает на то, что София должна быть энергичной, активной и инициативной. Однако, поскольку София имеет акцент западного полушария, Меркурий в Раке и восходящий Сатурн (формирующий ручку в планетарной конфигурации «корзины»), очень малая часть ее ян индивидуальности очевидна во внешнем мире.

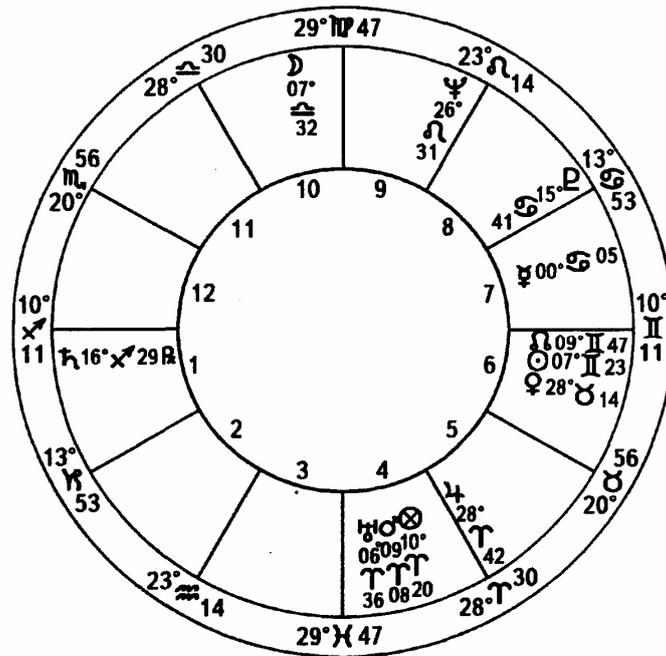


Карта 26

Тина: прогрессии на 25 августа 1981 года, для МС
использована дуга Найбода.

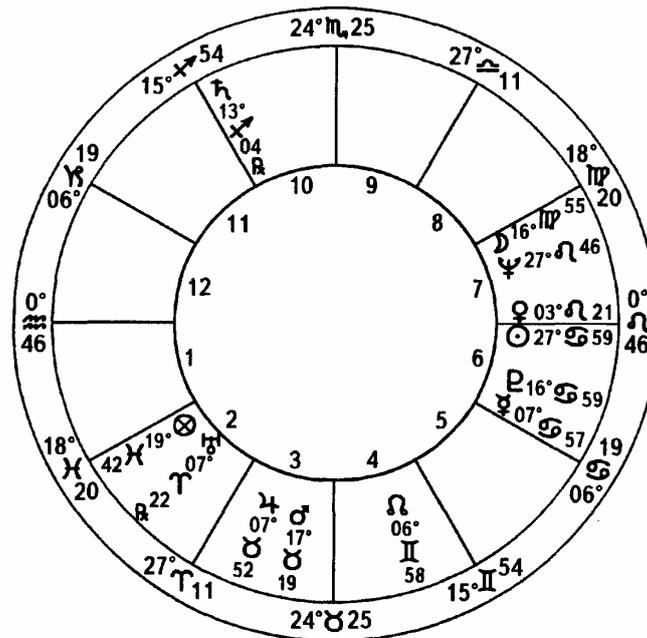
София довольно застенчива, она обычно тихо говорит и отчасти склонна к уединению. Однако при этом она обладает достаточной силой, способна анализировать ситуации и в итоге поступать по-своему. По словам Софии, она склонна «выжимать себя ради других людей», временами чрезмерно жертвуя собой.

В прогрессивной карте Софии восточное и западное полушария уравновесились. Как вы видите в карте 28, в возрасте пятидесяти трех лет у нее было четыре планеты в восточном полушарии и шесть планет в западном. К тому времени София научилась отвечать отказом на некоторые просьбы других людей.



Карта 27

София: 28 мая 1928 г., 8.-30PMEДT, 41N55 73W59,
дома Плацидуса.



Карта 28

София: прогрессии на 28 мая 1981 года,
для МС использована дуга Найбода.

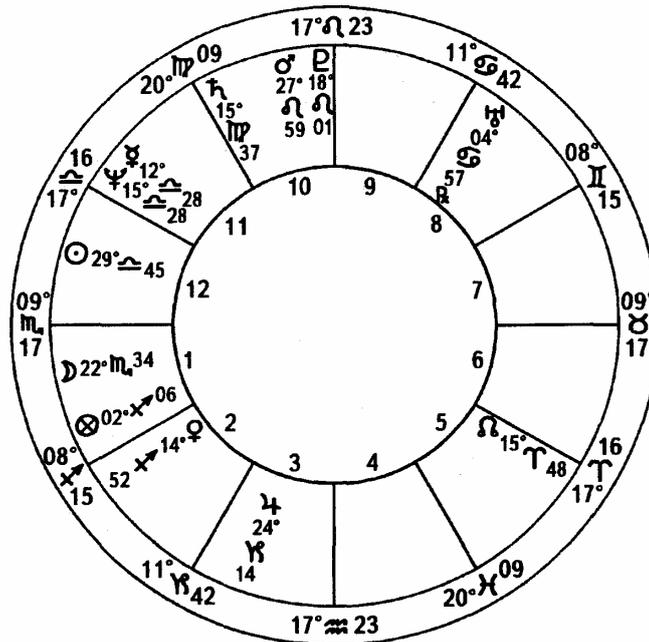
У Стива (карты 29, 30) сильный акцент восточного полушария при девяти планетах в восточной половине карты. Его Солнце в Весах имеет полярность ян, а Луна и Асцендент в Скорпионе — полярность инь. Хотя Луна в первом доме в знаке с полярностью инь может указывать на чувствительность к окружению, в данном случае она проявляется как подозрительная и скрытная позиция по отношению к людям.

Поскольку управитель Скорпиона (Плутон) находится в соединении с Серединой Неба, скорпионовские черты Стива усиливаются. Он использует эмоции, чтобы манипулировать своим окружением, это особенно проявляется по отношению к женщинам. В детстве он постоянно менял свое отношение к отцу, сестре и преподавателям в попытке оказать влияние на мать. (София, карты 27 и 28, — это мать Стива.)

По мере перемещения карты Стива вперед полушария постепенно уравнивались. Крайний эгоцентризм детства начал уменьшаться, хотя он по-прежнему испытывает трудности с вопросами влияния-контроля. Од-

нако теперь он относится к людям более уравновешенным образом.

Приведенные выше примеры показали типичное влияние вторичных прогрессий на акцент полушарий. В подавляющем большинстве, карты остаются такими же или происходит постепенное выравнивание полушарий.



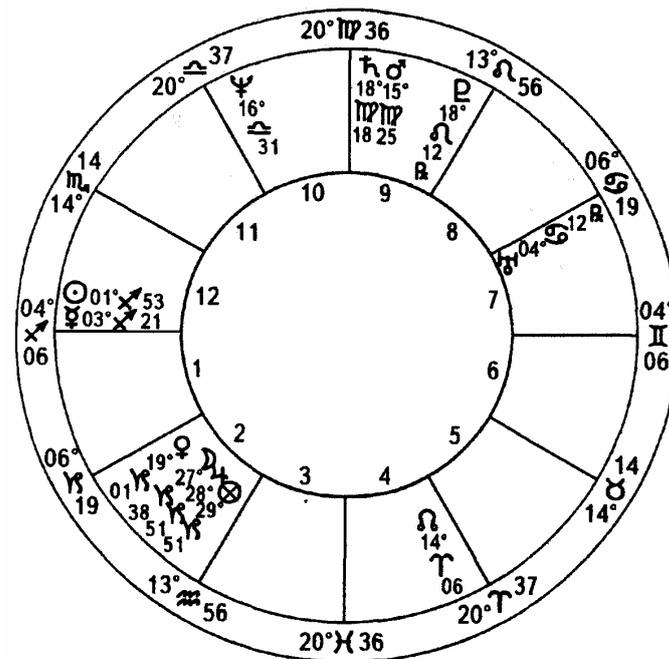
Карта 29

Стив: 23 октября 1949 г., 7:09 AM EST, 40N42 74W00,
дома Плацидуса.

Карты Джози (карты 31, 32) показывают, что в возрасте двадцати девяти лет у нее радикально изменился акцент полушарий.

Когда Джози обратилась ко мне за консультацией, она искала свое направление в жизни. Она всегда была очень зависимым человеком, сначала от своей семьи, потом от мужа. Из-за относительно слабого положения Сатурна в натальной и прогрессивной карте она не хотела принимать на себя ответственность за собственные действия. Ее муж устал от необходимости принимать все решения в семье, так как, если что-то шло не так, Джози подвергала суровой критике (Дева) его решения.

Первоначально, в соответствии со своей натальной ситуацией, Джози стремилась, чтобы я принимала все решения за нее.



Карта 30
Стив: прогрессии на 23 октября 1981 года, для MC
использована дуга Найбода.

Она звонила мне несколько раз в неделю, чтобы спросить, что она должна делать даже в самых тривиальных ситуациях. В сущности она пыталась возложить ответственность за свою жизнь на меня.

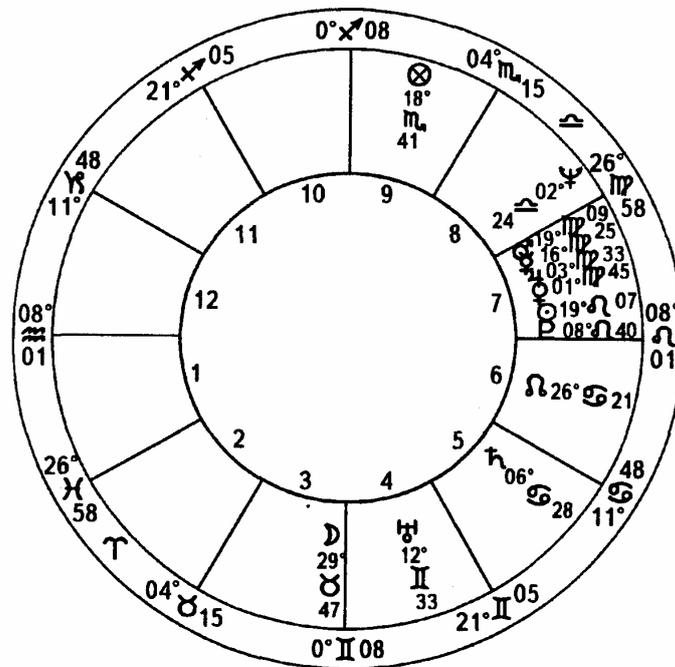
Я предложила (но безрезультатно) ей обратиться к психотерапевту. Джози не могла понять или признать, что все проблемы связаны с ее желанием, чтобы кто-то другой руководил ее жизнью.

В связи с тем, что Джози столь явно нуждалась в чувстве общности, я предложила ей (воспитанной в католической вере) навести справки о религиозной католической группе, действующей в ее районе. Поскольку она была совершенно не расположена прибегать к услугам психотерапевта, чтобы раскрыть истоки своей дилеммы, и поскольку я не психотерапевт, я подумала, что эта религиозная группа смогла бы обеспечить постоянную обратную связь и поддержку, к которым она стремилась.

Когда соединение Марс-Венера стало точным во вторичных прогрессиях и сформировало квадратуру к прогрессивному Сатурну и секстиль с

прогрессивным Плутоном, Джози присоединилась к этой группе. Будучи членом этой религиозной группы, ей стало легче справляться с проблемами повседневной жизни. Ее потребности в зависимости, проецируемые на других людей через натальные положения, начали проецироваться на внутреннего «другого», или систему религиозных убеждений. В этой системе все предписано и ограничено.

Стал ли экстраверт интровертом при этом изменении акцента полушарий? Не совсем так. В рамках этой религиозной группы Джози искала и получала одобрение у других людей. В данный момент Джози ограничила большую часть своих дружеских и общественных связей общением в этой религиозной группе.

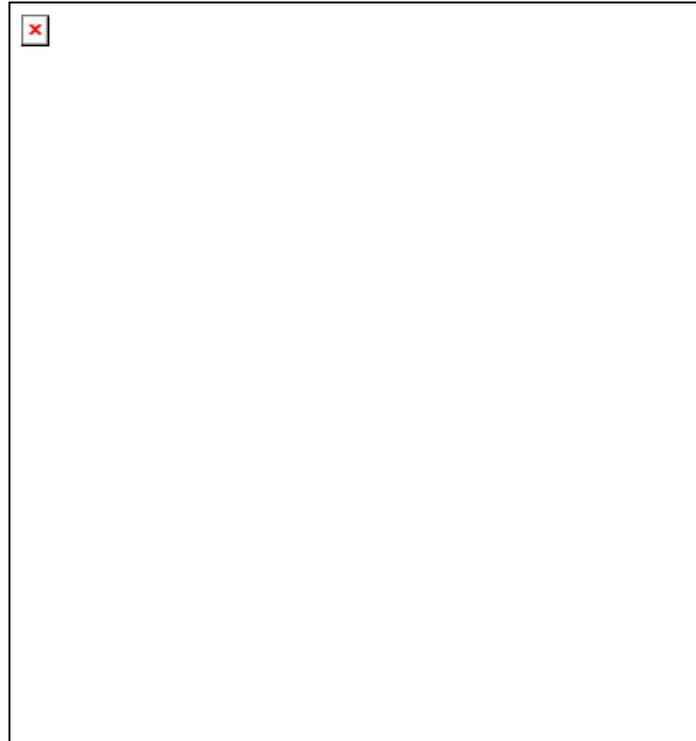


Карта 31

Джози: 11 августа 1944 г., 7.-15PМЕТ, 42N22 71W05,
дома Пластидуса.

В рамках этой группы ее натальный акцент полушарий по-прежнему наиболее очевиден, так как она ищет совета и указаний у других членов группы. Однако в обществе в целом прогрессивная карта более точно описы-

вает ее поведение.



Карта 32

*Джози: прогрессии на 11 августа 1973 года,
для MC использована дуга Найбода.*

Джози постепенно прекратила спрашивать разрешение у мужа или у других людей, прежде чем принимать какие-либо решения. Она начала контролировать повседневную реальность (шестой дом) менее принудительным образом. Хотя в ее доме по-прежнему не было ни пятнышка, она была менее озабочена идеальной чистотой. Это означало, что она могла иногда пригласить к себе друзей, невзирая на тот факт, что другие люди могли что-то испачкать в доме.

Джози, наконец, воспользовалась услугами психотерапевта (в тот год, когда прогрессивный Сатурн и прогрессивное соединение Марс-Венера были в квадратуре). С этого времени она больше не виделась со мной (так как, по ее сегодняшним религиозным убеждениям, астрология отмечена дьяволом). Поэтому информация об этом периоде ее жизни основана на слухах. Однако, по словам родственников, дела у нее идут довольно хорошо, она работает и

принимает повседневные решения лишь с незначительными видимыми трудностями.

Фокус на внешнем мире: Форма карты

После определения акцента полушарий я рассматриваю общую форму карты, чтобы определить обычные рамки или паттерны, в которых действует индивидуум. Марк Эдмунд Джонс много писал о форме карт¹¹, но этот исчерпывающий анализ выходит за рамки этой книги. Мы ограничимся здесь обсуждением шести простейших форм карты. Это «чаша», «пучок», «корзина», «качели», «локомотив» и «брызги».

В прогрессиях форма карты меняется медленно. Конфигурация «пучок» может смениться «чашей» или «локомотивом» (или наоборот), а при прогрессиях Луны может временами становиться «корзиной». «Качели» могут смениться на «локомотив» или на «брызги». Различия между формой натальной карты и формой прогрессивной карты символизируют различный паттерн в общем подходе к жизни.

«Чаша»

В карте с такой конфигурацией все планеты находятся в пределах одной оппозиции (180°). (Карта 23 имеет форму «чаши».) Полушарие, содержащее планеты, не обязательно будет совпадать с полушарием, созданным делением карты вдоль оси MC или Asc.

При такой форме карты вы сталкиваетесь с постоянными и требовательными выборами в жизни. Этот выбор постоянно затрагивает вопросы своекорыстия против самопожертвования. По-видимому, редко существует промежуточная сфера, в которой обе эти крайности могут смешиваться.

Если вы решите держать свои таланты при себе, то можете стать очень ожесточенным. Всегда охраняя свою собственность и способности, к концу жизни вы можете обнаружить, что тщательно оберегаемая чаша пуста, в ней остались только желчь и горечь. Если же вы решите использовать свои таланты и способности для улучшения жизни окружающих, ваша чаша никогда не будет пустой. К концу такой жизни ваша чаша будет наполнена до краев достижениями вашей бескорыстной деятельности.

Жизненная реальность при конфигурации «чаша» попадает где-то посередине между двумя этими крайностями. Если ваша индивидуальность полностью лишена своекорыстных интересов, вы, вероятно, не нуждались в текущей реинкарнации и, следовательно, не могли бы читать все это. Люди,

¹¹ MJones, The Guide to Horoscopic Interpretation, 1972.

которые пытаются вести себя бескорыстно, проявляют все самое лучшее из этого типа карты.

«Пучок»

В карте с такой конфигурацией все планеты находятся в пределах трина (120°). При такой конфигурации карты ваша жизнь характеризуется интенсивным интересом к одной сфере. «Пучок» всегда будет акцентировать одно из делений на полушария. Если «пучок» пересекает ось Asc/Dsc (как в карте 31), он акцентирует восточное или западное полушарие. Если «пучок» пересекает ось MC/IC (как в карте 25), он акцентирует северное или южное полушарие. Иногда в карте с такой конфигурацией семь или более планет находятся в одном квадранте (карта 31). В таком случае дела этого квадранта будут иметь величайшую важность в вашей жизни.

Концентрация планет в карте с такой конфигурацией подчеркивает вашу потребность действовать и рассматривать использование своих талантов и способностей на благо других людей. Это может быть более очевидно для окружающих, чем для вас самих. Люди с такой конфигурацией карты часто проявляют блестящие способности в определенных сферах жизни. Однако, если вы не захотите развивать другие сферы жизни, узкая область ваших знаний и опыта может стать скорее тюрьмой, чем истинным средством самовыражения.

«Корзина»

В карте с такой конфигурацией девять планет находятся в пределах оппозиции (180°), а одна планета противостоит центру этой оппозиции (ручка корзины). Планета, противостоящая всем остальным планетам, не формирует секстиль ни с одной планетой карты. Некоторые астрологи настаивают на том, что в настоящей «корзине» нет планет, ближе чем на расстоянии квадратуры от «ручки». (Карта 7 и карта 27 имеют форму «корзины».)

Солнце, Меркурий и Венера не могут быть «ручкой корзины», так как расстояние между ними никогда не превышает $60''$.

В карте с такой конфигурацией, планета, формирующая ручку, находится в фокусе. Если она имеет точные оппозиции, весь символизм карты может сконцентрироваться на ней. Вы склонны выражать энергию через линию этой планеты.

«Качели»

В карте с такой конфигурацией есть две группы планет, противостоящих друг другу, каждая группа находится в пределах 90° . (См. карту 4.) При такой конфигурации карты вы склонны колебаться взад и вперед между дву-

мя формами поведения. Чем больше оппозиций в «качелях», тем более резкими будут смены вашего поведения. Всегда существует внутреннее напряжение, побуждающее вас к действию. Сможете ли вы разрешить напряжение, присущее такой карте, это зависит, прежде всего, от того, насколько вы честны насчет собственной тенденции создавать напряжение в любой ситуации.

«Локомотив»

В конфигурации «локомотив» планеты распределены по карте таким образом, что остается пустое пространство, равное трину (120°). (Карта 14 и карта 16 имеют форму «локомотива».) Планета, ближайшая к пустому трину в направлении по часовой стрелке, находится в фокусе или во главе «локомотива». Вы будете направлять свою энергию к ведущей планете, в соответствии с занимаемым домом и знаком. Ваша целеустремленная решимость напоминает поезд, который едет только по «одной колее». Каждая планета в качестве ведущей планеты «локомотива» имеет позитивные и негативные возможности. Например, Нептун в ведущей позиции может означать музыкальный или артистический путь или просто туманный и очень неясный путь.

«Брызги»/«Колесо»

В карте с конфигурацией «брызги» или «колесо» все планеты равномерно распределены по карте. В ней нет пустого пространства, превышающего 90° . В карте с конфигурацией «колесо» несколько планет находится в угловых положениях, тогда как карта с конфигурацией «брызги» может иметь, а может не иметь угловых планет. Мне часто довольно трудно отличить «брызги» от «колеса», вот почему я объединила их здесь. Марк Эдмунд Джонс на одном семинаре классифицировал мою карту как имеющую конфигурацию «брызги», а в другой беседе сказал, что она имеет форму «колеса». После этого я перестала беспокоиться о том, что из них что. (Карты 3 и карта 12 относятся к этому типу.)

Если вы имеете карту такого типа, вам трудно выделиться в одной определенной сфере, так как вы склонны разбрасываться в своих талантах и способностях. Вы «человек эпохи Возрождения». Тем не менее, вы часто оказываетесь на виду, так как, если этот тип карты сочетается с высоким интеллектом, вы не только можете овладеть несколькими сферами, но также можете с относительной простотой передавать информацию из одной сферы в другую. Следовательно, детский врач может быть также политическим активистом, а скрипач — ученым-политологом.

Форма прогрессивной карты

При перемещении карты вперед ее форма медленно меняется. Не существует какого-либо практического способа, чтобы сказать: «Сегодня это чаша. Завтра это будет локомотив». Жизненный стиль тоже не меняется в одночасье. Простой и самый прямой метод понимания изменений формы карты, вызванных прогрессиями, — это использование ключевых слов для каждой формы.

Таким образом, «чаша» (самопожертвование против своекорыстия) переходит в «пучок» (концентрация на одной сфере жизни), в «локомотив» (огромная энергия в одном направлении) или, с прогрессивной Луной, в «корзину» (ручкой которой является Луна). «Пучок» (концентрация на одной сфере жизни) переходит в «корзину» (в фокусе планета, являющаяся ручкой) или в «чашу» (своекорыстие против самопожертвования) и т.д. «Брызги» (энергия, разбросанная по многим сферам) обычно двигаются к «локомотиву» (энергия в одном направлении), тогда как «локомотив» может переходить в «брызги».

Смешанный обзор:

Перехваченные знаки и смешанные углы

Каждый перехваченный в натальной карте знак раньше или позже оказывается на куспиде дома в прогрессивной карте. Это происходит так, как будто выражение перехваченного знака откладывалось, пока вы не обрели опыт, чтобы использовать силу перехваченного знака в той сфере жизни, которая символизируется этим домом.

В картах с перехваченными знаками на углах оказываются знаки различных видов. Таким образом, если вы родились в северном полушарии с восходящим Козерогом (кардинальный), то на МС у вас, вероятно, окажется Скорпион (фиксированный). Если вы родились в южном полушарии с восходящим Козерогом, то на МС, вероятно, окажется Дева (мутабельный). При восходящем Раке (кардинальный) на МС в северном полушарии могут находиться Рыбы (мутабельный), а в южном полушарии — Телец (фиксированный).

Хотя трин или секстиль между углами может иметь поверхностные преимущества, эта взаимосвязь чаще ставит проблемы. Во-первых, вам не удастся хорошо интегрировать ваш подход к жизни с карьерным или жизненным направлением. Хотя Асцендент и МС будут иметь одинаковую полярность, Асцендент будет побуждать вас действовать или оставаться неизменным, или проявлять гибкость, тогда как Середина Неба будет указывать на то, что ваши потребности не удовлетворяются в результате проецирования через Асцендент. Вторая трудность заключается в том, что вы не всегда спо-

собны осознать и использовать обе стороны (инь и ян) вашей природы. Если Асцендент и Середина Неба находятся в трине или секстиле, вы можете проецировать одну полярность на других людей в вашей жизни, принуждая их обеспечивать возможность этого выражения для вас.

Таким образом, при восходящем Раке и МС в Рыбах вы можете требовать, чтобы ваш партнер по браку и ваша семья осуществляли все ян функции для вас, а вы будете проецировать свою инь сторону. При восходящем Водолее и МС в Стрельце вы можете выражать свою ян сторону, рассчитывая на то, что члены семьи будут удовлетворять все инь потребности в вашей жизни.

Это не всегда работает, только что описанным ясным образом. У Джо-зи (карта 31) Асцендент находится в Водолее, Середина Неба в Стрельце, Солнце во Льве и Луна в Тельце. У нее преобладание ян полярности, однако она требовала, чтобы другие люди выполняли ян функции за нее.

Прогрессии выправляют эту смесь видов знаков или, по крайней мере, немного помогают. Например, если в натальной карте МС находится в Стрельце, а Асцендент в Водолее, в прогрессиях Асцендент перейдет в Рыбы (мутабельный знак, как у натальной МС), хотя МС перейдет в Козерог (кардинальный знак). Если в натальной карте МС находилось в Рыбах, а Асцендент в Раке, ваш Асцендент перейдет в фиксированный знак (не слишком большая помощь для мутабельной натальной МС), но ваша МС перейдет в кардинальный знак, что согласуется с натальным Асцендентом. Это по-прежнему заставляет вас справляться со смесью видов знаков, так как вы должны комбинировать свое привычное (или натальное) проецирование с сегодняшним (или прогрессивным) проецированием. У вас есть уникальная возможность понять все виды знаков, так как все они довольно часто будут появляться на углах в натальной и прогрессивной картах.

Независимо от того, что происходит с углами в вашей карте, при смешанных видах знаков на углах у вас будет два перехваченных в противоположных домах знака. Всякий раз, когда дом содержит перехваченный знак, вы будете испытывать две различные формы действия в сфере опыта этого дома. Дома, которые содержат перехваченный знак, нуждаются в расширении, тогда как небольшие дома, имеющие на кuspиде тот же знак, что и на кuspиде следующего дома, указывают на сферы вашей жизни, которые будут менее акцентированы.

Дома с первого по шестой связаны с самим человеком, а дома с седьмого по двенадцатый связаны с внешним миром. Каждый дом взаимосвязан с противоположным домом. Таким образом, нельзя полностью понять значение первого дома, не учитывая значение седьмого дома; значение второго дома связано со значением восьмого дома и т.д. Рассматривая перехваченные знаки, мы должны учитывать эту взаимосвязь, так как это ключ к интеграции внутреннего и внешнего «я».

Неоперативная планета

Планета, находящаяся в любом знаке и имеющая наибольшее значение в градусах, — это неоперативная планета в вашей карте. Когда вы сортируете планеты по градусам (30° сортировка), то начинаете список с планет в 0° любого знака, потом в 1°, 2° и т.д. до 29°. При такой сортировке неоперативная планета оказывается в списке последней. Основные транзиты и прогрессии формируют аспекты со всеми остальными планетами, прежде чем дойдут до неоперативной планеты. Если две планеты находятся в одном и том же наибольшем градусе, то неоперативной считается планета, имеющая наибольшее значение в минутах. Если две последние планеты в списке имеют совершенно одинаковые значения в градусах и минутах, то верх берет более быстрая планета — она и считается неоперативной планетой.

Сейчас Плутон движется быстрее, чем Нептун и возьмет верх над ним, если они окажутся в одном и том же градусе и минуте в вашей карте (например, оба в 29°07' – Плутон в 29°07' Весов, Нептун в 29°07' Стрельца – 12 марта 1983 года). За исключением этих планет, все остальные движутся весьма регулярно: Юпитер всегда быстрее, чем Сатурн, Марс всегда быстрее, чем Юпитер, и т.д. В этой ситуации имеет значение только относительная скорость планеты, а не ее направление движения (директное или ретроградное). Как вы видите из рис. 2.3., определить неоперативную планету в карте обычно очень просто.

Если неоперативной планетой оказывается Солнце или Луна, эта ситуация приобретает дополнительное значение в вашей жизни, так как светила символизируют ваше физическое и эмоциональное «я». Если неоперативной планетой в вашей карте оказывается Солнце, как во втором примере на рис. 2.3., вы склонны ставить заботу о себе и собственные физические потребности на последнее место. Вы можете проявлять беззаботность в отношении физической безопасности или своего здоровья. Вы можете носить одну и ту же одежду, пока она не начнет буквально расползаться на вас просто потому, что вы не задумываетесь о покупке новых вещей для себя. Сохранение жакета в течение двадцати лет, возможно, не повредит вам, но игнорирование заботы о своем физическом теле может это сделать. Вам нужно рассматривать себя в более позитивном свете и быть чуть более эгоистичным в своих действиях.

☉09° 01' 410° ≈ 39' ☽16° 018' ♃26° II 09' ♀02° 05' ♃18° ♁56' ♀00° 046' ♃05° ♁12' ♂06° 033' ♃01° ♁46'	☉29° 03' 418° ≈ 18' ☽14° 025' ♃28° II 45' ♀26° 013' ♃19° ♁13' ♀26° 016' ♃04° ♁50' ♂19° 008' ♃02° ♁06'
♃ неоперативная планета в 26°	☉ неоперативная планета в 29°

Рис. 2.3. Неоперативные планеты

Если неоперативной планетой в вашей карте оказывается Луна, вы ставите на последнее место свои эмоции. Это неблагоприятно, поскольку вы можете привычно откладывать реакции, так что, когда, наконец, вы начнете эмоционально реагировать, это не будет ясной реакцией на единичное событие. Ваша окончательная эмоциональная реакция, осложненная всем, что вы откладывали, может иметь очень мало общего с тем, что вызвало ее. Вам необходима поддержка для исследования своих чувств, чтобы осознавать эмоциональные стрессы, прежде чем они накопятся до трудного уровня.

Неоперативные планеты указывают на некоторое разочарование в доме, которым управляет эта планета. Это не явное или причиняющее вред разочарование, скорее оно похоже на вызывающее зуд нижнее белье. Вы не заметили особого неудобства, когда впервые одели его, но оно окрасило всю вашу активность на протяжении дня, потому что через некоторое время вы начали постоянно ощущать его вызывающее зуд присутствие. Каким бы домом (или домами) не управляла неоперативная планета, в этой сфере жизни вы никогда не будете чувствовать полного удобства. Если неоперативная планета управляет знаком, который является перехваченным и, следовательно, не появляется на куспиде какого-либо дома, она не будет символизировать сферу разочарования. Если же неоперативной планетой оказывается Венера или Меркурий, управитель двух знаков, и один из этих знаков появляется на куспидах двух домов, то в этот символизм могут быть вовлечены целых три дома.

Неоперативные планеты и прогрессивная карта

Дороги Линд показала мне значение неоперативных планет в натальной карте. Я попробовала применить его к прогрессивной карте и обнаружила довольно интересные результаты. Часто дом в прогрессивной карте, управляемый прогрессивной неоперативной планетой, бывает источником незначительного раздражения, которое нелегко объяснить с помощью любого другого символизма в карте. Это раздражение всегда бывает незначитель-

ным, его можно избежать, если вы примите во внимание вопросы вовлеченного дома, прежде чем все придет в беспорядок.

Хотя неоперативная планета в вашей натальной карте остается одной и той же в течение жизни, планета, которая оказывается неоперативной в прогрессивной карте, меняется. Каждые два с половиной года прогрессивная Луна меняет знак. После того, как прогрессивная Луна сформирует свой последний аспект, и прежде чем поменяет знак, она является неоперативной планетой. Тот дом прогрессивной карты, на куспиде которого находится Рак, будет указывать на сферу разочарования, пока Луна не перейдет в следующий знак. Если ваш прогрессивный Юпитер находится в 29°50' какого-то знака, а ваша прогрессивная Луна собирается поменять знак, прогрессивная Луна (которая смещается примерно на 2' в сутки) будет неоперативной планетой только в течение пяти дней. В этом случае вам может не хватить времени, чтобы заметить легкое разочарование, вызванное неоперативной Луной. Скорее вы осознаете раздражение, относящееся к тому дому, которым в вашей прогрессивной карте управляет Юпитер. Приведенные здесь описания работают одинаково хорошо для натальных и прогрессивных неоперативных планет. Единственное различие заключается в том, что натальный эффект сохраняется в течение жизни, а прогрессивный длится только до тех пор, пока неоперативная планета не сменил знак. Я не нашла подтверждение для какого-либо влияния прогрессивной неоперативной планеты на натальные дома, если только знак на куспиде натального и прогрессивного дома не совпадал.

Неоперативная планета управляет первым, домом:

Вы не удовлетворены своей индивидуальностью или лицом, которое показываете миру. Вы можете всегда раздумывать над тем, что следовало бы сказать или сделать, когда уже слишком поздно, чтобы сказать или сделать это. Вы не признаете ничего, кроме совершенства со своей стороны. Вы снова прокручиваете юношеское беспокойство о своем лице и фигуре. Расслабьтесь. Никто не наблюдает за вами.

Неоперативная планета управляет вторым домом:

Вы беспокоитесь о деньгах или финансах. Это беспокойство редко имеет какое-то отношение к вашей реальной финансовой ситуации. Вы можете проходить через периоды бедности, когда неоперативная планета не управляет вторым домом, и испытывать беспокойство в периоды относительного богатства, когда неоперативная планета управляет вторым домом. Другая интересная альтернатива — это уподобление белке, делающей большие запасы пищи, в течение этих периодов. Некоторые из моих клиентов делали огромные запасы консервированных супов, мороженой рыбы и другого продовольствия и долгое время питались ими, когда эти периоды завершались.

Неоперативная планета управляет третьим домом:

Источником разочарования могут быть братья/сестры или общение. Вам может быть трудно понять других людей, или вы можете обнаружить, что они неправильно понимают вас. Однако в прогрессивной карте этот дом чаще указывает на незначительные механические проблемы. Ваша машина, по-видимому, требует сейчас больше внимания и заботы, независимо от того, насколько хорошо вы следите за ней. У вашего автоответчика, по-видимому, возникают собственные взгляды, он случайно стирает сообщения или добавляет таинственные шумы к записанным звукам.

Неоперативная планета управляет четвертым домом:

Вам немного трудно завершать дела, так как, когда вы решаете, что все сделано, то обнаруживаете, что вы что-то забыли. Мелкие неприятности происходят дома. Вы ввернули новые лампочки — они все перегорели. Когда вы выходите из дома, вас начинает одолевать беспокойство, выключили ли вы перед уходом плиту. Легче выработать привычку проверять все перед уходом, чем беспокоиться об этом потом.

Неоперативная планета управляет пятым домом:

Вы устали от цветов и сердец (или от их недостатка) на фронте ухода. Свидания становятся скучными. Если вы состоите в браке, ваши таланты или хобби могут стать скорее источником раздражения, чем источником развлечения и отдыха. Ваши дети, особенно старшие, могут начать вас поддразнивать. Фильм, который вы хотите посмотреть, всегда будет тем, билеты на который уже распроданы, так что в итоге вы заплатите четыре доллара, чтобы увидеть «Мститель продюсера». Ваш телевизор делает людей зелеными, а снег красным.

Неоперативная планета управляет шестым домом:

Ваш повседневный распорядок распадается на части или становится трудно управляемым. Ваши домашние животные оставляют следы своих когтей и зубов на мебели. Кто-то начинает работать отбойным молотком под окнами вашей конторы. Вызванный мастер появляется, когда ему вздумается, независимо от назначенного им самим срока. Ваша стиральная машина ездит по комнате, врезаясь в стены, а прачечная оказывается закрытой.

Неоперативная планета управляет седьмым домом:

Другие люди причиняют вам беспокойство. Ваша супруга замачивает белье в ванне всякий раз, когда вы хотите использовать ее. Привычка вашего партнера (заполните этот пропуск сами...) приводит вас в бешенство. Вы с необычайной ясностью видите недостатки других людей и понимаете, что Марк Твен был прав, когда он говорил: «Ничто так не нуждается в исправлении, как привычки других людей».

Неоперативная планета управляет восьмым домом:

Иногда это отражает сексуальное напряжение. Вы можете прочесть какую-то статью и задуматься над тем, являются ли ваши текущие взаимоотношения нормальными. Ваш партнер может ложиться в постель в носках, и это может доводить вас до безумия. Вас могут беспокоить совместные финансы или налоговые декларации. Это неподходящее время для попыток приуменьшить свои финансовые счета, поскольку вы будете так беспокоиться о том, что делаете что-то ужасное, что это не будет стоить нескольких сэкономленных долларов.

Неоперативная планета управляет девятым домом:

Ваша родня со стороны жены или мужа начинает вести себя так, как говорится во всех шутках о ней, но вам трудно посмеяться над этим. Во время путешествий могут происходить разные мелкие бессловесные сцены. Вам может понадобиться английская булавка, но вы не будете знать, как спросить об этом по-гречески. Если вы учитесь в колледже, то встанете в шесть часов утра, чтобы первым записаться на легендарный курс самого известного профессора, ради которого вы и поступили в этот колледж. Когда же в десять часов утра начнется регистрация, вы обнаружите, что он в этом году не ведет лекции, а этот курс будет читать Д.Тупой, недавний выпускник колледжа.

Неоперативная планета управляет десятым домом:

Вы начинаете сомневаться в правильности выбора своей карьеры. Все начальство (включая вас самих, если у вас свое дело) рассчитывает на полное совершенство. Ваш внутренний критический «родитель» работает сверхурочно, напоминая вам о каждом карьерном решении, которое вы могли бы принять или осуществить по-другому. Вы не удовлетворены своим общественным имиджем, но не слишком уверены в том, как вам хотелось бы выглядеть. Вы страстно мечтаете о карьере подобно бездельнику на пляже.

Неоперативная планета управляет одиннадцатым домом:

Вы приходите к решению, что все ваши цели отвратительны, но не имеете какой-либо альтернативы. Группы людей, с которыми вы связаны, никогда не делают того, что вы им говорите. Поэтому вы сидите в кегельбане (или в библиотеке, или в музее, или...), когда все остальные знают, что ваша группа решила отправиться к Мелвину, чтобы поиграть в волейбол.

Неоперативная планета управляет двенадцатым домом:

Вы стремитесь спрятать подсознательные мысли или мотивации так далеко от сознания, как это возможно. Вы негодуете, когда вам говорят, что, возможно, существуют причины ваших нелогичных действий. (Вас может возмущать даже намек на то, что ваши действия нелогичны). В это время особенно трудно переносить изоляцию (например, госпитализацию). Вы понимаете, что у Роберта Лавлейса было что-то не в порядке с головой, когда

он говорил: «Не стены создают тюрьму, не железные прутья — клетку».

Наша идеальная личность: Сигнатура

Сигнатура вашей карты — это знак, определяемый комбинацией вида знака, в котором находится большинство планет, и стихии с большинством планет. Чтобы определить сигнатуру, подсчитайте число планет в кардинальных, фиксированных и мутабельных знаках. Затем подсчитайте число планет в огненной, земной, воздушной и водной стихии. Комбинация двух максимальных значений в этих подсчетах даст сигнатуру. Вы можете добавить Асцендент, но его следует учесть в обоих подсчетах.

Сигнатура любой карты символизирует идеальную личность, которой мы стараемся стать. Чтобы получить быстрое представление о том, что это означает, возьмите позитивные характеристики знака вашей сигнатуры и добавьте «Мне хотелось бы быть более...» перед каждой характерной чертой. Другими словами, если ваша сигнатура Овен, вы хотите быть более энергичным, прямолинейным, инициативным. Если это Телец, вы хотите быть более терпеливым, упорным, верным и надежным; если это Близнецы, вы хотите быть более гибким, любознательным и общительным. Никто не стремится к негативным чертам, так что вы не хотите быть болтливой (если сигнатура Близнецы) или ворчливой (если сигнатура Рак).

Если сигнатура совпадает со знаком Солнца (что происходит примерно в 25% случаев, потому что Венера и Меркурий часто находятся в том же знаке, где расположено Солнце), вы хотите быть именно таким, каким уже являетесь. На рис. 2.4. приведены данные для женщины, у которой знак Солнца (Козерог) и сигнатура совпадают. Она вполне удовлетворена своими козероговскими чертами.

☉ 28°♈	♃ 27°♏	}	Кардинальные:	6	Огонь:	2
☽ 04°♏	♁ 05°♉		Фиксированные:	1	Земля:	4
♀ 05°♈	♁ 09°♏		Мутабельные:	3	Воздух:	2
♀ 15°♋	♃ 06°♏				Вода:	2
♂ 10°♈	♃ 09°♏					

*Рис. 2.4. Сигнатура Козерог, т.к. большинство планет кардинальные/земля.
(Данные для женщины, родившейся
18.01.1945, 11:20PMEWT, 71W17, 41 N57.)*

Если ваше натальное Солнце находится в том же знаке, какова ваша прогрессивная сигнатура, вы начинаете больше осознавать сильные стороны, свойственные вашему внутреннему «я», в вашей основной индивидуальности. Если ваше прогрессивное Солнце находится в том же знаке, какова ваша катальная сигнатура, вы становитесь более похожими на вашу идеальную личность. Если ваше натальное Солнце находится в том же знаке, какова ваша натальная сигнатура, а прогрессивное Солнце — в том же знаке, какова ваша прогрессивная сигнатура (рис. 2.5.), вы продолжаете работать над проявлением лучших характеристик натального и прогрессивного символизма. Если ваша прогрессивная сигнатура не совпадает со знаком натального и прогрессивного Солнца, вы начинаете видеть сферы своей жизни, которые могут быть улучшены, особенно если ваша катальная сигнатура совпадала со знаком натального Солнца.

☉ 28° ♋	♃ 25° ♏	}	Кардинальные:	3	Огонь:	2
☽ 08° ♈	♁ 04° ♉		Фиксированные:	5	Земля:	2
♀ 20° ♋	♁ 09° ♏		Мутабельные:	3	Воздух:	5
♀ 14° ♏	♃ 06° ♏				Вода:	1
♂ 02° ♋	♃ 09° ♏					

Рис. 2.5. Сигнатура Водолей, так как большинство планет фиксированные/воздух. Это прогрессивная сигнатура для данных, использованных в рис. 2.4.

Но что делать с картой, которая не имеет ясной сигнатуры, и что можно сказать о периодах, когда прогрессивная сигнатура не согласуется ни со знаком прогрессивного Солнца, ни со знаком катального Солнца? Если ваша катальная карта не имеет ясной сигнатуры (как в примере на рис. 2.6), вы не имеете ясного представления о том, каким вам хотелось бы быть. Это не означает, что у вас отсутствуют цели, так как сигнатура не имеет никакого отношения к целям. Скорее, ваша идеальная личность не похожа на какой-то один знак. Отсутствие сигнатуры не вызывает у человека никаких проблем; проблемы возникают только у астролога, который должен определить перевес по виду знака или по стихии, а не просто сообщить вам о позитивных чертах одного знака. Всегда будет перевес либо по виду знака, либо по стихии, так как, если вы добавите к планетам Асцендент, у вас будет одиннадцать факторов, которые делятся на три или на четыре группы. Вы будете пытаться увеличить использование символизма той стихии или вида, где наблюдается перевес.

☉05°♋	♃25°♏	}	Кардинальные: 3	Огонь: 3					
☽♌	♁04°♎				Фиксированные: 3	Земля: 1			
♀01°♋	♁09°♏						Мутабельные: 4	Воздух: 3	
♀20°♏	♃06°♌								Вода: 3
♂07°♏	♃09°♌								

Рис. 2.6. Это тот же пример, что в рис. 2.4, но для прогрессивной карты на возраст 36 лет. Теперь вообще нет никакой сигнатуры. Если добавить Асцендент (фиксированный/вода), он уравновесит фиксированные и мутабельные значения, но даст перевес по водной стихии.

Данные, использованные для рис. 2.4, 2.5 и 2.6, — это просто один пример того, как может меняться сигнатура в течение жизни. Поскольку катальное Солнце этой женщины находится в 28° Козерога, оно перешло в Водолей гораздо раньше, чем ее сигнатура изменилась на Водолей. В течение первых тридцати лет жизни ее сигнатура оставалась прежней (Козерог), а прогрессивное Солнце находилось в Водолее. Эта комбинация прогрессивного Солнца (Водолей) и прогрессивной сигнатуры (Козерог) создавала довольно линейный (черно-белый) подход ко всем возможностям выбора. Когда ее прогрессивная сигнатура совпала с прогрессивным Солнцем, а катальная сигнатура — с натальным Солнцем, она начала отстаивать (и любить) ментальную и ян (Водолей) сторону

своей индивидуальности, которая до этого времени отчасти подавлялась при сигнатуре Козерога.

Когда ее прогрессивные планеты перешли в мутабельные знаки, она начала осознавать жесткие паттерны, сдерживавшие ее творчество. Комбинация кардинальности и фиксированности не допускала никакой гибкости в ее подходе. Новый акцент мутабельности, поощряющий изменения, еще не стал резко выраженным, чтобы преодолеть ее натальную кардинальность, т.е. ей нравятся перемены только тогда, когда она инициирует их. Те годы, когда ее прогрессивная Луна находится в Стрельце, Близнецах или Рыбах, будут наиболее гибкими для нее в течение этого периода жизни, так как у нее будет пять планет в мутабельных знаках и преобладание огня, воздуха или воды.

Если ваша сигнатура отличается от знака Солнца, она может отличаться по стихии, по виду знака или по обоим. Приведенные ниже описания отличий подходят для натального и прогрессивного анализа, хотя катальная ситуация будет постоянным фоном или уроком длиною в жизнь, а прогрессивная ситуация будет характерна только для периода прогрессий.

Отличие по виду знака

Кардинальное Солнце — фиксированная сигнатура:

Вы хотите завершать начатое. Если Меркурий находится в кардинальном знаке вместе с Солнцем, вы можете не осознавать это желание. Если Меркурий находится в фиксированном знаке, вы действительно считаете, что чувствуете себя наиболее комфортно со всем испытанным и надежным. Однако у вас будет внутреннее стремление инициировать действия из-за положения вашего Солнца. Поэтому вы можете начинать новые дела, а потом никогда не отклоняться от первоначального решения о том, как завершить их. Вам хотелось бы, чтобы вы не связывались со слишком большим количеством новых проектов, так как ваша идеальная личность завершает абсолютно все.

Кардинальное Солнце — мутабельная сигнатура:

Вы действительно хотите быть более гибким. Поэтому вы внимательно выслушиваете все мнения других людей, а потом отбрасываете их и поступаете именно так, как собирались сделать это с самого начала. Вам нравятся перемены только в том случае, если они были вашей идеей.

Фиксированное Солнце — кардинальная сигнатура:

Вы хотите быть новатором, но внутри вы испуганный формалист. Поэтому вы пытаетесь быть изобретательным в испробованных сферах. Вы можете влезать в различные сферы, но при этом вас переполняет решимость завершить все что вы начали. Даже если ваш идеал в действительности глуп или неработоспособен, вы не откажетесь от него, пока полностью не изучите себя и всех окружающих.

Фиксированное Солнце — мутабельная сигнатура:

Вы напоминаете высказывание Эмерсона: «Глупое постоянство — это пугало мелких умов». В сущности, вы настолько похожи на это высказывание, что все время повторяете его, особенно если ваш Меркурий находится в фиксированном знаке вместе с Солнцем. Вы не любите менять решения, неважно, что представляет собой ваша идеальная личность. Вы хотите, чтобы все остальные были более гибкими, тогда вы сможете быть более сговорчивым.

Мутабельное Солнце — кардинальная сигнатура:

Вы хотите быть более осмотрительным при принятии решений, но обнаруживаете, что прислушиваетесь к мнениям других людей. Вы хотите броситься во что-то новое с истинной кардинальной несдержанностью, но колеблетесь насчет того, куда броситься. Вы можете обнаружить, что к этой комбинации очень подходят слова Черчилля: «Решительный, только чтобы

быть нерешительным, твердый, только чтобы быть колеблющимся...»

Мутабельное Солнце — фиксированная сигнатура:

Вы хотите быть более упорным. Всякий раз, когда вы колеблетесь, вы обвиняете себя в бесхарактерности. Вы можете колебаться между двумя крайностями: прислушиваться ко всем и не прислушиваться ни к кому. Вы хотите завершать все, что начали. Поэтому, вы скорее не будете начинать ничего, чем оставлять дело на полпути.

Отличие по стихии

Огненное Солнце — земная сигнатура:

Здесь существует инь-ян различие, указывающее на вашу борьбу с проецированием мужской или женской стороны вашей природы. Поскольку ваше Солнце имеет полярность ян, а сигнатура — инь, вы хотите быть более восприимчивым и отзывчивым. Вы предпочитаете проявлять вашу ян сторону через основательность или практичность. Если вы женщина, то можете стараться так хорошо управляться с делами, чтобы никто не мог придаться к вашим действиям. Если вы мужчина, вы можете стараться действовать осторожным, логическим образом, чтобы свести на нет свою тенденцию к импульсивным решениям.

Огненное Солнце — воздушная сигнатура:

Фактически эта комбинация работает достаточно легко, так как ваше Солнце и сигнатура имеют одинаковую полярность. Вы хотите быть более интеллектуальным, но это желание скорее дополняет стремление действовать вашего огненного Солнца, чем конфликтует с ним. Вы способны на значительные успехи, так как стараетесь думать и действовать в полную мощь.

Огненное Солнце — водная сигнатура:

Комбинация огня и воды склонна выявлять наиболее интенсивный инь-ян конфликт, так как в нашем обществе стереотип «стопроцентного мужчины» — это огонь, а «стопроцентной женщины» — вода. Вы хотите быть эмоциональным, чувствительным и отзывчивым, тогда как ваш солнечный знак говорит о резкости, прямолинейности и ориентации на действие. Если вы женщина, вы можете стараться спрятать свое ян Солнце или отказаться от него. Хотя вы достаточно умны, вы можете пытаться играть роль простушки в общественных ситуациях. Если вы мужчина, вы хотите проявлять больше чувствительности и эмоций и действительно можете сделать это. Однако вы будете чувствовать себя довольно неловко при этом проецировании и будете не склонны допускать этот дискомфорт.

Земное Солнце — воздушная сигнатура:

Существующее здесь инь-ян различие указывает на конфликт между мужской и женской сторонами вашей индивидуальности. Ваше Солнце имеет полярность инь, указывая на восприимчивую и практичную натуру. Сигнатура показывает, что вы хотите быть более напористым, особенно в интеллектуальных сферах. Если вы женщина, то можете признать критические замечания, касающиеся вашей стряпни, но не сможете вынести, если вас назовут «идiotкой». В действительности вы можете очень хорошо выполнять всю традиционно «женскую» работу, но предпочитаете, чтобы вас ценили за ян интеллект. Если вы мужчина, вы можете не хотеть признавать свою компетентность в домашних делах. Вы обычно рационалистически объясняете это умение как необходимость для выживания, но сфера, которую вы хотите развивать и показывать, — это, конечно, ваш интеллект.

Земное Солнце — водная сигнатура:

Это простая комбинация, потому что земля и вода имеют одинаковую полярность (инь). Вы стараетесь быть более эмоциональным и мягким, а инь полярность Солнца указывает на

то, что вас не беспокоит, что вы кажетесь чувствительным или заботливым. Вы можете предпочитать жить или общаться с людьми, которые легко выражают свои эмоции. Однако вы можете решить жить с человеком, который не может выражать свои эмоции, так как тогда вы сможете функционировать как эмоциональный барометр взаимоотношений.

Земное Солнце — огненная сигнатура:

Здесь присутствует различие полярностей, а также склонность к действиям в контрасте с заботой о практичности. Вы можете стремиться к большей спонтанности, но будете заранее планировать все спонтанные на вид действия. Это может привести к довольно неестественному поведению. Если вы мужчина, ян сигнатура указывает на то, что вы не перестаете стараться быть более мужественным. Вы можете стать довольно несносным в отношении мужского превосходства, так как не уверены в собственной мужественности. Если вы женщина, вы хотите стать более напористой. Вы обижаетесь на любой признак мужского господства, однако чувствуете противоречивость в собственной позиции. Вы идете на собрание феминисток после того, как приготовили ужин, убрались и удостоверились в том, что у всех есть чистая одежда на завтра.

Воздушное Солнце — водная сигнатура:

Присутствующее здесь различие инь-ян полярности указывает на то, что вы можете пытаться быть более чувствительным и менее интеллектуальным в общении с другими людьми. Вы идеализируете эмоции и восприимчивость. Для женщины эта комбинация может указывать на то, что вы пытае-

тесь быть «стопроцентной женщиной», остающейся в тени ближайшего мужчины. Однако ваше воздушное Солнце показывает, что вы отнюдь не беспомощны. Вы можете быть сильнее, чем большинство мужчин, особенно в интеллектуальных сферах. Если вы мужчина, вы рассматриваете чувствительность и заботу как наивысшие идеалы. Вы можете писать поэмы, воспевающие чувства, рассчитывая при этом на то, что ваша жена или приятельница справится со всеми трудностями домашней работы. Вы можете утверждать, что мужчины должны плакать, но обнаружите, что не можете допустить потери самообладания в присутствии кого-то другого.

Воздушное Солнце — огненная сигнатура:

Эти ян стихии хорошо работают вместе, поэтому эта комбинация обычно довольно легка. Ваша огненная сигнатура подталкивает воздушное Солнце к действию. Вы любите истории о храбрости, но в реальности, конечно, хотите подумать, прежде чем действовать. Для некоторых людей принятие решения представляет собой бесконечные попытки думать быстрее. Вы хотите иметь мгновенные рефлексy, поскольку рефлекторное действие — это правильное действие. Обычно вы хороший мыслитель и исполнитель, добивающийся многого.

Воздушное Солнце — земная сигнатура:

Ваша Солнце имеет полярность ян, а сигнатура — инь. Вы пытаетесь соединить два символизма в практический интеллект. Вы стараетесь превратить все в полезные инструменты и хотите быть умелым во всем. Если вы женщина, то пытаетесь добиться совершенства во всех делах. Эта комбинация может привести к синдрому «супер женщины», так как вы хотите хорошо справляться с работой, иметь совершенных детей и идеальный дом. Вы можете довести себя до нервного истощения, прежде чем осознаете инь-ян конфликт, стоящий в истоках вашего поведения. Если вы мужчина, то тоже хотите быть совершенством, соединяющим в себе противоположные свойства. Вы хотите быть отзывчивым и ответственным, а также энергичным и интеллектуальным. Вы можете загнать себя в угол, предъявляя к себе непомерные требования. Людям обоего пола с этой комбинацией очень трудно признать, что они сами являются причиной чрезмерной работы и переутомления.

Водное Солнце — огненная сигнатура:

Эта комбинация воды и огня выявляет наиболее интенсивный внутренний инь-ян конфликт. Если стихией вашего Солнца является вода, а сигнатуры — огонь, вы хотите быть более напористым и менее эмоциональным. Независимо от пола, вы будете пытаться подавить «чрезмерно эмоциональные» реакции, возможно, стараясь даже полностью отказаться от них или спрятать их. Это защитное поведение, предназначенное для того, чтобы спрятать то, что вы считаете своей слабостью — чувствительность. Если вы жен-

щина, то хотите быть одинокой. Возможно, вы убежденная феминистка. Однако вы можете прибегать к своему водному Солнцу, когда вам нужно манипулировать другими людьми. Если вы мужчина, вы тоже идеализируете яростный индивидуализм. Однако вы не можете прибегать к своей инь стороне, когда она подходит вам, потому что боитесь ее женственности, реально не понимая ее. Вы стараетесь сохранять твердость характера, что бы ни происходило, так как общественное мнение усиливает ваш страх, что присущая вам эмоциональность указывает на слабость. От вас требуется огромная смелость и честность, чтобы проявлять водное Солнце.

Водное Солнце — земная сигнатура:

Поскольку вода и земля имеют полярность инь, обычно это простая комбинация. Вы хотите стать более практичным, но при этом не смотрите свысока на чувствительность или эмоции, которые являются частью водной стихии вашего Солнца. Вам хотелось бы быть более практичным в отношении жизни в целом. Поскольку ваше внутреннее «я» быстро и полностью реагирует на эмоциональную информацию, вы можете тратить время на подтверждение ваших эмоциональных реакций после произошедшего события. Ваша идеальная личность думает о результате (в традиции земли), прежде чем что-либо делать, но вы обычно удовлетворяетесь, если можете заземлить свою чувствительность логикой. Наихудший эффект этой комбинации — возможность утомить других людей присущей вам потребностью давать рационалистическое объяснение своей эмоциональной стороне. Если вы сможете осознать свое идеальное «я», то станете похожими на увлажненную землю, которая дает обильный урожай.

Водное Солнце — воздушная сигнатура:

Присутствующее здесь различие полярностей символизирует конфликт между женской стороной вашей природы и желанным мужским проецированием. Вы можете пытаться дать интеллектуальное объяснение эмоциям. В результате постоянных попыток превратить инь в ян, вы можете стать очень искусным в «аналитических» играх. Хотя вы можете детально объяснять все свои эмоциональные проблемы, используя запутанный психологический жаргон, у вас может отсутствовать внутреннее понимание собственной эмоциональной природы. Если вы женщина, то, вероятно, будете использовать свое инь Солнце, чтобы манипулировать другими людьми, так как вы легко можете дать рационалистическое объяснение, если обнаружите, что так поступаете. Вы предпочитаете считать себя интеллектуальной, рациональной и независимой и будете прибегать к психологическим объяснениям, чтобы оправдать любые несоответствия в этом взгляде на себя. Мужчинам с этой комбинацией нравится анализировать личные ситуации, Вам нравятся сеансы групповой терапии, так как вам удастся нарочито раскрыть инь сторону Солнца, получая при этом удовольствие от интеллектуальной ян игры.

Выражение энергий: Управление, ущерб, экзальтация и падение

Управление, ущерб, экзальтация и падение — это термины, которые вышли из употребления во многих астрологических кругах, так как они вызывают в воображении образ астролога с хрустальным шаром. Это не обязательно должно быть так, поскольку, если мы понимаем значение этих древних терминов, применение их принципов не будет негативным или ограничивающим.

Управление: Планета управляет знаком, через который наиболее ясно и легко выражается энергия этой планеты. Основная проблема со словом «управляет» заключается в том, что оно подразумевает некий контроль, руководство или власть. Планеты не контролируют нас и не контролируются нами. Однако, если я заменю слово «управление» на слово «родственность», очень немногие астрологи поймут, что я имею в виду. Поэтому я сохраняю старый термин, но с обновленным значением.

Ущерб: Знак, расположенный напротив знака, которым управляет планета, называется знаком ее ущерба. Это просто означает, что энергии планеты трудно выразиться через этот знак. Вы по-прежнему обладаете энергией планеты, но не можете так легко привести ее в действие, как это может человек, у которого эта планета находится в более совместимом знаке.

Экзальтация: Планета экзальтируется в знаке, через который она охотно выражает свою энергию, но не так легко, как в знаке, которым она управляет. В знаке экзальтации энергия планеты немного изменяется, но это изменение никоим образом не мешает вашей способности выражать энергию этой планеты.

Падение: Знак, расположенный напротив знака экзальтации планеты, называется знаком ее падения. Вы не будете выражать энергию планеты, находящейся в знаке падения, так же легко, как если бы она находилась в знаке, которым управляет, или в знаке своей экзальтации, но это не будет так трудно, как в случае планеты, находящейся в знаке ущерба. Знаки экзальтации трех внешних планет по-прежнему остаются спорными. В Таблице 2.1 представлено мое мнение о связи знаков с внешними планетами. Поскольку внешние планеты надолго задерживаются в каждом знаке, их положение в знаке, по-видимому, имеет значение, относящееся ко всему поколению, а не к отдельному человеку. Поэтому закрепление знака экзальтации за каждой внешней планетой может иметь сомнительную ценность. Вам стоит изучить исторические периоды, когда внешние планеты находились в знаках, которыми они управляют, а также в знаках ущерба, экзальтации и падения, а по-

том решить для себя, какими должны быть эти положения.

Таблица 2.1. Планетарное выражение

Планета	Экзальтация	Падение	Управление	Ущерб
Солнце	Овен	Весы	Лев	Водолей
Луна	Телец	Скорпион	Рак	Козерог
Меркурий	Водолей	Лев	Дева или Близнецы	Рыбы или Стрелец
Венера	Рыбы	Дева	Телец или Весы	Скорпион или Овен
Марс	Козерог	Рак	Овен (Скорпион)	Весы (Телец)
Юпитер	Рак	Козерог	Стрелец (Рыбы)	Близнецы (Дева)
Сатурн	Весы	Овен	Козерог (Водолей)	Рак (Лев)
Уран	Скорпион	Телец	Водолей	Лев
Нептун	Рак	Козерог	Рыбы	Дева
Плутон	Лев	Водолей	Скорпион	Телец

В круглых скобках в таблице приведены знаки, которые традиционно попадали под управление Марса (Скорпион), Сатурна (Водолей) и Юпитера (Рыбы). Хотя в тексте (и на практике) я называю их традиционными управителями, при определении их силы в этих знаках я считаю **их** находящимися в экзальтации, потому что, хотя они не так сильны в этих знаках, как в тех, которыми управляют, они, по крайней мере, так же сильны, как в знаках экзальтации¹².

Если планета управляет знаком, она одерживает превосходство над

¹² Детальное рассмотрение концепции управления, ущерба, экзальтации и падения можно найти в книге R.Hand, *Horoscope Symbols*, 1981.

любой другой планетой в этом знаке. Другими словами, Марс, находящийся в Овне, сильнее любой другой планеты, расположенной в Овне. Энергия, символизируемая Марсом, выражается наиболее ясным и свободным образом, когда он находится в знаке, которым управляет. Если Марс находится в Козероге, знаке своей экзальтации, энергия по-прежнему сильна, хотя немного сдержана. Энергия, символизируемая Марсом, выражается козероговским образом, который склонен направлять и организовывать ее поведение. Энергия не уменьшается из-за нахождения в Козероге, а просто направляется в соответствующее русло. Аналогичным образом, Марс силен в Скорпионе, где его энергия выражается с глубиной и интенсивностью, часто в одном фиксированном направлении. Марс в Козероге организует и контролирует, чтобы привести дела в осуществление. Марс в Скорпионе своевольно нацелен либо на полное изменение, либо на трансформацию всего, что он затрагивает. В Козероге на выражение Марса оказывает влияние Сатурн. В Скорпионе аналогичное влияние оказывает Плутон.

Сатурн управляет Козерогом. Сатурн — это символ кристаллизации. Это самая сильная планета в Козероге, где энергия Сатурна выражается ясным и свободным образом как дисциплина и порядок. В знаке своей экзальтации, Весах, Сатурн выступает в роли законодателя, потому что через Весы Сатурн распространяет вес дисциплины и порядка, чтобы охватить «кого-то другого». Тогда символ реальности становится символом закона. Сатурн в Водолее обладает такой же силой, так как через фиксированный воздушный знак Сатурн претворяет идеи в реальность. Сатурн в Водолее отличается практической изобретательностью.

Юпитер управляет Стрельцом. Юпитер — это символ экспансии, роста и этики. Для некоторых это говорит о том, что Юпитер, а не Сатурн связан с законом. Однако структура закона, которая контролирует и дисциплинирует, — это Сатурн. Структура этики, которая возвышает и направляет — это Юпитер. Юпитер экзальтируется в Раке. Именно дома в присутствии заботливой матери ребенок впервые узнает об этических нормах, а также обретает способность развиваться и расти душой и телом. В Раке символ идеалистичного кентавра сфокусирован на индивидуальной заботе. Когда Юпитер находится в Рыбах, знаке традиционного управления, существует схожий акцент заботы, но в Рыбах эта забота направлена на сопереживание внешнему миру.

Концепции экзальтации и падения уместны и в прогрессивной карте, когда планета меняет знак. Любая натальная планета, попадающая в знак, которым она управляет, или в знак своей экзальтации, будет ясно и сильно выражать свою энергию через натальный знак в течение жизни. Хотя выражение энергии планеты меняется, когда она меняет знак в прогрессиях, вы не заметите серьезного изменения, если натальное положение является более сильным из-за управления или экзальтации.

Например, если в натальной карте Меркурий находится в Водолее, то

при прямом движении он переместится в Рыбы. Водолей — знак экзальтации Меркурия, а Рыбы — знак ущерб. Поскольку ваш натальный Меркурий значительно сильнее прогрессивного Меркурия, вы не будете выражать прогрессивный символизм, если ваш прогрессивный Меркурий не находится в соединении с углом или не формирует какие-то важные аспекты. Вы будете продолжать мыслить и действовать как человек с Меркурием в Водолее.

Если планета находится в знаке, не имеющем отношения к ее экзальтации, падению, управлению или ущербу, и переходит в другой знак, который тоже не имеет такой связи, прогрессивный и натальный знаки будут обладать примерно равной силой. Примером здесь может служить Марс, находящийся в Водолее и переходящий в Рыбы, или Венера, которая никак не связана с Близнецами, Раком или Львом. Если эти планеты находятся в таких положениях, вы должны рассмотреть их положение в доме и аспекты, чтобы определить, будет ли выражаться натальный или прогрессивный символизм.

В случае Юпитера часто очень трудно различить какой-то эффект прогрессий из Овна в Телец или из Весов в Скорпион (или наоборот при ретроградном движении), потому что ни один из этих знаков не усиливает и не ослабляет выражение Юпитера. Аналогичным образом, выражение Сатурна, вероятно, значительно не изменится, когда он перейдет из Тельца в Близнецы или из Скорпиона в Стрелец. Хотя положение в деканате может вносить незначительный вклад, эти изменения положения Юпитера или Сатурна незаметны, если планета не находится в угловом положении или не формирует важные аспекты.

Еще более трудно приписать определенные изменения реакций переходу трех внешних планет в другой знак. У нас еще нет точных положений Плутона в эфемеридах, так как еще нет наблюдений за его полным обращением вокруг Солнца. Мы не можем даже точно указать время, когда Плутон меняет знак, если у нас нет доступа к очень сложным астрономическим изменениям. Изменение знака трех внешних планет скорее отражает изменение, связанное с поколением, чем персональное изменение.

Каждый из нас представляет комбинацию прогрессивной и натальной карты. Использование концепций управления, ущерба, экзальтации и падения, особенно для внутренних планет, помогает нам понять, как комбинируются энергии, чтобы получилось текущее выражение нашей жизненной энергии.



Глава 3

СТАНОВИМСЯ СИЛЬНЕЕ:

Угловое положение

Углы: Крест жизни.

Любая планета, расположенная в первом, четвертом, седьмом или десятом доме натальной карты, считается угловой планетой, так как это угловые дома. Однако это общее определение имеет два серьезных недостатка. Во-первых, это определение не объясняет силу планеты, находящейся в падающем доме в пределах пяти градусов от угла. Во-вторых, это определение приписывает равную силу планете, удаленной на пятнадцать и более градусов от угла, что не подтверждается при изучении реальных карт клиентов.

При дальнейшем обсуждении мы будем считать угловой планетой любую планету, находящуюся в пределах пяти градусов от натального угла, а планету, находящуюся в угловом доме и удаленную более чем на пять градусов от угла, будем считать просто планетой, расположенной в угловом доме.

Если какая-то планета находится в соединении с натальным углом, ваше взаимодействие в этой сфере жизни будет окрашено символизмом этой планеты. Мы будем обсуждать здесь только общие следствия этих соединений, потому что точный эффект соединения включает в себя символизм задействованного знака и аспектов, формируемых этой планетой.

Существуют три вида соединений с углами. Первый и наиболее важный вид — это соединение натальной планеты с натальным углом. Потом идут два вида соединений, сформированных прогрессивной картой: прогрессивные углы могут формировать соединение с натальными и прогрессивными позициями; прогрессивные планеты могут формировать соединение с натальными углами.

Все мы когда-то будем иметь тот или иной вид этих соединений. Внутренние планеты, расположенные в падающих домах, в прямом движении будут достигать соединения с натальными углами. Прогрессивные углы будут формировать соединение с натальными планетами, находящимися в угловых или срединных домах.

Куда я направляюсь?

Планеты в соединении с Серединой Неба

Середи́на Неба (МО символизирует ваше жизненное направление, карьеру, путь, по которому вы решили следовать. Если вы разведете руки в стороны, ваша левая рука будет символизировать Асцендент, а правая рука — Десцедент. Оба они будут находиться на краях вашего периферического зрения. Направление прямо над головой символизирует вашу Середину Неба. Поскольку вы наиболее ясно видите то, что находится прямо над головой, все, что находится на МС или рядом с ней, будет оказывать очень отчетливое влияние на вашу жизнь. Чем ближе к Середине Неба по долготе расположена планета, тем сильнее будет влияние этой планеты.

Есть специальное название для планеты, ближайшей к МС, которое не соответствует правилу нахождения в пределах пяти градусов от угла. Ближайшая к МС планета в вашей карте называется «случайно возвеличенной». Чтобы быть «случайно возвеличенной», планета должна находиться в пределах шестидесяти градусов от Середины Неба. Если в пределах шестидесяти градусов от Середины Неба нет планет, ни одна планета не будет «случайно возвеличенной».

При перемещении углов «случайно возвеличенными» будут становиться различные планеты. У вас будет переходный год, когда прогрессивная Середи́на Неба будет находиться точно посередине между двумя планетами. В течение этого года у вас будет мощная конфигурация средних точек, и вы обнаружите, что находитесь в состоянии постоянных изменений, касающихся карьеры или жизненных целей. Потом в течение целого ряда лет «случайно возвеличенной» будет новая планета. Влияние «случайно возвеличенной», но не находящейся в соединении с Серединой Неба планеты не так сильно, как соединение, но, тем не менее, достаточно значимо, чтобы изменить ваше представление о том, что важно для вас в карьере и как вы хотите осуществлять карьерные изменения.

Начиная с того времени, когда прогрессивная Середи́на Неба находится в пределах градуса от натального или прогрессивного положения любой планеты, и до того времени, пока она не удалится на градус от натального или прогрессивного положения, влияние этой планеты будет очень заметным в вашей жизни. Любые аспекты этой планеты будут влиять на вашу карьеру или жизненное направление. Таким образом, если ваша прогрессивная Середи́на Неба в 28° Овна в течение января 1983 находилась в соединении с вашим натальным Юпитером в 29° Овна, транзитный Плутон должен был формировать оппозицию к этому соединению. Вы могли отметить оппозицию транзитного Плутона к натальному Юпитеру и без прогрессивной карты, но

вы не обязательно рассматривали бы ее с точки зрения изменения карьеры или жизненного направления, если бы не отметили положение прогрессивной Середины Неба¹³

Если прогрессивная планета формирует соединение с натальной Серединой Неба, вы, вероятно, будете осуществлять радикальные изменения в вашем жизненном направлении. Все планеты (за исключением прогрессивной Луны) перемещаются так медленно, что планета будет находиться в пределах нескольких минут от Середины Неба в течение года. Всякий раз, когда ваша натальная Середина Неба будет аспектирована транзитной планетой или прогрессивной Луной, вы будете обнаруживать проявление символизма прогрессивной планеты в происходящих событиях.

Каждая планета имеет свое значение, когда оказывается «случайно возвеличенной» или формирует соединение с натальной или прогрессивной Серединой Неба. В приведенных ниже описаниях я объясню символизм каждой из них.

Прогрессии Солнце — Середина Неба

В зависимости от метода, который вы предпочитаете использовать для перемещения прогрессивной Середины Неба, Солнце вообще не меняет положение относительно прогрессивной Середины Неба или меняет его очень незначительно¹⁴. Таким образом, если вы родились не в полдень, у вас не будет соединения прогрессивного Солнца с прогрессивной Серединой Неба.

Поскольку Солнце и Середина Неба перемещаются со скоростью примерно один градус в год, ваше Солнце достигнет соединения с натальной Серединой Неба, если ваше натальное Солнце находится в седьмом, восьмом или девятом доме и в пределах шестидесяти-семидесяти градусов от натальной Середины Неба. Ваша Середина Неба достигнет соединения с натальным Солнцем, если натальное Солнце находится в десятом, одиннадцатом или двенадцатом доме и в пределах шестидесяти-семидесяти градусов от натальной Середины Неба.

Если ваше натальное Солнце находится в восьмом или девятом доме, соединение с натальной Серединой Неба включает в себя перемещение прогрессивного Солнца из девятого в десятый дом. Тот месяц, когда это соединение будет точным, будет означать вознаграждение или признание за ваши достижения, особенно в сферах высшего образования или общественных свя-

¹³ Единственное исключение из этого правила — это ежедневный метод прогрессий, о котором не говорится в этой книге. Другие методы перемещения прогрессивной Середины Неба сдвигают ее примерно с той же скоростью, с какой перемещается прогрессивное Солнце.

¹⁴ Если вы работаете с 90° кругом, положение прогрессивной МС (по крайней мере, если вы перемещаете ее так, как я предлагаю в Приложении) регулярно выделяется во время событий. Прогрессивная МС весьма полезна для ректификации карт.

зей. Для некоторых это означает поездки по разным странам. Если ваше прогрессивное Солнце имеет много напряженных аспектов, это признание, возможно, не будет приятным. (Вы можете стать человеком #1 в списках ФБР.) Означает ли это соединение славу или бесчестье, это зависит от вас: сделанный вами выбор, когда Солнце находилось в девятом доме, будет теперь приносить свои плоды.

Если ваше натальное Солнце находится в десятом или одиннадцатом доме, прогрессивная Середина Неба будет перемещаться в соединение с вашим Солнцем. Вы вряд ли будете удивлены событиями, которые произойдут, когда прогрессивная Середина Неба окажется в соединении с вашим натальным Солнцем, так как вы создавали эти события в течение всего времени, когда натальное Солнце находилось в десятом доме прогрессивной карты. Когда натальное Солнце находится в десятом доме прогрессивной карты, вы склонны выстраивать в одну линию физическое и духовное направление в жизни. Это означает, что вы не сможете работать на военном заводе, если решили, что ваша духовная цель связана со всемирным разоружением. Вы будете делать выбор, который действительно объединяет ваше внутреннее «я» с духовным и физическим направлением в жизни. Таким образом, к тому времени, когда прогрессивная Середина Неба достигнет соединения с вашим натальным Солнцем, вы будете знать, откуда придет признание и с чем оно будет связано.

Прогрессии Луна — Середина Неба

Если Луна оказывается «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте, вы с готовностью проявляете свои эмоции. Если Луна формирует квадратуру к Асценденту или аспектирует натальный Сатурн, вы можете не осознавать свое 1 эмоциональное влияние на других людей. Одно из ключевых слов, связанных с Луной, — это чувствительность. Если Луна является ближайшей к МС планетой в карте, вы действительно чувствительны и восприимчивы, но можете предпочитать быть восприимчивым к себе, а не к потребностям других людей. Если вы выбираете путь чрезмерной чувствительности, то всегда будете уязвимым перед обидами со стороны авторитетных фигур в вашей жизни. Вы можете проливать слезы и отходить от этих людей, не желая признать, что свой вклад в происходящее вносят ваши реакции.

Вы можете захотеть использовать это положение Луны более позитивным образом. Проявляя непосредственные инстинктивные реакции на стимул, связанный с карьерой или авторитетными фигурами, вы можете расти благодаря этому эмоциональному вовлечению. Вы вносите огромный вклад в заботу о других людях. Решите ли вы иметь собственных детей или нет, вы можете расти, помогая расти другим. Роль приемного родителя, «большого брата», тренера спортивной команды, а также множество карьерных направ-

лений, связанных с заботой о других людях, предоставляют вам возможности для роста при таком положении Луны.

Ваша прогрессивная Середина Неба будет формировать соединение с натальной Луной, если катальная Луна находится в пределах шестидесяти градусов за Серединой Неба. В течение того года, когда прогрессивная Середина Неба будет в соединении с вашей натальной Луной, вы будете испытывать кульминацию символизма Луны в десятом доме. Вам нужно будет проследить за тенденцией очень лично воспринимать все, что происходит с вашей карьерой. Если не будет сильных аспектов других прогрессивных планет или транзитных внешних планет, вы вряд ли измените карьеру, скорее сменятся ваши реакции на всю концепцию карьеры/жизненного направления.

Все мы переживаем соединение прогрессивной Луны с натальной и прогрессивной Серединой Неба в течение первых двадцати восьми лет жизни и каждые двадцать восемь лет после этого. Если вы оглянетесь назад на то, что произошло во время первого соединения, то будете иметь представление о том, чего ожидать во время последующих соединений.

В отличие от соединений, формируемых другими прогрессивными планетами с натальной или прогрессивной Серединой Неба, прогрессивной Луне требуется только шесть месяцев, чтобы войти в орб (я использую 3° орб), сформировать соединение с углом и покинуть орб соединения. В течение этих шести месяцев вы будете более чувствительны ко всему, что происходит в вашей карьере или на жизненном пути. Это одно из наиболее распространенных положений прогрессивной Луны, когда люди вступают в брак.

Если во время соединения с натальной или прогрессивной Серединой Неба прогрессивная Луна формирует аспект к любой натальной планете, вы обнаружите, что вновь начинаете работать над остатком эмоциональных проблем, связанных с этой планетой. Вы не только будете детально изучать эти вопросы, но тем или иным образом включите их в свою жизнь. Если это гармоничные аспекты (трин или секстиль), вы будете черпать силу другой планеты, чтобы стабилизировать свои эмоциональные реакции на изменения в карьере или жизненном направлении. Если это напряженные аспекты (квадратура или оппозиция), вы будете работать над распутыванием проблемы или просто включите эту проблему в осуществляемые карьерные изменения. В последнем случае во время соединения прогрессивной Луны с натальной или прогрессивной Серединой Неба вы можете чувствовать себя эмоционально подавленным (в отличие от обычной эмоциональной приподнятости). Если так и происходит, это будет служить хорошим намеком на то, что вы несете какой-то эмоциональный груз, который нужно сбросить.

Прогрессии Меркурий — Середина Неба

Если Меркурий является ближайшей к МС планетой в натальной кар-

те, вы известны своим интеллектом, словоохотливостью, сноровкой или всеми этими тремя качествами всеми. Вы можете быть продавцом, который легко входит со всеми в контакт, или заслуженным ученым, который регулярно публикуется. Меркурий может также символизировать заядлого сплетника, который знает все обо всем. Простое присутствие Меркурия вблизи от Середины Неба в карте не гарантирует высокий коэффициент умственного развития (или высокие показатели при любом другом стандартном измерении интеллекта).

Если прогрессивная Середина Неба формирует соединение с натальным Меркурием, это соединение представляет собой кульминацию многолетнего пребывания Меркурия в десятом доме вашей прогрессивной карты. Когда прогрессивная Середина Неба приближается к натальному Меркурию, вы начинаете больше размышлять о своем направлении в жизни. Соединение прогрессивной Середины Неба с натальным Меркурием не будет автоматически приносить вам стремление к духовному направлению или целям. Каждый из нас свободно выбирает, будет ли он развивать или игнорировать духовную сторону жизни. Для тех, кто предпочитает функционировать на земном уровне, это соединение означает значительные размышления (и, возможно, беспокойство) о карьерных и рабочих ситуациях. Вы можете искать работу, которая требует хорошего умения общаться, или можете оказываться в ситуации, где необходимо общение с авторитетными фигурами. Вы можете надоесть своим друзьям до смерти непрерывными разговорами о своей работе, начальстве, последней операции и мнении врача. (Куспид десятого дома также означает медицинское лечение.)

Конечно, в идеальном мире мы заинтересовались бы философией и начали познавать основные духовные цели этой инкарнации, когда прогрессивная Середина Неба оказалась бы в соединении с натальным Меркурием и увлекла бы Меркурий в девятый дом прогрессивной карты. Те, кто развил духовное понимание, часто считают это временем возрастающей любознательности и познания своих основных целей. Для большинства людей эта комбинация сочетает в себе духовное просвещение и размышление или беспокойство о том, как заработать на хлеб насущный.

Если вы проверите два месяца, следующие за днем вашего рождения, в эфемеридах, то увидите, будет ли прогрессивный Меркурий формировать соединение с натальной Серединой Неба и как часто. Если Меркурий становится ретроградным после вашего рождения, у вас может быть вплоть до трех соединений прогрессивного Меркурия с натальной Серединой Неба. Когда прогрессивный Меркурий формирует соединение с натальной Серединой Неба, часто происходят отчетливые карьерные изменения. Большинство людей сознательно вовлекается в эти изменения, которые происходят при соединении прогрессивного Меркурия с натальной Серединой Неба. Воспользуйтесь этими знаниями, чтобы создать жизненное направление, которое

приведет вас к поставленным целям!

Прогрессии Венера — Середина Неба

Если Венера оказывается «случайно возвеличенной» планетой в карте, вы известны своей любовью к красоте и пониманием искусства. Этому положению Венеры часто сопутствует доброта и чувство свободно отдаваемой привязанности и поддержки. Хотя это положение Венеры не гарантирует красоту тела или лица, людей с таким положением Венеры будет окружать аура изящества и пропорциональности, которая будет проявляться в карьере, независимо от рода занятий.

У «случайно возвеличенной» Венеры есть, конечно, некоторые недостатки, даже благотворная планета имеет свою темную сторону¹⁵. Один из них был усилен популярным убеждением, заключающимся в том, что, если вы имеете только гармоничные и любящие мысли, в вашей жизни будут происходить только гармоничные и любящие вещи. Хотя эта философия имеет свои достоинства (так как мы действительно в значительной степени создаем собственную реальность), она может привести к подавляющему чувству вины, если происходит что-то негативное. Предположим, что вы художник или предпочитаете зарабатывать себе на жизнь как художник. Хорошие мысли не будут способствовать продаже картин. Возможно, их продажа будет связана с созданием более совершенных картин, но это уже функция Сатурна, а не Венеры.

Другой потенциальный недостаток «случайно возвеличенной» Венеры — это потворство своим слабостям. Если Венера оказывается ближайшей к Середине Неба планетой в карте и вы предпочитаете интересоваться земными, а не духовными вещами, то можете полностью сосредоточиться на получении удовольствия. Поскольку энергия Венеры так привлекательна, другие люди могут позволить вам быть «возмутительной девчонкой или мальчишкой». Но однажды весь ваш мир с треском развалится из-за чрезмерного увлечения едой, выпивкой, наркотиками или другими «удовольствиями».

Когда прогрессивная Середина Неба формирует соединение с натальной Венерой, вы начинаете сортировать свои чувства, связанные с любимыми вещами и людьми. В это время вы лучше способны различать препятствия

¹⁵ К благотворным планетам относят Венеру и Юпитер. Считается, что аспекты этих планет легко интегрируются. Пагубные планеты — это Марс и Сатурн. Считается, что их аспекты трудно интегрировать. Некоторые астрологи причисляют к пагубным планетам Уран, Нептун и Плутон, но я думаю, что это заходит слишком далеко. В этом случае мы имеем пять пагубных планет и только две благотворные, поскольку мы не учитываем Солнце и Луну, т.к. это светила, и большинство астрологов соглашается с тем, что Меркурий нейтрален. Возможно, мы просто не научились интегрировать энергию внешних планет, но я не считаю, что их энергия всегда трудна.

для создаваемой вами гармонии. Если вы примите на себя ответственность за некоторую дисгармонию, не доходя до крайности признания полной вины за все трудности, то начнете изменять непродуктивные паттерны поведения. Возможно, вам придется испытать оба конца этого спектра от полной безответственности до полной ответственности, прежде чем вы найдете золотую середину.

Когда прогрессивная Венера формирует соединение с натальной Серединой Неба, вы начинаете по-иному смотреть на важность гармонии и мира в вашей карьере и жизненном направлении. Вы больше не хотите мириться с хаосом (или «грязью») в своей карьере и не хотите работать с начальником, который ведет себя агрессивно. При отсутствии подобных трудностей соединение не будет означать смену работы. Если вы заняты построением карьеры, в которой ваша Венера может проявить себя, то обнаружите, что в этом году вы не можете сделать ничего неправильного в глазах начальства. Как бы удивительно это ни звучало, но вам нужны какие-то напряженные аспекты, чтобы успешно использовать эту энергию. Если это единственный важный аспект к Середине Неба и вы не вступаете в брак (это мощное положение для брака), то можете наслаждаться славой, ничего не делать и позднее прийти к весьма болезненной реальности.

Прогрессии Марс — Середина Неба

Если «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте оказывается Марс, вы предпочитаете действие любому другому образу жизни. Марс часто оказывается в пределах пяти градусов от МС в картах спортсменов, хирургов и военных¹⁶.

Если вы не хотите развивать позитивную сторону Марса в своей карьере, то можете славиться своим отвратительным нравом. Вы не сможете зарыть свой талант в землю, потому что энергия Марса воспламенит землю и создаст костер, чтобы его увидел весь мир.

Если Марс не является «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте, но становится таковой в прогрессиях, вы обнаружите, что в течение всего времени, когда Марс оказывается ближайшей к Середине Неба планетой, вы будете наиболее напористым.

Если Марс сам приближается к натальной Середине Неба, ваша энергия может быть направлена в соответствующее русло через высшее образование (колледж, аспирантура, интернатура) или через опыт, связанный с путешествиями (военная служба, работа, требующая постоянных разъездов, или фактический переезд в другую местность). Вся эта энергия может быть направлена на достижение какой-то карьерной (или жизненной) цели. В то же

¹⁶ M.Gauquellin, *Planetary Heredity*, Paris Planete, 1966.

время, чем ближе к натальной Середине Неба подходит прогрессивный Марс, тем больше вам нужно куда-то направлять свои агрессивные тенденции. В нашем обществе гнев (наиболее подавляемая эмоция) не допускается в приличной компании. Считается, что хороший человек никогда ни на что не сердится. Эта нереалистичная позиция порождает огромное чувство вины и извращает совершенно нормальную реакцию. Без энергии Марса мы не могли бы функционировать, так как у нас не было бы сил для самоопределения.

В то время как мы говорим пустые слова об использовании физических усилий, чтобы высвободить энергию Марса (вы можете колоть дрова или выбивать ковры, что не так легко сделать, если вы живете в городе), мы склонны изолировать любого, кто изрыгает проклятия во время этих физических усилий. Возможно, потребность в таком высвобождении энергии способствовала росту интереса к восточным боевым искусствам. Ведь в некоторых видах восточных единоборств вы должны не только активно двигаться, но и кричать.

Если вы сможете найти какой-то способ высвобождения избыточной энергии, то сможете управлять своей энергией при соединении прогрессивного Марса с натальной Серединой Неба. Тогда вы можете рассчитывать на важное продвижение или событие, которое произойдет в вашей карьере в течение года, когда это соединение будет точным. Если вы не сможете найти механизм высвобождения энергии, событие, связанное с этим соединением, может быть весьма негативным. Положение Марса в знаке и его аспекты показывают наилучшие выходы для этой энергии. Например, Марс в Рыбах, формирующий соединение с натальной МС, может использовать соревнования по плаванию, парусный спорт, серфинг или какие-то сходные виды активности для высвобождения энергии, а Марсу в Тельце, формирующему соединение с МС, лучше подойдет вскапывание земли для будущего сада.

Если прогрессивная Середина Неба формирует соединение с натальным Марсом, значит в течение нескольких лет Марс находился в десятом доме прогрессивной карты. Когда Марс находится в десятом доме, вы направляете энергию на выбор карьеры. Вы предпочитаете быть собственным начальником. Если это возможно, то это хороший выбор для вас. Вам не слишком подойдет карьера, которая не требует активных действий или в которой вам придется подчиняться властному начальнику. Если вы выполняете низко квалифицированную работу, Марс может иногда всплывать на поверхность в виде уличных ссор. Когда вы поймете связь между своими агрессивными чувствами и отсутствием продвижения на работе, вы сможете направить свои усилия в более продуктивные сферы. Если вы постараетесь, то, вероятно, сможете развить собственную карьеру, оставаясь при этом на работе, которая кормит вас. Что вам нужно сделать потом — это убрать скуку из десятого дома, поместить ее в шестой дом повседневной однообразной работы и освободить энергию десятого дома для будущих достижений.

Прогрессии Юпитер — Середина Неба

Юпитер проходит примерно шесть градусов в месяц при прямом движении и намного меньше, если он ретрограден или собирается стать стационарным. Поэтому расстояние между натальным и прогрессивным Юпитером не превысит восемнадцати градусов в течение всей вашей жизни. Кроме того, если ваш натальный Юпитер не находится в пределах восемнадцати градусов от натальной Середины Неба, он не достигнет соединения с ней в течение жизни. Если натальный Юпитер находится в десятом, одиннадцатом или двенадцатом доме, ваша прогрессивная Середина Неба может сформировать соединение как с натальным, так и с прогрессивным Юпитером.

Если Юпитер является «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте, вы известны своими далеко идущими планами, оптимизмом, чувством юмора и огромным обаянием. Если Юпитер аспектирует натальный Нептун, вы можете быть знаменитым автором рассказов или, что менее удачно, известным лжецом. Юпитер часто оказывается в пределах пяти градусов от Середины Неба в картах политиков, юристов и юмористов.

Как объяснялось выше. Юпитер может достичь соединения с натальной Серединой Неба только в том случае, если он находится в пределах восемнадцати градусов от Середины Неба в натальной карте. Если соединение формируется, вы достигаете пика своей харизмы. Это может означать победу в важной избирательной кампании, публикацию большой книги, важное продвижение в карьере. Даже если прогрессивный Юпитер не слишком хорошо аспектирован, это соединение редко символизирует какие-то трудные или негативные события. Наихудшая проблема этого соединения — обычно проблема веса. Вам запомнится это соединение как время строгой диеты, невзирая на все остальные преимущества, связанные с Юпитером.

Если прогрессивная Середина Неба формирует соединение с натальным или прогрессивным Юпитером, вы будете оказывать более значительное влияние на окружающий мир. Если ваши карьерные цели потерпели полное поражение, у вас могут возникнуть проблемы, связанные с чрезмерным увлечением пищей или алкоголем. Юпитер сам по себе только символизирует возможный избыток. Если же вы разработали путь для развития своей карьеры, соединение прогрессивной Середины Неба с натальным или прогрессивным Юпитером принесет огромный успех. Период между двумя соединениями (с натальным и прогрессивным положением) — это годы почти неограниченного роста. Используйте это время для достижения важнейших целей. Ваше видение — это единственное ограничение для достижений, которых вы можете ожидать.

Прогрессии Сатурн — Середина Неба

Если «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте оказывается Сатурн, вы, по-видимому, имеете преувеличенное чувство ответственности. Как природный управитель десятого дома, Сатурн находится в наиболее сильном положении на МС. «Случайно возвеличенный» Сатурн не гарантирует ни успех, ни провал ваших карьерных целей. Скорее он указывает на то, что вы будете воспринимать свою карьеру очень серьезно, какой бы она ни была. Сатурн на МС — это персонифицированная пуританская рабочая этика. Вы считаете, что, если дело заслуживает того, чтобы его сделали, значит оно заслуживает, чтобы его сделали хорошо. Сатурн в таком положении — это уборщик, который вычищает все углы, и одновременно президент банка, который проверяет, нет ли в углах грязи.

Если вы добросовестно относитесь ко всем деталям вашей карьеры, вы добьетесь успеха. Однако Сатурн символизирует потребность в абсолютной честности при создании карьеры. В противном случае влияние Сатурна гарантирует, что раньше или позже вы заплатите за нечестность. Вы будете пойманы и опозорены или будете так страдать от напряжения, связанного с попытками казаться честным, что все полученные материальные выгоды не смогут преодолеть пессимизма, который вы будете чувствовать в отношении своей карьеры.

Если Сатурн не является «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте, но становится таковой в прогрессиях, те годы, когда Сатурн оказывается ближайшей к прогрессивной Середине Неба планетой, — это период, когда вы серьезно занимаетесь своей карьерой. Это годы напряженной работы и возможного пессимизма в отношении собственных способностей. Когда прогрессивная Середина Неба приближается к натальному и прогрессивному Сатурну, вы можете обнаружить, что работаете на очень требовательного начальника. Ваши взаимоотношения с начальством прямо связаны со взаимоотношениями, которые были у вас с отцом (или тем, кто выполнял роль дисциплинирующего родителя). Если вы не отработали свои взаимоотношения с критичным родителем, то перенесете их на своего критичного начальника. Смена работы не поможет, потому что в это время вы должны развить чувство собственной ценности. Если вы сможете отделить отца от начальника, то сможете использовать близость

Сатурна к МС для создания карьерной основы, которая проложит путь к огромным успехам после того, как прогрессивная Середина Неба сформирует соединение с натальным и прогрессивным Сатурном. К сожалению, вы можете не признавать собственные успехи. Сатурн может вселить в вас такую потребность быть совершенным, что вы будете видеть только недостатки. Остановитесь на мгновение, спросите других людей или составьте список своих достижений. Вы можете быть единственным человеком, который не

считает, что добился поразительных успехов.

Соединение внешних планет с Серединой Неба

Внешние планеты — Уран, Нептун и Плутон — движутся так медленно, что они не могут достичь точного соединения с Серединой Неба, если не находятся в пределах нескольких градусов от Середины Неба в натальной карте. Кроме того, если это происходит, они могут находиться в пределах нескольких минут от соединения в течение многих лет. Учитывая тот факт, что мы не знаем время рождения с точностью более минуты и положение Плутона с точностью более десяти минут, мы не можем точно указать дату, когда Плутон будет в точном соединении с натальной Серединой Неба.

Мы знаем, что всякий раз, когда любая из внешних планет будет находиться в пределах тридцати минут от Середины Неба, мы будем испытывать очень мощную манифестацию энергии этой планеты в нашей жизни. Вместо того, чтобы пытаться определить время события с помощью этого соединения, используйте для определения времени транзитные аспекты (или аспекты к соединению МС/внешняя планета от других прогрессивных положений). Соединение внешней планеты с натальной Серединой Неба служит скорее фоном, чем указателем событий.

Таким образом, единственным по-настоящему значимым видом «случайного возвеличивания», отличным от натального «случайного возвеличивания», является соединение прогрессивной Середины Неба с натальным и прогрессивным положением внешних планет,

Прогрессии Уран — Середина Неба

Если в натальной карте «случайно возвеличенной» планетой оказывается Уран, вы склонны к нешаблонности. Часто у вас возникают проблемы с авторитетными фигурами. Хотя вы можете не считать это проблемой, ваши родители думают именно так, пока вы растете. Уран символизирует изобретателя, сторонника изменений, анархиста. Чем ближе к натальной Середине Неба расположен Уран, тем очевиднее ваша чуждость условностям.

Как в случае всех астрологических обобщений, это утверждение следует рассматривать в контексте вашего окружения. Вы должны вести себя довольно странно в каких-то сферах жизни, чтобы считаться нешаблонным. Например, сильное стремление стать продюсером или оператором не будет считаться необычным для ребенка, живущего в Голливуде, но это же стремление будет считаться необычным в Аве, штат Миссури. В то же время ребенок, живущий в Аве, штат Миссури, который хочет стать охотником, найдет понимание (и, вероятно, поддержку) у общества, тогда как ребенок из Голливуда, несомненно, столкнется с множеством препятствий в стремлении к той

же карьере.

Если Уран находится в десятом или одиннадцатом доме натальной карты, он когда-то окажется «случайно возвеличенной планетой» в прогрессивной карте. В течение того времени, когда Уран будет ближайшей к Середине Неба планетой, вы будете исследовать различные профессии, философские течения и жизненные направления. Вы будете притягиваться ко всему самому новому, наименее устоявшемуся и наиболее вызывающему в любой из этих сфер. Когда прогрессивная Середина Неба действительно сформирует соединение с натальным и прогрессивным Ураном, у вас будет год постоянных перемен, так как вы сойдете со всех проторенных дорожек. Две сферы, представляющие огромный интерес для многих людей, у которых Уран оказывается «случайно возвеличенной» планетой в прогрессивной карте, — это астрология (управляемая Ураном) и электроника. Это замечательное положение для Урана в период высоких технологий, так как работа с компьютерами, сетями и новаторские изменения прекрасно соответствуют ему. Уран не гарантирует ничего, за исключением изменения ваших представлений о своих целях и жизненном направлении. Взять на себя ответственность и управлять изменением предстоит вам, чтобы после его завершения вы могли получить какие-то награды.

Прогрессии Нептун — Середина Неба

Если в натальной карте «случайно возвеличенной» планетой оказывается Нептун, вы можете иметь музыкальные или артистические способности. Нептун также связан с экстрасенсорными способностями, ложью и общей неопределенностью. Воображение, вдохновение и злоупотребление наркотиками тоже попадают под влияние Нептуна. Нептун был «случайно возвеличенной» планетой в картах Бетховена, Чайковского, Брамса, Макса Хейнделя (знаменитого оккультиста) и Джоанны Вудворд (известной актрисы).

Когда прогрессивная Середина Неба формирует соединение с натальным и прогрессивным Нептуном (вероятно, она сформирует соединение с обоими в течение года), усиливаются творческие стороны вашей карьеры. Если Нептун не был «случайно возвеличенной» планетой в натальной карте, но стал таковой в прогрессивной карте, годы, когда Нептун оказывается ближайшей к прогрессивной Середине Неба планетой, будут периодом творчества или неопределенности, или того и другого. Если вы никогда не хотели развивать артистическую сторону своей индивидуальности, то можете ощущать смутную неудовлетворенность собой и своей карьерой, пока Нептун будет ближайшей к прогрессивной Середине Неба планетой.

Если у вас нет никакого творческого выхода для энергии, символизируемой Нептуном, может всплыть на поверхность его негативная сторона, связанная с алкоголем или наркотиками. Это может привести к снижению

вашей способности концентрироваться на карьерных целях. Если вы не можете направлять эту энергию в сферу служения другим людям или духовного роста, то можете утратить свое честолюбие и энергию при соединении Нептуна с прогрессивной Серединой Неба. Это может быть наиболее трудным соединением для человека, погрязшего в земных делах, так как без какого-то нептунианского выхода в профессиях, связанных с искусством или помощью другим людям, соединение Нептуна с прогрессивной Серединой Неба может быть бедственным.

Прогрессии Плутон — Середина Неба

Если наиболее удаленная планета, Плутон, оказывается «случайно возвеличенной» в натальной карте, вы сильны и влиятельны. Хотя то малое, что написано о Плуtone в этом положении, указывает на профессию солдата или хирурга, Плутон, вероятно, имеет более широкое влияние. В натальных картах Шуберта и Берлиоза, Елены Блаватской, Эрнеста Хемингуэя и Ричарда Никсона Плутон является «случайно возвеличенной» планетой. Нить, связывающая этих известных людей, — глубина и сила. Поскольку Плутон символизирует глубочайшую волю человека, не удивительно, что он находится рядом с Серединой Неба у особо влиятельных личностей.

В отличие от Нептуна, Плутон не придает неопределенность вашей индивидуальности. В течение тех лет, когда Плутон будет «случайно возвеличенной» планетой в прогрессивной карте, вы будете проявлять целеустремленность, временами почти фанатичность в преследовании своих целей.

Поскольку Плутон движется очень медленно, прогрессивная Середина Неба сформирует соединение с натальным и прогрессивным Плутоном в пределах одного года. Этот год будет характеризоваться способностью очень напряженно работать над конкретной целью.

Если у вас раньше возникали трудности с авторитетными фигурами или если натальные конфигурации говорят о потенциальных проблемах с ними, вы можете испытывать сильное неудобство рядом с этими фигурами в течение того времени, когда прогрессивная Середина Неба находится в соединении с Плутоном. Вам можно посоветовать работать в одиночестве или возглавлять собственное дело в течение этого времени. Это прекрасный способ использования мощного символизма Плутона, если, конечно, вы можете сделать это. Однако не все из нас имеют средства или способности, чтобы возглавлять собственное дело. Если в течение этого периода вы должны работать на кого-то другого, вам следует рассмотреть свой внутренний конфликт с авторитетами, чтобы понять, что проявится в вашей карьере. У вас будет присутствовать сильное побуждение осуществить важные долговременные изменения в вашей карьере. Удостоверьтесь, что вы тщательно продумали эти изменения, так как при этом соединении с Плутоном вы не смо-

жете вернуть то, что разрушите. Эта конфигурация обладает потенциалом наиболее сильного влияния в вашей жизни с точки зрения карьеры и жизненного пути.

Что я вам демонстрирую?

Планеты в соединении с Асцендентом

Асцендент в карте символизирует ваше проецируемое эго, характер взаимодействия с окружением и, следовательно, вашу индивидуальность. Через Асцендент вы действуете и реагируете на вопросы и события в окружающем вас мире. Это взаимодействие определенным образом изменяется при соединении планет с вашим Асцендентом.

Орб влияния соединения в определенной степени зависит от планеты, участвующей в соединении. Если вы мыслите с точки зрения времени, а не градусов, эта изменчивость величины орба становится логичной. Аспекты, которые никогда не станут точными, обычно обладают гораздо меньшим влиянием, чем те, которые становятся точными в прогрессиях в течение жизни человека.

Например, планеты, формирующие соединение с Асцендентом из двенадцатого дома, могут никогда не достигнуть в прогрессиях точного соединения с натальным Асцендентом. Если Плутон удален на пять градусов от Асцендента, находясь в двенадцатом доме, он не сформирует соединение с вашим Асцендентом. Это не означает, что он не обладает влиянием, но находящийся в таком же положении Сатурн, Юпитер или любая из внутренних планет (в директном движении) достигнет Асцендента и перейдет в первый натальный дом. Их влияние будет более заметным в вашей жизни, так как они выйдут из «чулана» и в течение значительной части вашей жизни будут оказывать влияние из первого натального дома.

Ваш Асцендент переместится в прогрессиях в соединение с любой планетой в первом доме. Если какая-то планета находится в пределах пяти градусов от Асцендента в первом доме, вы будете открыто подходить к окружению с энергией этой планеты, а не с энергией знака. Ваш прогрессивный Асцендент сформирует соединение с этой планетой в течение первых семи лет жизни, перемещая энергию этой планеты в ваш двенадцатый дом, дом привычек и прочно укоренившихся подсознательных действий. Вы даже не заметите, что ваш подход к миру сильно окрашен планетой, находящейся в соединении с натальным Асцендентом.

Прогрессии Солнце — Асцендент

Если вы родились на рассвете, с Солнцем на Асценденте, то проецируете свое истинное «я», приветствуя мир всем своим существом. Вы действуете наилучшим образом, когда можете вести за собой других, так как вам необходимо признание со стороны непосредственного окружения. Не относитесь с презрением к маленьким водоемам, так как вы будете чувствовать себя более счастливым, будучи самой большой рыбой в пруду, чем рыбой среднего размера в океане.

Если Солнце и Асцендент формируют соединение в прогрессиях, вам предстоит год важного признания. Лучше заранее подготовиться к этому году, потому что, если вы сделаете это, то сможете получить позитивное признание. Это соединение часто означает важное жизненное событие, достижение того или иного рода, которое привлекает к вам внимание всех окружающих. Если вы не сделали ничего, чтобы заслужить награду, год этого соединения может быть наполнен вспышками раздражения или какой-то дурной славой. Вы сумеете стать известным или заслужить дурную репутацию в этом году.

Прогрессии Луна — Асцендент

Если Луна находится в соединении с натальным Асцендентом, вы проецируете эмоциональную, заботливую, изменчивую и отзывчивую индивидуальность. Вам может быть трудно инициировать действия в своем окружении, потому что вы постоянно реагируете на все происходящее. Если это соединение находится в ян знаке, вы можете быть разочарованы своей отзывчивостью и будете реагировать и действовать так быстро, что будет казаться, что вы инициируете действия. Вы очень чувствительны, особенно к любым знакам пренебрежения, обидам или косвенным намекам, как реальным, так и воображаемым. Вы можете эмоционально цепляться за других людей, иногда до такой степени, что будете отталкивать поддержку, в которой отчаянно нуждаетесь.

В отличие от других планет, прогрессивная Луна движется достаточно быстро, обходя карту каждые двадцать восемь лет. Поэтому соединение прогрессивного Асцендента с натальной Луной отличается по влиянию от соединения прогрессивной Луны с натальным или прогрессивным Асцендентом. Когда прогрессивный Асцендент формирует соединение с вашей натальной Луной, соединение остается в силе в течение года, пока Асцендент находится в пределах градуса от положения натальной Луны. В течение этого года вы будете испытывать интенсивные эмоциональные реакции на события, происходящие в окружающем мире. Если натальная Луна находится в пределах пяти градусов от натального Асцендента в первом доме, это соеди-

нение произойдет в детстве. Вам стоит изучить события этого года, чтобы понимать эмоциональные реакции или блокады, которые проявятся позднее, когда вы будете взрослым.

Этот год также представляет собой ключ к дальнейшему состоянию здоровья, так как натальная Луна сразу же переместится в прогрессиях в двенадцатый дом, где события, произошедшие во время соединения с Асцендентом, будут спрятаны в подсознание. Если это означает серьезную блокаду в эмоциональных реакциях, вам придется обратиться к психотерапевту, чтобы разгадать сокровенное значение этого года.

По сравнению с соединением прогрессивного Асцендента с натальной Луной, соединение прогрессивной Луны с натальным и/или прогрессивным Асцендентом бывает достаточно быстрым, так как обычно наблюдается шестимесячный период (три градуса сходящихся, три расходящихся) с незначительным влиянием и только месячный период (тридцать минут сходящихся, тридцать расходящихся) с довольно сильным влиянием. Эти соединения символизируют новое эмоциональное начало, новую фазу в вашей жизни. Перед тем, как достичь соединения с натальным Асцендентом, прогрессивная

Луна проводит примерно два года в двенадцатом доме карты. В течение этого времени вы, вероятно, не замечаете каких-либо эмоциональных сдвигов или реакций, потому что ваш рост происходит внутренне, на подсознательном уровне. Когда прогрессивная Луна переходит в первый дом, ваши внутренние изменения становятся заметными для вас и для окружающих. Люди часто вступают в брак или обзаводятся детьми, когда прогрессивная Луна формирует соединение с натальным или прогрессивным Асцендентом. Каково бы ни было событие, примерно в течение двух лет (или промежутка времени, когда прогрессивная Луна будет находиться в первом доме) будет отмечаться усиление ваших эмоциональных реакций.

Прогрессии Меркурий — Асцендент

Если Меркурий находится в соединении с натальным Асцендентом, вы склонны размышлять и/или беспокоиться о своем проецировании во внешний мир. Если это соединение из двенадцатого дома, вы, возможно, не будете много говорить и можете обладать очень нежным голосом. С другой стороны, если это соединение из первого дома, вы можете говорить «очередями», либо полностью доминируя в беседе, либо не вступая в нее. В позитивном смысле, вы легко приспосабливаетесь к меняющимся ситуациям. Но именно эта приспособляемость может приводить к нерешительности. Вы неугомны, вам может быть очень трудно посидеть спокойно. Если где-то неподалеку находится Солнце, истинное значение соединения Меркурия с Асцендентом зависит от положения в доме вашего Солнца. Если Солнце находится в двенадцатом доме, вы колеблетесь между непрерывными разговорами и пол-

ным молчанием, так как не слишком уверены в том, хотите ли вы, чтобы вас заметили (и услышали), или хотите остаться невидимым. Если Солнце находится в первом доме и Меркурий формирует соединение с Асцендентом, вы знаете, что хотите быть увиденным и услышанным.

При анализе прогрессивного соединения Меркурия с Асцендентом следует учитывать положение натального и прогрессивного Солнца. Если натальное и прогрессивное Солнце указывает на молчаливость двенадцатого дома, упомянутые ниже характеристики будут приглушенными. Если положение Солнца указывает на энергичную деятельность первого дома, упомянутые черты будут более сильными.

При соединении Меркурия с Асцендентом вы будете испытывать усиление вербальных способностей и стремление оставаться все время в движении. Вы можете колебаться между размышлениями о действиях и действиями, направленными на изменение своего проецирования. Когда прогрессивный Меркурий проходит через натальный Асцендент, вы символически выводите сознательное мышление из скрытого двенадцатого дома и представляете его внешнему миру. Теперь вы становитесь более напористым и лучше способны выражать словами свои идеи. Если прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным Меркурием, вы переходите от многословия (Меркурий в первом доме), при котором способность слушать не является хорошо развитым умением, к проецированию, которое включает в себя внимание к мыслям других людей. Соединение в прогрессиях всегда указывает на изменение вашего сознательного проецирования во внешний мир, но направление этого изменения определяется направлением движения планеты.

Прогрессии Венера — Асцендент

Если Венера находится в соединении с Асцендентом, вы проецируете принцип удовольствия. Обычно вы очень милы, люди из вашего окружения считают вас очаровательным — если только ваши желания не пресекаются, потому что тогда вы начинаете манипулировать другими людьми. Если обаяние не срабатывает, вы будете прибегать к другой тактике, так как при соединении Венеры с Асцендентом вы хотите, чтобы все было по-вашему. Поскольку вы демонстрируете миру любящее и нежное лицо, вы обычно получаете то, что хотите, без всякой борьбы.

В течение года, когда Венера находится в соединении с Асцендентом в прогрессиях, вы будете прибегать к обаянию и манипуляции, чтобы достичь поставленных целей. Эта конфигурация традиционно считается аспектом брака, однако, как ни странно, я не нашла в своей картотеке упоминаний о браках, произошедших при соединении Венеры с прогрессивным или натальным Асцендентом. Вы можете проследить эту ситуацию сами на картах ваших клиентов.

Я обнаружила, что этот год подходит для того, чтобы подняться вверх по общественной лестнице, познакомиться с какими-то приятными вещами, обратить внимание на окружающую красоту. Вы начинаете больше осознавать, как вы выглядите, стараясь улучшить свою физическую форму или, по крайней мере, показать свое тело в наилучшем свете. В то же время вы можете обнаружить, что вам трудно в чем-то отказать себе. Поэтому в течение этого года вы можете испытывать проблемы с весом.

Когда прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальной Венерой, Венера переходит в двенадцатый дом прогрессивной карты. Если ваша натальная Венера находится в пределах семи-восьми градусов от натального Асцендента, это происходит в детстве. В таком случае вы можете совершенно не замечать то, как вы манипулируете другими людьми, чтобы получить желаемое. Вы впитали в себя образ очаровательного ребенка, пока он не стал частью вашего подсознания. Этот образ очаровательного ребенка не обязательно негативен, так как, если ваши требования не являются полностью эгоцентричными, это может просто означать непринужденные манеры, которые вызывают любовь к вам у всех окружающих. Если прогрессивная Венера формирует соединение с натальным Асцендентом, ваша Венера покидает скрытый двенадцатый дом и перемещается в первый дом натальной карты. Теперь вы можете высвободить романтическую и нежную сторону своей натуры. Вы можете открыто наслаждаться приятными вещами, которые теперь замечаете вокруг; можете выражать любовь и восхищение. Вы, скорее всего, влюбитесь в доступного для вас человека (не женатого, не находящегося за десять тысяч миль от вас, не священника или монахиню).

Наиболее заметная особенность, связанная с соединением Асцендент-Венера в прогрессиях, — это практически полное отсутствие важных жизненных событий. Поскольку большинство из того, что мы называем «важными жизненными событиями», бывает негативным, я могла бы сделать вывод, что Венера дарует какую-то защиту от негативное™. Однако ни один из моих клиентов не добивался каких-то больших наград в течение года, когда Венера находилась в соединении с Асцендентом. Возможно, более правильный вывод может заключаться в том, что соединение Венеры с Асцендентом указывает на спокойное, не требующее усилий наслаждение окружающими вас предметами и людьми.

Если вы уступите негативной стороне Венеры, потворствующей своим слабостям, чувственной и эгоистичной, то годы после соединения Венеры с Асцендентом будут наполнены событиями. Именно тогда то, что вы делали (или избегали делать) во время года соединения, становится очевидным для вас и для окружающих. К этому времени никто из окружающих не будет интересоваться испорченным ребенком, который очаровывал их, когда Венера находилась в соединении с Асцендентом.

Прогрессии Марс — Асцендент

Все замечают вас, если Марс находится в соединении с Асцендентом. Вы отличаетесь очень высоким уровнем энергии во всех взаимодействиях с окружением. Многие люди с такой конфигурацией были трудными детьми, их вспышки гнева вызывали изумление и ярость у взрослых. Если ваш Марс хорошо аспектирован, вы были просто активным и энергичным подростком. Если ваш Марс не был столь удачно аспектирован, вы могли подвергаться оскорблениям, хотя здесь мы вступаем на скользкую почву, кто кого оскорблял, так как при этом положении Марса вы могли раздражать каждого, когда находились не в духе. Вы не будете столь явно выражать свой гнев, если Марс формирует соединение с Асцендентом из двенадцатого дома, но по-прежнему будете хотеть переделать окружение, чтобы оно удовлетворяло вашим конкретным потребностям.

Если Марс оказывается в соединении с Асцендентом в прогрессиях, вы должны разобраться со своими агрессивными тенденциями. Иногда такой вопрос, по-видимому, не будет стоять, так как в вашей жизни будут происходить события, неотложно требующие, чтобы вы направили всю вашу энергию на реструктурирование (в наиболее активном смысле) окружения. Если при соединении Марса с Асцендентом кто-то хочет разместить по соседству оборудование для переработки ядерных отходов или начинается извержение вулкана Святой Елены, а вы живете в Вашингтоне... я думаю, вам уже не нужно читать дальше. Вам не придется сталкиваться с какими-то подсознательными проблемами, потому что вы слишком заняты тем, что происходит здесь и сейчас. Это не должно приводить вас в полную панику, так как большинство людей не испытывает серьезных бедствий, когда Марс находится в соединении с Асцендентом. Но некоторые люди решат отправиться к вулкану Святой Елены после извержения, чтобы помочь в восстановительных работах. Это вполне соответствующая и полезная реакция при соединении Марса с Асцендентом. А другие захотят быть на передней линии, исправляя последствия других природных катастроф. Если такое происходит, вы не убегаете от влияния своего Марса, а хорошо используете его.

Остальные люди с этим соединением тоже могут хотеть отправиться и сделать что-то подобное, но они имеют другие обязанности, которые удерживают их в существующем окружении. Тогда соединение Марса с Асцендентом в прогрессиях означает необходимость долгого и трудного взгляда на собственные агрессивные тенденции. Если прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным Марсом, вы будете внутренне переживать события года, учась на результатах действий, предпринятых в окружении. Если прогрессивный Марс формирует соединение с натальным Асцендентом, вы переносите энергию из скрытого двенадцатого дома в первый дом. Вы удивите себя количеством изменений, которое можете реально осуществить в

своем окружении. Вы можете не считать это появлением дополнительной энергии, так как воспринимаете ее как необходимую часть роста.

Если вы обнаружите, что все остальные люди абсолютно несносны в течение года, когда Марс находится в соединении с Асцендентом, вы должны рассмотреть собственное поведение. Вы легко можете проецировать эту негативную энергию, делая ее виной кого-то другого. Очень часто это символизирует трудности в личных взаимоотношениях (развод, ссоры, борьба), так как вы не признаете свое участие в происходящем.

Прогрессии Юпитер — Асцендент

Природная кипучесть, харизма и привлекательность соединения Юпитера с Асцендентом делают вас превосходным политиком. Вы открыты, оптимистичны и полны энтузиазма. Вы можете хвастаться или преувеличивать, но другие люди обычно воспринимают это с доброй усмешкой, потому что вы обладаете удивительным чувством юмора. Иногда это соединение означает любовь к спорам, в основном потому, что вам

нравится шумно взаимодействовать с окружением. Если другие факторы карты указывают на то, что ваши действия будут нарушены или сдержаны, вы можете испытывать проблемы с весом.

Хотя соединение Юпитера с натальным Асцендентом часто связано с ожирением различной степени, не каждый с такой конфигурацией имеет эту проблему. Люди, не страдающие от избыточного веса, вовлечены в проект или какое-то «дело», которое может улучшить жизнь окружающих. Повидимому, для того, чтобы высвободить полную веру и оптимизм этого положения Юпитера, вы должны отказаться от эгоистичной деятельности и взглянуть открытыми глазами на огромный мир. Когда ваше внимание будет приковано к чему-то большему, чем непосредственный круг семьи, вы сможете отбросить все диеты, так как ваш вес быстро придет в норму.

Если Юпитер формирует соединение с Асцендентом в прогрессиях, вы будете испытывать год, когда кажется, что все возможно. Хотя это может быть весьма позитивным, так как энергия очень жизнерадостна, вы можете сильно разбрасываться, оставляя за собой след невыполненных обещаний.

Вы вряд ли сможете определить время событий по соединению прогрессивного Юпитера с натальным Асцендентом, потому что Юпитер движется не так быстро и Асцендент, вероятно, не имеет точность до минуты. В течение года (лет), когда Юпитер находится в пределах нескольких минут от натального Асцендента, вы можете достичь какого-то удивительного признака.

С другой стороны, время соединения прогрессивного Асцендента с натальным Юпитером не столь трудно определить. Оно может быть значительно сдвинуто в сторону ошибкой в несколько минут во времени рождения, но

может быть использовано для ректификации времени рождения, потому что положение натального Юпитера будет точным. Оба соединения обычно происходят во время важного изменения (почти всегда благоприятного) в вашем подходе к окружению. Вы действительно должны сделать что-то очень негативное и безответственное, чтобы при любом типе прогрессивного соединения Юпитер/Асцендент произошло что-то трудное. (Вы можете погрузиться в бутылку с джином и развивать все свои низменные привычки, но большинство из нас не прилагает таких усилий, чтобы обеспечить свою неудачу.)

Прогрессии Сатурн — Асцендент

При соединении Сатурна с натальным Асцендентом вы осторожны, консервативны, вам недостает уверенности в себе. Вы можете чувствовать себя нелюбимым или нежеланным. Если вы проследите за этим до самых истоков, то можете выяснить, что ваши родители не ожидали вас и в действительности не хотели иметь ребенка, когда вы появились на свет. Хотя ваши родители, вероятно, довольно быстро примирились с вашим существованием, дети могут ощущать это неприятие. Вы могли перенести это чувство неприятия во взрослую жизнь, никогда не понимая лежащей в его основе причины. Чтобы компенсировать это чувство неполноценности, многие люди становятся квалифицированными специалистами или, по крайней мере, высокообразованными людьми. Вам нужно быть правым и чувствовать, что окружение вас уважает. Иногда люди с соединением Сатурна с натальным Асцендентом становятся чрезмерно ответственными и даже довольно косными в отношении «правил» поведения.

В течение того времени, когда Сатурн находится в соединении с натальным Асцендентом, вы можете ощущать отчуждение от своего окружения. Вы находитесь в точке психологического минимума, страдая от беспокойства о своем выборе и влиянии на других людей. Вы склонны автоматически принимать на себя ответственность и извиняться за те события, которые находятся за пределами вашего контроля. Вы можете захотеть использовать это время, чтобы стать специалистом мирового уровня в определенной сфере. В таком случае вы не будете получать никаких наград, пока Сатурн не завершит соединение, но потом вы получите признание.

Если прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным Сатурном, вы можете раскапывать и находить некоторые причины своей неуверенности. Вы решите взять ответственность за взаимодействие с окружением, так как Сатурн символизирует контроль. Это соединение также указывает на освобождение, потому что Сатурн переходит из первого в двенадцатый дом. Вы сможете точно определить, где начинается ваша личная ответственность и где она заканчивается. Тогда вы сможете прекратить попытки нести на своих плечах весь мир и приблизиться к тому, чтобы жить собствен-

ной жизнью.

Несмотря на все описанные выше трудности, соединение Сатурна с Асцендентом — это сильный указатель успеха, потому что оно предполагает честолюбие, упорство и напряженную работу. Те из нас, у кого нет этого аспекта, склонны говорить: «Как ужасно!», тогда как те, у кого он есть, просто делают успехи в имеющемся под рукой деле, а именно, в преуспевании в этой жизни.

Соединение внешних планет с Асцендентом

Три внешние планеты могут в течение тридцати лет оставаться в пределах градуса от своих натальных позиций в прогрессивной карте. Поскольку мы обычно имеем только пятнадцатиминутный орб точности (в лучшем случае) для углов, мы не можем определить время событий по соединению прогрессивной внешней планеты с натальными углами. В приведенных ниже описаниях рассматривается только соединение прогрессивного угла с натальным (и прогрессивным) положением внешних планет. Угол обычно формирует соединение с натальным и прогрессивным положением в течение одного и того же года, распространяя влияние соединения на интервал между натальным и прогрессивным положением.

Прогрессии Уран — Асцендент

При соединении Урана с натальным Асцендентом вы очень индивидуалистичны и подготавливаете путь для нового, разрушая и сметая с пути старое. Ваши родители, вероятно, не считали соединение Урана с Асцендентом благом, так как, когда старое включает в себя время ложиться спать, регулярное пользование ванной, любимую старинную вазу матери, родителям трудно сметать обломки, не испытывая желания смести заодно и разрушителя.

Не интересуясь общественными условностями, вы восхищены всем нешаблонным и ухватываетесь за любую возникающую возможность, чтобы сформировать окружение согласно своим взглядам. Если вы не разовьете общественно сознающую и гуманную сторону натального Урана, то можете отличаться не прекращающимися вспышками гнева против окружающего мира. Чем больше вы смотрите на то, что происходит вокруг, тем больше это выводит вас из душевного равновесия и тем неустойчивее становится ваше поведение. Если вы сможете немного отстраниться, то сможете определить, что беспокоит вас больше всего в ваших взаимодействиях с окружением, а затем приступить к изменению определенных ситуаций. Если вы не можете или не будете искать то, что способны изменить, то можете разочароваться в своей жизни.

Если прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным и прогрессивным Ураном, вы можете испытывать полное изменение своего мира. Некоторые из возможных изменений включают в себя переезд в совершенно иное и необычное окружение, внезапное появление (или исчезновение) каких-то людей в вашей жизни, получение совершенно неожиданного признания, во благо или во вред. Все, что происходит, вероятно, будет удивлять вас, несмотря на то, что соединение представляет собой кульминацию тех лет, когда Уран находился в первом доме прогрессивной карты. Вы действительно подготавливались к изменению в течение долгого времени. В течение года, когда прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным и прогрессивным Ураном, вы завершите свой разрыв с прошлым поведением. Если в течение этого года натальный Уран будет аспектирован транзитами, они будут вызывать гораздо больше изменений, чем обычно ассоциируется только с транзитами.

Прогрессии Нептун — Асцендент

При соединении Нептуна с натальным Асцендентом ваша жизненная лестница опирается на облако. Как ни удивительно, вы часто совершаете подъем к своему высшему «я», ступенька за ступенькой, не обращая внимание на мягкую и оседающую основу лестницы.

Соединение Нептуна с Асцендентом символизирует вашу чувствительную, возможно, психически восприимчивую индивидуальность, которую легко выводят из душевного равновесия разрушительные условия в окружении и которая часто совершенно не имеет контакта с реальностью. Мечтатель, прожектор, артист и эскапист — это люди Нептуна. Эмили Дикинсон в стихотворении #214 удалось передать неуловимый дух соединения Нептуна с Асцендентом:

*Я — дебошир воздуха —
У меня от росы — запой
В салунах расплавленной синевы —
На каждом углу другой.*

(пер. В.Марковой)

Если прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным Нептуном, вы обнаруживаете, что ваша тщательно созданная реальность начинает распадаться, превращаясь в дымку неопределенности. Это время может быть периодом величайшего духовного роста, но также может быть запутанностью в паутине самообмана — уходом от любой трудной реальности вашей жизни. Вы можете просто отказываться видеть неприятные вещи, которые находятся прямо перед вами. Хотя все остальные говорят, что вам, должно быть, трудно справляться с тем, что происходит, вы жизнерадостно настаиваете на том, что все хорошо.

Вы должны выяснить, как вы реагируете на Нептун вообще, прежде чем решать, как рассматривать это соединение. Транзиты к Нептуну будут порождать события, связанные с вашим проецированием во внешний мир в течение года, когда прогрессивный Асцендент находится в соединении с Нептуном. Практически невозможно ясно определить события года, так как вы не можете ясно понять их. Поэтому это соединение обычно анализируется только при ретроспективном взгляде.

Прогрессии Плутон — Асцендент

При соединении Плутона с натальным Асцендентом вы очень энергичны и полны решимости полностью изменить свое окружение. Вы можете не действовать немедленно, но, когда вы начинаете действовать, все в окружении замечают трансформацию, которую вы осуществляете. Вы либо интегрируете, либо дезинтегрируете все, что вас окружает. Сила, власть и влияние — это обычные проблемы на протяжении всей вашей жизни. Ребенком вы постоянно подвергали проверке необходимость в подчинении, а взрослым часто оказываете давление на окружающих. Вы можете полностью не осознавать влияние, которое оказываете на других людей, особенно если натальный Плутон находится в пределах шести-семи градусов от натального Асцендента и переходит в двенадцатый дом прогрессивной карты в детстве.

Если прогрессивный Асцендент формирует соединение с натальным и прогрессивным Плутоном, вы ощущаете и проецируете огромную силу для долговременных изменений в окружающем мире. Вы можете весьма враждебно относиться к окружающим, особенно если транзитные аспекты к натальному Плутону пробуждают потенциал изменений, свойственный этому аспекту. При отсутствии транзитных влияний на натальный Плутон вы воспринимаете это соединение как время противоборства с окружающими вас людьми. Это противоборство определяет границы вашей власти над этими людьми. Не будьте введены в заблуждение тем фактом, что Плутон часто действует под поверхностью, так как, несмотря на то, что вы можете не проявлять явных действий в направлении изменений, вы будете старательно манипулировать окружением, чтобы заставить его двигаться в необходимом направлении.

Откуда я исхожу?

Планеты в соединении с Надиром

Надир, или куспид четвертого дома (IC — *Imum Coeli*), символизирует ваше внутреннее «я», в противоположность МС, которая символизирует на-

правление профессиональной и духовной жизни. IC показывает, из чего вы исходите, что вы считаете самым дорогим, как вы ведете свою частную жизнь. Надир символизирует «я» без проецирования во внешний мир. Он символизирует ваше истинное внутреннее «я».

Четвертый дом символизирует и некоторые земные стороны жизни, так же как десятый дом обозначает вашего начальника, отца и репутацию. Четвертый дом показывает, *как* вы завершаете что-то (знак на IC и любые планеты в четвертом доме будут придавать оттенок этому). Ваш дом (недвижимость) связан с четвертым домом карты; ваш взгляд на мать фильтруется через четвертый дом, как и ваша связь с прошлым и предками (через обладание старинными вещами или через семейные традиции). Надир связывает вас с вашими психологическими и физическими корнями. Я считаю, что он также связан с прошлой жизнью и узами прошлой жизни, но это не так легко доказать.

Напряжение между концепциями «куда я направляюсь» и ' «откуда я исхожу» свойственно оппозиции Середина Неба/ Надир. Аспекты к одному из этих углов включают аспекты к другому. Таким образом, частью любого анализа соединения с Надиrom является анализ оппозиции к Середине Неба и наоборот.

Хотя соединение с Серединой Неба считается одним из наиболее сильных аспектов в карте, отсюда не следует, что соединение с Надиrom должно быть слабым. Соединение с Надиrom должно пройти через все ваше существо, чтобы выйти на поверхность, но именно эта потребность указывает на то, что вы будете воспринимать соединения с Надиrom, исходя из всей совокупности своего опыта.

Прогрессии Солнце — Надир

Если вы родились в полночь при соединении Солнца с натальным Надиrom, вы часто напускаете на себя браваду, чтобы скрыть реально ощущаемую робость. Эта бравада наиболее очевидна, если вы мужчина, так как наше общество неодобрительно смотрит на робких мужчин. Поэтому вы можете казаться более эгоистичным, чем ваш брат с Солнцем в соединении с Серединой Неба. Если ваше Солнце находится в соединении с Надиrom, вы должны преодолевать препятствия, чтобы добиться признания. Однако вы обладаете целеустремленностью и внутренней силой, которые хорошо служат вам, когда внешняя жизнь становится трудной. Ваша цель и направление в жизни вытекают из чувства своего «я» и эго индивидуальности. Поскольку Надир и Солнце движутся примерно с одной и той же скоростью (в зависимости от метода, используемого для перемещения углов), натальное соединение будет пожизненным соединением в вашей прогрессивной карте.

Если ваше прогрессивное Солнце формирует соединение с натальным

Надиром или прогрессивный Надир оказывается в соединении с натальным Солнцем, вы испытываете чувство «укорененности» или связи с прошлыми семейными событиями или даже с наследием своих предков. Вы будете крайне чувствительны к событиям, происходящим дома, так как можете полностью отождествляться с тем, что происходит у вас в семье. Дети ведут себя разрушительно? Протекает крыша вашего дома? Вы можете ощущать, что домашнее спокойствие (и комфорт) полностью зависит от того, что вы делаете. И наоборот, вас может мучить то, как вы завершаете дела. Если вы отождествляетесь с конечным результатом своих усилий, то можете раскрыть множество причин, чтобы чувствовать свою несостоятельность. Никто не может завершать все дела идеально или в блеске славы.

С позитивной стороны, это соединение часто происходит тогда, когда вы действительно завершаете какой-то важный проект в жизни.

Когда прогрессивный Надир формирует соединение с натальным Солнцем, перемещая Солнце в третий дом прогрессивной карты, вы более охотно сообщаете о своих основных потребностях другим людям¹⁷. Вы также, вероятно, лучше узнаете своих соседей или будете больше общаться с братьями/сестрами (люди третьего дома).

Если прогрессивное Солнце формирует соединение с натальным Надиром, оно перемещается из натального третьего дома в натальный четвертый дом. Если вы никогда не уделяли слишком много внимания своему происхождению или тому, где создать свой дом, то, вероятно, измените свои привычки. Даже перекаги-поле Стрелец может решить пустить корни, когда прогрессивное Солнце сформирует соединение с натальным Надиром. Если вы уже обосновались, то будете делать свой дом более уютным в соответствии со своими вкусами. Нравится ли вам современное стекло и медь или вы предпочитаете стиль викторианской эпохи, вы захотите сделать свой дом продолжением самого себя.

Прогрессии Луна — Надир

При соединении Луны с Надиром в натальной карте вы очень эмоционально привязываетесь к идее дома, корней и семьи и бываете очень чувствительны к всевозможным обидам, исходящим из этих источников. Вы можете

¹⁷ Хотя Меркурий управляет сознательным разумом, 3-й дом также связан с коммуникациями. Ваш способ общения с другими людьми реально представляет собой комбинацию положения, знака, аспектов Меркурия и третьего дома. Знак на куспиде 3-го дома и любые находящиеся в нем планеты влияют на ваше общение с другими людьми. Большая часть коммуникаций 3-го дома — это общение на повседневном уровне, включающее телефонные разговоры, ежедневные контакты и короткие письма. Оскар Вебер называл Венеру в 3-м доме «веселой душой», а Юпитер в 3-м доме может компенсировать влияние Меркурия в 12-м доме, указывая на то, что вы не будете таким молчаливым, как может предполагать положение Меркурия. Вы ясно и охотно вступаете в контакт, если ваш Меркурий в Скорпионе находится в 3-м доме.

обнаружить, что ваша мать окутала вас эмоциональным облаком, которое очень затрудняет отдаление от нее. В то же время многие люди с таким положением обнаруживают, что мать предоставляет им «якорь спасения» против превратностей судьбы. В любом случае вам трудно быть таким же эмоционально завершенным, каким вы считаете свою мать, и трудно избавиться от этой идеи материнской заботы. Вам нужна эмоциональная основа, дом, и вы будете идти на всевозможные крайние меры, чтобы убедиться, что они у вас есть.

В отличие от других планет, прогрессивная Луна совершает полный оборот вокруг карты каждые двадцать восемь лет. Таким образом, соединение прогрессивного Надира с натальной Луной длится вдвое дольше, чем соединение прогрессивной Луны с натальным или прогрессивным Надиром. Соединение прогрессивного Надира с натальной Луной будет длиться около года (при тридцатиминутном орбе соединения). В течение этого года вы будете очень чувствительны к вопросам, связанным с домом или с матерью. Вы можете быть очень привязаны к матери или к дому или можете стараться быть главной заботливой фигурой в доме. Когда условия окружающего мира становятся трудными, вы будете удаляться в свой дом, чтобы зализать раны и восстановить силы.

Когда прогрессивная Луна формирует соединение с натальным или прогрессивным Надиром, вы устанавливаете связь с эмоциональной опорой вашей реальности. Это соединение может сопутствовать браку, рождению ребенка или быть временем, когда вы должны позаботиться о родителях. Это соединение символизирует эмоциональную отдачу дома и эмоциональную силу, приобретаемую от домочадцев. Вы будете переживать с необычайной эмоциональной глубиной все, что происходит дома в течение этого времени, и будете быстро и полностью реагировать на каждое событие.

Прогрессии Меркурий — Надир

Если Меркурий находится в соединении с Надиром в натальной карте, вы беспокоитесь о своем доме, матери и о завершении всевозможных вещей. Вы предпочитаете интеллектуальное окружение дома, и даже если ваша детская обстановка не была связана с интеллектуальными занятиями, вы создадите ее в собственном доме. Вы можете быть интеллектуальным снобом, по крайней мере, в пределах собственного дома. С другой стороны, такое положение Меркурия указывает на хорошую способность делать что-то руками и на желание иметь мастерскую, где вы будете с удовольствием что-то чинить или создавать.

Если Надир и Меркурий оказываются в соединении в прогрессиях, вы достигаете кризисной точки в отношении общения. Часто этот кризис общения вовлекает вашу карьеру (Меркурий в оппозиции к Середине Неба). Если

вы получаете поддержку дома, то можете сгладить все трудности общения на работе. Если же вы не имеете поддержки дома, то можете приносить домой проблемы десятого дома, все больше отталкивая своих домашних.

Если прогрессивный Меркурий формирует соединение с натальным Надиром, Меркурий переходит из третьего дома коммуникаций в четвертый дом вашего дома. Это означает, что изменения в коммуникациях включают в себя возросший поток общения в кругу своей семьи. Несмотря на то, что Надир обычно затрагивает мать (или через оппозицию к Середине Неба отца) большинство людей обычно больше общается с партнером по браку, когда прогрессивный Меркурий находится в соединении с натальным Надиром. Однако наиболее распространенным предметом разговора служат родители или концепция родительской заботы. При отсутствии партнера по браку вы будете обсуждать эти темы с друзьями или психотерапевтом.

Если прогрессивный Надир формирует соединение с натальным Меркурием, Меркурий переходит из четвертого дома прогрессивной карты в третий. Это указывает на то, что вы можете перенести умение общения, развитое за то время, пока Меркурий находился в четвертом доме, во внешний мир через третий дом коммуникаций. В течение года соединения прогрессивного Надира с натальным Меркурием вы, вероятно, будете обращаться к тем же вопросам, над которыми думает ваш друг с соединением прогрессивного Меркурия с натальным Надиром. Однако, из-за направления прогрессий, вы, вероятно, найдете поддержку у соседей и братьев/ сестер и обнаружите, что заботы, связанные с соединением Меркурия с Надиром, окрашивают все повседневные паттерны общения.

Прогрессии Венера — Надир

При соединении Венеры с Надиром в натальной карте вы стремитесь к гармонии дома. Вы создаете вокруг красоту и комфорт. Вы невероятно романтичны, особенно в уединении собственного дома. Этот скрытый романтизм может вызывать некоторые трудности в карьере, так как вам не нравится жесткая реальность окружающего мира.

Если вы можете создать свой дом как убежище против шумных столкновений личных интересов, которые вы видите во внешнем мире, вы можете удалиться в собственный оазис для восстановления сил. Вам необходимо видеть вокруг нежные цвета и мягкие ткани, так как вы прекрасно осознаете, что именно смягчающее качество (даже в чем-то малом) позволяет вам справляться со всем остальным во внешней жизни.

Резкие изменения не характерны для соединения Венеры с любым из углов в прогрессиях. Скорее вы начинаете осознавать, что вам необходимо закруглить формы и контуры собственной жизни и признать свою любовь к красоте и чувственность. Соединение Венеры с любым углом часто означает

брак, потому что оно символизирует изменение вашего взгляда на вещи и людей, которых вы любите. Но брак — это не единственная возможность, так как вы просто можете достичь осознания своего скрытого романтизма.

Если в прогрессиях Венера перемещается из четвертого дома в третий, вы можете получать больше удовольствия от общения с соседями, братьями/сестрами. Если Венера перемещается из третьего дома в четвертый, вы будете смягчать домашний интерьер, добавляя подушечки, коврики и всякие милые безделушки.

Единственный способ встретиться с негативными последствиями соединения Венеры с Надиром — стать настолько жадным, что будут сведены на нет все позитивные преимущества. Если вы сидите дома, грызя шоколад, и настаиваете на том, что все остальные должны обслуживать вас, вам придется спуститься на землю (вероятно, ударившись при этом) после завершения этого соединения, так как все остальные устанут от жизни с примадонной.

Прогрессии Марс — Надир

Соединение Марса с Надиром (натальное или в прогрессиях) похоже на огонь в подвале. Если это огонь в печи и трубы разносят тепло по всему дому, то огонь в подвале — это действительно прекрасная вещь. Но время от времени вам нужно следить за этим огнем, чтобы удостовериться, что все под контролем.

Если Марс находится в соединении с Надиром в натальной карте, вы обладаете невероятным количеством энергии, которую тратите дома. Часто это означает откровенный избыток энергии, что приводит к раздражению. Выражаясь прямо, в вашем доме часто отмечается разлад. Когда вы были маленьким, то, вероятно, ставили свою мать в безвыходное положение. Теперь вы по-прежнему приносите домой все свои проблемы. Это замечательное положение для человека, который хочет работать вне дома, потому что тогда есть законный выход для энергии, созданной на домашнем фронте.

Если Марс и Надир оказываются в соединении в прогрессиях, вам придется научиться тому, как справляться со своим гневом, агрессией и энергией. Вы можете считать, что ваша ярость незаметна для мира в целом, но это обычно неверно. Хотя вы можете выражать свои чувства только дома, напряжение, вызванное этим соединением, невозможно скрыть. Время от времени кому-то удастся достичь превосходного использования соединения Марс-Надир и начать строить дом, перестраивать существующую структуру, создавать мастерскую в гараже или в свободной комнате. У меня был клиент, который провел этот год, выступая в роли «отца» для трудных подростков. Его Марс давал ему необходимую энергию, чтобы справляться с ними.

К счастью, прогрессии — это не что-то внезапное. У вас есть время, чтобы понять, что вы хотите делать с энергией этого соединения. Только в

том случае, если вы не будете

проверять огонь в подвале, вы действительно столкнетесь с проблемами при соединении Марса с Надиrom в прогрессиях. Транзиты к этому соединению (или к натальному Марсу, или натальному Надиру) могут привести в движение всевозможные изменения в домашней жизни. Вы — тот единственный человек, который определяет окончательный исход этих изменений.

Прогрессии Юпитер — Надир

При соединении Юпитера с Надиrom в натальной карте вы завершаете дела под фанфары. Вы хотите иметь большой, открытый дом, отличающийся изысканностью и хорошим вкусом. Вероятно, вы выросли в доме, который отличался этими качествами. Возможно, вы немного пустозвон, особенно дома, но ваша почти расточительная щедрость по отношению к членам семьи компенсирует это. Это положение обычно указывает на хорошие взаимоотношения с родителями, особенно с матерью.

Если Юпитер и Надир формируют соединение в прогрессиях, вы ощущаете оптимизм и удачу дома. Это соединение часто похоже на приезд Санта Клауса, так как вы склонны очень свободно тратить деньги на все, что можете использовать в домашнем хозяйстве. Если вы используете эту щедрость, чтобы скрыть беспокойство о своей карьере (оппозиция к Середине Неба), то можете залезть в долги, прежде чем осознаете, что же происходит. Вы можете переехать в большую квартиру или расширить имеющееся жилое пространство. Вам необходимо следить за тенденцией чрезмерного оптимизма (помните, что за все нужно платить). Хотя основной ловушкой соединения Юпитер-Надир является банкротство, обычно редко возникают какие-то другие проблемы.

Я понимаю, что некоторые люди ухитряются избежать приятного опыта при соединении Юпитера с Надиrom в прогрессиях. Юпитер расширяет все, что он затрагивает. Поэтому, если вы захотите, это может происходить негативным образом. Это означает, что, если у вас были какие-то трудности дома или с созданием дома для себя, соединение Юпитера с Надиrom позволит вам расширить существовавшие до этого проблемы до гигантских размеров. К счастью, у большинства из нас сказывается влияние Сатурна, препятствующего отказу от всех обязательств, когда неисправимый оптимист Юпитер оказывается в соединении с Надиrom. Но если вы умудритесь проигнорировать Сатурн, то можете попасть в неприятности, идя на риск во время этого соединения. (Юпитер также связан с азартными играми.) Это не подходящее время для того, чтобы оставить работу и отправиться в Лас-Вегас, если только ваш Сатурн не имеет очень хороших аспектов. Но даже в этом случае я предложила бы вам подождать до завершения этого соединения.

Прогрессии Сатурн — Надир

Если в натальной карте Сатурн находится в соединении с Надиром, родители могли требовать от вас в детстве совершенства. Теперь, будучи взрослым, вы требуете того же совершенства от себя. Из-за возникающей в результате этого боязни несовершенства вам трудно решить, когда стоящая перед вами задача будет, наконец, сделана. (Вы можете постоянно переделывать какую-то мелочь, стремясь что-то улучшить.)

Вы можете буквально жить в чулане, потому что не принимаете в расчет потребность в комфорте или пространстве. И наоборот, особенно если вы женщина, то можете ощущать собственную неполноценность, если все в доме не будет безукоризненным, даже если вы заняты полную рабочую неделю на работе. Если это вызывает большой конфликт между домом и карьерой, вы решите тратить больше энергии на то, что менее приятно, или на то, что кажется вашим «долгом».

Мужчина с соединением Сатурна с Надиром может связаться с домом, который, по-видимому, всегда требует ремонта, особенно если вы не очень любите работать руками и ненавидите что-то чинить. Тогда домашние проблемы будут съедать все ваше свободное время, пока вы не почувствуете себя смертельно усталым. Мужчинам и женщинам с соединением Сатурна с Надиром нужно относиться к домашней ситуации чуть менее серьезно.

В тот год, когда Сатурн и Надир формируют соединение в прогрессиях, вам нужно критически проанализировать все «пунктики», которые вы развили в отношении домашних вещей. Если это возможно, наймите кого-то другого, чтобы покрасить стены, поклеить обои или отциклевать полы. Выбросьте все вещи, которые загромождают пространство и заставляют вас делать двойную работу. Прекратите попытки отскрести викторианский орнамент. Закрасьте его. Прекратите игры в критику со своим партнером по браку. Вы заставляете его принять роль критикующего родителя.

Соединение внешних планет с Надиром

Три внешние планеты движутся так медленно, что единственные возможные соединения — это натальное соединение и соединение прогрессивного Надира с натальным и прогрессивным положением планеты.

Прогрессии Уран — Надир

Если вы имеете это соединение в натальной карте, ваша мать, вероятно, была уверена, что вы инкарнировали специально для того, чтобы свести ее с ума. Конечно, вы тоже могли выбрать в качестве матери сумасшедшую даму. Но если ваша мать не была сумасшедшей, когда вы родились, и не сошла с ума, пока вы росли, это не ваша заслуга. При ваших резких сменах по-

ведения и совершенно неукротимой воле ваши родители, возможно, отчаялись когда-либо цивилизовать вас. Если домашняя обстановка в детстве была по-настоящему хаотичной, ваш голос мог быть единственным голосом разума в ней. Однако, если обстановка была нормальной, вам нужно было все расшевелить. Если прогрессивный Надир формирует соединение с натальным и прогрессивным Ураном (оба соединения обычно происходят в течение одного и того же года), ваш дом, отношение к карьере и/или взаимоотношения с обоими родителями будут претерпевать большие изменения. Если на этот год также приходится важные транзиты к натальному Урану, вам, вероятно, придется переоценивать все эти сферы. Вы можете не осознавать свою роль в этих изменениях, так как вам легче рассматривать их как случайности судьбы. В действительности, вы накапливали эти изменения в течение пяти лет, когда Уран был в пределах пяти градусов от прогрессивного Надира.

Прогрессии Нептун — Надир

Если в натальной карте Нептун находится в соединении с Надиром, вы, вероятно, создали в детстве сказочную страну, населенную невидимыми людьми и животными. Вы были неуловимы как лунный свет и, вероятно, не построили прочных взаимоотношений с матерью, предпочитая идеализированного человека, которого вы создали, реальной фигуре матери. Вы могли испытывать дома какие-то ситуации, которые усилили ваше чувство нереальности или желание ускользнуть в мир воображения. В результате вы не уверены насчет завершения дел, предпочитая оставлять вопросы в подвешенном состоянии, пока они сами не разрешатся или, по крайней мере, не исчезнут.

Если прогрессивный Надир формирует соединение с натальным и прогрессивным Нептуном, вы редко сразу же ощущаете это соединение. Должно быть много других транзитных аспектов, чтобы вы почувствовали, что вас буквально уносит потоком. Обычно вы начинаете осознавать это соединение

после его формирования, так как тогда вы замечаете возросшую способность четко передавать словами свои сны, видеть реальность домашней ситуации и ощущение, что вы вышли из довольно густого тумана. Вы можете быть более восприимчивым к психическим влияниям во время года соединения и лучше осознавать их. Однако чувство нереальности, сопровождающее это соединение, часто создает путаницу, так что вы не можете отсортировать психические события, пока все не завершится.

Прогрессии Плутон — Надир

Если Плутон находится в соединении с Надиром в натальной карте,

вам приходилось иметь дело с очень влиятельной материнской фигурой. Результатом этого будет либо впитывание паттернов господства, чтобы самому стать влиятельной фигурой, либо внешнее отречение от влиятельной роли, чтобы добиться своего путем искусного манипулирования. Независимо от того, насколько смиренно и непритязательно вы подходите к жизни, это соединение указывает на затаенную железную волю. Вы можете предпочесть раскрывать влиятельную часть своей природы только дома, но дома вы не будете встречать противодействие.

Если прогрессивный Надир формирует соединение с натальным и прогрессивным Плутоном, ранее скрытые проблемы самоопределения и власти выходят на свет. Вы можете претерпеть полную трансформацию при этом соединении, требующую от вас гораздо большего влияния в принятии решений дома или на работе. Оппозиция прогрессивной Середины Неба к Плутону часто символизирует решимость устанавливать собственные карьерные цели, независимо от того, что может хотеть начальство. Если вы не согласитесь с тем, что действительно так поступаете, это только создаст лишние проблемы. Если вы будете настаивать на сохранении шарады, где начальник — это тот, кто принимает все решения, а вы — бедный угнетаемый батрак, то можете обнаружить, что год соединения прогрессивного Надира с Плутоном представляет собой период гигантского давления со стороны вашей карьеры. Любые карьерные или домашние изменения, инициируемые в течение этого года, будут долговременными, так что хорошенько подумайте, прежде чем что-либо менять.

Что вы демонстрируете мне?

Планеты в соединении с Десцендентом

Десцендент, или куспид седьмого дома, символизирует «другого человека» в вашей жизни. Асцендент показывает, как вы проецируете себя во внешний мир, а Десцендент показывает, как вы действуете или реагируете вместе со всеми остальными людьми в мире. Поскольку это ось, любая планета, аспектирующая Десцендент, аспектирует и Асцендент. Эта ось означает столкновение с внешним миром, которое началось в момент рождения. Сторона Асцендента означает вашу проекцию, вашу личность, тогда как Десцендент обозначает всех, кто не является вами, всех других людей, которые не обозначены другими домами. Седьмой дом также связан с партнерством в целом.

Куспид седьмого дома отражает близкие взаимоотношения (брак) и далекие взаимоотношения (других людей вообще), гармоничные отношения (партнерства) и неприятные отношения (открытых врагов). За исключением

дедушек и бабушек, седьмой дом непосредственно не связан с другими членами вашей семьи, так как они представлены четвертым домом (мать), десятым домом (отец), третьим домом (братья, сестры) и пятым домом (дети), он также не связан ни с соседями (третий дом), ни с друзьями (одиннадцатый дом). Седьмой дом обозначает партнерство любого вида, супружеское или деловое. Ваше взаимодействие, связанное с ксипидом седьмого дома, вовлекает вас во взаимоотношения, в которых вы не имеете определенной ролевой модели. За исключением очень традиционных браков, в которой каждый партнер придерживается строго определенной семейной роли, взаимоотношения седьмого дома не являются автоматическими. Мы играем определенные роли в качестве ребенка, родителя, брата/сестры, у нас даже есть довольно четко определенные роли для соседа и для друга (хотя они могут варьироваться в разных регионах). Взаимоотношения с начальством или с авторитетными фигурами (десятый дом) тоже имеют четко определенный характер. Отношения же седьмого дома гораздо более независимы. Вы решаете, как вести себя в браке, с партнерами, с людьми в магазине или на улице, а также на вечеринках или деловых встречах, где есть люди, которым вы не нравитесь.

Ваши отношения с другими людьми зависят от личности, которую вы предпочитаете демонстрировать миру. Личность, которую вы демонстрируете окружающему миру, зависит от ваших взаимоотношений с людьми в этом мире. Это взаимодействие оси Асцендент/Десцендент: Асцендент — это «я», которое я собираюсь показать вам, Десцендент — это «вы», которое я вижу.

Прогрессии Солнце — Десцендент

При соединении Солнца с Десцендентом в натальной карте вы смотрите на других людей с точки зрения себя. Вы легко оказываетесь под впечатлением других людей и можете пытаться быть всем для всех людей. Если вы не обладаете сильной внутренней индивидуальностью, то можете испытывать периоды сомнения в себе. Это частично обусловлено тенденцией искать подтверждения своей идентичности у других людей. Люди с соединением Солнца с Десцендентом очень часто стремятся к тому, чтобы другие люди сказали им, что они собой представляют и как они должны действовать. Если вы придерживаетесь этой формы поведения, вам необходимо подумать о своем праве существования как независимой личности. Хотя вы с детства отличаетесь тактом и стремлением к сотрудничеству, есть периоды, когда от них следует отказаться, чтобы избежать положения «половика для вытирания ног».

В результате ориентации на указания других людей вы не можете хорошо функционировать самостоятельно. Вы позволяете себе всегда подчиняться причудам и капризам супруга (и), партнера и окружающих. Вам очень

трудно противостоять давлению равных вам людей. Если натальное Солнце хорошо аспектировано, эти трудности будут минимальными, но, независимо от аспектов натального Солнца, вы можете научиться дифференцироваться от других людей, пока вы растете.

Если Солнце и Десцендент формируют соединение в прогрессиях, вам предстоит год, когда потребности других людей вытесняют собственные потребности. Это может символизировать большую любовь, партнерство или брак.

Если прогрессивное Солнце формирует соединение с натальным Десцендентом, Солнце переходит из шестого дома натальной карты в седьмой дом. Вы находитесь в процессе смены от отождествления с идеей служения (или с повседневной рабочей рутинной) к более тесному отождествлению своего внутреннего «я» (Солнце) с другими людьми. Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальным Солнцем, Солнце переходит из седьмого дома прогрессивной карты в шестой дом. Вы движетесь от близкого отождествления с другими людьми к отождествлению с идеей служения или с повседневной рабочей рутинной.

Третий вид соединения — соединение прогрессивного Солнца с прогрессивным Десцендентом — происходит только в случае знака быстрого восхождения или очень медленного восхождения. Кроме того, этот вид соединения растягивается на несколько лет, потому что Десцендент и Солнце перемещаются примерно с одной и той же скоростью. Вам нужно рассмотреть положение натального Солнца в прогрессивной карте и прогрессивного Солнца в натальной карте, чтобы получить представление о том, как вы можете использовать энергию этого соединения.

Прогрессии Луна — Десцендент

В отличие от других планет, прогрессивная Луна совершает полный оборот вокруг карты каждые двадцать восемь лет. Поэтому значение соединения прогрессивной Луны с куспидом седьмого дома отличается от значения соединения прогрессивного Десцендента с натальной Луной. Прогрессивная Луна символизирует циклическое эмоциональное явление, при соединении с любым углом в карте она часто связана с важными жизненными событиями. Натальная Луна символизирует вашу внутреннюю эмоциональную натуру. При соединении прогрессивных углов с натальной Луной вероятны изменения всей вашей эмоциональной позиции.

Если натальная Луна находится в соединении с Десцендентом, вы ищете эмоциональную поддержку у других людей. Вы, вероятно, вовлекаетесь в личную жизнь других людей, чтобы обеспечить эмоциональный обмен, который вам нужен для обоснования собственных чувств. Вы просидите всю ночь с другим человеком, если он находится в состоянии кризиса,

однако вы нуждаетесь в поддержке постоянно и можете прибегать к различным манипуляциям, чтобы получить желаемое утешение. Вам нужно отделять любовь от зависимости. В противном случае вы можете создать союз, в котором либо будете полностью зависеть от партнера в отношении эмоциональной поддержки, либо будете источником постоянной эмоциональной поддержки для партнера по браку.

В тот год, когда прогрессивный Десцендент формирует соединение с вашей натальной Луной, вы будете испытывать много чувств, связанных с натальным соединением. Вам потребуется оценить свою способность давать и получать эмоциональную поддержку. Вам нужно проводить различие между собственными чувствами и теми, которые в действительности представляют собой отражение настроения кого-то другого.

Когда прогрессивная Луна формирует соединение с натальным Десцендентом, оно символизирует сдвиг фокуса ваших эмоциональных реакций. В течение четырнадцати лет, когда Луна находилась под горизонтом, вы держали внутри свои эмоциональные паттерны. Соединение с ксипидом седьмого дома кладет начало четырнадцатилетнему циклу над горизонтом, в котором вы учитесь облекать в конкретную форму свои эмоциональные реакции, начиная с выражения своих чувств во взаимоотношениях. Два следующих за соединением года — это период, когда вы будете озабочены реакциями и потребностями супруга (и), второго ребенка или других людей в целом. Это соединение часто символизирует брак, рождение ребенка или отмечает период, когда вы покидаете дом родителей, чтобы создать собственное жилище.

Прогрессии Меркурий — Десцендент

Если Меркурий находится в соединении с Десцендентом в натальной карте, вы постоянно думаете о других людях и беспокоитесь о своих контактах с ними. Поскольку вы всегда ощущаете испытующие взгляды публики, вы можете слишком напряженно стараться понравиться другим людям. Любопытность — это характерная черта Меркурия, и вы невероятно любопытны в отношении других людей. Вы можете так настойчиво стремиться к тому, чтобы открыть, чем живут другие люди, что будете полностью игнорировать собственные мотивации. Хотя это может приводить к увлекательным исследовательским открытиям, это отчасти затрудняет обычное взаимодействие с другими людьми. Ваша склонность к анализу может приниматься за критику или, еще хуже, за желание всюду сунуть свой нос, и вы будете отталкивать тех самых людей, которых стараетесь понять.

Если Меркурий находится в соединении с Десцендентом в прогрессиях, вы будете переживать год, когда заботы других людей занимают ваше сознание. Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с наталь-

ным Меркурием, вы сосредоточитесь на завязывании контактов, которые могут оживить вашу повседневную рутину, потому что натальный Меркурий переходит из седьмого дома прогрессивной карты в шестой. Если прогрессивный Меркурий формирует соединение с натальным куспидом седьмого дома, вы меняете сосредоточение на деталях повседневной жизни на более широкий взгляд на мир. Здесь прогрессивный Меркурий переходит в седьмой дом натальной карты и начинает движение над горизонтом. Это движение не только связано с общением, оно также переводит Меркурий в направленное вовне южное полушарие. Любое из этих соединений чаще связано с событием, открывающим интеллектуальные двери, чем с такими событиями, как брак или рождение ребенка. В вашей жизни появляются другие люди, которые интеллектуально стимулируют вас в течение этого времени.

Прогрессии Венера — Десцендент

Если Венера находится в соединении с Десцендентом в натальной карте, вас действительно можно назвать «дитя Бога», так как вы миротворец. Предпочитая гармонию во всех контактах с другими людьми, вы склонны сглаживать все разногласия. Однако этому положению Венеры сопутствуют некоторые недостатки. Вы предпочитаете людей, имеющих статус, и можете быть отчасти снобом. Великие усилия, которые вы предпринимаете, чтобы быть милым и привлекательным, могут маскировать вашу внутреннюю неуверенность насчет собственной желанности. Вы можете считать, что все остальные люди в мире более достойны любви, чем вы сами. Вы склонны притягивать во взаимоотношения мягких и великодушных людей. Как ни удивительно, если вы решите, что вы единственный человек в мире, который эгоистичен, ленив и потворствует своим слабостям, это натальное соединение может подорвать вашу уверенность в своих силах.

Если Венера "находится в соединении с Десцендентом в прогрессиях, вы притягиваете гармоничные отношения. В течение года, когда это соединение будет точным, вы будете испытывать сильное желание доставить удовольствие другим людям в своей жизни (особенно партнерам). Это замечательное положение для брака и очень часто сопутствует решению вступить в брак. Любой брак, начавшийся при этом соединении, будет черпать силу из вашей решимости предоставить качества любви и комфорта Венеры вашему партнеру. Кроме того, это соединение указывает на то, что вы, вероятно, выберете человека, который будет отвечать вам взаимностью.

Если прогрессивная Венера формирует соединение с натальным куспидом седьмого дома, Венера переходит из шестого дома работы и служения в седьмой дома взаимоотношений. Более того, Венера переходит из направленного вовнутрь северного полушария (ниже горизонта) в направленное вовне южное полушарие (над горизонтом). Вы обнаружите, что чувствуете

себя более свободно во взаимоотношениях после этого соединения. Вы будете притягивать нежность и мягкость, потому что теперь вы можете лучше показать собственную мягкую сторону остальному миру.

Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальной Венерой, Венера переходит из седьмого дома прогрессивной карты в шестой. Это обычно сопровождается упрощением рабочих условий, так как шестой дом связан с повседневной однообразной работой. Венера в шестом доме ничего не меняет в вашей карьере, но упрощает «мышиную возню».

Прогрессии Марс — Десцендент

Если Марс находится в соединении с Десцендентом в натальной карте, другие люди, вероятно, считают, что единственная причина, подталкивающая вас к браку — это желание иметь собственного спарринг-партнера. Другие люди раздражают вас. Из-за вашего раздражения миром в целом, вы, вероятно, являетесь наихудшим торговцем в мире. Вы склонны к соперничеству. Вам необходимо развивать самоконтроль. Из-за того, что вы не всегда осознаете собственные агрессивные тенденции, вы можете считать, что другие люди ищут повод для борьбы с вами. Если вы можете интегрировать свои сопернические инстинкты позитивным образом, Марс может предоставить вам нескончаемую энергию для достижений. Один из наиболее удачных способов интегрирования вашей соперничающей природы — выбрать очень энергичную карьеру. Если десятый дом указывает на возможность сильного карьерного направления, вы можете использовать свой Марс в соединении с кuspидом седьмого дома для взаимодействия со всеми людьми, которых вы встречаете в деловом мире. Споры, которые опустошили бы человека с Венерой на Десценденте, стимулируют вас.

Если Марс оказывается в соединении с Десцендентом в прогрессиях, вы будете испытывать по крайней мере год интенсивной и направленной энергии. Это конкретное соединение очень часто связано с событиями, так как даже транзиты внутренних планет могут приводить в действие эту энергию. Будут ли эти события позитивными или трудными, это зависит от того, насколько хорошо вы овладели искусством самоконтроля.

Внимательно следите за транзитными аспектами в течение этого года, так как вы, несомненно, запомните произошедшие в это время события. Браки, заключенные во время года этого соединения, обычно бывают поспешными, заставляющими вас (и вашего партнера) потом раскаиваться. Если вы уже состоите в браке, год соединения может сопровождаться большими трудностями для вашего союза. Такое положение Марса не указывает автоматически на развод, но говорит о необходимости заново оценить свой нрав и использование соперничества в партнерстве.

Если прогрессивный Марс формирует соединение с натальным кuspидом

дом седьмого дома, прогрессивный Марс переходит из катального шестого дома (ниже горизонта) в седьмой дом (над горизонтом). Ваша инициатива и энергия теперь открыто направлены на взаимоотношения. То, что вы притягиваете во взаимоотношениях, прямо связано с тем, насколько хорошо вы понимаете и используете свою инициативную энергию.

Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальным Марсом (или если при соединении с натальным Десцендентом прогрессивный Марс движется ретроградно), направление изменений будет противоположным, так как Марс движется из седьмого дома в шестой. В этом случае вы направляете энергию на повседневную рутину и больше на собственные внутренние потребности. Если вы сможете объединить энергичную активность с повседневной однообразной работой, Марс в шестом доме может способствовать улучшению общего состояния вашего здоровья. Если вы отказываетесь от ежедневной физической активности, то можете обнаружить, что ваши сослуживцы являются постоянным источником раздражения.

Прогрессии Юпитер — Десцендент

При соединении Юпитера с Десцендентом в натальной карте вы экспансивны и открыты с другими людьми. Значительная часть этой открытости может быть связана с тем, что вы склонны подшучивать над собственными недостатками. (Все читающие это Козероги и Скорпионы просто съеживаются.) Вы идеалистичны в отношении других людей, но в то же время вы не прочь использовать их для личной выгоды. Вы ищите партнеров среди удачливых людей, восхищаясь их богатством и силой. Если десятый дом карьеры показывает сильный потенциал взаимодействия, вы способны хорошо себя проявить в работе с людьми (социальная работа, закон, посредничество), так как любите давать советы.

Юпитер движется медленно (14-15' в год при быстром директном движении). Поэтому соединение прогрессивного Юпитера с натальным Десцендентом может занять несколько лет, даже если вы знаете время рождения с точностью до секунды. Когда прогрессивный Юпитер находится в пределах 15' от вашего Десцендента (практически максимальная точность, которую вы реально можете достичь для положения Асцендента), все характеристики катального соединения будут усилены. Хотя вы можете вступить в брак с миллионером и жить потом счастливо. Юпитер гораздо более ценен с точки зрения потенциального личного роста. Вы притягиваете значимых людей и взаимоотношения. Все эти взаимоотношения могут помочь вам развиваться и расти.

Если прогрессивный куспид седьмого дома формирует соединение с натальным и/или прогрессивным Юпитером, вы обычно испытываете год успеха благодаря вашим союзам. Ваш партнер или супруг(а) может добиться

огромного успеха, позволяя вам наслаждаться отраженной славой. Не обманывайте себя — вы вложили много напряженной работы в достигнутую славу, являетесь ли вы тем, кто получает похвалы, или нет.

Если вы только что пережили несколько лет трудных аспектов Сатурна, это соединение может указывать на то, что вы сейчас сможете пожинать награды и получать признание за прошлые связанные с напряженной работой усилия. При отсутствии какого-то влияния Сатурна это соединение, вероятно, не принесет длительного успеха, так как Юпитер много говорит, но не обязательно хорошо выполняет.

Единственная сфера, в которой это соединение практически всегда имеет безоговорочный успех, — это брак. Если вы начнете брак при этом соединении, вы будете развиваться, расти и иметь много веселья в нем.

Прогрессии Сатурн — Десцендент

При соединении Сатурна с Десцендентом в натальной карте вас могут считать довольно холодным, потому что вам трудно взаимодействовать с другими людьми. Оппозиция Сатурна к Асценденту указывает на то, что вы поглощены собой, потому что ваше взаимодействие с окружением никогда не доставляло вам удовольствия. Страх неприятия может заставлять вас уходить от контактов с другими людьми. Ваше тщательное рассмотрение каждого шага может создавать впечатление крайней расчетливости. В действительности вы боитесь сделать ошибку.

У вас есть все основания для осторожности в союзах, так как при таком положении Сатурна вам часто приходилось принимать на себя ответственность за других людей. Из-за вашей вечной неуверенности в том, что вы можете контролировать свое влияние на окружение, вы считаете принятие ответственности за других людей очень трудным. Это классическая черта соединения Сатурна с натальным Десцендентом. Вы ненавидите нести ответственность за кого-то другого, кроме самого себя, однако обычно являетесь именно тем человеком, на которого взваливают эту ответственность. Вы принимаете эту ответственность, потому что угловой Сатурн делает вас очень сознательным в отношении долга. Другие люди часто думают, что вы принимаете ответственность только для того, чтобы контролировать всех остальных, но при соединении Сатурна с Десцендентом вы принимаете ее потому, что обязаны принять ее. Поэтому вы либо будете откладывать брак до более позднего возраста, когда будете уверены, что сможете обеспечить свою семью, что бы ни произошло, либо решите вступить в брак с человеком, который гораздо старше вас и может предоставить вам столь необходимую стабильность и надежность. Если вы предпочтете второй вариант, то можете позволить своему старшему партнеру полностью вступить во владение вашим Сатурном. В таком случае вы можете играть роль ребенка, делающего

все, что требует суррогатный родитель.

Самое быстрое движение Сатурна во вторичных прогрессиях — это 7' в год. Очевидно, что соединение прогрессивного Сатурна с натальным Десцендентом займет несколько лет, даже если вы будете использовать 10' орб. Обычно мы не знаем Асцендент с такой точностью. Если вы доживете до девяноста лет и Сатурн будет находиться в быстром директном движении, он переместится только на десять градусов. Таким образом, большинство людей, имеющих соединение прогрессивного Сатурна с натальным Десцендентом, уже имеют соединение натального Сатурна с натальным Десцендентом. В течение того периода, когда прогрессивный Сатурн находится ближе всего к натальному Десценденту, рассмотренный натальный символизм будет наиболее сильным. Транзиты к этому положению могут способствовать принятию на себя очень ограничивающей ответственности. Постарайтесь немного распределить обязанности. Если вы один из десятерых детей, настаивайте на том, чтобы братья и сестры тоже вносили свой вклад в поддержку матери или отца. Не принимайте на себя столько бремени, чтобы оно вызвало ожесточение.

Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальным и/или прогрессивным Сатурном, наиболее распространенным событием оказывается брак. В сущности, это прекрасный указатель для брака. Однако, если нет других аспектов Луны (прогрессивной или натальной) и/или Венеры (прогрессивной или натальной), то соединение Сатурна с Десцендентом не будет означать брак. При наличии других указателей брака соединение Сатурн-Десцендент придает браку реальность, форму и долгосрочные обязательства. Я никогда не обнаруживала, что это негативно для брака.

Если Сатурн и Десцендент формируют соединение и вы не вступаете в брак и не инициируете деловое партнерство (оно влечет за собой все позитивные долгосрочные черты, как и брак), то вы будете переживать год серьезного самоанализа, сомнений в себе и исследования назначения и цели, особенно во взаимоотношениях. Вы можете освободиться от любого партнерства, которое не включает в себя ответственность и цель.

Соединение внешних планет с Десцендентом

Три внешние планеты движутся так медленно, что единственным соединением, не присутствующим в натальной карте, является соединение прогрессивного угла с их натальными и прогрессивными позициями. Угол обычно формирует соединение с натальным и прогрессивным положением в течение одного и того же года.

Прогрессии Уран — Десцендент

При соединении Урана с Десцендентом в натальной карте вы могли испытать много разрушительных событий в детстве, которые привели к интенсивному желанию свободы. Вас, возможно, было очень трудно воспитывать, потому что вы, по-видимому, были полны решимости нарушать каждое правило, установленное родителями, желая нарушить некоторые из них даже до того, как ваши родители решили, что это правило необходимо. Став взрослым, вы начали испытывать тяготение к оригинальным и/или необычным людям. Хотя это приводит к весьма интригующим привязанностям, магнетизм может исчезнуть, оставив вас с взаимоотношениями, которые закончатся так же резко, как и начались. Вы вероятно заключите брак с человеком, который в некотором отношении необычен. Однако в браке его поведение, которое главным образом привлекало вас, начнет сводить вас с ума. Если вы выберете человека, который отказывается быть связанным, то можете обнаружить, что потребности в свободе вашего партнера серьезно урезают аналогичные ваши потребности. Несмотря на желание изменения и возбуждения, соединению Урана с Десцендентом не свойственна состязательность. Скорее это положение указывает на то, что вам действительно нравится жить так близко к краю, как вы только можете.

Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальным и прогрессивным Ураном, вы испытываете изменения в существующих взаимоотношениях. Поддержание взаимоотношений в течение года, когда прогрессивный Десцендент находится в соединении с Ураном, является хотя и трудным, но возможным делом. Если ваш партнер предоставляет вам свободу, вы можете рассортировать весь беспорядок, созданный этим соединением. Вся ваша концепция взаимодействия с внешним миром претерпевает изменение. Аспекты транзитных или других прогрессивных планет к натальному Урану в течение года соединения будут указывать направление, которое, вероятно, примут эти изменения. Это неподходящий аспект для брака, так как вы не сформировали ясное представление о том, что же такое семейные взаимоотношения, но если вы решите вступить в брак в течение этого года, никакой астролог не сможет заставить вас передумать.

Прогрессии Нептун — Десцендент

С Нептуном на Десценденте вы склонны романтизировать свой взгляд на мир. Кристофер Марло передает это в стихотворении «Влюбленный пастух — своей возлюбленной», которое начинается такими словами:

*О, стань возлюбленной моей,
Живи со мной среди полей!
Всем наслаждаться будем мы,*

Чем славны доли и холмы.

(пер. В.Рогова)

Несмотря на реальный характер окружающих вас людей, вы предпочитаете идеализировать свой контакт с ними. Поскольку вы упорно отказываетесь видеть в других людях их человеческие недостатки, вы часто сталкиваетесь с ложью, жульничеством и обманом. Конечно, вас тоже нельзя не упрекнуть в этой нечестности, так как оппозиция Нептуна к Асценденту говорит о том, что вы видите собственное поведение в розовом свете. Соединение Нептуна с Десцендентом может указывать на то, что вам нужно уважать других людей, чтобы чувствовать себя необходимым. Вы можете быть добровольным мучеником. Очень трудно общаться с человеком, который постоянно приписывает возвышенные мотивации действиям кого-то другого. («Он должно быть, испытывал очень большой внутренний беспорядок, чтобы ограбить три лавки и убить четырех человек. Мне действительно жаль бедного парня... *Что? Вы хотите посадить его в тюрьму?*»)»

Если вы под влиянием Нептуна заходите так далеко, то полностью выбрасываете из своей головы концепцию личной ответственности. К счастью, все мы имеет Сатурн, уравновешивающий Нептун определенной дозой реальности.

Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальным и прогрессивным Нептуном, вы переживаете год идеалистических отношений, смятения и служения другим людям. В течение этого года вам будет очень трудно выяснить, почему вы или кто-то другой делает что-то. Взаимоотношения, по-видимому, будут окутаны сияющей дымкой идеалов, которая исчезнет после завершения этого соединения. После того, как соединение переместит Нептун в шестой дом, вы, вероятно, присоединитесь к Уолтеру Рэли с его печальным стихотворением «Ответ нимфы влюбленному пастуху»:

*Коль юность вечно бы цвела,
Тогда, пожалуй, я б могла
С тобою жить среди полей
И стать возлюбленной твоей.*

*Но в хлев погонит Хрон стада,
Когда начнутся холода,
И смолкнет Филомелы глас,
И всем настанет жалоб час.*

*Поля поблекнут и холмы
По приказанию зимы,
В словах весны — сладчайший мед,*

А осень сердцу желчь несет.
(пер. В.Рогова)

Прогрессии Плутон — Десцендент

Если два кобеля встречаются впервые, они проделывают определенный ритуал, который на собачьем языке определяет, кто будет господствовать в только что начавшихся взаимоотношениях. Если они не могут быстро и ясно решить вопрос о господстве, начинается драка. При соединении Плутона с Десцендентом в натальной карте вы выполняете сходный словесный ритуал, когда встречаете нового человека. Господство и подчинение во взаимоотношениях — это ключевые факторы в вашей жизни. Однако в отличие от собак, вы не притягиваетесь к людям, которые не реагируют на ваши сигналы. Взаимоотношения означают для вас изменение. Вы будете изменять другого человека или будете изменены им, но никакие сильные взаимоотношения не оставят любую из сторон без изменений. Те из вас, которые решают расти духовно в этой жизни, обнаруживают, что любые глубокие взаимоотношения связаны с трансформацией, направленной к высшему выражению своего «я». Если же вы не хотите переступать пределы материального существования, изменения могут стать зарубками на вашей трости, каждая зарубка обозначает человека, находящегося под вашей властью. Если прогрессивный Десцендент формирует соединение с натальным и прогрессивным Плутоном, вы сталкиваетесь со всевозможными вопросами влияния в личных взаимоотношениях. Любые изменения во взаимоотношениях, осуществленные в течение этого года, будут долговременными. Аспекты к натальному Плутону от транзитных или других прогрессивных планет будут символизировать сферы вашей жизни, затронутые этим трансформирующим влиянием.



Глава 4

НЕ ПОПРОБУЕШЬ, НЕ УЗНАЕШЬ:

Рассмотрение примера

Интерпретация прогрессий

Начинаем с натальной карты

Эту главу действительно лучше всего характеризует следующее выражение: «Не попробуешь, не узнаешь!». Интерпретация прогрессий для других людей или для себя требует практики. Прежде чем рассматривать прогрессивные карты, нам нужно рассмотреть натальную карту, чтобы получить фоновую информацию о катальных характеристиках. Мы не будем проводить углубленный анализ натальной карты, но вы должны начать с него, когда интерпретируете прогрессии. Также важно, чтобы вы понимали, как я анализирую карту, чтобы вы могли следить за мной позднее, когда мы будем обсуждать прогрессивные аспекты.

Я буду использовать карту хорошо известной мне женщины — моего клиента, так как в этом случае легче обеспечить точную информацию о ней, о ее жизненном опыте и примеры прогрессий, которые мы будем обсуждать. Ее натальная карта, а также прогрессивные карты для брака и развода приведены в этой главе. Карты событий не рассчитывались астрологом заранее.

Прежде чем мы начнем обсуждение натальной карты, мне хотелось бы поделиться некоторой информацией о Марджори Сингер. Это белая женщина, выросшая в обеспеченной семье англосаксонских протестантов в Новой Англии. У нее есть диплом медсестры, хотя она не всегда предпочитает работать по специальности. В течение двух лет она посещала школу богословия в Гарварде. Она иногда поет в ночных клубах с рок-группой, а иногда она поет и играет на пианино. У нее был нервный срыв, о котором мы говорили в Главе 1. Она вышла замуж в 1974 году, развелась в 1982 году, у нее двое детей.

Краткий анализ натальной карты

Первое, что я заметила в карте Марджори (карта 33) — это то, что ее Солнце является единственной планетой в Козероге. Если Солнце оказывается единственной планетой в знаке, это указывает на то, что человеку трудно примирить свое внутреннее «я» с тем «я», которое видит мир. Солнце символизирует истинную сущность любой жизни на земле, следовательно, внутреннее «я» каждого человека. Марджори с ее Меркурием в Водолее не позволяет другим людям хорошо узнать себя, ей также нелегко понять саму себя.

Меркурий экзальтирует в Водолее, поэтому Марджори может ясно выражать свои мысли, но именно эта ясность затмевает реальную проблему с принятием внутреннего «я» Козерога. И Козерог, и Водолей имеют обертона Сатурна (Сатурн считался традиционным управителем Водолея), что может помочь Марджори сформировать систему идентичности. Однако ей необходимо остерегаться косности мышления, побочного продукта Сатурна.

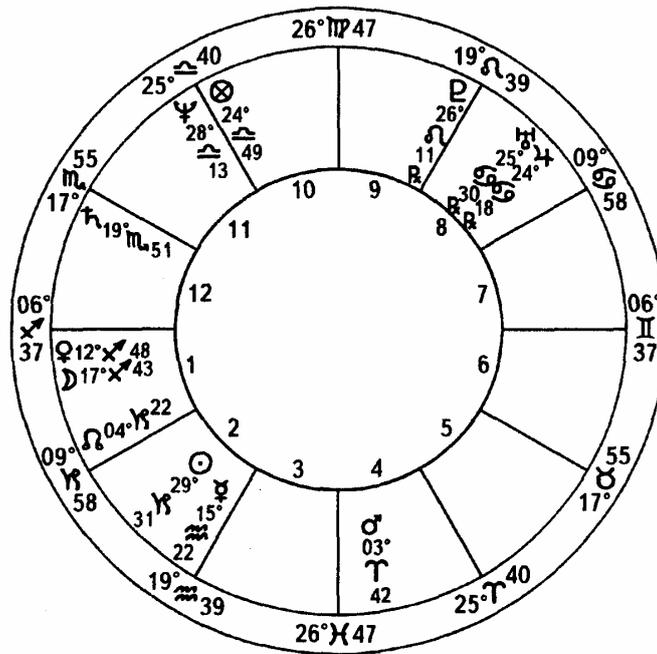
Большинство планет Марджори находится в кардинальных огненных знаках (сигнатура Овен), что подкрепляет кардинальность знака ее Солнца. Ее Луна и Асцендент находятся в Стрельце, подкрепленные огненным символизмом сигнатуры, однако они не совпадают с сигнатурой. Марджори хочет быть более напористой, проворной и решительной. Она будет пытаться преодолеть присущий консерватизм Солнца в Козероге и нерешительность влияния Стрельца. Идеал Овна предоставляет ей множество возможностей для неприязни или недоверия к своей манере самовыражения во внешнем мире, при условии, что ее идеализированная личность не колеблется и не боится неудачи.

Солнце Марджори имеет полярность инь, а Луна и Асцендент — полярность ян. Она будет вести себя в открытой манере ян, так как эта полярность преобладает. Она может ясно выражать свои эмоции, так как Луна не только имеет такую же полярность, как Асцендент, но и находится в том же знаке в первом доме. Различие в полярности Солнца и Асцендента усиливает ее проблемы с точным определением (или демонстрацией) того, что она собой представляет.

Поскольку натальная Луна находится в первом доме, Марджори склонна впитывать эмоции окружающих ее людей. Она приветствует мир в манере ян, скорее воздействуя, чем реагируя на стимул окружения:

Пять планет над горизонтом и пять планет под горизонтом символизируют баланс между интроверсией и экстраверсией. В восточном полушарии находится шесть планет, а в западном — четыре. Цифры намекают на довольно точный баланс между этими полушариями, но Солнце и Луна расположены в восточном полушарии. Этот факт вместе с легким цифровым перевесом склоняет чаши весов в сторону действий, основанных на собственных желаниях и потребностях, а не на потребностях других людей в ее жизни. Натальная карта имеет форму «локомотива» (110° между Марсом и Юпитером — достаточно близко к трину для формы карты). Карта такого типа направляет энергию в одном направлении, которое определяется ведущей планетой.

Юпитер, находящийся в знаке своей экзальтации, Раке, в восьмом доме, возглавляет «локомотив». Идеализм, оптимизм, вера, заинтересованность религией (восьмой дом связан со смертью и загробной жизнью) — это позитивные манифестации этого положения



Карта 33

Марджори Сингер: 20 января 1955 г., 3:45 AM EST, 44N01 73W10,
дома Плацидуса.

Неприкрытая сексуальность, жизнь за счет других людей, потворство своим слабостям, религиозный фанатизм — это наиболее негативные манифестации этого положения. Жизнь Марджори обычно протекала между двумя этими крайностями, иногда колеблясь то к одной, то к другой.

Ближайшей к Середине Неба планетой является Плутон. Марджори будет использовать свое влияние и манипуляции, чтобы достичь собственного направления в жизни. Она несколько раз в течение жизни испытывала значительную трансформацию. Комбинация Юпитера, возглавляющего «локомотив», и «случайно возвеличенного» Плутона в девятом доме усиливает возможность возникновения фанатичных религиозных взглядов.

Единственная планета, расположенная в знаке, которым она управляет, — это Марс (единственная планета в Овне). Это указывает на способность действовать импульсивно, придавая мало внимания причине и следствию или логике. Мы должны рассмотреть аспекты Марса, чтобы понять, насколько он интегрирован в карте. К счастью, ближайший аспект — это секстиль к Солн-

цу. Следовательно, ее энергия и амбиции связаны с чувством своего «я» (неважно, насколько затуманенным или изолированным может быть это чувство). Квадратура между Марсом и Северным узлом показывает, что она часто пресекает собственное движение к росту, символизируемому осью узлов. Ей может быть трудно работать с другими людьми, так как ось узлов также показывает связи с другими людьми.

Юпитер и Луна — это планеты взаимного восприятия (т.е. каждая находится в знаке, которым управляет другая), связанные биквинтилем. Взаимное восприятие действует немного похоже на соединение, т.е. все, что затрагивает одну из планет, приносит обертона другой. Биквинтиль обозначает творчество, но он также может означать упорную приверженность необычной манифестации двух вовлеченных планет. Юпитер, экзальтирующийся в Раке, чуть более силен во взаимном восприятии и в этом аспекте. Поэтому Юпитер расширяет каждый эмоциональный взаимообмен, добавляет идеализм, веру и оптимизм эмоциям. У Марджори никогда не было и, вероятно, никогда не будет незначительного эмоционального вовлечения. Луна в Стрельце по природе склонна искать важнейшие решения эмоциональных проблем, а взаимное восприятие усиливает эту склонность.

Теперь перейдем к основной конфигурации в натальной карте, тау-квадрату. Солнце формирует квадратуру к Нептуну и оппозицию к соединению Юпитер-Уран, которая тоже находится в квадратуре к Нептуну. Наиболее точный аспект в этой конфигурации — соединение Уран-Юпитер ($1^{\circ}12'$), но квадратура Солнце-Нептун, отличающаяся на $1^{\circ}18'$ от точной, является более сильной, потому что она включает «светило». Квадратура Солнце-Нептун, по-видимому, затуманивает способность Марджори реалистично смотреть на себя, что усиливает проблемы с отождествлением, вызванные положением Солнца (единственная планета в знаке), различием полярности Солнца и Асцендента и несовпадением знака Солнца и сигнатуры. Нептун, находящийся ближе к МС в карте, немного сильнее Солнца. Это означает, что Марджори хотелось бы видеть в себе человека с многими нептунианскими чертами (музыканта, духовного лидера или обоих). Однако это желание вызывает внутреннее напряжение, так как аспект, связывающий две планеты, — это квадратура.

Поскольку Юпитер находится в знаке своей экзальтации, Раке, он доминирует в соединении Юпитер-Уран в восьмом доме. Соединение указывает на готовность протестовать против (восьмой дом) ценностей других людей и общества. Влияние Юпитера добавляет возможность расширения этого бунтарства (или оправдания его) через идеализм или религию. Юпитер в восьмом доме часто указывает на наследство, и в этой карте при трине Юпитера с Сатурном, управителем второго дома, вероятность наследства довольно велика. (Хотя Сатурн может ограничивать рамки наследства, он вряд ли будет отрицать его, так как аспект — трин.)

Квадратура между соединением Юпитер-Уран и Нептуном указывает на путаницу между сферами персонального роста, творчества и духовного развития. Распространение в музыкальную сферу (творческий выход Марджори) слишком часто связано со злоупотреблением алкоголем и марихуаной.

Оппозиция Солнца Марджори к соединению Юпитер-Уран говорит о напряженности, связанной с ее способностью верить в себя. Это проявилось в неожиданных разрывах с ценностями других людей (или общества), которые она испытала в жизни. Она может игнорировать собственные наилучшие интересы, если активно противодействует чему-то или поддерживает что-то. Это противодействие своеволия Урана Солнцу, по-видимому, срабатывает в жизни Марджори, когда пресекаются ее стремления. При таких обстоятельствах Марджори, вероятно, ведет себя возмутительным (и, возможно, саморазрушительным) образом. Это поведение включает в себя такие случаи, как письмо в налоговую службы, заявляющее о намерении прекратить выплату подоходных налогов, потому что она против наращивания военных сил (она действительно прекратила выплату налогов, но налоговая служба ничего против нее не предприняла), или предложение помочь церкви с выпуском информационного бюллетеня, а затем включение в этот бюллетень письма, призывающего всех прихожан прекратить выплату налогов. Эти случаи рассердили многих людей, особенно ее мужа, с которым она заполняла совместную налоговую декларацию.

Для Марджори могло быть не совсем ясно, что большая часть причин, побудивших ее прекратить налоговые выплаты, была обусловлена не наращиванием военных сил, а стремлением рассердить мужа. Она иногда обывривала эту оппозицию более опасным образом, отправляясь на машине в ближайший город и прикладываясь там к бутылке (здесь также проявляется негативная сторона Нептуна, фокуса тау-квадрата). Всякий раз, когда Марджори протестовала против ценностей других людей (или общества), этот бунт обычно всех удивлял. Квадратура катального Солнца Марджори к Меркурию, вероятно, достаточно сдерживала ее, чтобы замаскировать уранианскую сторону Меркурия в Водолее. Кроме того, секстиль Меркурию к соединению Венера-Луна приводит к таким приятным манерам поведения, что другие люди либо не воспринимают ее серьезно, либо просто считают, что она не будет выражать свое недовольство.

Завершив беглый анализ карты, я перейду к более последовательному анализу, начав с Асцендента и охватывая планеты и аспекты, находящиеся в последовательных домах.

Рассмотрение домов натальной карты

Асцендент символизирует ваше взаимодействие с окружением, вашу проецируемую индивидуальность. Асцендент Марджори находится в

Стрельце, Венера в Стрельце формирует соединение с асцендентом и Луной. Соединение Венеры с асцендентом обычно указывает на человека, проецирующего сердечность, любовь, дружелюбие и гармонию. Венера не особенно сильна в Стрельце, Луна тоже не отличается силой в этом знаке. Стрелец рассеивает значительную часть привязанности Венеры и может даже означать довольно идеалистичную и/или непостоянную любовную натуру. Аналогичным образом, Стрелец символизирует разрозненные эмоциональные реакции, ослабляющие влияние эмоций, а также идеализированные паттерны реакций. Из-за того, что эти планеты находятся в соединении с Асцендентом, они приобретают значительную силу, большую, чем требуется для компенсации слабости знака. Марджори формирует сильные, любящие, эмоциональные связи с окружающими людьми. Она обаятельна и убедительна. Ее потворство своим слабостям (Венера в соединении с Асцендентом) кажется простительным и женственным, хотя в сущности оно часто используется как средство, чтобы добиться своего.

Соединение Венеры с Асцендентом означает, что она будет иметь достаточно приятные манеры поведения (независимо от окружающих обстоятельств), чтобы гарантировать некоторый успех. Соединение Венера-Луна находится в секстиле к Меркурию Марджори. Она свободно говорит о любви и своих чувствах. Вовлеченные знаки указывали бы на интеллектуальное объяснение эмоций, если бы соединение Венера-Луна не находилось также в соединении с Асцендентом. Но, поскольку это так, Марджори вряд ли откажется от чувств в пользу анализа этих чувств.

Северный Лунный узел находится в первом доме карты, Южный узел — в седьмом. Это указывает на то, что ей необходимо обратить внимание на расширение своего влияния на окружение. Если она последует по более легкому пути Южного узла и будет тратить свое время на поддержку партнера или супруга, то утратит собственный потенциал роста в этой жизни. Обратите внимание, что положение Южного узла соответствует традиционной роли жены-матери в американском обществе, роли, которую играла мать Марджори. Здесь мы видим еще один клин между настоящей потребностью роста Марджори и консерватизмом знака ее Солнца, Козерога.

На кuspиде второго дома находится Козерог, указывающий на потребность в сильной и стабильной системе ценностей. Поскольку Солнце Марджори расположено во втором доме, она может оценивать себя в соответствии с количеством зарабатываемых денег или с тем, насколько хорошо она выражает свою систему ценностей в обществе. Меркурий во втором доме говорит о том, что она много думает о материальной собственности и/или о своих основных ценностях. Эта комбинация сама по себе не говорит о том, что больше всего будет интересовать ее. Однако тенденции к материализму противоречат: 1) Юпитер, управитель Асцендента, находящийся в восьмом доме (ценности других людей) и возглавляющий «локомотив»; 2) Меркурий в зна-

ке своей экзальтации. Водолее, где сознательный разум направлен на гуманные идеалы; 3) управитель второго дома, Сатурн, находящийся в двенадцатом доме подсознательных или неосознанных сфер жизни.

Если управитель второго дома расположен в двенадцатом доме, материалистический подход к жизни маловероятен. На эту подсознательную и неуловимую модификацию ценностей второго дома и/или материализма указывает также квадратура Солнца и Нептуна, которую мы обсуждали выше.

Меркурий достаточно близок к куспиду третьего дома (4°), чтобы оказывать влияние и на третий дом. Водолее на куспиде третьего дома приносит чувство отличия или нешаблонное мышление. Люди с находящимся здесь Водолеем часто считают, что они мыслят не так, как другие люди и обособляются из-за этого воспринимаемого отличия. Марджори с Меркурием, находящимся вблизи куспиды третьего дома, будет говорить (и думать) об этом отличии. Даже если ей иногда придется напрягаться, чтобы найти точки различия между своим способом мышления и образом мышления других людей, она все равно будет делать это. У нее есть интеллектуальная связь с соседями и братьями/сестрами, хотя она думает, что серьезно отличается от них. Она не может прийти к окончательному убеждению, указывает ли это отличие на превосходство или на недостаток.

При находящимся на куспиде четвертого дома Рыбах Марджори не имеет традиционного взгляда на дом и семью, чтобы противостоять тенденции третьего дома к ментальному обособлению от других людей. Ее концепции дома, матери и завершения дел являются довольно смутными. Марс в четвертом доме иногда проявляется как ее шероховатое поведение дома, но обычно он проявляется в ее трудных взаимоотношениях с матерью. Марджори видит в своей матери человека, который при любой возможности уходит от реальности, скользя по жизни во всеоружии общественных тонкостей, что, по мнению Марджори, равнозначно неискренним отношениям. Нептун, управитель четвертого дома карты, фокусирует сюда тау-квадрат, который мы обсуждали раньше. Это добавляет проблемы к ее взаимоотношениям с матерью, так как она не может ясно или реалистично воспринимать вопросы четвертого дома. Но в то же время квадратура Нептуна к Солнцу Марджори может быть связана с отождествлением с матерью. Поэтому Марджори старается искоренить любые свидетельства влияния матери на нее. Однако это еще одна часть ее проблемы идентичности.

Трин Марса с Асцендентом и секстиль с Солнцем говорят о том, что она обычно свободно выражает энергию вне дома. Полутораквадрат между Марсом и Сатурном указывает на неустойчивое расписание. Она часто непродуктивно использует энергию.

На куспиде пятого дома романтических увлечений, детей, талантов и хобби находится Овен. Она стремительно бросается в романтические приключения и торопится со своими хобби. Хотя влияние Венеры и Луны в со-

единении с Асцендентом заставляет ее попробовать традиционные «женские» хобби, такие как вязание и вышивание, результатом этих попыток обычно бывает свитер с недовязанными рукавами.

Взаимоотношения Марджори с детьми скорее будут описываться соединением Луна-Венера-Асцендент, чем пятым домом. Она испытывает потребность проецировать женственный, заботливый образ матери. Этот образ не связан с пятым домом или его управителем. Таким образом, она либо будет преданной «супер матерью», либо, по-видимому, совсем не будет интересоваться детьми.

Находящийся на куспиде шестого дома Телец представляет часть земного тригона, охватывающего второй, шестой и десятый дома. Диплом медсестры хорошо соответствует земному тригону, как и комбинации Луна-Венера-Асцендент. Однако он не соответствует тау-квадрату, символизму Юпитера, возглавляющего «локомотив», или «случайно возвеличенного» Плутона. Потребность Марджори протестовать против ценностей других людей (соединение Юпитер-Уран в оппозиции к Солнцу) и ее потребность в творческом выражении (Нептун в фокусе этой оппозиции) нельзя удовлетворить в общественно одобряемой сфере медицинской заботы. «Случайно возвеличенный» Плутон показывает, что она не любит следовать приказам. Марджори скорее предпочла бы быть собственной начальницей. Она лишь изредка работает медсестрой.

Марджори играет на пианино и поет в маленьких барах или с небольшими рок-группами. Это помогает удовлетворить ее потребность в творческом самовыражении. Я подробнее остановлюсь на этом, когда мы перейдем к одиннадцатому дому и Нептуну.

На куспиде седьмого дома Марджори находятся Близнецы. Хотя существует старое мнение о том, что Близнецы или Рыбы на куспиде седьмого дома означают два брака, я не поддерживаю его. Среди моих клиентов много разведенных людей с другими знаками на куспиде седьмого дома. Эта карта склонна подкреплять это мнение, но многие карты не делают этого.

Для Марджори имеют важность многогранность, гибкость и интеллект партнера. Поскольку Меркурий, управитель седьмого дома, находится во втором доме, она также будет искать стабильность и надежность в человеке, с которым решит вступить в брак.

На куспиде восьмого дома находится Рак, в этот дом попадает соединение Юпитер-Уран. Мы уже говорили о некотором символизме этой комбинации. Когда я обсуждала сексуальный символизм этого соединения с Марджори, она характеризовала себя как очень сексуального человека в старших классах школы. Соединение Юпитер-Уран находится в восьмом доме карты, а управитель восьмого дома. Луна, расположена в первом доме. Марджори легко проецирует чувственность.

На куспиде девятого дома религии, философии, высшего образования

и путешествий находится Лев, в этом доме расположен Плутон. Отец Марджори — пилот коммерческих авиалиний. Она много путешествовала с ним. Религиозные взгляды очень важны в ее жизни, они трансформируют ее подход ко многим вещам.

На Середине Неба находится Дева. Середина Неба показывает направление в жизни, духовное и материальное (карьера). Десятый дом также символизирует отца, другие авторитетные фигуры и репутацию человека. Отцовский символизм включает в себя Сатурн, так же как материнский символизм связан с четвертым домом и Луной. Сатурн Марджори находится в двенадцатом доме, указывая на разлуку с отцом. Действительно, из-за своей работы отец часто отсутствовал дома. Символизм Девы проявляется в том, что другие люди воспринимают Марджори как критичную натуру. Влияние ее отца в семье представлено ян полярностью Луны и Асцендента Марджори. Аспекты к Середине Неба расширяют понимание ее взаимоотношений с отцом. Сатурн, Юпитер и Уран находятся в секстиле к Середине Неба, а Солнце формирует с ней трин. Единственные трудные аспекты к Середине Неба — это широкая квадратура Луны и широкая оппозиция Марса.

Марджори знает, что она может уговорить отца или манипулировать им, чтобы получить все, что она хочет. Неважно, насколько возмутительно она обыгрывает свои натальные оппозиции, отец все же придет ей на помощь. При необходимости она действует так и с другими авторитетными фигурами. Что интересно, результаты обычно позитивны. Если она использует квадратуру Луны (эмоциональные вспышки) или оппозицию Марса (неконтролируемый гнев), ей тоже не приходится платить.

Важное влияние на Середину Неба Марджори оказывают полусекстили Нептуна и Плутона. Обычно я не упоминаю в кратком анализе карт эти второстепенные аспекты. Но в данном случае Середина Неба находится почти точно в средней точке этих двух планет. (Средняя точка отстоит на 22' от Середины Неба. Положение Плутона обычно имеет точность только 10', а разница в сорок секунд во времени рождения может поместить МС точно в среднюю точку.) Это персонализирует секстиль Плутона и Нептуна, который есть почти у всех нас. Поскольку Плутон и Нептун находились в секстиле большую часть двадцатого века, большинство астрологов приписывает этому секстилю значение, связанное с трансформацией духовных идеалов поколения. Не все мы выступаем в роли инициаторов или созидателей трансформации, но все мы разделяем эффекты этой трансформации.

В случае Марджори эффекты секстиля Плутон-Нептун не будут просто теми же, что действовали в течение этого столетия. Скорее она будет смотреть на эти изменения как на часть собственного выбора жизненного направления. Негативная сторона этой конфигурации — возможность обмана (самообмана или обмана других людей). Отделение реальности от фантазии тоже может быть проблематичным, особенно в связи с тем, что Сатурн, пла-

нета реальности, спрятан в двенадцатом доме.

На куспиде одиннадцатого дома целей, надежд, стремлений и групп людей находятся Весы. В этом доме расположен Нептун, фокус тау-квадрата. Марджори устанавливает для себя грандиозные духовные цели или нереалистичные артистические цели. Она чувствует себя комфортно с духовными/религиозными/психически чувствительными группами людей или с людьми, имеющими музыкальные/артистические интересы. Группа артистов/музыкантов часто связана с уходом от действительности (Нептун) с помощью алкоголя, «травки» или других средств.

Двенадцатый дом Марджори со Скорпионом на куспиде и находящимся в нем Сатурном не увеличивает ее способность осознавать реальность или принимать на себя ответственность. Она не осознает собственные усилия, направленные на то, чтобы контролировать поведение других людей. Она рационалистически объясняет любой отказ от ответственности необходимостью духовного роста. Поскольку управитель двенадцатого дома находится в девятом доме, она может быть совершенно права в этих объяснениях.

Несмотря на все трудности этой карты, Марджори так открыто и с таким доверием преподносит свою любовь и эмоции, что другие люди любят ее. Она обладает харизмой, простирающейся за пределы того, что она делает или чего не делает. Критически относящиеся к ее действиям люди «тают» в ее присутствии.

Приближение к алтарю: Прогрессивная карта на день свадьбы

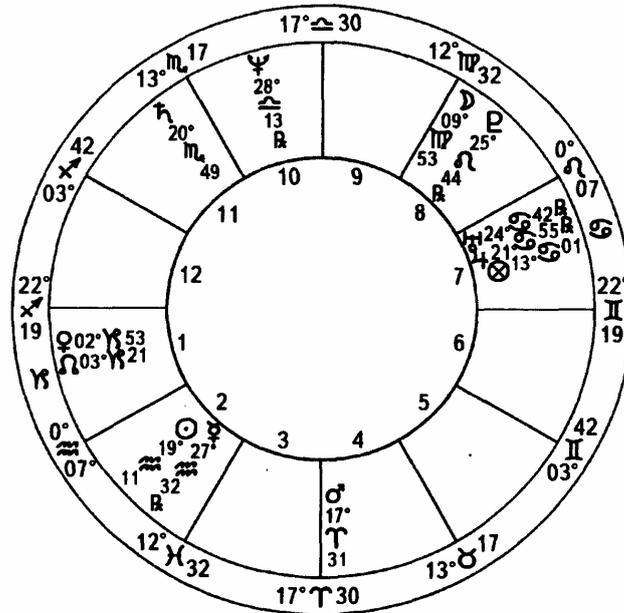
Здесь приведена прогрессивная карта (карта 34) на день свадьбы Марджори. День свадьбы не выбирался астрологически, так как Марджори стала моим клиентом только в 1979 году¹⁸.

Первое, что я заметила в этой прогрессивной карте, — прогрессивный Марс в пределах 1' от IC. Изменение времени рождения менее чем на минуту поместило бы Марс точно на куспид четвертого дома. Это вряд ли можно назвать замечательным указателем для брака. Я бы не порекомендовала такой аспект для брачной карты. Куспид четвертого дома связан с домом, матерью, корнями и семьей, из-за оппозиции к Середине Неба сюда вовлекается карьера, отец и жизненное направление. Марс символизирует персональную энергию, агрессию, опрометчивые действия, гнев. Комбинация Марса с IC намекает на то, что этот брак, по крайней мере частично, был бунтом против родителей. Избранник Марджори был на десять лет ее старше. Он был ее

¹⁸ Я выбрала для этого примера карту, не связанную с астрологическим выбором, потому что, если бы дата свадьбы выбиралась астрологом, пример демонстрировал бы компетентность (или в данном случае некомпетентность) астролога.

преподавателем в школе.

Прогрессивную Венеру в день свадьбы отделяло 28' от соединения с прогрессивным Северным узлом. Они сформировали точное соединение в первый год брака. Этот аспект хорош для брака, так как он смягчает часть потенциального раздражения, на которое указывает прогрессивный Марс. Символизм роста Северного узла может осуществиться при соединении любви и гармонии (Венера) со взаимодействием с другими людьми (Северный узел) — вполне соответствует браку. На земном уровне это соединение может означать подарки от других людей (свадебные подарки?). Неправильное использование этого соединения может означать потворство своим слабостям и/или манипулирование другими людьми.



Карта 34

Марджори Сингер: свадьба прогрессии на 1 июня 1974 года,
для МС использована дуга Найбода.

Среди других аспектов прогрессивной карты самым близким является полуквадрат прогрессивной Луны с прогрессивным Ураном, сформированный за пять дней до свадьбы. Этот аспект добавляет бунтарство на эмоциональном фоне, усиливая символизм соединения Марс-ЮС. Полуквадрат (45°) указывает на скрытое напряжение. Дороги Линд называет этот полуквадрат

«ударом в спину», потому что он часто всплывает на поверхность, когда вы меньше всего этого ожидаете.

Прогрессивный Меркурий в ретроградном движении прошел трин с прогрессивным Нептуном (41'), так что крайний интеллектуальный идеализм должен был пройти. Прогрессивное Солнце сформирует квадратуру к прогрессивному Сатурну не раньше, чем через двадцать один месяц, потому что их разделяет $1^{\circ}38'$, а прогрессивное Солнце смещается примерно на 5' в месяц. Отрезвляющая реальность Сатурна не будет вторгаться в эту карту в течение почти двух лет.

Прежде чем сравнивать аспекты между прогрессивной и натальной картой, где будут найдены реальные указатели брака, давайте рассмотрим изменения в прогрессивной карте Марджори. Ее прогрессивное Солнце присоединилось к натальному и прогрессивному Меркурию в Водолее. Натальное Солнце в Козероге, обособленное в карте рождения, остается без поддержки. Прогрессивная Венера в Козероге не будет подкреплять ее внутреннюю эту структуру, пока не приблизится к положению натального Солнца в 29° Козерога. Решение Марджори вступить в брак может быть основано на том, что она считает, что «должна» сделать это, а не на ее реальных желани-ях.

Прогрессивное Солнце Марджори в Водолее имеет гораздо больше поддержки, чем натальное положение, так как знак, находящийся под управлением Урана, предусматривает действия, мышление и твердые взгляды, что гармонирует с ее натальным Меркурием в Водолее. Ее прогрессивное внутреннее «я» (ее текущая концепция своего внутреннего «я») согласуется со способом ее мышления. Даже натальной оппозиции Солнце-Уран теперь легче дать рационалистическое объяснение, так как резкие изменения лучше согласуются с Солнцем в Водолее, которое поощряет новые приключения (по крайней мере, на интеллектуальном уровне), чем с консервативным Солнцем в Козероге. При этой комбинации натальной оппозиции и знака прогрессивного Солнца у нее могут быть проблемы с упрямой приверженностью чему-то необычному. Однако основная трудность заключается в том, что Марджори может теперь пытаться вычеркнуть (или игнорировать) свое козероговское «я».

Полярности Солнца, Асцендента и Луны по-прежнему ян-ян-инь, но теперь прогрессивная Луна находится в инь знаке, а Солнце и Асцендент имеют полярность ян. Хотя баланс опять тот же, как в натальной карте, Марджори будет пытаться чередовать инь и ян выражение эмоций (Луна) и внутреннего «я» (Солнце). Это должно быть позитивным, так как это дает ей возможность использовать обе формы действия (инь и ян) в жизни. Поскольку партнер по браку старше ее на десять лет, вполне возможно, что она скорее переносила свою ян сторону на него, чем признавала собственное ян про-ецирование.

Хотя прогрессивная карта Марджори не имеет явной сигнатуры, у нее есть ясный кардинальный акцент при пяти планетах в кардинальных знаках. Таким образом, она хочет инициировать действия, но при трех планетах в воздушной стихии, трех — в водной, двух — в земной и двух — в огненной она не может сделать выбор между мышлением (воздух) и чувствами (вода). При отсутствии сигнатуры в прогрессивной карте большинство людей просто возвращается к своей натальной сигнатуре. Поэтому Марджори будет оставаться со своей дилеммой Овна, описанной в натальном анализе.

Нептун в десятом доме — «случайно возвеличенная» планета в прогрессивной карте. Духовные идеалы, музыка, искусство, служение другим людям, уход от реальности — все это согласуется с таким положением Нептуна. Однако оппозиция Марса к Середине Неба сейчас значительно перевешивает символизм Нептуна. Пока Нептун не будет ближе к Середине Неба, чем Марс к Надиру, «случайное возвеличивание» Нептуна не будет реально многое означать.

Форма карты изменилась с «локомотива» на «брызги», так как теперь угловое расстояние между Марсом и Юпитером только 95° . Марджори теперь будет более трудно сосредоточиться на одном направлении, так как она разбрасывает свою энергию. Она будет колебаться между символизмом натальной и прогрессивной карты, подвергая сомнению какие-то свои цели и разочаровываясь в других.

При прогрессивной Венере в Козероге любовь теперь связана с долгом и обязанностью. Брак сам по себе может быть проявлением Венеры в Козероге, принимающей на себя ответственность в любви.

Подводя итог, можно сказать, что фон прогрессивной карты Марджори на день свадьбы показывает, что некоторые основные дилеммы натальной карты изменились, некоторые упростились, тогда как другие усилились. Во-первых, натальное Солнце в Козероге остается без поддержки, т.е. она не разрешила проблему своей козероговской идентичности. Во-вторых, кардинальный акцент (без явной сигнатуры) прогрессивной карты говорит о том, что она по-прежнему видит в идеализированной натальной сигнатуре (Овен) человека, которым ей хотелось бы быть. В-третьих, «случайно возвеличенную» планету перевешивает оппозиция Марса к Середине Неба. Это может подрывать усилия в направлении духовного роста и карьеры. В-четвертых, форма карты, рассеивающая, а не консолидирующая использование энергии.

Сопоставление прогрессивной карты с натальной

Сопоставив прогрессивную карту с натальной, мы увидим три сильных указателя брака. Во-первых, прогрессивную Луну отделяют 3° от квадратуры с натальным Асцендентом и $3''$ от квадратуры с натальной Венерой. Она находится в пределах $10'$ от точной квадратуры к средней точке Асцен-

дент-Венера, что означает, что эффект каждой квадратуры (к Венере и Асценденту) значительно увеличивается, пока две квадратуры связаны друг с другом. Поскольку прогрессивная Луна проходит примерно 2' в день, ее отделивают пять дней от точной квадратуры к средней точке. Малейшее изменение во времени рождения может убрать эту 10' разницу. Я считаю это важным указателем для данного дня.

Следующие два аспекта, в порядке важности в качестве указателей брака, — сходящийся секстиль (13') прогрессивной Середины Неба к натальной Луне и сходящийся трин (12') прогрессивного Марса к натальной Луне. Взаимосвязь секстиль-трин между оппозицией МС-Марс и натальной Луной смягчает внешнее выражение Марса в том, что это становится важным (и, по видимому благоприятным) эмоциональным событием. Символизм бунта и раздражения, связанный с оппозицией Марс-МС, не будет явно проявляться, так как трин-секстиль к натальной Луне предоставляет приемлемый выход для этой энергии.

Прогрессивная Венера Марджори Сингер будет в квадратуре к катальному Марсу через девять месяцев. Это достаточно близко (в пределах года), чтобы оказывать некоторое влияние на ее поведение в это время. Квадратура прогрессивной Венеры к катальному Марсу не является очень трудным аспектом, так как она обычно указывает на сексуальное притяжение с возможностью агрессивных проявлений с любимым человеком¹⁹.

Пока что аспекты между прогрессивной и натальной картой показывали эмоции (Луна), любовь (Венера) и сексуальную энергию (Марс). Отсутствующий компонент — это Сатурн. Без влияния реальности, долга и ответственности Сатурна брак становится скорее приключением, чем обязательством, а описанные до сих пор аспекты скорее соответствуют переезду к кому-то, чем браку с этим человеком.

Прогрессивное Солнце Марджори окажется в квадратуре к натальному Сатурну через восемь месяцев. Через пять месяцев прогрессивное Солнце будет находиться в пределах 15' от квадратуры. Поскольку диаметр Солнца составляет 30', я считаю любой аспект Солнца или к Солнцу точным с того времени, когда его отделивают 15' от точного, и до того времени, когда он удалится на 15' от точного. Следовательно, любой аспект прогрессивного Солн-

¹⁹ В прогрессивных картах орб влияния аспекта нельзя использовать таким же образом, как натальный орб. Переведите орбы во время, чтобы определить степень влияния. Любой аспект, отличающийся больше чем на год от точного, не будет значимым в определении времени событий, кроме как в качестве фона. Если вы посмотрите на аспекты с учетом этого, то увидите, что квадратура Северного узла к катальному Марсу реально сформировалась 2 февраля 1955 года, т.е. за пять лет до свадьбы. Хотя квадратура отличается на 20' от точной, она не влияет на события 1974 года. Аналогичным образом, прогрессивный Уран Марджори не сформирует соединение с натальным Юпитером до февраля 1986 года. Несмотря на то, что он отличается только на 20' от точного, он не влияет на рассматриваемое событие.

ца будет точным в течение шести месяцев. Это квадратура символизирует принятие на себя ответственности, что вполне подходит для брака. Она также указывает на определенное ограничение самовыражения и может интерпретироваться как дальнейший бунт против отца.

Аспекты между прогрессивными и натальными положениями указывают на большую вероятность брака. Еще раз перечислим основные аспекты: квадратура прогрессивной Луны к натальной средней точке Асцендент-Венера, секстиль прогрессивной МС к натальной Луне, трин прогрессивного Марса к натальной Луне, квадратура прогрессивного Солнца к натальному Сатурну, квадратура прогрессивной Венеры к натальному Марсу, полуквадрат прогрессивной Луны к натальному Урану (и натальной средней точке Уран/Юпитер).

Следующий шаг анализа (особенно, если вы работаете с предсказанием, а не с ретроспективным рассмотрением) — подключение транзитов к картине, созданной комбинацией натального и прогрессивного анализа.

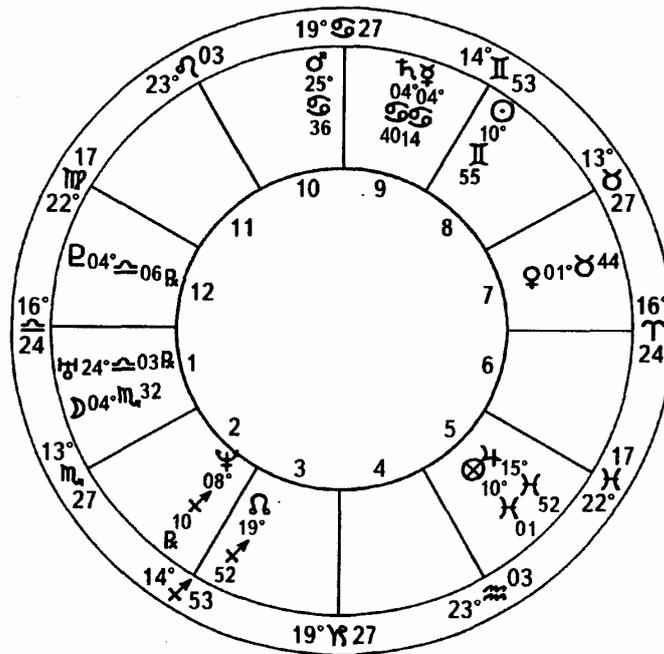
Подключение транзитов: Прогрессии и транзиты вместе

Если бы я работала с этой картой для клиента, то теперь имела бы хорошее представление о том, что у нее есть большая вероятность брака в конце мая или в начале июня. Но посмотрев на имеющиеся транзиты (карта 35), у меня бы начался припадок. Тихий припадок, переживаемый в себе до прибытия клиента. Потом я приготовила бы себе чашку травяного чая и задумалась над тем, зачем люди вступают в брак. Потом прочла бы молитву.

После прибытия клиента я постаралась бы как можно более решительно отговорить ее от брака. Она, вероятно, все равно бы вышла замуж, но я, по крайней мере, попыталась бы ей описать некоторые возможные психологические моменты, стоящие за этим браком.

Транзиты на 1 июня 1974 года действительно предполагают что-то важное, но я бы скорее ожидала несчастного случая, чем брака, если бы не имела в качестве фона прогрессивную карту. Поскольку у нас есть прогрессивная карта и поскольку прогрессии указывают на брак в течение этого месяца, транзиты расскажут нам о том, чем руководствовалась Марджори.

Марджори с ее замечательным натальным соединением Асцендент-Венера-Луна, вероятно, убедила бы меня, что этот брак создан на небесах, что идея замечательна, а мои страхи — это просто негативные астрологические рассуждения. Я рада, что она не была в это время моим клиентом. Когда в 1982 году этот брак распался, она призналась, что другие люди предупреждали ее об этом до свадьбы. Мнение еще одного человека ничего бы не изменило. Но я забегаю вперед.



Карта 35

Марджори Сингер: транзиты, на день свадьбы 1 июня 1974 года, 3:30 PM EDT, 42N28, 71W21 (примерное время бракосочетания).

Если мы рассмотрим транзиты на 1 июня 1974 года, то увидим двадцать шесть важных аспектов: тринадцать трудных, семь легких и шесть соединений (соединения — изменчивые аспекты, поэтому я не включаю их ни в позитивный, ни в негативный счет). Ближайший транзитный аспект — соединение транзитного Марса с натальным Ураном (6'). Аспекты Марс-Уран (даже соединения), по-видимому, связаны с резкими сдвигами или изменениями (или несчастными случаями) в вашей жизни. Это соединение возбуждает тау-квадрат Марджори, активируя оппозицию к Солнцу, соединение с Юпитером, квадратуру к Нептуну.

Транзитный Уран в 24°03' Весов находится в квадратуре к Юпитеру Марджори (14'), активируя тау-квадрат со стороны Нептуна. Хотя ретроградный Уран удаляется от квадратуры к натальному Солнцу и соединения с Нептуном, он активно аспектирует их через натальный тау-квадрат. Как будто двух указанных аспектов было недостаточно для давления на тау-квадрат, транзитная Венера (по общему признанию, обычно оказывающая благотвор-

ное влияние) находится в оппозиции к натальному Нептуну, в квадратуре к Солнцу и соединению Уран-Юпитер, формируя большой крест.

При таком положении транзитной Венеры Марджори действительно ожидает волшебного, никогда не кончающегося счастья. Она проявит максимум энергии, чтобы сделать вид, что этот брак приносит ей полное блаженство.

Вспомните, что прогрессивный Марс находится в соединении с прогрессивной 1С, а прогрессивное Солнце в квадратуре к натальному Сатурну. Эти транзиты увеличивают вероятность того, что этот брак обеспечивал Марджори форму протеста или ухода от родительских ограничений. (Для удобства обзора натальная карта, прогрессии и транзиты представлены вместе в карте 36.)

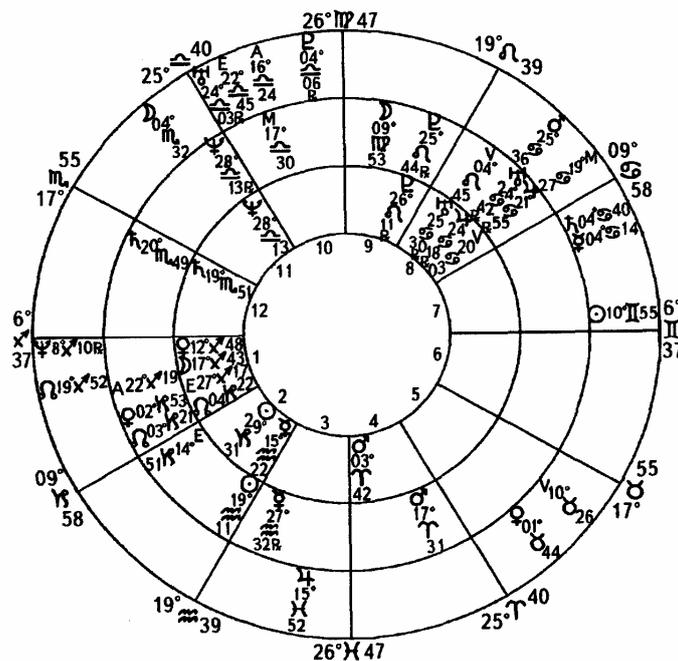
Самый приятный транзитный аспект к натальному Марсу Марджори формирует Нептун — трин. Духовная интерпретация аспекта говорит о легкости движения к духовной цели. Другая, в равной степени обоснованная интерпретация говорит о легкости действий без реального понимания мотиваций этих действий.

Еще три транзитные планеты аспектируют натальный Марс Марджори. Оппозиция транзитного Плутона к натальному Марсу перевешивается квадратурой транзитного Сатурна к натальному Марсу. Транзитный Меркурий в соединении с транзитным Сатурном (в квадратуре к натальному Марсу) похож на слепней на пикнике. Транзитный Сатурн — это дождь во время пикника, а транзитный Плутон — землетрясение. Поскольку натальный Северный узел Марджори расположен в 4°22' Козерога, у нее есть еще один большой крест, сформированный транзитными и натальными положениями. Если вы добавите сюда прогрессивную Венеру в 2°53' Козерога, то увидите полный большой крест. Конфигурация Плутон-Марс-Северный узел указывает на то, что она будет делать все, что ей нравится, неважно, изменит ли это ее связи с другими людьми, будет ли мешать персональному росту, раздражать или сердить другого человека.

Соединение Сатурн-Меркурий в оппозиции к Северному узлу и в квадратуре к Марсу указывает на то, что она будет много говорить о принятии ответственности, о принесении в жертву своих целей ради блага взаимоотношений, но полуго-раквадрат (135°) между транзитным и натальным Сатурном говорит о том, что это еще вопрос, сколько этой ответственности она *действительно* будет принимать на себя.

Было бы тяжело представить себе более трудные аспекты для начала брака. Но мы еще не закончили со всеми транзитами. Хотя транзитный Юпитер формирует трин с натальным Сатурном (что обычно указывает на успех, т.к. означает терпеливую работу, направленную к какой-то цели, или прояснение намерения), он находится в квадратуре к натальной Венере (что указывает на возможность одержимого поведения в любовных ситуациях) и в

квадратуре к натальной Луне (усиливая или расширяя - все эмоциональные реакции, как будто Марджори с ее выделяющимся символизмом натальной Луны нужны еще дополнительные эмоциональные реакции).

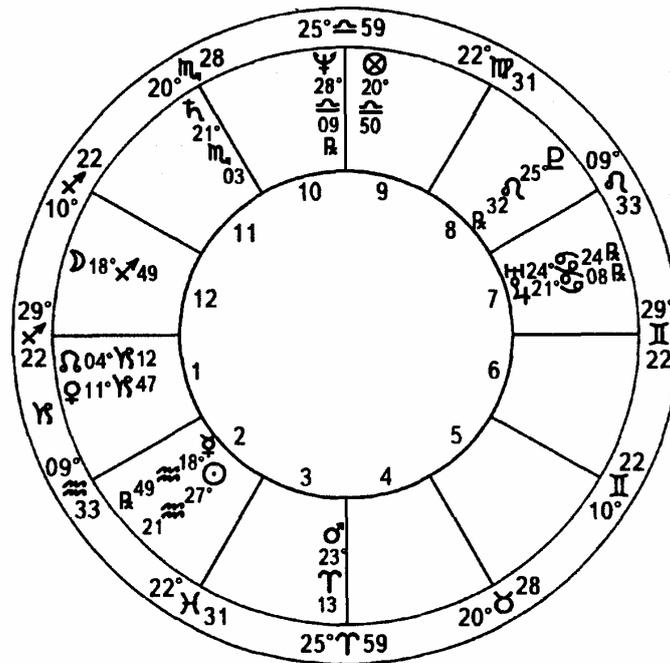


Карта 36.

Марджори Сингер: тройной круг на день свадьбы. Внутренний круг — натальная карта Марджори, второй круг — прогрессии, внешний круг — транзиты. Я считаю, что тройные круги очень трудно использовать, возможно, у вас тоже возникнут с этим трудности. Собранный здесь информация представлена в картах 33, 34 и 35.

Единственная транзитная планета, не формирующая трудных аспектов к натальной карте, — это Нептун, планета нереальности. Прогрессивная Луна Марджори формирует квадратуру к этому Нептуну, затуманивая текущие паттерны реакций.

При квадратуре транзитного Юпитера к натальной Луне, квадратуре прогрессивной Луны к натальному Асценденту и Венере и квадратуре прогрессивной Луны к транзитному Нептуну чувства Марджори шли на автопилоте, пробираясь сквозь туман преувеличенных и неправильно понимаемых эмоций.



Карта 37

Марджори Сингер: развод прогрессии на 28 июня 1982 года, для МС использована дуга Найбода.

Через восемь лет Как это подействовало?

Этот брак продержался до 1982 года. Когда прогрессивная Луна Марджори оказалась в соединении с натальной Венерой (26 декабря 1981 г.), это воспламенило ее чувства к музыканту. Хотя он не хотел тогда этого вовлечения, Марджори сплела вокруг него искусную сеть. Марджори разошлась с мужем 28 июня 1982 года (карта 37).

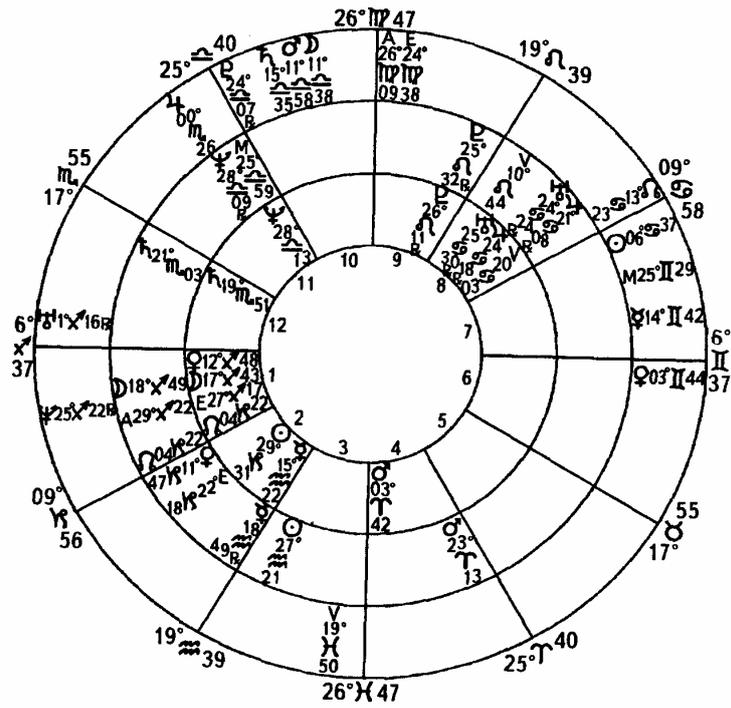
Время развода нелегко определить даже после свершившегося факта, так как непонятно, когда точно умирает брак. Дата физического развода просто подтверждает, что брак завершен.

Когда прогрессивная Луна Марджори Сингер переместилась из соединения с натальным Асцендентом в соединение с натальной Венерой (во время брака она формировала квадратуру к этому положению), она начала про-

являть все большее беспокойство в отношении брака. Ее прогрессивная Луна сформировала соединение, со своим натальным положением примерно за месяц до фактического развода. Это, несомненно, говорит о новом начале в эмоциональном паттерне реакций.

Хотя прогрессивная Луна — наиболее ясный указатель времени в этом браке, аспекты только прогрессивной Луны не указывают на разрыв отношений, так как соединения прогрессивной Луны (особенно с Венерой) обычно не бывают негативными. За шесть месяцев до развода (30') прогрессивная Середина Неба сформировала квадратуру к натальному Урану. При изменении времени рождения примерно на сорок секунд эта квадратура была бы точной во время развода. Добавление оси МС к натальному тау-квадрату втягивает ее карьеру, жизненное направление, репутацию и взаимоотношения с авторитетными фигурами (отцовскими фигурами) в натальный конфликт между тем, что она собой представляет, как развивается, куда прикладывает свою волю и ее духовными убеждениями. Прогрессивный Марс приближается к квадратуре с натальным Ураном (он смещается только на 43' в год, так что 1°05' орб означает, что необходимо полтора года, чтобы этот аспект стал точным). Когда квадратура будет точной, натальный тау-квадрат Марджори превратится в большой крест и ей придется иметь дело со своими агрессивными паттернами поведения.

Карта 38 показывает, что в 24°07' Весов находится транзитный Плутон, формирующий оппозицию к прогрессивному Марсу и квадратуру к натальному Юпитеру (11'). Аспекты транзитного Плутона к натальному Юпитеру и прогрессивному Марсу указывают на то, что давление, которое ощущала Марджори в течение этого периода, привело к разводу. Оппозиция создает атмосферу взрывного гнева, квадратура подразумевает возможное разрушение наилучших собственных интересов. Плутон также имеет качества возрождения, но изменения, происходящие во время транзитов Плутона, являются долговременными.



Карта 38.

Марджори Сингер: тройной круг на день развода 28 июня 1982 года.
 Внутренний круг - натальная карта Марджори,
 второй круг — прогрессии, внешний круг — транзиты.

Приложение

Как выполнять математические расчеты

Если бы существовал стандартный метод построения натальной карты, инструкции для построения прогрессивной карты были бы очень простыми. К сожалению, мы, астрологи, с нашей уранианской независимостью выполняем расчеты с помощью логарифмов, калькуляторов, простой арифметики и слишком часто используем формулы, которые не понимаем и не используем с необходимой точностью. Многие из нас полностью отказались от математики, полагаясь на компьютерные расчеты (на компьютерную программу, созданную кем-то другим).

Как будто по какому-то дьявольскому намерению, чтобы еще больше усложнить то, что должно быть простым, существует пять различных положений Середины Неба, которые могут быть рассчитаны для прогрессивной карты. Четыре из пяти методов дают положения Середины Неба, отличающиеся на один-два градуса друг от друга.

Ежедневный метод

Пятый метод (ежедневный метод) перемещает МС примерно на 361° в год, рассуждая, что, если день соответствует году, значит МС должна смещаться так, как она это делает за день, т.е. примерно на 361° . Этот метод трудно использовать без помощи компьютера, он не слишком полезен для предсказания из-за своей громоздкости. Однако это замечательный инструмент для «ретроспективной» астрологии. Если вы знаете дату события, то можете рассчитать углы по этому методу и увидите удивительные корреляции с событием. Моган Ко-паркер в своей книге *Precise Progressed Charts* использует сходный метод. О математических расчетах, используемых в этом методе можно узнать из следующих книг: С. Stahl, *Introduction to Sideral Astrology*, 1969; С. Fagin and R. Firebrace, *Premier of Sideral Astrology*, 1973.

Градус за год

Четыре других метода определения положения МС описаны ниже. Простейших из них — добавление одного градуса к положению натальной Середины Неба за каждый прошедший год жизни. Если вы знаете только приблизительный час времени рождения («О, он родился где-то между тремя и четырьмя часами утра») и вы не ректифицировали карту, то глупо делать что-то большее. Этот метод очень полезен для проверки времени рождения, поскольку вы можете проводить эти вычисления в уме. Вы рассматриваете

год важного события, определяете, сколько лет было человеку в это время, добавляете к натальной МС количество градусов, равное возрасту, а потом смотрите, находится ли прогрессивная МС в пределах градуса от важного аспекта. Если это так, вы знаете, что время рождения довольно точное.

Середина Неба по методу солнечной дуги

Следующий простейший метод определения прогрессивной Середины Неба, обычно используемый во многих компьютерных программах, — это использование солнечной дуги. Чтобы определить Середину Неба по методу солнечной дуги, отсчитайте день за год от даты рождения в эфемеридах, а затем отнимите полуночное положение Солнца в день рождения от полуночного положения Солнца для прогрессивной даты. Полученный результат — это искомая солнечная дуга. Добавьте это значение (градусы и минуты) к натальной Середине Неба и вы получите Середину Неба по методу солнечной дуги. (Вы можете также использовать полуденные положения Солнца.)

Дуга Найбода

(Среднее движение Солнца в прямом восхождении)

Этот метод определения положения Середины Неба называется дугой Найбода или средним движением Солнца в прямом восхождении. Он усредняет движение Солнца вдоль экватора, прибавляя примерно 3'57" за день. Это то же самое, как изменение звездного времени для последовательных полуночей (или полудней). Этот метод используется в большинстве важных астрологических расчетных программ. Есть две причины, по которым все карты в этой книге построены с использованием дуги Найбода: 1) все вы можете узнать об этом методе из большинства астрологических расчетных программ; 2) он дает такое же положение МС, как и следующий метод.

Традиционный метод

(Среднее звездное время)

Этот метод дает положение Середины Неба для дня рождения человека каждый год. Просто постройте натальную карту для времени и места рождения на прогрессивный день. Определите дома точно так же, как вы бы это делали для натальной карты, меняя только звездное время дня рождения на звездное время дня, который отстоит от даты рождения на столько дней, каков возраст человека во время прогрессий. Для пятнадцатилетнего отсчитайте пятнадцать дней после рождения. Для тридцатилетнего — тридцать дней и т.д. Единственная причина, по которой этот метод считается более трудным, — это то, что вы должны строить еще одну карту. Если у вас есть компьютер,

просто запустите программу для построения новой натальной карты для прогрессивной даты. Компьютер никогда не узнает, что вы одурачили его, выполняя прогрессии. Полученная карта будет прогрессивной картой для дня рождения. У меня было множество дружеских споров (и несколько не совсем дружеских) с приверженцами метода солнечной дуги для перемещения МС. С 1974 года я в основном использовала в работе этот метод определения МС и метод солнечной дуги. Я обнаружила, что определенная по методу среднего звездного времени МС с большей вероятностью непосредственно аспектируется (в пределах 5') во время событий, хотя определенная по методу солнечной дуги МС обычно находится в пределах градуса. Если вы не используете 90° круг, то, вероятно, не будете беспокоиться об этом небольшом расхождении. Опять же, если у вас нет твердой уверенности в точности времени рождения, нет большого смысла делать дополнительную работу, чтобы определить положение МС по данному методу.

Вот все способы, которые я знаю, для определения домов прогрессивной карты. Следующий шаг — это выяснение, где будут находиться прогрессивные планеты в любое время в течение прогрессивного года.

Вычисленная дата

Часто полезно знать, в какой день положения в эфемеридах будут точными для данного человека. Если каждый день соответствует году, значит в какой-то момент в течение года положения в эфемеридах будут точными. Поэтому вместо выполнения кучи математических расчетов для выяснения, где находятся планеты, скажем, в день рождения, почему бы не выяснить, какой день соответствует положениям в эфемеридах. Тогда вам не надо будет выполнять никаких расчетов для этого дня. Это полезно знать, даже если у вас есть компьютер, потому что иногда вы просто хотите посмотреть, что происходит, а не разбирать множество карт. Если вы знаете, какой день в прогрессивном году соответствует положениям в эфемеридах, то можете получить быстрое представление о «расписании» событий года.

Так же как при определении МС, есть несколько методов получения этого дня, который обычно называется вычисленной или выверенной датой. Некоторые астрологи называют его предельной датой. Я не думаю, что в этом дне есть что-то особое или магическое; это просто астрологическое удобство.

Простейший метод нахождения вычисленной даты — это не тот метод, который я использую. Это не имеет никакого отношения к точности, просто меня вначале обучили другому методу. Поскольку я использовала метод, которому меня научили, в течение восьми лет, прежде чем узнала о более простом методе, я никогда не могу вспомнить, в чем заключается этот более простой метод. Я надеюсь, что вы узнаете более простой метод первым и на-

всегда забудете метод, который я использую. Этот метод приведен в книге М.Мур (M. Moore, *Astrology, the Divine Science*), хотя первым меня научил ему Роберт Хенд.

Внимание: Шаг #1, одинаковый в обоих методах, — это решающий шаг. Более 90% ошибок в расчетах при нахождении вычисленной даты обусловлено пропуском этого шага или неверным его выполнением.

1. Переведите время рождения в среднее гринвичское время (GMT). Сначала измените ваше время рождения на 24-часовое представление. Это просто означает, что, если вы родились после полудня (PM), нужно добавить 12 часов. Если вы родились к *западу от* Гринвича, добавьте ко времени рождения количество часов, соответствующее часовому поясу. Если вы родились к *востоку от* Гринвича, вычтите из времени рождения количество часов, соответствующее часовому поясу, чтобы получить GMT.
2. Вычтите полученное GMT из следующей полуночи (или полудня).
3. Чтобы получить звездное время для вычисленной даты, к полученному результату прибавьте звездное время для Гринвича (приведенное в эфемеридах) на день рождения.
4. В эфемеридах на полночь (листаая назад) найдите день с полученным звездным временем. Это вычисленная дата. Если вы используете эфемериды на полдень, то, листаая вперед, найдите день с полученным звездным временем. (Даты для полудня и полуночи будут отстоять друг от друга на шесть месяцев.)

Это все. Просто, не так ли? Если до того, как прочесть это, вы не знали, как найти вычисленную дату, *остановитесь здесь и перейдите прямо к примеру*. Ниже я привожу метод, который я использую, только для того, чтобы знавшие его, но, возможно, забывшие, как точно его выполнять, могли освежить свою память и удостовериться, что он тоже дает правильный ответ (или очень близкий).

1. Переведите время рождения в среднее гринвичское время (GMT). Сначала измените ваше время рождения на 24-часовое представление. Это просто означает, что, если вы родились после полудня (PM), нужно добавить 12 часов. Если вы родились к *западу от* Гринвича, добавьте ко времени рождения количество часов, соответствующее часовому поясу. Если вы родились к *востоку от* Гринвича, вычтите из времени рождения количество часов, соответствующее часовому поясу, чтобы получить GMT.
2. Разделите полученные часы на 2, а минуты на 4.
3. В эфемеридах на полночь (или на полдень) для времени рождения

после полудня вычитите часы, деленные на два, из месяца рождения, а минуты, деленные на четыре, — из даты рождения. Полученный день — это вычисленная дата. В эфемеридах на полночь (или на полдень) для времени рождения *до полудня* прибавьте часы, деленные на два, к месяцу рождения, а минуты, деленные на четыре, — к дате рождения. Полученный день — это вычисленная дата.

Единственная причина, по которой это становится сложным, заключается в том, что иногда вычисления приводят к предыдущему году. Это очевидно с первым методом, но не всегда очевидно со вторым. Сейчас я бегло разберу пример, используя оба метода, чтобы вы могли увидеть, как они работают.

Пример

Джон Доу, 5 мая 1955 г, 14:30 GMT

24 ч. 00 мин.

-14ч. 30 мин.

9 ч. 30 мин. (это ваш ответ)

14 ч. 48 мин. 22 сек. (звездное время
для полуночи 5.05.1955)

+9 ч. 30 мин. 00 сек.

23 ч. 78 мин. 22 сек. (это ваш ответ)

Однако

23 ч. 78 мин. 22 сек. нужно преобразовать.

60 мин.» 1 ч., так что

78 мин.«1 ч. 18 мин.

24 ч. 18 мин. 22 сек. = 00 ч. 18 мин. 22 сек. (окончательный ответ)

Всякий раз, когда вы получаете результат свыше 24 часов, вы начинаете опять с 0 часов. Теперь вам нужно отыскать в эфемеридах день с этим звездным временем. Таким днем является 26 сентября 1954 года. Следовательно, вычисленная дата Джона Доу — 26 сентября *предыдущего года*. Предположим, вы хотите иметь прогрессивную карту на 1985 год. Вы должны прибавить 30 дней (равных 30 годам) к дате рождения. 5 мая + 30 дней = 4 июня. (В мае 31 день.) Положения планет в эфемеридах на полночь 4 июня соответствуют прогрессивным положениям 26 сентября 1984 года. Полуночные положения на 5 июня 1955 года соответствуют прогрессивным положениям 26 сентября 1985 года.

При использовании второго метода вы должны были выполнить сле-

дующие шаги:

1. 14:30 GMT рождения; $14:2 = 7$ и $30:4 = 7$

2. 1955 год 5мес.5дней
-7 мес. 7 дней

Поскольку мы не можем вычесть 7 дней из 5 дней и 7 месяцев из 5 месяцев, надо заниматься. 1955 год 5 мес. 5 дней = 1954 год 17 мес. 5 дней = 1954 год 16 мес. 35 дней

1954 год 16 мес. 35 дней
-7 мес. 7 дней

1954 год 9 мес. 28 дней

Вычисленная дата — 28 сентября предыдущего года. Причина несовпадения двух ответов (разница 2 дня) заключается в том, что во втором методе все месяцы округляются до 30 дней. Второй метод не только более громоздок, он также не так точен. Так что, если вы не связаны привычкой, используйте первый метод.

Теперь, определив вычисленную дату, вы можете интерполировать, чтобы найти положения планет в определенные дни в течение года. Первым делом, вы захотите сделать это для прогрессивной Луны, которая смещается на 12-15 градусов в год в зависимости от того, насколько она близка к Земле.

Составьте список, подобный приведенному ниже. Я все еще использую пример Джона Доу, поэтому он начинается с 26 сентября. Конечно, ваш список будет начинаться с вашей вычисленной даты.

Луна

26 сент. 1984 г. _____
 26 окт. 1984г. _____
 26 нояб. 1984г. _____
 26 дек. 1984г. _____
 26 янв. 1985г. _____
 26 фев. 1985г. _____
 26 марта 1985г. _____
 26 апр. 1985г. _____
 26 мая 1985г. _____
 26 июня 1985г. _____
 26 июля 1985г. _____
 26 авг. 1985г. _____
 26 сент. 1985г. _____

Возьмите из эфемерид положение Луны на 4 июня 1955 года и запи-

шите его рядом с 26 сентября 1984 года. (Это положение $25^{\circ}22'8''$ Скорпиона.) Возьмите из эфемерид положение Луны на 5 июня 1955 года и запишите его рядом с 26 сентября 1985 года. (Это положение $7^{\circ}10'59''$ Стрельца.) Теперь вычтите положение Луны 4 июня из положения Луны 5 июня:

$$\begin{array}{r} 7^{\circ}10'59'' \text{ Стрельца} = 37^{\circ}10'59'' \text{ Скорпиона} \\ -25^{\circ}22'08'' \text{ Скорпиона} \\ \hline 11^{\circ}48'51'' \end{array}$$

Разделите ответ на 12, чтобы получить ежемесячное перемещение. Чтобы разделить градусы, минуты и секунды, вам нужно перевести их в десятичные части градуса. Чтобы получить десятичные части минуты, разделите $51''$ на 60. ($51:60 = 0.85$) Вы имеете $11^{\circ}48.85'$. Теперь разделите 48.85 на 60, чтобы получить десятичную часть градуса. ($48.85:60 = 0.8142$) Теперь вы знаете, что за год Луна перемещается на 11.8142° . Разделите это на 12 месяцев, чтобы получить ежемесячное перемещение ($11.8142 : 12 = 0.9845^{\circ}$). Нам будет удобнее использовать это в минутах, а не в десятичных долях градуса, поэтому умножьте полученный результат на 60, чтобы получить минуты. ($0.9845 \times 60 = 59.071'$) Вы можете закончить здесь, но давайте определим в этом примере для точности секунды. Чтобы найти секунды, надо умножить 0.071 на 60. ($0.071 \times 60 = 4.25''$) Так что теперь вы знаете ежемесячное перемещение Луны, составляющее $59'4''$, и можете заполнить составленный ранее список.

Луна

26 сент.	1984 г.	<u>$25^{\circ} \text{ м. } 22' 07''$</u>
26 окт.	1984 г.	<u>$26^{\circ} \text{ м. } 21' 12''$</u>
26 нояб.	1984 г.	<u>$27^{\circ} \text{ м. } 20' 16''$</u>
26 дек.	1984 г.	<u>$28^{\circ} \text{ м. } 19' 20''$</u>
26 янв.	1985 г.	<u>$29^{\circ} \text{ м. } 18' 24''$</u>
26 фев.	1985 г.	<u>$00^{\circ} \text{ м. } 17' 28''$</u>
26 марта	1985 г.	<u>$01^{\circ} \text{ м. } 16' 32''$</u>
26 апр.	1985 г.	<u>$02^{\circ} \text{ м. } 15' 36''$</u>
26 мая	1985 г.	<u>$03^{\circ} \text{ м. } 14' 40''$</u>
26 июня	1985 г.	<u>$04^{\circ} \text{ м. } 13' 44''$</u>
26 июля	1985 г.	<u>$05^{\circ} \text{ м. } 12' 48''$</u>
		<u>$06^{\circ} \text{ м. } 11' 52''$</u>

26 авг.	1985г.	<u>07° 10' 58"</u>
26 сент.	1984 г.	(в эфемеридах 7° 10' 59")

Если вы захотите, то можете интерполировать таким же образом положения остальных планет.

Есть еще одна вещь, которая может помочь вам с максимальной эффективностью использовать ваши инструменты. В некоторых эфемеридах в нижней части каждой страницы приводится список аспектов. Стыдно не использовать имеющийся список, чтобы получить день, когда прогрессивные аспекты будут точными, потому что это не так трудно.

Если 1 год = 24 часам, значит 12 месяцев = 24 часам; 1 месяц = 2 часам; 15 дней = 1 часу = 60 минутам; 1 день = 4 минутам. Вы согласны со мной? Согласно списку аспектов для 4 июня 1955 года. Луна будет формировать трин с Юпитером в 6:02 АМ. Шесть часов равны трем месяцам. (1 месяц = 2 часам.) Две минуты — это даже не день, так что забудем о них. Добавим три месяца к вычисленной дате (26 сентября, помните?) и получим 26 декабря 1984 года. В этот день прогрессивная Луна Джона Доу будет в трине с прогрессивным Юпитером. Другой важный аспект, который отмечен 4 июня — это квинконс Луны с Марсом в 10:33 РМ. Чтобы все не перепуталось, переведите это в 24-часовое представление, добавляя 12 часов. Вы получаете 22:33.

22 часа равны 11 месяцам (22: 2)

33 минуты равны 8 дням (33:4)

26 сентября 1984 г. + 11 мес. 8 дней = 3 сентября 1985 г.

В этот день прогрессивная Луна Джона Доу будет формировать квинконс с прогрессивным Марсом, и он найдет повод для спора с какой-то женщиной в своей жизни.